SĂRBĂTORI ŞI DATE IMPORTANTE ÎN ANUL 2025

Tăierea împrejur şi Sfântul Vasile cel Mare (Anul Nou): miercuri, 1 ianuarie;
Botezul Domnului: luni, 6 ianuarie;
Întâmpinarea Domnului: duminică, 2 februarie;
Începutul Triodului: duminică, 9 februarie;
Duminica Lăsatului sec de carne: duminică, 23 februarie;
Duminica Lăsatului sec de brânză: duminică, 2 martie;
Începutul Postului Mare: luni, 3 martie;
Prima săptămână din Post: 3-8 martie;
Buna Vestire: marţi, 25 martie;
Intrarea în Ierusalim - Floriile: duminică, 13 aprilie;
Săptămâna Sfintelor Pătimiri: 14-19 aprilie;
Învierea Domnului – Sfintele Paşti: duminică, 20 aprilie;
Săptămâna Luminată: 21 - 26 aprilie;
Înălţarea Domnului: joi, 29 mai;
Pogorârea Sfântului Duh: duminică, 8 iunie;
Duminica Tuturor Sfinţilor: duminică, 15 iunie;
Duminica Sfinţilor Români: duminică, 22 iunie;
Postul Sfinţilor Apostoli: 16-28 iunie (13 zile);
Sfinţii Apostoli Petru şi Pavel: duminică, 29 iunie;
Postul Adormirii Maicii Domnului: vineri, 1 august - joi, 14 august;
Schimbarea la Faţă a Domnului: miercuri, 6 august;
Adormirea Maicii Domnului: vineri, 15 august;
Înălţarea Sfintei Cruci: duminică, 14 septembrie – post;
Postul Crăciunului: vineri, 14 noiembrie – miercuri, 24 decembrie;
Intrarea în Biserică a Maicii Domnului: vineri, 21 noiembrie;
Naşterea Domnului - Crăciunul: joi, 25 decembrie.

SĂRBĂTORI ŞI DATE IMPORTANTE ÎN ANUL 2026

Tăierea împrejur şi Sfântul Vasile cel Mare (Anul Nou): joi, 1 ianuarie;
Botezul Domnului: marţi, 6 ianuarie;
Întâmpinarea Domnului: luni, 2 februarie;
Începutul Triodului: duminică, 1 februarie;
Duminica Lăsatului sec de carne: duminică, 15 februarie;
Duminica Lăsatului sec de brânză: duminică, 22 februarie;
Începutul Postului Mare: luni, 23 februarie;
Prima săptămână din Post: 23-28 februarie;
Buna Vestire: miercuri, 25 martie;
Intrarea în Ierusalim - Floriile: duminică, 5 aprilie;
Săptămâna Sfintelor Pătimiri: 6-11 aprilie;

Învierea Domnului – Sfintele Paşti: duminică, 12 aprilie;
Săptămâna Luminată: 13 - 18 aprilie;
Înălţarea Domnului: joi, 21 mai;
Pogorârea Sfântului Duh: duminică, 31 mai;
Duminica Tuturor Sfinţilor: duminică, 7 iunie;
Duminica Sfinţilor Români: duminică, 14 iunie;
Postul Sfinţilor Apostoli: 8-28 iunie (21 zile);
Sfinţii Apostoli Petru şi Pavel: luni, 29 iunie;
Postul Adormirii Maicii Domnului: vineri, 31 iulie - vineri, 14 august;
Schimbarea la Faţă a Domnului: joi, 6 august;
Adormirea Maicii Domnului: sâmbătă, 15 august;
Înălţarea Sfintei Cruci: luni, 14 septembrie – post;
Postul Crăciunului: duminică, 15 noiembrie – miercuri, 24 decembrie;
Intrarea în Biserică a Maicii Domnului: sâmbătă, 21 noiembrie;
Naşterea Domnului - Crăciunul: vineri, 25 decembrie.

SĂRBĂTORI ŞI DATE IMPORTANTE ÎN ANUL 2027

Tăierea împrejur şi Sfântul Vasile cel Mare (Anul Nou): vineri, 1 ianuarie;
Botezul Domnului: miercuri, 6 ianuarie;
Întâmpinarea Domnului: marţi, 2 februarie;
Începutul Triodului: duminică, 21 februarie;
Duminica Lăsatului sec de carne: duminică, 7 martie;
Duminica Lăsatului sec de brânză: duminică, 14 martie;
Începutul Postului Mare: luni, 15 martie;
Prima săptămână din Post: 15-20 martie;
Buna Vestire: joi, 25 martie;
Intrarea în Ierusalim - Floriile: duminică, 25 aprilie;
Săptămâna Sfintelor Pătimiri: 26 aprilie – 1 mai;
Învierea Domnului – Sfintele Paşti: duminică, 2 mai;
Săptămâna Luminată: 3 – 8 mai;
Înălţarea Domnului: joi, 10 iunie;
Pogorârea Sfântului Duh: duminică, 20 iunie;
Duminica Tuturor Sfinţilor: duminică, 27 iunie;
Postul Sfinţilor Apostoli: 22-28 iunie (7 zile);
Sfinţii Apostoli Petru şi Pavel: marţi, 29 iunie;
Duminica Sfinţilor Români: duminică, 4 iulie;
Postul Adormirii Maicii Domnului: duminică, 1 august – sâmbătă, 14 august;
Schimbarea la Faţă a Domnului: vineri, 6 august;
Adormirea Maicii Domnului: duminică, 15 august;
Înălţarea Sfintei Cruci: marţi, 14 septembrie – post;
Postul Crăciunului: luni, 15 noiembrie – vineri, 24 decembrie;
Intrarea în Biserică a Maicii Domnului: duminică, 21 noiembrie;
Naşterea Domnului: sâmbătă, 25 decembrie.

TIPIC BISERICESC ZILNIC 2024

LUNA IANUARIE

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 10 ORE ŞI NOAPTEA 14.

1 ianuarie, luni: (†) Tăierea-împrejur cea după trup a Domnului; †) Sf. Ier. Vasile cel Mare, arhiepiscopul Cezareei Capadociei, şi mama sa, Sf. Emilia *(Anul Nou. Tedeum)*

La **Vecernia mică (duminică seara)**, se pun stihirile după rânduiala din Minei.

La **Vecernia mare (duminică seara)**, după Psalmul 103 şi Ectenia mare, se cântă *Fericit bărbatul...* (starea întâi a Catismei întâi). La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8: 4 ale Praznicului, glas 8, şi 4 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Mântuitorul, pogorându-Se...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii din Minei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, se pun Stihirile din Minei. Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfântului (o dată), *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului (caută-le la Vecernia mică), apoi Otpustul: *Cel ce a opta zi...*

Dacă nu se face Priveghere, la **Pavecerniţă** nu se cântă Canon, iar după *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...,* se zice doar Condacul Praznicului (vezi la Canoanele Utreniei, după Cântarea a 3-a).

La **Miezonoptică** în locul troparelor: *Iată Mirele*..., se zic: Troparul Sfântului (o dată), *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, iar după ultimul *Sfinte Dumnezeule*..., se zice Condacul Praznicului (vezi la Canoanele Utreniei, după Cântarea a 3-a), apoi *Doamne*, *miluieşte* (de 12 ori), Otpustul mic şi Ectenia: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

Este deja o tradiţie ca, la miezul nopţii, să se facă **rugăciuni pentru trecerea în Noul An civil**. Potrivit hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, din 17 februarie 2011, la miezul nopţii se săvârşeşte *Acatistul Domnului nostru Iisus Hristos*, însoţit de rugăciuni adecvate[1] , urmând ca *Tedeumul de Anul Nou* să se săvârşească după Liturghia Sfântului Vasile cel Mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului; obişnuitele Catisme cu cele două rânduri de Sedelne din Minei; Polieleul (*Robii Domnului...*), Mărimurile Praznicului şi ale Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), apoi Sedelnele după Polieleu, Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,*

[1] *Slujba la cumpăna dintre ani* a fost publicată de Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă în 2011 şi 2023. Textul acesteia a fost introdus şi în ediţia din anul 2017 a *Cărţii de Tedeum* (pag. 134-158).

Prochimenul şi Evanghelia Sfântului (*Ioan* 10: 9-16), Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Ierarhului Tău Vasile..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* şi Stihira Sfântului, glas 6: *Vărsatu-s-a harul pe buzele tale...* Canoanele pe 14: al Praznicului cu Irmosul, pe 6 (punându-se Irmoasele de două ori, iar Troparele pe 4) şi al Sfântului, pe 8. Catavasiile Botezului (amândouă rândurile: *Fundul adâncului l-a descoperit...* şi *Umblat-a Israel...*) După Cântarea a 3-a, se pune Condacul Praznicului, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* altă Sedealnă. După Cântarea a 6-a se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi se citeşte Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Troparele Cântării a 9-a, cu stihurile din Minei, apoi cele două Catavasii. Luminânda Sfântului, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, asemenea. La Laude, se pun Stihirile pe 4, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Vărsatu-s-a harul pe buzele tale..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Mântuitorul, pogorându-Se la neamul omenesc...* Doxologia mare; Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce a opta zi...*

La **Ceasul întâi**, se pune Troparul Praznicului, *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, al Ceasului. După *Tatăl nostru...,* se pune Condacul Praznicului şi celelalte, apoi Otpustul final. La celelalte Ceasuri, după *Tatăl nostru...,* se zic Condacul Praznicului şi al Sfântului schimbându-le.

La **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**, Fericirile pe 8: din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a, pe 4 (sau Antifoane speciale, tipărite în Catavasier, ediţia 2017). La Vohod se cântă: *Veniţi să ne închinăm... Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce ai fost tăiat împrejur trupeşte a opta zi...,* apoi Troparul Praznicului şi al Sfântului, *Slavă...,* Condacul Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Praznicului Tăierii-împrejur; 2. ale Duminicii dinaintea Botezului Domnului (deoarece anul acesta nu avem o astfel de duminică); 3. ale Sfântului Vasile (Evanghelia Sfântului - vezi la Liturghia din 21 mai). Şi dumnezeiasca Liturghie a Marelui Vasile. Axion: *De tine se bucură...* În loc de: *Pe toţi şi pe toate*, se cântă, pe glas 2, megalinaria Marelui Vasile: *Pe arătătorul de cele cereşti al lui Hristos, pe tainicul Stăpânului, pe sfeşnicul cel luminos din Cezareea Capadociei, pe Marele Vasile, toţi să-l cinstim*. Chinonicul Praznicului şi al Sfântului. Otpustul: *Cel ce a opta zi...*

După Otpust se va săvârşi **Tedeum pentru Anul Nou**. Potrivit hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române din 17 februarie 2011, în această zi ***nu se citesc Molitfele Sfântului Vasile*****,** ci prăznuirea Sfântului se face prin săvârşirea Slujbei şi a Liturghiei lui, urmate de Tedeum, fiind totodată praznic împărătesc şi zi în care nu se posteşte. *Molitfele Sfântului Vasile* se citesc celor ce pătimesc de la diavol, tradiţia Bisericii cerând pentru săvârşirea lor, în cazuri justificate, o pregătire duhovnicească intensă (post aspru, înfrânare, spovedanie şi rugăciune), atât din partea celui ce are trebuinţă de ele, cât şi din partea celui care le citeşte.

La masă se face dezlegare la toate cele de mâncare.

2 ianuarie, marţi: *Înainte-prăznuirea Botezului Domnului;* Sf. Ier. Silvestru, episcopul Romei; Sf. Cuv. Serafim de Sarov

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103 nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...*, se pun Stihirile din Minei: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Ierarhului, glas 8, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 6: *Hristos-Adevărul vine la Iordan...* Apoi: *Lumină lină*... citit, Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte...* şi celelalte, Troparul Sfântului Silvestru, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Găteşte-te, Zabuloane...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică** se pune Tricântarea din Minei, cu Irmosul de două ori, şi Troparele pe 6, iar la sfârşit se cântă Irmosul, în amândouă stranele împreună. Iar când sunt două Tricântări, cu Irmoasele lor, atunci se cântă Irmosul primei Tricântări (de două ori), iar Troparele celor două Tricântări se pun pe 6, după care se pune Irmosul Tricântării a doua (o dată), cântându-se împreună în amândouă stranele. După *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă…*, al Sfântului Silvestru, *Şi acum...*, iar al Înainte-prăznuirii; obişnuitele Catisme şi Sedelnele Înainte-prăznuirii, din Minei; apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul pe 8 (Irmoasele se pun de câte două ori, iar Troparele pe 6) şi al Sfântului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înainte-prăznuirii, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...*, alta, asemenea. La Laude punem 4 Stihiri din Minei, glas 6, podobia: *Îngereştile puteri...*, *Slavă...*, asemenea, *Şi acum...*, asemenea. Doxologia zilelor de rând (citită); Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Minei. *Bine este a ne mărturisi...* După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului Silvestru, *Slavă…*, *Şi acum...*, al Înainte-prăznuirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie,** Fericirile Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 6. După Vohod, Troparul Înainte-prăznuirii şi al hramului Născătoarei de Dumnezeu, unde este hramul ei, sau al hramului vreunui Sfânt, apoi Troparul Sfântului şi Condacul hramului Născătoarei de Dumnezeu, dacă este hramul ei sau al hramului Sfântului, *Slavă...*, Condacul Sfântului Silvestru, *Şi acum*..., Condacul Înainte-prăznuirii. (Aşa se zic Troparele şi Condacele înainte de Praznicele împărăteşti, în toate zilele, când nu este duminică sau Sfânt cu Polieleu). Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 2. ale zilei de 2 ianuarie. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

3 ianuarie, miercuri: Sf. Proroc Maleahi; Sf. Mc Gordie *(Harţi)*

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, se pun 6 Stihiri din Minei: 3 ale Proorocului, glas 8, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 4: *O, preaslăvită minune!*

Cel ce botează... Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozește...,* Troparul Proorocului, glas 2: *Pomenirea Proorocului Tău Maleahi..., Slavă...*, al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne, Gordie..., Și acum...*, al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Gătește-te, Zabuloane...,* Ectenia întreită și Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniță**, Tricântarea, după cum s-a arătat ieri seară. După *Sfinte Dumnezeule*... și *Tatăl nostru...*, Condacul Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (miercuri dimineața)**, după cei șase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Înainte-prăznuirii (o dată), Troparul Proorocului, *Slavă…*, al Mucenicului, *Și acum...*, iar al Înainte-prăznuirii; obișnuitele Catisme și Sedelnele Înainte-prăznuirii, din Minei; apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul pe 6 (Irmoasele se pun de câte două ori, iar Troparele pe 4), al Proorocului pe 4 și al Mucenicului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul și Icosul Înainte-prăznuirii, Sedealna Proorocului, *Slavă...*, a Mucenicului, *Și acum...*, a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul Proorocului, apoi Condacul și Icosul Mucenicului, după care Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicului, glas 2, *Slavă...*, alta, asemenea, *Și acum...*, a Înainte-prăznuirii, glas 3. La Laude punem 4 Stihiri din Minei, glas 6, podobia: *Îngerești puteri...*, *Slavă...*, asemenea, *Și acum...*, asemenea. Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Proorocului, *Slavă…*, al Mucenicului, *Și acum...*, al Înainte-prăznuirii, Ectenia întreită și Otpustul mare.

La **Liturghie,** Fericirile Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a și a 6-a, pe 6. Apostolul și Evanghelia: 1. de rând (miercuri, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului. Chinonic: *Paharul mântuirii*...

La masă se face dezlegare la toate (este *Harți*).

4 ianuarie, joi: Soborul Sf. 70 de Apostoli; Sf. Cuv. Teoctist din Sicilia; Sf. Cuv. Apolinaria; Sf. Cuv. Nichifor cel Lepros

Slujba Sfântului Cuvios Nichifor cel Lepros a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 5486 din 2021 și a fost publicată în broșură de Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă în același an. Acolo unde se află această Slujbă, se poate săvârși singură, sau împreună cu cea a Sfinților 70 de Apostoli. Aici, însă, vom prezenta numai Slujba din Minei, astfel:

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La: *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri din Minei: 3 ale Apostolilor, glas 4, și 3 ale Cuviosului, *Slavă...*, *Și acum...*, a Înainte-prăznuirii, glas 3: *Strălucitor a fost praznicul*... Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...*, Troparul Apostolilor, glas 3: *Sfinților Apostoli..., Slavă…*, al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale..., Și acum*..., al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Gătește-te, Zabuloane...* Ectenia întreită și Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniță**, Tricântarea din Minei, după cum s-a arătat pe 2 ianuarie. După *Sfinte Dumnezeule*..., Condacul Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (joi dimineața)**, după cei șase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Înainte-prăznuirii (o dată), Troparul Apostolilor, *Slavă…*, al Cuviosului, *Și acum…*, al Înainte-prăznuirii, apoi după obișnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-

prăznuirii şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 6, al Apostolilor pe 4 şi al Cuviosului pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Apostolilor, *Slavă...*, Sedealna Cuviosului, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolilor, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolilor, glas 3, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii, asemenea. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 6, podobia: *Îngereştile puteri...*, *Slavă...*, acelaşi glas şi aceeaşi podobie, *Şi acum*..., asemenea. Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Minei. După *Bine este a ne mărturisi...*, Troparul Apostolilor, *Slavă…*, al Cuviosului, *Şi acum*..., al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Găteşte-te Zabuloane...* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur,** Fericirile pe 8: ale Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Apostolilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 2. ale Apostolilor; (3. ale Cuviosului Nichifor, unde se pune Slujba lui). Chinonic: *În tot pământul...*

5 ianuarie, vineri: Sf. Mc. Teopempt şi Teonas; Sf. Cuv. Sinclitichia *(Ajunul Botezului Domnului. Post)*

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Mucenicilor, glas 4, şi 3 ale Cuvioasei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii. Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte...*, Troparul Mucenicilor: *Mucenicii Tăi, Doamne..., Slavă…*, al Cuvioasei: *Întru tine, Maică...,* Şi acum..., al Ajunului Botezului, glas 4: *Întorsu-s-a oarecând râul Iordanului...***,** Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică**, punem Canonul întreg indicat în Minei, Irmoasele punându-le de câte două ori, iar Troparele pe 6, apoi cântăm Irmosul în amândouă stranele împreună[2].

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul…*, Troparul Ajunului (o dată), Troparul Mucenicilor, *Slavă…*, al Cuvioasei, *Şi acum…*, al Ajunului. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 6, al Mucenicilor pe 4 şi al Cuvioasei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Cuvioasei, *Slavă...*, a Mucenicilor, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii (ale Ajunului) şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicilor, glas 3, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Înainte-prăznuirii, asemenea. La Laude, Stihirile pe 4, glas 6, podobie: *Îngereştile puteri...*, *Slavă...*, *Şi acum...*, acelaşi glas şi podobie. Stihoavna toată din Minei. După *Bine este a ne mărtirisi...*, Troparul Mucenicilor, *Slavă…*, al Cuvioasei, Şi acum..., al Ajunului Botezului, glas 4: *Întorsu-s-a oarecând râul Iordanului...***,** Ectenia întreită şi Otpustul mare.

Slujba Ceasurilor Împărăteşti (vineri dimineaţă) care se cântă în Ajunul Botezului Domnului

[2] După tipicele greceşti, la bisericile la care nu se face Pavecerniţa, acest Canon se citeşte la sfârşitul Vecerniei, între *Acum slobozeşte...* şi *Sfinte Dumnezeule...*

În al doilea ceas din zi (orele 7 dimineaţă), clopotarul sună clopotul cel mare şi ne adunăm în biserică. La iconostas se pune icoana Botezului Domnului, care va rămâne acolo până la Odovanie. Preotul se îmbracă în epitrahil şi felon, iar diaconul, în stihar şi orar. Paraclisierul pune analogul în mijlocul bisericii, în dreptul Uşilor Împărăteşti. Preotul, stând înaintea Sfintei Mese, rosteşte binecuvântarea mică (*Binecuvântat este Dumnezeul nostru...*), apoi citeţul rânduit zice: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie!*, *Împărate ceresc...*, şi celelalte, iar după Ecfonis, preotul face cădirea mare, mergând înaintea lui diaconul cu lumânare aprinsă. În acest timp citeţul zice Psalmii 5, 22 şi 26, *Slavă...*, *şi acum...*, *Aliluia* (de trei ori), *Doamne, miluieşte*... (de trei ori), *Slavă...*, Troparul Ajunului: *Întorsu-s-a înapoi oarecând râul Iordanului..., Şi acum...*, al Născătoarei de Dumnezeu – al Ceasului: *Cum te vom numi...* Apoi se cântă Stihirile, glas 8: *Astăzi firea apelor se sfinţeşte*... (de 2 ori, fără stih), şi cealaltă: *Ca un om ai venit la râu*..., cu stihurile ei, *Slavă*..., acelaşi glas: *Către glasul celui ce strigă în pustiu*..., *Şi acum*..., tot aceasta. Apoi preotul: *Să luăm aminte! Pace tuturor!* Citeţul: *Şi duhului tău!* Apoi Prochimenul, glasul 4: *Şi a tunat Domnul peste ape...,* Paremia din Prorocia lui Isaia (35: 1-10): *Acestea zice Domnul: Veseleşte-te, pustiu însetat...,* apoi, îndată după Paremie, preotul (sau diaconul): *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Faptele Sfinţilor Apostoli citire.* Şi citeşte Apostolul (*Fapte* 13: 25-33): *Iar dacă şi-a împlinit Ioan calea sa...* La Apostol nu se cădeşte, iar după sfârşit nu se cântă *Aliluia*, ci îndată zice preotul (diaconul): *Înţelepciune! Drepţi, să ascultăm Sfânta Evanghelie*... Evanghelia de la Matei (3: 1-11): *În vremea aceea a venit Ioan Botezătorul...* Apoi, zice citeţul: *Paşii mei îndreptează-i..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* se pune Condacul: *La apele Iordanului..., Doamne, miluieşte* (de 40 de ori) şi rugăciunea: *Cel ce în toată vremea..., Doamne, miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului...,* iar preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-te spre noi...,* şi rugăciunea: *Hristoase, Lumina cea adevărată...* Apoi se începe direct Ceasul al III-lea, cu *Veniţi să ne închinăm*...

Aşa se cântă şi la **Ceasul al III-lea, Ceasul al VI-lea** şi **Ceasul al IX-lea**, după cum arată Mineiul La Ceasurile III şi VI diaconul (preotul) face cădire mică în timpul psalmilor, iar la Ceasul al IX-lea face cădire mare, ca şi la Ceasul I. După Rugăciunea de la sfârşitul Ceasului al IX-lea: *Stăpâne Doamne, Iisuse Hristoase...,* se citeşte **Obedniţa**: *Binecuvintează, suflete al meu, pe Domnul..., Slavă..., Laudă, suflete al meu, pe Domnul..., Şi acum..., Unule-Născut, Fiule...* Apoi se cântă Fericirile: *Întru Împărăţia Ta, pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Slavă..., Şi acum..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Ceata cerească Te laudă...,* stihul: *Apropiaţi-vă de El şi vă luminaţi..., Ceata cerească..., Slavă..., Ceata Sfinţilor Îngeri..., Şi acum...,* (nu se zice *Crezul*, pentru că urmează Liturghia, ci îndată:) *Slăbeşte, lasă, iartă...* Apoi *Tatăl nostru...,* şi Condacul: *La apele Iordanului..., Doamne, miluieşte* (de 12 de ori), şi rugăciunea: *Preasfântă Treime...,* apoi se cântă *Cuvine-se cu adevărat...,* şi se face Otpustul mic: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...* După aceea, urmează **Vecernia** unită cu **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**, după cum se arată mai departe.

Vineri, după Ceasurile Împărăteşti, paracliserul bate în toaca mare şi sună toate clopotele şi se începe **Vecernia (praznicului din 6 ianuarie),** unită cu

Liturghia Sfântului Vasile cel Mare. După binecuvântarea mare (*Binecuvântată este împărăţia Tatălui...*), la strană: *Amin. Veniţi să ne închinăm...* şi Psalmul 103, apoi Ectenia mare. Nu punem Catismă, ci îndată se cântă: *Doamne, strigat-am...*, pe glas 2, iar preotul face Proscomidia. Diaconul cădeşte biserica după obicei şi se cântă Stihirile Praznicului pe 8, glas 2, însuşi glasul: *Pe Luminătorul nostru...*, (repetându-le). *Slavă...*, *Şi acum...*, acelaşi glas: *Plecatu-Ţi-ai capul...* Vohod cu Evanghelia (la care preotul rosteşte în taină Rugăciunea de la Vohodul mic al Liturghiei), *Lumină lină...* **Fiind vineri seară, se cântă Prochimenul mare**, glas 7: *Dumnezeul nostru în cer şi pe pământ...,* cu stihurile din Minei (vezi la 7 ianuarie). Apoi cele 13 Paremii, grupate astfel: 3 Paremii şi un tropar cu stihuri, alte 3 Paremii şi alt tropar cu stihuri, apoi alte 7 Paremii la rând. Ectenia mică şi Ecfonisul: *Că Sfânt eşti Dumnezeul nostru...* Apoi *Sfinte Dumnezeule...,* şi, în continuare, **Dumnezeiasca Liturghie a Sfântului Vasile cel Mare**. Prochimen, Apostol, Aliluia şi Evanghelia: ale Ajunului Bobotezei. În locul Axionului cântăm: *De tine se bucură...* Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...*

După rugăciunea Amvonului, se face **Sfinţirea mare a apei (Aghiasma mare)**: în timp ce se cântă Stihirile: *Glasul Domnului peste ape...,* se iese la locul unde s-au pregătit din timp cele necesare: analog, masă, vase cu apă. Este obiceiul ca în Ajun preotul să nu citească prologul marii rugăciuni de sfinţire (de la *Treime mai presus de fire...* până la *Mare eşti Doamne...*)[3]. Astfel, după Paremii, Apostol şi Evanghelie, se zice Ectenia mare cu cereri speciale (iar preotul citeşte în taină rugăciunea din timpul Ecteniei), apoi preotul începe îndată: *Mare eşti Doamne, şi minunate sunt lucrările Tale...*, şi toată Slujba pe rând (aşa prevede *Tipicul Mare*). La sfârşit se întorc în biserică, unde se cântă *Fie numele Domnului...* şi celelalte şi face Otpustul mare, apoi se pune un sfeşnic în mijlocul bisericii şi se cântă Troparul Praznicului (*În Iordan botezându-Te...*), *Slavă..., Şi acum...,* Condacul (*Arătatu-Te-ai astăzi lumii...*). Se ia Aghiasma mare înainte de anafură (începând de astăzi până în 14 ianuarie inclusiv). Apoi se merge astăzi cu Aghiasma mare sfinţind chiliile monahilor (sau casele credincioşilor), în timp ce se cântă Troparul şi Condacul Praznicului.

Astăzi se mănâncă o dată în zi, fiind dezlegare la vin şi untdelemn.

6 ianuarie, sâmbătă: (†) Botezul Domnului *(Dumnezeiasca Arătare – Boboteaza)*

Vineri seară, dacă se săvârşeşte Priveghere (adică Pavecerniţa urmată de Litie şi Utrenie), se face începutul ca la Priveghere (cădire mare şi binecuvântarea: *Slavă Sfintei...*). Dacă însă se săvârşeşte doar Pavecerniţa cu Litie (fără Utrenie), atunci se dă binecuvântarea mică şi se face apoi cădirea mare, precum s-a arătat la Ceasurile Împărăteşti. În ambele cazuri, după binecuvântare se zic Rugăciunile începătoare.

Seara, toacă paraclisierul în toaca mare şi bate toate clopotele şi, adunându-ne în biserică, preotul dă binecuvântarea, iar citeţul începe **Pavecerniţa Mare.** După

[3] A se vedea şi Pr. Prof. Dr. Ene Braniște, *Liturgica specială*, Ed. Lumea credinţei, Bucureşti, 2005, p. 372.

obișnuiții psalmi, cântăreții cântă: *Cu noi este Dumnezeu...*, pe glasul 8. După primul *Sfinte Dumnezeule...*, Troparul Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te, Tu, Doamne...,* după al doilea *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul Praznicului: *Arătatu-Te-ai astăzi lumii...* După *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...*, și *Învrednicește-ne, Doamne...*, ieșim, ca de obicei, la **Litie**, cântând Stihirile Praznicului, din Minei, glas 4: *Cel ce Se îmbracă cu lumina ca și cu o haină..., Slavă...,* glas 8: *Doamne, vrând să plinești toate cele ce ai rânduit din veac...*, *Și acum...*, același glas: *Astăzi făptura se luminează...* Apoi rugăciunile cele obișnuite și, intrând în biserică, se cântă Stihoavna Praznicului, glas 2: *La râul Iordanului, văzându-Te pe Tine Ioan...,* cu Stihurile: *Marea a văzut și a fugit...* și: *Ce-ți este ție, mare, că ai fugit...* (aceste Stihuri se cântă până la Odovania Praznicului), *Slavă...*, *Și acum...*, glas 6: *Pe Soarele cel din Fecioară...* Apoi: *Acum slobozește...*, *Sfinte Dumnezeule...*, și după *Tatăl nostru...*, Troparul Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te, Tu, Doamne...* (de trei ori) și binecuvântarea pâinilor, după obicei. Urmează: *Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori) și Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul...* (sau numai: *Bogații au sărăcit...*), [apoi citire din cuvintele Praznicului]. Dacă nu este binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului, o dată, apoi se face Otpustul: *Slavă Ție, Hristoase..., Cel ce în Iordan, de la Ioan...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului (de trei ori) și obișnuitele Catisme. După prima Catismă, Sedealna Praznicului, glas 3, *Arătându-Te Tu în Iordan, Mântuitorule..., Slavă...*, *Și acum...*, glas 4, *Curgerile Iordanului le-ai sfințit...* [și se citește din Tâlcuirea Evangheliei de la Matei]. După a doua Catismă, Sedealna Praznicului, *Slavă...*, *Și acum...*, glas 4, *Iordane, râule, ce te-ai mirat...* [și se continuă citirea din Tâlcuirea Evangheliei de la Matei, apoi se împart lumânări celor de față] și cântăreții cântă Polieleul și Mărimurile Praznicului, iar, după Ectenia mică, Sedealna Praznicului, glas 4, *Veniți să vedem, credincioșii...*, *Slavă...*, *Și acum...*, tot aceasta, [apoi, citirea cuvântului]. Antifonul I, glas 4, Prochimenul Praznicului, glas 4. *Toată suflarea...*, Evanghelia de la Marcu (1: 9-11): *În vremea aceea, a venit Iisus din Nazaretul Galileei...* Psalmul 50, *Slavă...*, glas 2: *Astăzi toate să se bucure..., Și acum...*, asemenea, apoi Stihul: *Miluiește-mă, Dumnezeule...*, cu Stihira, glas 6: *Dumnezeu Cuvântul S-a arătat cu trup neamului omenesc...* Canoanele Praznicului, cele două, pe 16: Irmoasele celor două Canoane cântându-se de două ori, iar Troparele punându-se pe 12, iar după aceea, drept Catavasii, Irmoasele celor două Canoane, fiecare strană cântând Irmosul său. După Cântarea a 3-a, în loc de Sedealnă, citim Ipacoi, glas 5: *Când cu arătarea Ta...* După Cântarea a 6-a, Condacul Praznicului, glas 4, însăși podobia: *Arătatu-Te-ai astăzi lumii...,* Icosul și Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce ești mai cinstită...*, ci troparele de la Cântarea a 9-a. După Ectenia mică, Luminânda Praznicului, glas 3 (de trei ori): *Arătatu-S-a Mântuitorul, Harul și Adevărul...* Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 6, însuși glasul, pe glas 1: *Lumină din lumină a răsărit...*, *Slavă...,* glas 6: *Cu apele Iordanului Te-ai înfășurat...*, *Și acum...,* glas 2: *Astăzi Hristos a venit la Iordan...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile și Otpustul: *Cel ce în Iordan, de la Ioan...* La mănăstiri, se miruiește cu untdelemn sfințit din candela Praznicului [apoi se merge în pridvor, cântându-se Stihira Praznicului și acolo se citește:] **Ceasul întâi**, cu Troparul

Praznicului, iar după: *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul Praznicului şi celelalte, apoi Otpustul final: *Cel ce în Iordan, de la Ioan...* În această zi, de obicei Liturghia se săvârşeşte mai de dimineaţă.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur (sâmbătă dimineaţa)**, se cântă Antifoanele speciale cu stihurile lor. La Vohod se cântă stihul: *Binecuvântat este Cel ce vine întru numele Domnului. Dumnezeu este Domnul şi S-a arătat nouă. Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai botezat în Iordan de la Ioan, pe noi, cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia!* Apoi Troparul, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul; în loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă *Câţi în Hristos v-aţi botezat...,* Prochimenul, glas 4: *Binecuvântat este...,* Apostolul din *Epistola către Tit* (2: 11-14; 3: 4-7): *Fiule Tit, harul mântuitor al lui Dumnezeu...* Evanghelia de la *Matei* (3: 13-17): *În vremea aceea a venit Iisus din Galileea la Iordan...* Axionul Praznicului. Chinonicul: *Arătatu-s-a harul lui Dumnezeu, cel mântuitor, tuturor oamenilor...*

După rugăciunea Amvonului, preotul, îmbrăcat în toate veşmintele, ia Sfânta Cruce în mâini şi cădelniţa cu tămâie şi, purtându-se înaintea lui sfeşnicele cu lumini, iese din biserică şi merge la un izvor de apă, sau unde va fi pregătită apă, cântându-se Troparele, glas 8: *Glasul Domnului peste ape strigă...,* şi celelalte. Şi se face acolo toată slujba **Sfinţirii celei mari a apei,** adică: Paremiile, Apostolul, Evanghelia şi rugăciunile, precum se arată în Minei. Iar în timp ce sunt stropiţi toţi credincioşii cu apă sfinţită, se cântă Troparul şi Condacul Praznicului; şi întorcându-ne, intrăm în biserică şi, slăvind, cântăm: *Să cântăm credincioşii..., Fie numele Domnului binecuvântat...* şi facem Otpustul Sfintei Liturghii.

La masă mirenii au dezlegare la toate, în orice zi s-ar întâmpla; iar monahii, la peşte, brânză şi ouă. La trapeză se citeşte Cuvântul Sfântului Ioan Gură de Aur, al cărui început este: *Voi toţi întru veselia sufletului sunteţi astăzi...*

7 ianuarie, Duminică: † Soborul Sf. Proroc Ioan Botezătorul; Duminica după Botezul Domnului; Ap. Efeseni 4, 7-13; al Sfântului: Fapte 19, 1-8; Ev. Matei 4, 12-17 *(Începutul propovăduirii Domnului)*; a Sfântului: Ioan 1, 29-34; glas 6, voscr. 9

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, se cântă toate din Octoih, ale glasului de rând.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* punem 10 Stihiri: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 6, şi 6 din Minei (3 ale Praznicului şi 3 ale Prorocului), *Slavă...*, a Prorocului, glas 6: *Cel ce eşti luminător în trup...*, *Şi acum...*, Dogmatica, glas 6. Vohod cu cădelniţa*. Lumină lină...*, Prochimen: *Domnul a împărăţit...*, apoi, de va fi hramul Înaintemergătorului, se citesc 3 Paremii ale lui (cele din 24 februarie sau 25 mai), Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...* şi Ectenia cererilor. La Litie, se cântă Stihira Sfântului, glas 1, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Astăzi făptura se luminează...* La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 6, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4: *Ca un iubitor al Duhului...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Veniţi să urmăm fecioarelor...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), al Înaintemergătorului (o dată) şi al Praznicului (o

dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 6, *Slavă...*, al Înaintemergătorului, glas 2*: Pomenirea dreptului..., Şi acum...*, al Prazniculuі, glas 1: *În Iordan botezându-Te...* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos…*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 6 (de două ori), *Slavă...*, al Înaintemergătorului, glas 2*: Pomenirea dreptului..., Şi acum...*, al Prazniculuі, glas 1: *În Iordan botezându-Te...* După Catisme, Sedelnele Învierii. Apoi Polieleul şi Mărimurile Înaintemergătorului (fără *Slavă*...), urmate de Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi, Sedelnele Înaintemergătorului, toate la rând; Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând; şi se citeşte Evanghelia a 9-a a Învierii. Se cântă: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, cele două ale Prazniculuі, fără Irmoase, pe 6, şi al Înaintemergătorului, pe 4. Catavasiile Prazniculuі (primul rând): *Fundul adâncului...* După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul şi Sedelnele Sfântului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a cântăm: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Ectenia mică, *Sfânt este Domnul*..., Luminânda a 9-a a Învierii, glas 2, *Slavă…*, a Înaintemergătorului, asemenea: *Proroc mai presus decât prorocii...*, *Şi acum...*, a Prazniculuі, glas 3: *Arătatu-S-a Mântuitorul*... La Laude, Stihiri pe 8: 4 din Octoih, glas 6, şi 4 ale Înaintemergătorului (dintre care 3 pe glas 1 şi cea de la *Slavă*: *Înger din pântece...*, punând, la ultimele două Stihiri, stihurile de la Stihoavna Vecerniei din Minei: *Marea a văzut..., Ce-ţi este ţie, mare...*), *Slavă...*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 9-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...*, Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, 4 din Cântarea întâi a primului Canon al Prazniculuі şi 4 din Cântarea a 6-a a Botezătorului (sau Antifoanele Prazniculuі, care se pot cânta până la Odovanie). La Vohod se cântă: *Veniţi să ne închinăm..., Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce ai înviat din morţi...* După Vohod, Troparul Învierii, al Prazniculuі şi al Înaintemergătorului, *Slavă...*, *Şi acum...,* Condacul Înaintemergătorului. Cântăm: *Sfinte Dumnezeule*... Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii după Botez; 2. ale Înaintemergătorului. Axionul Prazniculuі. Chinonice: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Întru pomenire veşnică...*

8 ianuarie, luni: Sf. Cuv. Gheorghe Hozevitul; Sf. Cuv. Domnica

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Cuviosului glas 4, şi 3 ale Cuvioasei, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі. Nu se face Vohod. Stihoavna din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale..., Slavă...,* al Cuvioasei: *Întru tine, Maică..., Şi acum...,* al Prazniculuі, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în Iordan de la Ioan*...

La **Pavecerniţa mică**, nu se citeşte Canonul Născătoarei, iar după *Sfinte Dumnezeule*..., se pune doar Condacul Prazniculuі.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (o dată), Troparul Cuviosului (o dată), *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme se pun Sedelnele Praznicului, din Minei, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul al Praznicului, cu Irmosul pe 6, al Cuviosului pe 4 şi al Cuvioasei pe 4. După Cântarea a 3-a se pune Condacul Cuviosului, apoi Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* a Cuvioasei, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a se pun Condacul şi Icosul Praznicului (vezi la 6 ianuarie, după Cântarea a 6-a) şi Sinaxarul. După Cântarea a 8-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită*... După Cântarea a 9-a se pune Luminânda Cuvioasei, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas. Stihoavna din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6: din Cântarea a 3-a a ambelor Canoane ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 27-a după Rusalii[4]); 2. ale Cuviosului. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

Începând de astăzi (8 ianuarie) până în data de 16 martie inclusiv, se pot săvârşi **Parastase** pentru cei răposaţi, în zilele de luni până sâmbătă (cu excepţia Praznicului împărătesc de la 2 februarie şi a zilelor aliturgice)[5]; iar atunci când se face Parastas se adaugă la Liturghie, după Vohodul mic, Troparul şi Condacul morţilor, precum şi Apostolul şi Evanghelia pentru cei morţi, potrivit zilei săptămânale.

9 ianuarie, marţi: Sf. Mc. Polieuct; Sf. Ier. Petru, episcopul Sevastiei

La **Vecernie (luni seara),** după Psalmul 103, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Praznicului, glas 8, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne, Polieuct*..., *Slavă..., Şi acum...*, al Praznicului; Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în Iordan, de la Ioan...*

La **Pavecerniţa mică**, nu se citeşte Canonul Născătoarei, iar după *Sfinte Dumnezeule*..., se pune doar Condacul Praznicului.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...*, al Sfântului, *Şi acum…*, al Praznicului. După Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 8 (Irmoasele punându-se de două ori) şi al Sfântului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului (aflate în Minei după

[4] Întrucât Triodul începe în data de 25 februarie, începând de azi se vor citi, în ordine, lecturile biblice ale săptămânilor 27-33 după Rusalii, neţinând cont de numerotarea specială a duminicilor.

[5] Prin hotărârea Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, în calendarul bisericesc s-a precizat că Parastasele sunt oprite în zilele aliturgice (precum miercuri şi vineri în Săptămâna brânzei) şi în zilele de rând (luni-vineri) ale Postului Mare (întrucât nu se săvârşeşte Liturghia deplină), în aceste zile putând fi săvârşit doar *Trisaghionul* sau *Litia mică* pentru cei răposaţi.

Cântarea a 6-a), Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului (din 6 ianuarie), apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 3, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului, asemenea. Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Canoanele Praznicului: Cântarea a 4-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

10 ianuarie, miercuri: Sf. Ier. Grigorie, episcopul Nyssei; **†) Sf. Cuv. Antipa de la Calapodeşti**; Sf. Ier. Dometian, episcopul Melitinei

Slujba Sf. Ier. Dometian se va citi la Pavecerniţă, întrucât vom săvârşi Slujba Sfinţilor Grigorie de Nyssa şi Antipa de la Calapodeşti, cu Polieleu, astfel:

La **Vecernie (marţi seara)**, după psalmul 103, cântăm *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La *Doamne, strigat*-am... punem, din Minei, 8 Stihiri: 5 ale Cuviosului Antipa, glas 5, şi 3 ale Ierarhului Grigorie, acelaşi glas, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 5: *Bucură-te, Moldovă, gură de rai..., Şi acum...*, a Praznicului, glas 4: *Cutremuratu-s-a mâna Botezătorului...*. Vohod, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuviosului. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile din Slujba Cuviosului. La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 2, podobie: *Casa Efratului*... (a se vedea la Slujba Ierarhului), *Slavă...*, a Ierarhului, glas 4: *Viaţă dumnezeiască..., Şi acum...*, a Praznicului: *Pe Tine, Cel ce cu Duh şi cu foc*... La binecuvântarea pâinilor: Troparul Cuviosului, glas 3: *Povăţuitor preaînţelept al călugărilor...* (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, atunci se zic: Troparul Cuviosului, *Slavă...*, al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei...* (caută la sfârşitul Mineiului), *Şi acum...*, al Praznicului.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului (o dată), al Cuviosului (o dată), *Slavă...*, al Ierarhului, *Şi acum...*, al Praznicului. După întâia Catismă, Sedealna Cuviosului, glas 7, *Slavă...*, alta, *Şi acum...*, a Praznicului. După a doua Catismă, Sedealna Cuviosului, glas 4, *Slavă...*, alta, *Şi acum...*, a Praznicului. Polieleul, Mărimurile Cuviosului (din Minei sau Psaltire), apoi Sedealna după Polieleu (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia de la Matei (11: 27-30, vezi joi, în săptămâna a 4-a după Rusalii), Psalmul 50, Stihira Idiomelă a Cuviosului, glas 6. Canoanele pe 14: primul al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, al Cuviosului, pe 4, şi al Ierarhului, pe 4. Catavasiile Praznicului (primul rând). După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Condacul

Ierarhului şi Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...*, a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului, glas 3, *Slavă...*, a Ierarhului (a doua), glas 2*, Şi acum...,* a Praznicului, asemenea. La Laude, Stihirile pe 6: 3 ale Cuviosului, glas 1, şi 3 ale Ierarhului, glas 4, *Slavă*..., a Cuviosului, glas 5: *Cuvioase Părinte, nu ai dat somn ochilor tăi...*, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 4: *Cutremuratu-s-a mâna Botezătorului...* Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă...*, al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei...* (caută la sfârşitul Mineiului), *Şi acum...*, al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: din Cântarea a 5-a a Praznicului, pe 4; din Canonul Sf. Antipa, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi al Sf. Ierarh Grigorie, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor (sunt comune pentru cei doi Sfinţi: Apostolul din 17 noiembrie şi Evanghelia a doua din Duminica a patra a Postului Mare). Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

11 ianuarie, joi: † Sf. Cuv. Teodosie, începătorul vieţii călugăreşti de obşte din Palestina; Sf. Cuv. Vitalie

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Psalm 103, cântăm: *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La: *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 8, glas 5, podobia: *Cuvioase Părinte...*, (repetându-le), *Slavă...*, a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...*, Praznicului, asemenea: *Plecatu-Ţi-ai creştetul...* Vohod cu cădelniţa, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuviosului. (Nu are Stihiri la Litie, dar, unde este hramul sau va voi cel mai mare să facă Litie, se pot pune, de la Litia din 17 ianuarie: Stihira pe glas 2: *Cuvioase Părinte, din pruncie nevoindu-te...,* schimbând numele la final, apoi *Slavă...,* glas 5: *Cuvioase Părinte, ascultând de glasul Evangheliei..., Şi acum*..., a Praznicului, glas 8: *Cel din cea stearpă...*, vezi la Stihoavna din 6 ianuarie). Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul Praznicului (o dată), iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor Tale..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului şi Otpustul mare*: Cel ce în Iordan, de la Ioan...*

La **Pavecerniţa mică**, nu se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu, iar după *Sfinte Dumnezeule*..., se pune doar Condacul Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...*, al Sfântului, *Şi acum...*, al Praznicului. Apoi obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei, Polieleul şi Mărimurile Sfântului (din Psaltire sau Catavasier). Apoi Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului, Antifonul I al glasului 4 şi Prochimenul din Minei, *Toată suflarea*... şi Evanghelia de la Luca (6: 17-23, caută la Liturghia din 6 decembrie), Psalmul 50 şi Stihira Sfântului. Canoanele pe 14: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 6. Catavasii: *Fundul adâncului l-a descoperit...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului, asemenea. La Laude, Stihirile Sfântului pe 4, glas 5, *Slavă...*, a Cuviosului, *Şi acum...*, a Praznicului. Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie,** Fericirile pe 8: de la Cântarea a 6-a a Praznicului, pe 4, şi din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a, tot pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului. Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

12 ianuarie, vineri: Sfintele Muceniţe Tatiana diaconiţa şi Eutasia

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Muceniţei, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul mare: *Cel ce în Iordan de la Ioan...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme se pun Sedelnele din Minei, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: primul Canon al Praznicului, cu Irmosul pe 8, şi al Sfintei, pe 4. Catavasiile Praznicului: *Fundul adâncului l-a descoperit...* După Cântarea a 3-a, se pune Condacul Muceniţei, apoi Sedealna Muceniţei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului (vezi la 6 ianuarie, după Cântarea a 6-a) şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfintei, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas. La Laude, se pun Stihirile din Minei, pe 4, glas 6, *Slavă...,* a Sfintei, glas 6, *Şi acum...,* a Praznicului. Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Praznicului, din Cântarea a 7-a, şi 4 ale Sfintei, din Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în

săptămâna a 27-a după Rusalii); 2. ale Muceniţei. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

13 ianuarie, sâmbătă: † Sf. Mc. Ermil şi Stratonic; Sf. Ier. Iacob, episcop de Nisibe *(Sâmbăta după Botezul Domnului)*

În această zi se cântă şi slujba Sf. Cuvioşi Mucenici din Sinai şi în Rait, deoarece în ziua de 14 se face Odovania Praznicului Botezului Domnului.

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri, din Minei: 3 ale Mucenicilor, glas 4, şi 3 ale Cuvioşilor, *Slavă...*, a Cuvioşilor, glas 8, *Şi acum*..., a Praznicului[6], glas 8. Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă...*, al Cuvioşilor Mucenici, glas 4: *Dumnezeul părinţilor..., Şi acum...*, al Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te...* şi Otpustul mare: *Cel ce în Iordan***...**

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului, apoi Troparul Mucenicilor, *Slavă...*, al Cuvioşilor Mucenici, *Şi acum...*, iar al Praznicului. După prima şi a doua Catismă, Sedelnele din Minei; Psalmul 50. Canoanele pe 14: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi cele două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuvioşilor (de după Cântarea a 6-a), Sedealna Mucenicilor, *Slavă...*, a Cuvioşilor, *Şi acum...*, a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului (vezi la 6 ianuarie, după Cântarea a 6-a) şi Sinaxarul. Se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei: a Mucenicilor, glas 2, *Slavă...*, alta din Minei, glas 3, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 3. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă...*, al Cuvioşilor Mucenici, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor..., Şi acum...*, al Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te...*; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 8-a a Canoanelor Bobotezei şi 4 din Cântarea a 6-a a Mucenicilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sâmbetei după Botezul Domnului; 2. ale zilei de 13 ianuarie; 3. ale morţilor. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

14 ianuarie, Duminică: *Odovania Praznicului Botezului Domnului;* Sf. Cuv. Mucenici din Sinai şi Rait; Sf. Nina, luminătoarea Georgiei; **Duminica a 29-a după Rusalii**; Ap. Duminicii a 28-a: Coloseni 1, 12-18; Ev. Luca 17, 12-19 *(Vindecarea celor 10 leproşi*); glas 7, voscr. 10

[6] Dogmatica glasului nu se cântă, întrucât nu se pune Octoihul în această perioadă festivă decât în duminici.

Slujba Sfinţilor Cuvioşi Mucenici s-a cântat ieri, iar în această zi se săvârşeşte Odovania Praznicului Bobotezei, împreună cu Slujba Învierii din Octoih.

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, la *Doamne, strigat-am...*, se pun 4 Stihiri din Octoih, glas 7, *Slavă...*, *Şi acum*…, a Praznicului, glas 2: *Plecatu-Ţi-ai creştetul*... La Stihoavnă, prima Stihiră din Octoih, glas 7, apoi Stihirile Stihoavnei Praznicului, glas 2, cu stihurile sale, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Astăzi Hristos vine la Iordan*... (de la Laudele din 6 ianuarie). Troparul Învierii, glas 7, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului. Otpustul mic: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos***...**

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 4 din Octoih, glas 7, şi 6 din Minei (de la 6 ianuarie), *Slavă...*, a Praznicului, glas 2: *Plecatu-Ţi-ai creştetul*..., *Şi acum*…, Dogmatica, glas 7; Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină…*, Prochimenul: *Domnul a împărăţit…*, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne…*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Dacă se face Litie, se cântă de la Litia din 6 ianuarie: o Stihiră a Praznicului, *Slavă*..., a Praznicului, *Şi acum*..., a Praznicului. Stihoavna din Octoih, glas 7, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Cel din cea stearpă...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori) şi Troparul Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 7, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te*... şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos***...**

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 7 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Praznicului, glas 1: *În Iordan botezându-Te*... După prima Catismă, primul rând de Sedelne ale Învierii, din Octoih. După a doua Catismă, al doilea rând de Sedelne din Octoih, apoi îndată Binecuvântările Învierii, după care Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 7, şi citirea Evangheliei a 10-a a Învierii; *Învierea lui Hristos văzând…*, Psalmul 50, şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, şi al Născătoarei, din Octoih, pe 2, apoi două ale Praznicului, pe 8. Catavasii: *Fundul adâncului…* După Cântarea a 3-a, Condac, Icos şi Ipacoi ale Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 7, apoi Sinaxarul. Se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită…*. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul*..., Luminânda a 10-a a Învierii, glas 2, *Slavă…*, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 3. La Laude, Stihiri pe 8: 4 din Octoih, glas 7, şi 4 ale Praznicului, glas 1, *Slavă...*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 10-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 7, şi 6 din Cântarea a 9-a a Canoanelor Bobotezei (sau Antifoanele Praznicului). Prochimenul şi Aliluia – ale glasului de rând. Apostolul Duminicii a 28-a după Rusalii (pentru că Apostolul Duminicii a 29-a s-a citit în Duminica a 28-a, a Strămoşilor) şi Evanghelia Duminicii a 29-a după Rusalii. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

Se cuvine a şti:

• De mâine, după *Tipicul mare*, încep a se citi câte trei Catisme la Utrenie şi câte trei rânduri de Sedelne din Octoih, iar la Vecernie se pune Catisma a 18-a, afară de zilele cu Doxologie mare (în practică, în afară de perioada Triodului, la multe mănăstiri se păstrează tot anul rânduiala citirii a două Catisme la Utrenie şi a uneia la Vecernie).
• Începând tot de mâine, se zic şi Cântările lui Moise: *Domnului să cântăm...*
• Începând de mâine, se citesc şi Mijloceasurile, (acolo unde este obiceiul şi numai în zilele fără Doxologie mare), de asemenea şi Canoanele de rugăciune ale Născătoarei de Dumnezeu la Pavecerniţă (din Bogorodicină sau Theotocarion) şi cele două Canoane din Octoih de la Utrenie.
• De asemenea, de mâine se cântă, în zilele cu Doxologie mare, Catavasiile: *Pământul cel roditor de adâncime...,* până la Odovania Praznicului Întâmpinării Domnului (9 februarie).

15 ianuarie, luni: Sf. Cuv. Pavel Tebeul şi Ioan Colibaşul

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Cuviosului Pavel, glas 2, şi 3 ale Cuviosului Ioan, *Slavă...,* a Cuviosului Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, glas 7, *Slavă...,* a Cuviosului Pavel, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului Pavel, glas 1, *Slavă...,* al Cuviosului Ioan, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, de la sfârşitul Mineiului), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţă** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu, după obicei.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Cuviosului Pavel (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului Ioan, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (pe glas 4, de la sfârşitul Mineiului). După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Octoih. După Psalmul 50, Canoanele pe 14: primul Canon al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, şi amândouă Canoanele Cuvioşilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Cuviosului Pavel, apoi Sedealna Cuviosului Pavel, *Slavă...,* a Cuviosului Ioan, *Şi acum...*, a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, punem Condacul şi Icosul Cuviosului Ioan, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun: prima luminândă de luni din Ceaslov, Luminânda Cuviosului Pavel, glas 2, Luminânda Cuviosului Ioan, acelaşi glas, *Slavă...,* alta a Cuviosului Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, *Slavă...,* a Cuviosului Pavel, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuviosului Pavel, *Slavă...,* al Cuviosului Ioan, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, de la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Cuviosului Pavel, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Cuviosului Ioan, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. ale Cuvioşilor. Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

16 ianuarie, marţi: Cinstirea lanţului Sfântului Apostol Petru; Sf. Mc. Danact citeţul

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103 şi după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6, din Minei, glas 4, *Slavă...*, din Minei, *Şi acum...*, a Născătoarei, tot din Minei. Stihoavna toată din Minei, punând la *Şi acum...*, a Născătoarei. După *Tatăl nostru...,* Troparul, glas 4: *Roma nepărăsind..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (acelaşi glas, de la sfârşitul Mineiului, luni seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare*: Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (acelaşi glas, de la sfârşitul Mineiului). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 7, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Octoihului, cu Irmosul pe 6, şi două ale Apostolului, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna Sfântului, *Slavă...*, alta a Sfântului, *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, celălalt Condac şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, prima Luminândă din Ceaslov, apoi a Apostolului, din Minei, glas 2, *Slavă...*, alta, *Şi acum...*, a Născătoarei, asemenea. La Laude, Stihirile pe 4, glas 6, din Minei, *Slavă*…, a Apostolului, glas 4, *Şi acum*..., a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând (citită). La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 7, *Slavă...*, a Apostolului, glas 4, din Minei, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...*, Troparul Apostolului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, cel de la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Canonul Apostolului, Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. ale Apostolului (din 16 ianuarie). Chinonic: *În tot pământul...*

17 ianuarie, miercuri: †) Sf. Cuvios Antonie cel Mare; Sf. Cuv. Antonie cel Nou din Veria

La **Vecernia mică (marţi seara)**, Stihirile din Minei.

La **Vecernia mare (marţi seara)**, după Psalmul 103, cântăm: *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am*..., Stihirile pe 8, din Minei, glas 4, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...*, Dogmatica, glas 6. *Vohodul,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului şi apoi trei Stihiri, însuşi glasul, ale Sfântului, pe glas 2, *Slavă...*, glas 5: *Cuvioase Părinte, ascultând de glasul Evangheliei..., Şi acum*..., a Născătoarei: *Fericimu-te, Născătoare de Dumnezeu...*

Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului (de două ori) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă...*, *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă*..., apoi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă*... Obişnuitele Catisme cu Ectenii mici şi Sedelnele: a Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum*..., a Născătoarei. Apoi Polieleul, cu Mărimurile Sfântului (din Psaltire sau Catavasier) şi Sedealna lui, *Slavă...*, alta, *Şi acum*... a Născătoarei. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia de la Matei (11: 27-30, caută joi, în săptămâna a 4-a după Rusalii), Psalmul 50, Idiomela Sfântului. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6 (caută-l în Octoihul Mare, duminică dimineaţa, la glas 2), apoi Canonul Sfântului, pe 8. Catavasii: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, altă Sedealnă, *Şi acum*..., a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2, apoi pe glas 3 altă Luminândă, *Slavă...* alta, *Şi acum*... a Născătoarei, asemenea. La Laude, Stihiri pe 4, glas 8, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...*, acelaşi glas: *Stăpână, primeşte...* Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă...*, *Şi acum*..., al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuviosului; 2. de rând (miercuri, în săptămâna a 28-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*
La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

18 ianuarie, joi: †) Sfinţii Ierarhi Atanasie şi Chiril, arhiepiscopii Alexandriei

La **Vecernie (miercuri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8: 4 ale Sfântului Atanasie, glas 4, şi 4 ale Sfântului Chiril, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 6: *Pe începătorii Ierarhilor..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei, glas 6: *O, iubitorilor de prăznuire...* (sau, după *Tipicul Mare*, Dogmatica glasului 6), apoi Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Sfinţilor, din Minei (caută-le în ziua a 25-a a acestei luni). La Litie, se pune o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sfinţilor, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului Atanasie, glas 3 (în unele ediţii ale Mineiului este scris greşit glasul 5):

Iarăşi Nilul..., Şi acum..., a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *Fără sământă de la dumnezeiescul Duh...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 6: *O, iubitorilor de prăznuire..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Născătoare de Dumnezeu tu eşti viţa...* Dacă se face binecuvântarea pâinilor, cântăm: Troparul Sfinţilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfinţilor, glas 3: *Pe Ierarhii Domnului..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Pe tine, ceea ce ai mijlocit...* Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, acelaşi glas: *Pe tine, ceea ce ai mijlocit...* După întâia Catismă se pune Ectenia mică, apoi Sedealna Ierarhilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas. După a doua Catismă se pune Ectenia mică, apoi Sedealna Ierarhilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor (stihurile şi Mărimurile se găsesc în ediţiile noi ale *Psaltirii* şi *Catavasierului*), Ectenia mică, apoi Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot din Minei. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Preoţii Tăi, Doamne..., Toată suflarea...,* şi Evanghelia Ierarhilor, de la Ioan (10: 9-16): *Zis-a Domnul: Eu sunt uşa...* (caută la Liturghia din a doua Duminică a Postului Mare). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Ierarhilor Tăi..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Vărsatu-s-a harul pe buzele voastre...* Canoanele pe 14: al Născătoarei, din Minei, cu Irmosul pe 6, şi două Canoane ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, se pune Condacul Sfântului Atanasie, Sedealna Sfântului Atanasie, *Slavă...,* a Sfântului Chiril, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Ierarhilor, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas. La Laude, se pun Stihirile Sfinţilor, pe 4 (două pe glas 3, altele două pe glas 2), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 5: *Vino, adunare a iubitorilor de prăznuire..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Fericimu-te pe tine...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii: *Pe tine, ceea ce ai mijlocit...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfântului Atanasie, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului Chiril, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi, în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor Ierarhi. Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

19 ianuarie, vineri: Sf. Cuv. Macarie cel Mare şi Macarie Alexandrinul; Sf. Ier. Marcu, mitropolitul Efesului; Sf. Mc. Eufrasia

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile din Minei, pe 6[7], glas 4, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8: *Bucură-te, Egiptule..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 7, *Slavă...*, a Cuviosului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas (lipseşte din Minei), podobie: *Toată nădejdea...*: *Precum a zis Simeon, sabie a străbătut inima ta, Preasfântă Stăpână, când ai văzut pe Cel ce a strălucit din tine, osândit de cei fără de lege fără pricină, înălţat pe Cruce, adăpat cu oţet şi fiere, împuns în coastă şi pironit de mâini şi de picioare; deci, mâhnindu-te, te tânguiai, strigând ca o mamă: Ce este această nouă taină, Fiule preadulce?* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului: glas 1, joi seara, la Vecernie), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă Canoanele din Octoih, pe 8, şi Canonul Sfântului, pe 6. După Cântarea a 3-a, se pune Condacul Sfântului, apoi Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul Sfântului, apoi Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda zilei din Octoih sau Ceaslov, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 3, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Ceaslov. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului: glas 1, vineri dimineaţa, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Octoih şi 4 din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

20 ianuarie, sâmbătă: †) Sf. Cuvios Eftimie cel Mare; Sf. Mc Eusebiu; Sf. Mc. In, Pin şi Rim

La **Vecernia mică (vineri seara)**, se pun Stihirile din Minei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8, ale Sfântului, din Minei (4 pe glas 1, iar 4 pe glas 4), *Slavă...,* a Sfântului, glas 3, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 7 (glas care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Sfântului. La Litie şi la Stihoavnă se pun Stihirile din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată).

[7] După *Tipicul Mare*, Sfântul Macarie are slujba pe 6, aşa cum se arată şi la Canoane. Deci indicaţia de la începutul Vecerniei din unele ediţii ale Mineiului, potrivit căreia se pun şi stihiri din Octoih la *Doamne strigat-am...*, este greşită.

Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 7 (glas care se încheie).

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 7 (glas care se încheie). Sedelnele din Minei, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), Ectenia mică, Sedelnele Sfântului de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, şi Stihira Sfântului. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6 (cel al duminicii precedente din Octoih, ori cel de rând din Bogorodicină, dacă nu s-a citit la Pavecerniţă), apoi ale Sfântului, pe 8. Catavasiile Întâmpinării: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 8-a, cântăm: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a se pun Luminândele din Minei, toate pe glas 2. La Laude, se pun Stihirile Sfântului pe 4, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum..., Stăpână, primeşte...,* Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 7, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Cântările 3 şi 6 ale Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 28-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

21 ianuarie, Duminică: Sf. Cuv. Maxim Mărturisitorul; Sf. Mc. Neofit; Sf. Mc. Agnia din Roma; **Duminica a 32-a după Rusalii** *(a lui Zaheu)*; Ap. 1 Timotei 4, 9-15; Ev. Luca 19, 1-10; glas 8, voscr. 11

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 8, apoi 6 din Minei (3 ale Cuviosului şi 3 ale Mucenicului), *Slavă...*, a Cuviosului, din Minei, glas 6: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...*, Dogmatica glasului 8. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină..,* Prochimen: *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri ale hramului. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 8, *Slavă...*, a Cuviosului, din Minei, glas 8: *Mulţimile călugărilor...*, *Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *Fecioară nenuntită...* La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 8: *Dintru înălţime...*, Troparul Cuviosului, glas 8: *Al Ortodoxiei îndreptătorule...*, *Slavă...*, al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne..., Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 8 (o dată), Troparul Cuviosului, *Slavă...*, al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 8, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 11-a, apoi: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, Stihira Învierii. Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii cu Irmosul pe 4 şi al Născătoarei pe 2, iar din Minei două Canoane ale Sfinţilor pe 8. Catavasiile Întâmpinării: *Pământul cel roditor*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului (aflate după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, a Mucenicului, *Şi acum…*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 8, apoi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 11-a, glas 2, apoi a Cuviosului, acelaşi glas, *Slavă...*, a Mucenicului, asemenea, *Şi acum…*, a Născătoarei – a Învierii, a 11-a, acelaşi glas. La Laude, Stihiri pe 8, ale Învierii, glas 8, *Slavă...*, Voscreasna a 11-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8 din Octoih, glas 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 32-a după Rusalii; 2. de vei voi, ale Sfântului Maxim. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

22 ianuarie, luni: Sf. Ap. Timotei; Sf. Cuv. Mc. Anastasie Persul

La **Vecernie (duminică seara),** după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 ale Apostolului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, acelaşi glas, *Slavă...,* a Apostolului, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 8, apoi Stihul: *În tot pământul a ieşit vestirea lor...* şi idiomela Apostolului, glas 1: *Pe luminătorul credincioşilor..., Slavă...,* a Mucenicului, glas 2: *Mărit-ai, Hristoase, precum în Iudeea*..., *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, glas 4: *Bunătatea învăţându-te...***,** *Slavă...,* al Sfântului Anastasie: *Mucenicul Tău, Doamne..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara), Ectenia şi Otpustul: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: unul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Mucenicului, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Apostolului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda din Octoih, *Slavă*…, a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 8, apoi Stihul: *Minunat este Dumnezeu...* şi Stihira, glas 1: *Pe Anastasie, viteazul luptăto*r..., *Slavă...,* glas 5: *Cuvioase Părinte, surpând, cu puterea Crucii, toată înţelepciunea..., Şi acum...,* a Născătoarei. După *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Apostolului,

Slavă..., al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (glas 4, de la sfârşitul Mineiului). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La Liturghie, Fericirile pe 8: din Octoih, pe 4, şi din Minei, Cântarea a 3-a a Apostolului, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 29-a după Rusalii); 2. ale Apostolului. Chinonic: *În tot pământul...*

23 ianuarie, marţi: Sf. Sfinţit Mc. Clement, episcopul Ancirei; Sf. Mc. Agatanghel; Sf. Părinţi de la Sinodul al VI-lea Ecumenic

La **Vecernie (luni seara),** după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Sf. Clement, glas 2, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, a Sfântului, din Minei, glas 8, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 8, *Slavă...,* din Minei, glas 1, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După *Tatăl nostru...,* Troparul Sf. Clement, glas 4: *Viţă de cuvioşie..., Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului Clement (de două ori), *Slavă...*, al Mucenicului, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul al Octoihului, cu Irmosul, pe 6 şi două Canoane ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Ierarhului, *Slavă...*, a Mucenicului, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de marţi (din Octoih sau Ceaslov), *Slavă...*, a Sfinţilor, din Minei, glas 2, *Şi acum...*, a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Ierarhului, *Slavă...*, al Mucenicului, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului pe 4 şi ale Sf. Clement, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 29-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

24 ianuarie, miercuri: Sf. Cuv. Xenia din Roma; Sf. Xenia din Petersburg *(Tedeum)*

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihiri pe 6: 3 ale Octoihului, glas 8, şi 3 ale Sfintei, din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din

Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfintei, glas 8: *Întru tine, Maică..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 8, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfintei, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfintei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, cu Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de miercuri (din Ceaslov sau Octoih), *Slavă...*, a Sfintei, glas 2, din Minei, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfintei, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a 29-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

După Otpustul Sfintei Liturghii se săvârşeşte **Tedeum** pentru Ziua Unirii Principatelor Române, sărbătoare naţională.

25 ianuarie, joi: †) Sf. Ier. Grigorie Teologul, arhiepiscopul Constantinopolului; **†) Sf. Ier. Bretanion, episcopul Tomisului**

Slujba Sfântului Bretanion a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 5562 din 2016 şi a fost publicată în broşură de Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă în acelaşi an. De aceea vom pune Slujbele celor doi Ierarhi împreună, astfel:

La **Vecernia mică (miercuri seara)**, Stihirile pe 4, ale Sf. Grigorie, *Slavă*..., a Sf. Bretanion, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Bretanion. La Stihoavnă cântăm Stihirile Sf. Bretanion, glas 2, podobia: *Casa Efratului*..., *Slavă*..., a Sf. Grigorie, de la Stihoavna Vecerniei mari, glas 8: *Arând ogorul inimilor...*, *Şi acum*..., a Născătoarei, tot de acolo. La Tropare: al Sf. Grigorie, glas 1: *Fluierul cel păstoresc..., Slavă*..., al Sf. Bretanion, glas 1: *Următor fiind Sfântului Andrei..., Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Gavriil zicând ţie, Fecioară...* Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, prima stare. La: *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 8: 4 ale Sf. Grigorie, glas 1, şi 4 Stihiri ale Sf. Bretanion, pe glas 2, *Slavă*..., a Sf. Grigorie,

glas 8: *Limba ta, cea iscusită..., Şi acum...*, Dogmatica glasului 8. Vohodul şi Prochimenul zilei, 3 Paremii (sunt aceleaşi la cei doi Sfinţi), Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi cele 3 Stihiri ale Sf. Grigorie şi o Stihiră a Sf. Bretanion, *Slavă...,* a Sf. Bretanion, glas 8, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Bretanion. La Stihoavnă, Stihirile Sfântului Grigorie, glas 5, *Slavă*..., a Sf. Bretanion, glas 5: *Veniţi, popoare..., Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *Biserică şi uşă eşti...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Grigorie (o dată), Troparul Sf. Bretanion (o dată) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, la Tropare: al Sf. Grigorie, *Slavă*..., al Sf. Bretanion, *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 1 şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul*..., Troparele: al Sf. Grigorie, glas 1: *Fluierul cel păstoresc al teologiei...* (de două ori)*, Slavă*..., al Sf. Bretanion, glas 1: *Următor fiind Sfântului Andrei...,* *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 1, apoi obişnuitele Catisme, după care punem Sedealna Sf. Grigorie, *Slavă...,* Sedealna Sf. Bretanion, Şi acum..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Bretanion. La al doilea rând de Sedelne, asemenea. Urmează Polieleul, Mărimurile Sfinţilor (3 de la un Sfânt şi 3 de la celălalt), Sedelnele de după Polieleu, cum s-a arătat. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Gura mea va grăi înţelepciune*..., stih: *Auziţi acestea, toate neamurile*..., *Toată suflarea...* şi Evanghelia, de la Ioan (10: 1-9, de la Liturghia din 21 mai). Psalmul 50, şi Stihira Sfântului Grigorie. Canoanele pe 14: al Născătoarei, din Minei, cu Irmosul, pe 6, primul Canon al Sf. Grigorie, pe 4, şi Canonul Sf. Bretanion pe 4. Catavasiile: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sf. Bretanion, apoi: Sedealna Sf. Grigorie, *Slavă...,* Sedealna Sf. Bretanion, Şi acum..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Bretanion. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sf. Grigorie, apoi Sinaxarul din Minei şi cel din Slujba Sf. Bretanion. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sf. Grigorie, glas 2, *Slavă*..., a Sf. Bretanion, glas 3, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Bretanion. La Laude, Stihiri pe 6: 3 ale Sf. Grigorie, glas 4, şi 3 ale Sf. Bretanion, *Slavă*..., a Sf. Grigorie, glas 1: *Pe alăuta Duhului...*, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei. Doxologia mare, Tropare: al Sf. Grigorie, *Slavă*..., al Sf. Bretanion, glas 1, *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 1, apoi Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi al Sf. Grigorie, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sf. Bretanion, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfinţilor (sunt identice pentru cei doi Sfinţi); 2. de rând (joi, în săptămâna a 29-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Dreptilor...*

26 ianuarie, vineri: †) Sf. Ier. Iosif cel Milostiv, mitropolitul Moldovei; Sf. Cuv. Xenofont, Maria, Arcadie şi Ioan

Slujba Sfântului Iosif cel Milostiv a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 6443 din 2017 şi a fost publicată în broşură de Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă în acelaşi an. Acolo unde hramul Sfântului Iosif, se pune numai Slujba lui, cu Priveghere sau Polieleu, dar aici vom prezenta Slujba lui cu Polieleu, împreună cu cea din Minei, astfel:

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, prima stare. La: *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 8: 5 ale Sf. Iosif, glas 2, şi 3 Stihiri ale Sf. Xenofont, din Minei, *Slavă*..., a Sf. Iosif, glas 6: *Pe iconomul credincios..., Şi acum...*, Dogmatica, glas 6. Vohodul şi Prochimenul zilei, 3 Paremii ale Sf. Iosif, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi toată Litia Sf. Iosif. Stihoavna toată din Slujba Sf. Iosif. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Iosif (de două ori) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, la Tropare: al Sf. Iosif, *Slavă*..., Troparul Sfinţilor din Minei, glas 4: *Dumnezeul părinţilor noştri..., Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 4; Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul*..., Troparele: al Sf. Iosif (de două ori), *Slavă*..., Troparul Sfinţilor din Minei, glas 4: *Dumnezeul părinţilor noştri..., Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 4; obişnuitele Catisme, după care punem Sedelele din Slujba Sf. Iosif. Urmează Polieleul, Mărimurile Sf. Iosif, Sedelnele de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, apoi: Prochimenul, Evanghelia (*Ioan* 10: 9-16, a doua Evanghelie de la Liturghia din Duminica a doua a Postului Mare) şi Stihira Sfântului Iosif. Canoanele pe 14: al Născătoarei (al Paraclisului sau din Bogorodicină), cu Irmosul, pe 4, Canonul Sf. Iosif, pe 6, şi Canonul Sf. Xenofont, din Minei, pe 4. Catavasiile: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuvioşilor (din Minei de după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Sf. Iosif, *Slavă...,* Sedealna Sf. Xenofont, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sf. Iosif, apoi Sinaxarul din Slujba Sf. Iosif şi cel din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului Iosif, glas 3, *Slavă*..., a Sf. Xenofont, glas 3, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei, asemenea. La Laude, Stihiri pe 4, ale Sf. Iosif, *Slavă*..., a Sf. Iosif, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Slujba Sf. Iosif. Doxologia mare, Tropare: al Sf. Iosif, *Slavă*..., al Sf. Cuvioşi din Minei, *Şi acum*..., al Născătoarei – al Învierii, glas 4, apoi: Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sf. Iosif, de la Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a 29-a după Rusalii); 2. ale Sf. Ierarh Iosif. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

27 ianuarie, sâmbătă: † Aducerea moaştelor Sf. Ier. Ioan Gură de Aur; Sf. Marciana împărăteasa

La **Vecernie (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8, ale Sfântului, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 8 (glas care se încheie). Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Sfântului. Dacă se face Litie, se pune o Stihiră a hramului (se pot adăuga cele de la 13 noiembrie), apoi *Slavă...,* a Sfântului, de la Laude, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. Stihoavna toată din Minei. Dacă se face binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfântului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 8, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 8. Sedelnele din Minei, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din *Catavasier* sau *Psaltire*), Ectenia mică, Sedelnele Sfântului de după Polieleu; Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului, Psalmul 50 şi Stihira Sfântului. Canoanele pe 14, din Minei: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6 (al duminicii trecute, din Octoih), apoi două ale Sfântului, pe 8. Catavasiile Întâmpinării: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pun Luminânda Sfântului (de două ori), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas, din Minei. La Laude, se pun Stihirile pe 4, ale Sfântului, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 4, *Şi acum...,* din Minei. Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale Sfântului, de la Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 29-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

28 ianuarie, Duminică: Sf. Cuv. Efrem Sirul, Isaac Sirul, Paladie şi Iacob Sihastrul; **Duminica a 14-a după Rusalii**; Ap. 2 Corinteni 1, 21-24; 2, 1-4; Ev. Matei 22, 1-14 *(Pilda nunţii fiului de împărat)*; glas 1, voscr. 1

La **Vecernia mică**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 6 ale Învierii, din Octoih, glas 1, apoi 4 din Minei, ale Cuviosului, *Slavă...*, a Cuviosului, din Minei, *Şi acum...*, Dogmatica glasului 1. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină..,* Prochimenul: *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia

cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri ale hramului. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 1, *Slavă...*, a Cuviosului, din Minei, *Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas (din Catavasier sau Octoih). La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 1: *Dintru înălţime...*, *Slavă...*, al Cuviosului, glas 8: *Harul ce izvorăşte din gura ta*..., *Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Cel ce pentru noi...* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 1 (de două ori), *Slavă...*, al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 1, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, cea dintâi, apoi: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, Stihira Învierii. Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii cu Irmosul pe 4, al Crucii – al Învierii pe 2 şi al Născătoarei pe 2, iar din Minei al Cuviosului pe 6. Catavasiile Întâmpinării: *Pământul cel roditor*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului (aflate după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, *Şi acum…*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, cea dintâi, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 3, *Şi acum…*, a Născătoarei – a Învierii, cea dintâi, glas 2*.* La Laude, Stihiri pe 8, ale Învierii, glas 1, *Slavă...*, Voscreasna 1, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8 din Octoih, glas 1. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 14-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi-L pe Domnul din ceruri...*

29 ianuarie, luni: Aducerea moaştelor Sf. Sfinţit Mc. Ignatie Teoforul; Sf. Mc. Filotei

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfântului pe 6, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, glas 1, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glasul 4, duminică seara), Ectenia şi Otpustul.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Octoih şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă Canoanele din Octoih, pe 8 (fără martirice), şi al Sfântului, pe 6. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Născătoarei*.* După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda zilei (din

Octoih sau Ceaslov), *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, *Slavă...,* a Sfântului, glas 1: *Purtătorule de Dumnezeu..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Octoihului şi 4 din Cântarea a 3-a a Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (luni în săptămâna a 30-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (marţi în săptămâna a 30-a după Rusalii); 3. ale Sfântului Ignatie. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

30 ianuarie, marţi: †) Sfinţii Trei Ierarhi: Vasile cel Mare, Grigorie Teologul şi Ioan Gură de Aur; Sf. Sfinţit Mc. Ipolit, episcopul Romei

Slujba Sf. Sfinţitului Mc. Ipolit se pune la Pavecerniţă, precum se arată în Minei. Dacă vrea cel mai mare, se face Priveghere.

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (luni seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfinţilor, pe 8, glas 4, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 6; Vohod cu cădelniţa, Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii din Minei. La Litie, se pun Stihirile din Minei. Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfinţilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Sfinţilor*, Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, pe acelaşi glas.

La **Pavecerniţa mică** (dacă nu se face priveghere), nu se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci al Sfântului Ierarh Ipolit, din Minei, fără irmoase, adăugând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale lui, apoi: *Cuvine-se cu adevărat*..., iar, după *Sfinte Dumnezeule*..., se pune doar Condacul Sfinţilor 3 Ierarhi.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, pe acelaşi glas. După întâia Catismă se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După a doua Catismă se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor (din Catavasier sau Psaltire). După Ectenia mică, Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfinţilor. Psalmul 50 şi Stihira Sfinţilor. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi două Canoane ale Sfinţilor, pe 8. Catavasiile: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a: Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,*

altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă troparele şi stihurile Cântării a 9-a (la Canonul Născătoarei se zice stihul: *Măreşte, suflete al meu, pe cea mai cinstită şi mai slăvită decât oştile cele de sus!*). După Cântarea a 9-a, se pun Luminânda Sfinţilor, glas 3, *Slavă...,* altă Luminândă, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. La Laude, se pun Stihirile Sfinţilor, pe 4, glas 2, *Slavă...,* glas 2: *Astăzi sufletele pământenilor..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii Întâmpinării, acelaşi glas. Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, acelaşi glas, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi al Sfinţilor, Cântarea a 3-a pe 4 şi, din Canonul al doilea al Sfinţilor, Cântarea a 6-a pe 4. Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia - ale Sfinţilor Trei Ierarhi. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Dreptilor, întru Domnul...*

31 ianuarie, miercuri: Sf. Mc. doctori fără de arginţi Chir şi Ioan

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103, nu se pune Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile din Minei, pe 6, glas 4, *Slavă...*, din Minei, glas 8: *Doimea mucenicilor...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 1, *Slavă...*, a Sfinţilor, din Minei, glas 2: *Veniţi, adunarea credincioşilor..., Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfinţilor, glas 5: *Sălăşluindu-se darul Treimii...*, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 5, marţi seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie), apoi obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Octoihului, pe 8, şi al Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, apoi Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de miercuri, din Ceaslov), a Sfinţilor, din Minei, glas 2, *Slavă...*, alta, glas 3, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Apoi Laudele pe 4, glas 4, *Slavă...*, acelaşi glas, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna Octoihului, glas 1, *Slavă...*, a Sfinţilor, din Minei, glas 1: *Primind dumnezeiescul dar...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfinţilor, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul

Mineiului, acelaşi glas, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi, din Canonul Sfinţilor, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri, în săptămâna a 30-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor Doctori. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

LUNA FEBRUARIE

ARE 29 DE ZILE.
ZIUA ARE 11 ORE ŞI NOAPTEA 13.

1 februarie, joi: *Înainte-prăznuirea Întâmpinării Domnului;* Sf. Mc. Trifon; Sf. Mc. Perpetua şi Felicitas

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Psalmul 103, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Sfântului Trifon, *Slavă...*, *Şi acum*..., a Înainte-prăznuirii, glas 2: *Astăzi Simeon…* Stihoavna toată din Minei. După: *Tatăl nostru*..., Troparul Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne, Trifon..., Slavă*..., *Şi acum*..., al Înainte-prăznuirii, glas 1: *Cereasca ceată...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul*..., Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă*..., al Sfântului, *Şi acum…*, al Înainte-prăznuirii. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii, din Minei, şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicului şi Sedealna, *Slavă*..., *Şi acum…*, a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicului, glas 3, *Slavă*..., *Şi acum…*, a Înainte-prăznuirii, asemenea. Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru*..., Troparul Mucenicului, *Slavă*..., *Şi acum…*, al Înainte-prăznuirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Înainte-prăznuirii, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Mucenicului, Cântarea a 6-a, pe 4. După Vohod, Troparul Înainte-prăznuirii, al hramului (dacă nu este un Praznic) şi al Mucenicului, apoi Condacul hramului (dacă nu este un Praznic), *Slavă*..., al Mucenicului, *Şi acum…*, al Înainte-prăznuirii. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (joi, în săptămâna a 30-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (vineri, în săptămâna a 30-a după Rusalii); 3. ale Sfântului Trifon. Chinonic: *Întru pomenire veşnică*…

2 februarie, vineri: (†) Întâmpinarea Domnului *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernia mică**, se pun toate ale Praznicului din Minei.

La **Vecernia mare (joi seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Praznicului, pe 8, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Vohod, Prochimenul zilei şi Paremiile. La Litie toate ale Praznicului. Stihoavna Praznicului, toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Praznicului (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului (o dată) şi Otpustul mare: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon a primit a fi ţinut pentru mântuirea noastră, Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de trei ori). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele Praznicului. Polieleul (*Cuvânt bun...*), cu Mărimurile Praznicului (din Catavasier sau Psaltire). Sedealna Praznicului după Polieleu (de două ori), Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Praznicului (*Luca* 2: 25-32), apoi Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu..., Şi acum...,* asemenea, şi Stihira Praznicului, glas 6: *Să se deschidă astăzi porţile cerului...* (caută la Vecernia Mare, la *Slavă...*). Canonul Praznicului, pe 14: Irmoasele, de două ori, iar Troparele, pe 12. Catavasiile: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Praznicului (de două ori). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...* nu se cântă, ci se cântă Stihurile speciale (*Nu pricep, Curată...*) cu Troparele Cântării a 9-a, iar, după Ectenia mică, Luminânda Praznicului, glas 3 (de trei ori). La Laude, se pun Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a (sau Antifoanele speciale, din Catavasier, ediţia 2017). După Vohod, în loc de *Veniţi să ne închinăm...,* se cântă Stihul (Isodiconul): *Cunoscută a făcut Domnul mântuirea Sa, înaintea neamurilor a descoperit dreptatea Sa*. *Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce de Dreptul Simeon în braţe ai fost purtat, pe noi cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia!* Apoi: Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: ale Praznicului. Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului: *Paharul mântuirii...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

3 februarie, sâmbătă: Sf. şi Dreptul Simeon, primitorul de Dumnezeu; Sf. Prorociţă Ana

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri din Minei: 3 ale Praznicului, glas 1, şi 3 ale Dreptului Simeon, *Slavă...*, a Praznicului, glas 5: *Cel vechi de zile, Prunc făcându-Se...*, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 1 (glas care se încheie). Stihoavna toată din

Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Pavecerniţa mică**, nu se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu; după *Cuvine-se cu adevărat...* şi *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul Praznicului, până la Odovanie.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Praznicului (de trei ori). După Catisme, Sedelnele Praznicului, din Minei; Psalmul 50 şi Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi al Dreptului Simeon, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Dreptului Simeon, *Slavă...*, *Şi acum...*, tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi se citeşte Sinaxarul. Se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Ectenia mică şi Luminânda din Minei, glas 2 (de două ori). Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6: din Canonul Praznicului, Cântarea 1, pe 4, şi din Cântarea a 6-a a Sfântului, pe 4 (sau Antifoanele Praznicului, până la Odovanie). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Dreptului Simeon; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 30-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Axionul Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...* şi *Întru pomenire veşnică...*

4 februarie, Duminică: Sf. Cuv. Isidor Pelusiotul; Sf. Sfinţit Mc. Avramie; **Duminica a 15-a după Rusalii**; Ap. 2 Corinteni 4, 6-15; Ev. Matei 22, 35-46 *(Cea mai mare poruncă din Lege)*; glas 2, voscr. 2

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 2, apoi 6 din Minei (3 ale Praznicului şi 3 ale Cuviosului), *Slavă...*, a Praznicului, din Minei, glas 7: *Lumină spre descoperire..., Şi acum...*, Dogmatica glasului 2. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină..,* Prochimen: *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri ale Praznicului din 2 februarie. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului, din Minei, glas 2: *Astăzi Simeon...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparul Învierii, glas 2: *Când Te-ai pogorât...*, *Slavă...*, al Cuviosului, glas 8: *Întru tine, Părinte...*, *Şi acum...*, al Praznicului, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 2 (de două ori), *Slavă...*, al Cuviosului, glas 8: *Întru tine, Părinte...*, *Şi acum...*, al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele

Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 2, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 2-a, apoi: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, Stihira Învierii. Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii cu Irmosul pe 4 şi al Născătoarei pe 2, iar din Minei două Canoane: al Praznicului şi al Sfântului, pe 8. Catavasiile Întâmpinării: *Pământul cel roditor*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului şi ale Cuviosului (aflate după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, *Şi acum…*, a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 8-a cântăm *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 2-a, glas 2, *Slavă...*, a Cuviosului, acelaşi glas, din Minei, *Şi acum…*, a Praznicului, acelaşi glas. La Laude, Stihiri pe 8: 4 ale Învierii, glas 2, şi 4 ale Praznicului (Stihoavna Laudelor din Minei cu Slava, punând, la ultimele două Stihiri, stihurile Praznicului), *Slavă...*, Voscreasna a 2-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 din Octoih, glas 2, şi 4 din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 4-a. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 15-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

5 februarie, luni: Sf. Mc. Agata şi Teodula

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Muceniţei, *Slavă...,* a Sfintei, glas 8, *Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas: *Cel ce este purtat pe heruvimi...* (caută la Vecernia din 2 februarie, la Stihoavnă). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Muceniţei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Muceniţei, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme se pun Sedelnele Praznicului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul pe 8, şi al Sfintei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfintei (de după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Muceniţei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului (din 2 februarie) şi Sinaxarul din 5 februarie. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfintei, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas. Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Muceniţei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6: din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 5-a. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni în săptămâna a 31-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

6 februarie, marţi: Sfinţii Ierarhi Vucol, episcopul Smirnei, şi Fotie, patriarhul Constantinopolului; Sf. Cuv. Varsanufie cel Mare şi Ioan din Gaza

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103 şi Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, punem Stihirile, pe 6, din Minei: 3 ale Prazniculuiui, glas 1, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiui, glas 5: *Cercetaţi Scripturile...* Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Slavă..., Şi acum...,* al Prazniculuiui, Ectenia şi Otpustul mare: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa),** după cei şase Psalmi, Troparul Prazniculuiui (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum.....,* al Prazniculuiui. După Catismele obişnuite, Sedelnele de la Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Prazniculuiui, cu Irmosul pe 8 şi al Sfântului, cu Irmosul, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiui. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul Prazniculuiui şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiui, asemenea. Stihoavna din Minei. După *Tatăl nostru*..., Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Prazniculuiui, Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 6-a a Prazniculuiui. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 31-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Prazniculuiui.

7 februarie, miercuri: Sf. Ier. Partenie, episcopul Lampsacului; Sf. Cuv. Luca din Elada

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103 şi Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri din Minei: 3 ale Ierarhului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Prazniculuiui, glas 6: *Cel ce în ziua de astăzi...* Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Ierarhului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă...*, al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor..., Şi acum...*, al Prazniculuiui, Ectenia şi Otpustul mare: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Prazniculuiui (o dată), Troparul Sf. Partenie, *Slavă...*, al Sf. Luca, *Şi acum...*, al Prazniculuiui. Obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Prazniculuiui, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, Sedealna Ierarhului, *Slavă...*, a Cuviosului, *Şi acum...*, a Prazniculuiui. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului Luca şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, glas 2, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...*, a Prazniculuiui, glas 2. Stihoavna toată din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Ierarhului, *Slavă...*, al Cuviosului, *Şi acum...*, al Prazniculuiui, Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 7-a a Prazniculuiui. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a 31-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Prazniculuiui.

8 februarie, joi: Sf. Mare Mc. Teodor Stratilat; Sf. Proroc Zaharia

La **Vecernie (miercuri seara)**, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului, glas 5, şi 3 ale Proroculuі, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 5, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Proroculuі, *Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (o dată), al Mucenicului, *Slavă...,* al Proroculuі, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme se pun Sedelnele Praznicului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: se pune Canonul Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* a Proroculuі, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Mucenicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Mucenicului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 3, din Minei. La Laude se pun Stihirile din Minei. Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Proroculuі, *Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 8-a, pe 4, şi din Canonul Mucenicului, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului Teodor Stratilat. Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Mucenicului: *Întru pomenire veşnică...*

9 februarie, vineri: *Odovania praznicului Întâmpinării Domnului;* Sf. Mc. Nichifor

Punem numai slujba Praznicului, din 2 februarie, cu Doxologie mare, astfel:

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Praznicului, pe 6, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (fără Vohod), Prochimenul zilei (nu se pun Paremiile Praznicului). Stihoavna Praznicului. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în braţele Dreptului Simeon...*

La **Pavecerniţă**, se pune Canonul Sf. Mc. Nichifor, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Praznicului.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori) şi obişnuitele Catisme. După prima Catismă, Sedelnele Praznicului. După a doua Catismă, Sedealna a doua, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna „după Polieleu”. Apoi Psalmul 50. Canonul Praznicului, cu Irmosul, pe 14.

Catavasii: *Pământul cel roditor de adâncime...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Praznicului (de două ori). După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din 9 februarie. La Cântarea a 9-a, nu se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...*, ci se cântă Stihurile Praznicului (*Nu pricep, Curată...*) şi Troparele Cântării a 9-a. Luminânda Praznicului, glas 3 (de două ori), apoi Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Cel ce în ziua de astăzi...,* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: de la Cântarea a 9-a a Praznicului (sau Antifoanele speciale). După Vohod: Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. *Sfinte Dumnezeule...,* Prochimenul şi Aliluia ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului Nichifor. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

10 februarie, sâmbătă: †) Sf. Sfinţit Mc. Haralambie; Sf. Mc. Valentina

La **Vecernia mică (vineri seara)**, Stihirile din Minei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8, din Minei: 4 pe glas 6 şi 4 pe glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 2 (glas care se încheie). Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Sfântului. La Litie: o Stihiră a hramului, apoi ale Sfântului. La Stihoavnă: Stihirile din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 2, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 2. Sedelnele din Minei, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), Ectenia mică, Sedelnele Sfântului de după Polieleu. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului (*Luca* 21: 12-19), Psalmul 50, apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile...* şi Stihira Sfântului, din Minei. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6 (al duminicii trecute, din Octoih), apoi două ale Sfântului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele din Minei, glas 2. La Laude, se pun Stihirile Sfântului, pe 4, din Minei, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5, *Şi acum..., Fericimu-te pe tine...,* Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 2, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale Sfântului, de la Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 31-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

11 februarie, Duminică: Sf. Sfinţit Mc. Vlasie, episcopul Sevastiei; Sf. Teodora împărăteasa; **Duminica a 16-a după Rusalii**; Ap. 2 Corinteni 6, 1-10; Ev. Matei 25, 14-30 *(Pilda talanţilor)*; glas 3, voscr. 3

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 6 ale Învierii, din Octoih, glas 3, apoi 4 din Minei, *Slavă...*, glas 6, din Minei: *Odrăslind întru...*, *Şi acum...*, Dogmatica glasului 3. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină..,* Prochimenul: *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri ale hramului. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 3, *Slavă...,* din Minei, glas 4: *Ca un bun învăţător...*, *Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii, glas 4. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Iar, dacă nu se face binecuvântarea pâinilor: Troparul Învierii, glas 3, *Slavă...*, al Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac ascunsă...*; Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 3 (de două ori), *Slavă...*, al Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 3, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 3-a, apoi: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, Stihira Învierii. Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii cu Irmosul pe 4, al Crucii – al Învierii pe 2 şi al Născătoarei pe 2, iar din Minei al Sfântului pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului (aflate după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 3-a, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, glas 3, *Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii, a 3-a, glas 2. La Laude, Stihiri pe 8, ale Învierii, glas 3, *Slavă...*, Voscreasna a 3-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8 din Octoih, glas 3. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 16-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi-L pe Domnul din ceruri...*

12 februarie, luni: Sf. Ier. Meletie, arhiepiscopul Antiohiei; Sf. Mc. Hristea

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am*..., punem 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 3, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Slavă*..., *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele Octoihului. Psalmul 50, apoi Canoanele pe 14: cele din Octoih pe 10 şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă*..., altă Sedealnă, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul cu Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de luni, din Ceaslov, *Slavă...*, a Sfântului, din Minei, glas 3, *Şi acum...*, a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 32-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii...*

13 februarie, marţi: Sf. Cuv. Martinian; Sf. Ap. Acvila şi soţia sa, Priscila; Sf. Ier. Evloghie, patriarhul Alexandriei

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 3, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă…*, din Minei, glas 2, *Şi acum…*, a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 3, *Slavă...*, a Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 8[8]: *Văpaia ispitelor cu curgerea lacrimilor..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele de marţi (din Ceaslov), *Slavă...*, a Sfântului, glas 3, *Şi acum.* a Născătoarei, asemenea, tot din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 3. După *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 32-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

[8] În unele ediţii este tipărit greşit glasul al 4-lea.

14 februarie, miercuri: Sf. Cuv. Auxentie, Maron şi Avraam

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103 şi Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, Stihiri pe 6: 3 ale Octoihului, glas 3, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă...*, a Sfântului, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, tot din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, marţi seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, glas 3, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, alta, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de miercuri, din Ceaslov), *Slavă...*, a Sfântului, glas 2, din Minei, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih, glas 3. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...* Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, miercuri la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a 32-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

15 februarie, joi: Sf. Ap. Onisim; Sf. Mc. Maior

La **Vecernie (miercuri seara)**, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 3, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna din Octoih, glas 3. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, miercuri seară), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 3, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: toate din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de joi, din Ceaslov, *Slavă...,* Luminânda Sfântului din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Laudelor, toată din

Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (glas 3, joi, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia de rând (joi, în săptămâna a 32-a după Rusalii). Chinonicul: *În tot pământul...*

16 februarie, vineri: Sf. Sfinţiţi Mc. Pamfil preotul şi Valent diaconul; Sf. Ier. Flavian, arhiepiscopul Constantinopolului

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 3, şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 3. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi seară), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 3, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de vineri, din Ceaslov. Stihoavna Laudelor, din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (glas 4, vineri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia de rând (vineri, în săptămâna a 32-a după Rusalii). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

17 februarie, sâmbătă: Sf. Mare Mc. Teodor Tiron; Sf. Mariamna; Sf. Împăraţi Marcian şi Pulheria

La **Vecernie (vineri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile din Minei pe 6: 3 pe glas 2, şi 3 pe glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 3 (glas care se încheie). Stihoavna din Octoih, glas 3 (3 stihiri martirice, cu stihurile obişnuite), *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 2: *Mari sunt faptele credinţei...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 3; Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de

Dumnezeu – al Învierii, glas 2. După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Sfântului, cu Irmosul, pe 6; al hramului pe 4 şi al Tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului din Minei, glas 2, apoi Luminândele zilei de sâmbătă, din Ceaslov. La Laude se pun Stihirile din Minei, glas 1, pe 4, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna Laudelor, din Octoih, glas 3 (3 Stihiri de la Laudele Octoihului, cu stihurile obişnuite), *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (glas 2, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 3-a a Sfântului şi 4 din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului Teodor Tiron; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 32-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

18 februarie, Duminică: Sf. Ier. Leon cel Mare, episcopul Romei; **Duminica a 17-a după Rusalii** *(a Cananeencei)*; Ap. 2 Corinteni 6, 16-18; 7, 1; Ev. Matei 15, 21-28; glas 4, voscr. 4

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, 10 Stihiri: 7 ale Învierii, din Octoih, glas 4, apoi 3 din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, Dogmatica glasului 4. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină..,* Prochimen: *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri ale hramului. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...*, al Sfântului, glas 8, *Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas 8: *Cel ce pentru noi...* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 4 (de două ori), *Slavă...*, al Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 4, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 4-a, apoi: *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, Stihira Învierii. Canoanele pe 14: toate din Octoih, pe 10, iar din Minei al Sfântului pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului (aflate după Cântarea a 6-

a), apoi Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum…*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 4-a, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum…*, a Născătoarei – a Învierii, a 4-a, glas 2. La Laude, Stihiri pe 8, ale Învierii, glas 4, *Slavă...*, Voscreasna a 4-a, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8 din Octoih, glas 4. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 17-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

19 februarie, luni: Sf. Ap. Arhip, Filimon şi soţia, Apfia

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glasul 3, duminică seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 4, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de luni (din Octoih sau din Ceaslov). Stihoavna Laudelor, toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (glas 3, luni, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului. Apostolul şi Evanghelia de rând (luni în săptămâna a 33-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

20 februarie, marţi: Sf. Ier. Leon, episcopul Cataniei; Sf. Cuv. Visarion

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am*..., punem 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 4, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Slavă*..., *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (luni seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 25 februarie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele din Octoih. Psalmul 50 şi Canoanele pe 14: cele din Octoih pe 10 şi al

Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul cu Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de marţi, din Ceaslov), *Slavă...*, a Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum...*, a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 33-a după Rusalii). Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

21 februarie, miercuri: Sf. Cuv. Timotei; Sf. Ier. Eustaţie, arhiepiscopul Antiohiei

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La: *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Cuviosului, glas 8, şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna din Octoih, glas 4. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (marţi seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 3 martie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...* Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului; Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6 şi două ale Sfinţilor, din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de miercuri, din Ceaslov. Stihoavna din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfinţilor, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a 33-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

22 februarie, joi: Aflarea moaştelor Sfinţilor Mc. din Constantinopol

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 4, şi 3 ale Sfinţilor, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glasul 4, miercuri seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (miercuri seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 16 martie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 4, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi al Sfinţilor, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de joi din Octoih sau din Ceaslov. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului: glas 4, joi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, ale Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 33-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul...*

23 februarie, vineri: Sf. Sfinţit Mc. Policarp, episcopul Smirnei; Sf. Cuv. Gorgonia

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 4, şi 3 ale Sfântului, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După *Tatăl* nostru..., Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (glas 4, de la sfârşitul Mineiului); Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (joi seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 17 martie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele din Octoih, Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Minei, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de vineri, din Ceaslov, *Slavă...,* Luminânda Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, vineri la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a 33-a după Rusalii); 2. ale Sf. Policarp. Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

24 februarie, sâmbătă: † Întâia şi a doua aflare a capului Sf. Proroc Ioan Botezătorul

La **Vecernie (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, din Minei, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 4 (glas care se încheie). Vohod cu cădelniţa, Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii din Minei. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* se pune Troparul Înaintemergătorului, glas 4: *Din pământ răsărind..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii: *Taina cea din veac ascunsă...* După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), Ectenie mică, Sedealna Înaintemergătorului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Acolo voi face să răsară..., Toată suflarea...,* şi Evanghelia Înaintemergătorului, de la Luca (7: 17-30): *În vremea aceea a ieşit cuvântul despre Iisus...* (caută joi în săptămâna a 20-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Înaintemergătorului Tău, Milostive..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Cinstitul cap al Botezătorului...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, din Minei, cu Irmosul, pe 6, şi al Înaintemergătorului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Înaintemergătorului, *Slavă...,* alta a Înaintemergătorului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Înaintemergătorului şi Sinaxarul. După Cântarea a 8-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită*... După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Înaintemergătorului, glas 3, *Slavă...,* altă Luminândă a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, acelaşi glas. La Laude, se pun Stihirile Înaintemergătorului, pe 4, glas 4, *Slavă...,* a Înaintemergătorului, glas 6: *Preacinstit capul Botezătorului..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Doxologia mare, Troparul Înaintemergătorului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, se cântă din Canonul Înaintemergătorului, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. Prochimenul Înaintemergătorului, glas 7: *Veseli-se-va cel drept de Domnul şi va nădăjdui în El...,* cu stihul: *Auzi, Dumnezeule, glasul meu...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Înaintemergătorului; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 33-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

25 februarie, Duminică: Sf. Ier. Tarasie, patriarhul Constantinopolului; **Duminica a 33-a după Rusalii** *(a Vameşului şi a Fariseului)*; Ap. 2 Timotei 3, 10-15; Ev. Luca 18, 10-14, glas 5, voscr. 5 *(ÎnceputulTriodului)*

Întrucât astăzi începe Triodul, slujba din Minei s-a citit înainte la Pavecerniță, iar în această duminică se cântă numai slujba Învierii din Octoih și a duminicii din Triod, precum urmează:

La **Vecernia mică**, se pun toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma întâi toată. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 7 ale Învierii din Octoih, glas 5, și 3 ale duminicii din Triod (două Stihiri, repetându-se prima), *Slavă...,* a Triodului, glas 8: *Atotțiitorule Doamne..., Și acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohodul și Prochimenul zilei. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, *Slavă...,* a Triodului, glas 3: *Cunoscând, suflete al meu..., Și acum...,* a Născătoarei – a Învierii, același glas, din Triod. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 5, *Slavă...,* a Triodului, glas 5: *Îngreuiați fiind ochii mei..., Și acum...,* a Născătoarei, același glas, din Triod. La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 5, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei – al Învierii, același glas.

La **Pavecerniță**, după *Cuvine-se cu adevărat, Sfinte Dumnezeule...* se citește numai Condacul Triodului.

La **Utrenie (duminică dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei – al Învierii, același glas. După obișnuitele Catisme cu Ectenii mici, se pun Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se pune Polieleul: *Robii Domnului...,* fără Mărimuri, apoi] Binecuvântările Învierii, iar după Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele și Prochimenul glasului 5, Evanghelia a 5-a a Învierii*, Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, și sărutarea Evangheliei, după obicei. Apoi, *Slavă..., Ușile pocăinței...,* și celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii cu Irmosul, pe 4, al Crucii-Învierii, pe 2, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 și al Triodului, pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Triod. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul și Icosul Triodului, apoi se citește Sinaxarul din Minei și din Triod[9]. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce ești mai cinstită...*, iar după Ectenia mică: *Sfânt este Domnul*..., Luminânda a 5-a a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Triodului, asemenea, *Și acum...,* a Născătoarei din Triod, asemenea. La Laude, se pun Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 5, și 4 ale Triodului, cu stihurile de acolo, *Slavă...,* a Triodului, glas 8: *Pe fariseul ce se îndreptățea..., Și acum..., Preabinecuvântată ești...,* Doxologia mare, Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile și Otpustul. În mănăstiri, se face ieșire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Și acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 5-a) și se citește Ceasul întâi.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului de rând și 4 din Cântarea a 6-a a Canonului din Triod. După Vohod se pun: Troparul Învierii și al hramului Născătoarei sau al hramului Sfântului, *Slavă...,* Condacul Triodului, *Și acum...,* al hramului Născătoarei ori *Ceea ce ești păzitoare*... (sau *Apărătoare Doamnă...*).

[9] Se citește mai înainte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. Așa se face nu numai în perioada Triodului, ci și în cea a Penticostarului, până la Duminica Sfinților Români (a doua după Rusalii).

Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii Vameşului şi Fariseului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

26 februarie, luni: Sf. Ier. Porfirie, episcopul Gazei; Sf. Mc. Fotini Samarineanca

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 5, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 5. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (duminică seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 27 martie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 5, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de luni (din Octoih sau din Ceaslov), *Slavă...,* Luminânda Sfântului din Minei, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei (din Minei), asemenea. Stihoavna Laudelor, toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, luni, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia de rând (luni, în săptămâna a 34-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

La masă, în toate zilele acestei săptămâni este dezlegare la toate cele de mâncare (harţi).

27 februarie, marţi: Sf. Cuv. Mărturisitori Procopie şi Talaleu

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 5, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glasul 8, luni seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (luni seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 31 martie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 5, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După

Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de marţi din Octoih sau Ceaslov, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului: glas 8, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, ale Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi în săptămâna a 34-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

28 februarie, miercuri: Sf. Cuv. Vasile Mărturisitorul *(Harţi)*

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 5, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 1: *Locuitor pustiului*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, marţi seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (marţi seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canoanele din 7 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 6 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 5, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de miercuri, din Octoih sau din Ceaslov. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului: glas 1, miercuri la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, ale Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 34-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

La masă se dă dezlegare la toate cele de mâncare *(harţi)*.

29 februarie, joi: †) Sfinţii Cuv. Ioan Casian şi Gherman, din Dobrogea[10]

La **Vecernia mică (miercuri seara)**, toate din Slujba Sfinţilor.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după Psalmul 103, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfinţilor pe 8 (4

[10] Slujba completă comună a Sfinţilor Ioan Casian şi Gherman, cu Priveghere, s-a publicat în broşură de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, Bucureşti, 2016. Această Slujbă este avută în vedere aici.

ale Sf. Casian, glas 2, şi 4 ale Sf. Gherman, glas 4), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 2. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Sfinţilor. La Litie şi la Stihoavnă: Stihirile din Slujba Sfinţilor. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfinţilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 4, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 4. Sedelnele din Slujba Sfinţilor, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor (din Catavasier sau Psaltire), Ectenia mică, Sedelnele de după Polieleu. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia (*Luca* 6: 17-23), Psalmul 50, apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile...* şi Stihira Sfinţilor, glas 6. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6 (al Paraclisului, sau din Bogorodicină), şi al Sfinţilor, pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul, Icosul şi Sinaxarul Sfinţilor. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele, glas 3. La Laude, se pun Stihirile Sfinţilor, pe 4, glas 4, *Slavă...,* glas 6: *Cuvioşilor Părinţi...*, *Şi acum..., Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...,* Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 4, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale Sfinţilor, de la Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfinţilor; 2. de rând (joi, în săptămâna a 34-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

LUNA MARTIE

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 12 ORE ŞI NOAPTEA 12.

1 martie, vineri: Sf. Cuv. Mc. Evdochia; Sf. Cuv. Domnina *(Harţi)*

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 5, şi 3 ale Sfintei, din Minei, *Slavă...,* a Sfintei, glas 6: *Cuvioasa Muceniţă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 4: *Mielușeaua Ta, Iisuse...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (joi seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 14 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 5, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi al Sfintei, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfintei, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de vineri, din Octoih sau din Ceaslov. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului: glas 4, vineri la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, ale Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (vineri în săptămâna a 34-a după Rusalii). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

La masă se dă dezlegare la toate cele de mâncare *(harţi)*.

2 martie, sâmbătă: Sf. Sfinţit Mc. Teodot, episcopul Chiriniei; Sf. Mc. Isihie

La **Vecernie (vineri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile din Minei pe 6, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5 (glas care se încheie). Stihoavna din Octoih, glas 5 (se pun 3 stihirile martirice, cu stihurile obişnuite), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, de la Stihoavna din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţitului Mucenic Teodot, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor...*, *Slavă...,* al Mucenicului Isihie, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5; Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (vineri seara)** se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi, din Minei, Canonul din 18 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului Teodot, glas 4 (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 4. După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Sfântului Teodot, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului Isihie, pe 4, din Minei, apoi al Tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului Teodot, *Slavă...,* a Mucenicului Isihie, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de sâmbătă, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna Laudelor, din Octoih, glas 5 (3 Stihiri martirice, de la Laudele din Octoih, cu stihurile obişnuite), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este*

a ne mărturisi Domnului..., Troparul Sfântului Teodot, glas 4, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (glas 4, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 34-a după Rusalii); 2. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

3 martie, Duminică: Sf. Mc. Eutropie, Cleonic şi Vasilisc; **Duminica a 34-a după Rusalii** (*a Întoarcerii Fiului Risipitor*); Ap. 1 Corinteni 6, 12-20; Ev. Luca 15, 11-32, glas 6, voscr. 6

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, iar noi punem doar slujba Învierii, din Octoih, şi a Triodului.

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 6, din Octoih, şi 4 ale Triodului, glas 1, *Slavă...*, a Triodului, glas 2: *O, de câte bunătăţi m-am lipsit pe mine, ticălosul..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Apoi Vohodul*, Lumină lină...* şi Prochimen: *Domnul a împărăţit...* La Litie, o Stihiră a hramului, *Slavă...*, a Triodului, glas 4: *Ca fiul cel desfrânat am venit şi eu...*, *Şi acum...*, a Născătoarei – a Învierii: *Caută spre rugăciunea robilor tăi...* La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 6, *Slavă...*, din Triod, glas 6: *Risipind bogăţia darului celui părintesc...*, Şi acum..., a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Învierii, glas 6, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii acelaşi glas, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 6 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei-Învierii, glas 6. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, glas 6, şi urmează Polieleul: *Robii Domnului..., Mărturisiţi-vă Domnului...,* la care adăugăm şi al treilea psalm: *La râul Babilonului...*, după care îndată Binecuvântările Învierii. Ectenie mică, Ipacoi, apoi Antifoanele şi Prochimenul glasului 6, *Toată suflarea...,* Evanghelia a 6-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50; *Slavă...,* glas 8: *Uşile pocăinţei..., Şi acum..., Cărările mântuirii...,* şi Stihira: *La mulţimea faptelor mele celor rele...* Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii - al Învierii, pe 2, al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 2, şi Canonul Triodului, pe 6. Catavasiile Triodului. După Cântarea a 3-a, Sedealna Triodului (de 2 ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul din Triod, cu Sinaxarul din Minei şi Triod. După Cântarea a 9-a: *Sfânt este Domnul...*, şi Luminândele, toate pe glas 2: Luminânda a 6-a a Învierii, apoi prima a Triodului, *Slavă...*, a doua a Triodului, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Triod. La Laude**,** Stihirile pe 8: 5 ale Învierii, glas 6, din Octoih, şi 3 ale Triodului, *Slavă...*, a Duminicii din Triod, glas 6: *Părinte, bunule, depărtatu-m-am de la Tine...*, *Şi acum...*, *Preabinecuvântată eşti*... Doxologia mare, Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...*,

Ecteniile şi Otpustul mare. La mănăstiri, se face obişnuita Litie (procesiune) în pridvor, la care se cântă *Slavă...*, *Şi acum...*, Voscreasna a 6-a, şi se citeşte învăţătura Sfântului Teodor Studitul şi Ceasul întâi.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii şi 4 ale Triodului, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii Fiului risipitor. Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

4 martie, luni: Sf. Cuv. Gherasim de la Iordan; Sf. Mc. Pavel şi sora sa, Iuliana

Să se ştie: În săptămâna lăsatului sec de carne nu se cântă *Aliluia* la Utrenie. De asemenea, la Utrenie se citesc doar două Catisme, iar a treia la Vecernie. Nu se mai citesc Mijloceasurile, nici Canonul Născătoarei de Dumnezeu la Pavecerniţă, iar Pavecerniţa se citeşte cea mică. La fel se face şi în săptămâna brânzei, afară de miercuri şi vineri, care au rânduială specială.

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...*, 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 6, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă…*, *Şi acum…*, a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, duminică seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de luni, din Octoih sau Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

5 martie, marţi: Sf. Mc. Conon din Isauria şi Conon Grădinarul; Sf. Cuv. Marcu Pustnicul

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103 şi Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, Stihiri pe 6: 3 ale Octoihului, glas 6, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Născătoarei, tot din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău…, Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (luni seara)** nu se pune Canonul Născătoarei, ci se citesc, din Minei, Canoanele din 20 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 6 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, glas 6, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de marţi, din Ceaslov). Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...* Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

6 martie, miercuri: Sf. 42 de Mucenici din Amoreea; Aflarea Sfintei Cruci

La **Vecernie (marţi seara)**, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2: *Astăzi Biserica..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihirile Stihoavnei din Octoih, glas 6, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 6: *Veniţi, iubitorilor de mucenici..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4: *Mucenicii Tăi, Doamne...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seară), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (marţi seara)** nu se pune Canonul Născătoarei, ci se citesc din Minei, Canoanele din 21 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi Stihirile Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 6, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: toate din Octoih, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de miercuri (din Octoih sau din Ceaslov), *Slavă...,* Luminânda din Minei, glas 3, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei (din Ceaslov). Stihoavna Laudelor, toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia de rând (miercuri, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

7 martie, joi: Sf. Sfinţiţi **Mc. Efrem, episcopul Tomisului**, Vasilevs, Evghenie, Capiton, Eterie, Agatodor şi Elpidie, episcopii de Herson

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seară), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (miercuri seara)** nu se pune Canonul Născătoarei, ci se citeşte, din Minei, Canonul din 27 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 6, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfinţilor şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de joi (din Octoih sau din Ceaslov). Stihoavna Laudelor, din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (glas 4, joi, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia de rând (joi, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne). Chinonic: *În tot pământul...*

8 martie, vineri: Sf. Ier. Teofilact Mărturisitorul, episcopul Nicomidiei

I. Dacă biserica nu are hramul sau moaştele Sfinţilor 40 de Mucenici (9 martie), atunci Slujba Sfinţilor 40 de Mucenici se săvârşeşte în 8 martie, deoarece în 9 martie este Sâmbăta pomenirii de obşte a celor adormiţi.

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul începător şi Ectenia mare, cântăm: *Fericit bărbatul...* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă Stihirile pe 6 din Minei (de la 9 martie), glas 2, repetându-le, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 2: *Răbdând vitejeşte...*, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 2. Vohod cu cădelniţa. *Lumină lină...,* Prochimenul zilei. Apoi 3 Paremii din Minei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, apoi Stihirile idiomele aflate la Laude*: Ceata cea de patruzeci...,* pe glas 1, şi *Cine nu va lăuda ceata...,* pe glas 2, *Slavă...,* acelaşi glas: *Cu paharul*

adevărului..., Şi acum..., a Năcătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *O, minune mai nouă*... Stihirile Stihoavnei din Octoih, glas 6 (ori se pot cânta podobnicele pe glas 5 de la Laude), *Slavă...,* glas 6, a Mucenicilor, din Minei: *În glasuri de cântări...*, *Şi acum...*, a Născătoarei, tot de acolo: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...* După: *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparele Sfinţilor 40 de Mucenici (cele două, pe glas 1), şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* apoi obişnuitul sfârşit al Vecerniilor cu Litie.

Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, atunci cântăm Troparul Mucenicilor, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, acelaşi glas: *Gavriil, zicând ţie...,* şi Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...*

La **Pavecerniţa mică (joi seara),** nu citim Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci Canonul din 8 martie (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri ale Vecerniei. După: *Cuvine-se...* şi celelalte, punem Condacul Sf. 40 de Mucenici.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele Sfinţilor 40 de Mucenici (cele două), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glasul 1: *Gavriil zicând ţie...* După obişnuitele Catisme (cu Ectenii mici) se pun Sedelnele din Minei (cum se arată la indicaţia *„Iar de va fi sâmbătă..."*). Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor (din Catavasier sau Psaltire), Ectenie mică, Sedelnele Sfinţilor, cele de după Polieleu. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfinţilor 40 de Mucenici (de la Utrenia din 23 aprilie). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Tăi patruzeci de Mucenici..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 2: *Prorocind, a strigat David...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu (al Paraclisului, sau din Bogorodicină), cu Irmosul, pe 6, şi ale Sfinţilor 40 de Mucenici (două), pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfinţilor (de două ori), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea, din Minei. La Laude, se pun Stihirile Sfinţilor, pe 4 (cele pe glas 5, dacă celelalte s-au pus la Litie, iar dacă nu, se pun toate pe 6), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 5: *Purtătorilor de biruinţă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Fericimu-te pe tine...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, glasul 1: *Pentru durerile..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Gavriil zicând ţie...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Cântările 3 şi 6 ale Sfinţilor 40 de Mucenici. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne); 2. ale Sfinţilor 40 de Mucenici. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

II. Dacă biserica are hramul sau moaştele Sfinţilor 40 de Mucenici (9 martie), atunci Slujba acestora se săvârşeşte în 9 martie, iar astăzi săvârşim Slujba din 8 martie, după Octoih şi Minei, astfel:

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 6, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glasul 6, joi seară), Ectenia şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mică (joi seara),** nu citim Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci Canonul din 10 martie (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri ale Vecerniei. Apoi: *Cuvine-se...* şi celelalte, după Ceaslov.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 6, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de vineri (din Octoih sau din Ceaslov). Stihoavna Laudelor, toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 6, vineri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului (sau *Antifoanele zilelor de rând,* din Catavasier). Apostolul şi Evanghelia de rând (vineri, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

9 martie, sâmbătă: † Sfinţii 40 de Mucenici din Sevastia *(Sâmbăta morţilor – Moşii de iarnă)*

I. Dacă biserica nu are hramul sau moaştele Sfinţilor 40 de Mucenici, Slujba lor se săvârşeşte anticipat, în 8 martie, iar astăzi punem numai Slujba din Triod şi Octoih, a pomenirii de obşte a celor adormiţi în Domnul:

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6: 3 Stihiri mucenicești ale Octoihului, glas 6 (primele 3, care se găsesc şi la sfârşitul Triodului, vineri seara, glas 6), şi 3 ale Triodului, *Slavă...,* din Triod, glas 8: *Plâng şi mă tânguiesc..., Şi acum...*, Dogmatica glasului 6 (se găseşte şi la sfârşitul Triodului). În locul Prochimenului se cântă *Aliluia* (de 3 ori), glas 8, prima dată fără stih, apoi cu stihurile: 1. *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne.* 2. *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui*

şi seminţia lor va moşteni pământul. La Stihoavnă, se pun Stihirile de la Stihoavna Octoihului, pe glasul 6 (una a Mucenicilor şi 2 ale morţilor), cu Stihurile de mai sus (*Fericiţi sunt cei...* şi *Sufletele lor întru bunătăţi...*), *Slavă...,* din Triod, glas 6: *Începătură şi stat mi-a fost mie..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod, acelaşi glas: *Pentru rugăciunile celei ce Te-a născut...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 8: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Pe tine zid şi liman...,* Ectenia întreită obişnuită şi Otpustul mare.

După Otpustul Vecerniei se face **Panihida (Parastasul) pentru cei morţi**, la care se cântă Canonul morţilor din Octoih, al glasului de rând. La sfârşit, preotul face pomenirea morţilor, cu *Veşnica pomenire* (de 3 ori). Se obişnuieşte, însă, în România, a săvârşi Panihida (adică Parastasul) sâmbătă după Liturghie, iar nu Vineri seara.

La **Pavecerniţă** nu se pune Canonul Născătoarei, ci al Mineiului (din 10 martie), fără Irmoase, adăugând la sfârşit şi cele 3 Stihiri de la Vecernie; după *Cuvine-se cu adevărat...,* citim Condacul, glas 8: *Cu Sfinţii odihneşte...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, Ectenia mare, şi se cântă *Aliluia* (de trei ori), glas 8, cu stihurile: 1. *Fericiţi sunt pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne*; 2. *Şi pomenirea lor în neam şi în neam*; 3. *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui…*, apoi Troparul, glas 8: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Pe tine zid şi liman...* După Catisma a 16-a, Ectenie mică obişnuită şi se pun Sedelnele din Octoih, glas 6 (se găsesc şi la sfârşitul Triodului) [apoi, la mănăstiri, se citeşte *Cuvânt despre cei morţi*, din tâlcuirea la Epistola întâi către Corinteni], după care se cântă: *Fericiţi cei fără prihană...* (Catisma a 17-a), împărţită în două stări, cu ***Ectenie mică pentru morţi***, între ele (vezi textul Ecteniei mai departe). Apoi, după starea a doua a Catismei[11], îndată se cântă *Binecuvântările morţilor*, glas 5, cu stihul: *Binecuvântat eşti, Doamne, învaţă-ne pe noi îndreptările Tale!*, la care preotul face cădire mare, purtând epitrahil şi felon. După aceasta, iarăşi:

Ectenia mică pentru morţi, la Sâmbetele morţilor:

Iară şi iară cu pace, Domnului să ne rugăm.

Strana: *Doamne, miluieşte* (o dată).

Încă ne rugăm pentru odihna şi iertarea sufletelor celor din veac adormiţi întru dreapta credinţă: ale strămoşilor, părinţilor, fraţilor, fiilor şi ale tuturor sufletelor celor dintr-o rudenie şi seminţie cu noi, care mai înainte au adormit întru nădejdea învierii şi a vieţii veşnice, ale ctitorilor acestui sfânt lăcaş, ale miluitorilor şi binefăcătorilor, şi ale tuturor celor care s-au ostenit şi au slujit în acest sfânt lăcaş: arhierei, ieromonahi, preoţi, ierodiaconi, diaconi, monahi şi slujitori, ale

[11] Starea a doua este de la mijlocul Catismei, adică începe cu versetul: *Al Tău sunt eu, mântuieşte-mă...*

dreptslăvitorilor creştini care odihnesc aici şi pretutindeni, şi ale robilor lui Dumnezeu (N) şi pentru ca să li se ierte lor toată greşeala cea de voie şi cea fără de voie.

Strana: *Doamne, miluieşte* (o dată).

Ca Domnul Dumnezeu să aşeze sufletele şi numele lor în cartea vieţii, în sânurile lui Avraam, în latura celor vii, în Împărăţia cerurilor şi în Raiul desfătării, unde toţi Drepţii se odihnesc. Mila lui Dumnezeu, Împărăţia cerurilor şi iertarea păcatelor lor, de la Hristos, Împăratul cel fără de moarte şi Dumnezeul nostru, să cerem. Domnului să ne rugăm.

Strana: *Dă, Doamne. Doamne, miluieşte*.

Apoi preotul zice Rugăciunea:

Dumnezeul duhurilor şi a tot trupul, Care ai călcat moartea şi pe diavol l-ai surpat şi ai dăruit viaţă lumii Tale, Însuţi Doamne, şi sufletele robilor Tăi celor adormiţi: fericiţii şi pururea pomeniţii ctitori ai acestui sfânt lăcaş, părinţii, fraţii şi rudeniile noastre şi toţi cei ce odihnesc aici şi pretutindeni dreptslăvitori creştini, şi ale robilor lui Dumnezeu (N), odihneşte-le în loc luminat, în loc cu verdeaţă, în loc de odihnă, de unde au fugit toată durerea, întristarea şi suspinul. Şi orice greşeală au săvârşit ei prin cuvânt, cu fapta sau cu gândul, ca un Dumnezeu bun şi iubitor de oameni, iartă-le (toţi cei de faţă zic: *Dumnezeu să-i ierte!*). *Că nu este om care să fie viu şi să nu greşească; Tu singur eşti fără de păcat, dreptatea Ta este dreptate în veac şi cuvântul Tău este adevărul.*

Şi îndată Ecfonisul:

Că Tu eşti învierea şi viaţa şi odihna adormiţilor robilor Tăi, Hristoase Dumnezeul nostru, şi Ţie slavă înălţăm, împreună şi Celui fără de început al Tău Părinte şi Preasfântului şi bunului şi de viaţă făcătorului Tău Duh, acum şi pururea şi în vecii vecilor.

Strana: *Amin.* Apoi, Sedealna, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Cel ce din Fecioară ai răsărit...*, Psalmul 50, şi, [la mănăstiri, se cântă stihurile Cântărilor lui Moise: *Domnului să-I cântăm...*] Canoanele pe 14: al hramului, cu Irmosul, pe 6, şi al Triodului, pe 8. Catavasiile Triodului: *Cântare să înălţăm, popoare...* Se cântă şi Cântarea a 2-a din Canonul Triodului, cu pripeala (stihul) pentru cei morţi (*Doamne, odihneşte cu Drepţii pe robii Tăi cei adormiţi!*). După Cântarea a 3-a, Ectenia mică obişnuită, apoi Sedealna din Triod, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, ***Ectenia mică pentru cei morţi*** (vezi mai sus), Condacul, glas 8: *Cu Sfinţii odihneşte...,* Icosul: *Tu singur eşti fără de moarte...,* şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită*... După Cântarea a 9-a, Ectenia mică obişnuită,

apoi Luminânda din Triod, glas 3, *Slavă...,* alta a Triodului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Triod. La Laude, se pun Stihirile pe 4 din Triod, glas 8, *Slavă...,* a Triodului, glas 2: *Ca o floare se veştejeşte..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod. Doxologia zilelor de rând (citită), apoi Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă, se pun Stihirile morţilor din Octoih (se găsesc şi la sfârşitul Triodului), glas 6, *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Durere s-a făcut lui Adam..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul, glas 8: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, acelaşi glas: *Pe tine zid şi liman...,* Ectenia întreită obişnuită şi Otpustul.

La **Ceasuri** se zic Troparul şi Condacul pentru cei morţi.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Triodului, Cântările a 3-a şi a 6-a. După Vohod, se pune Troparul, glas 8: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii..., Slavă...,* Condacul, acelaşi glas: *Cu Sfinţii odihneşte..., Şi acum...,* Troparul Născătoarei de Dumnezeu, asemenea: *Pe tine zid şi liman...* Prochimenul şi Aliluia – ale morţilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne); 2. ale morţilor, de sâmbătă. Chinonic: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne. Aliluia.*

II. Dacă biserica are hramul sau moaştele Sfinţilor 40 de Mucenici, Slujba lor se săvârşeşte astăzi, după cum se arată mai jos (iar Slujba morţilor din Triod se citeşte la Pavecerniţă sau se mută când va voi cel mai mare):

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul începător şi Ectenia mare, cântăm: *Fericit bărbatul...* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă Stihirile pe 6 din Minei, glas 2, repetându-le, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 2: *Răbdând vitejeşte...*, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 6 (glas care se încheie). Vohod cu cădelniţa. *Lumină lină...,* Prochimenul zilei. Apoi 3 Paremii din Minei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Dacă se face Litie, se cântă Stihirile idiomele aflate la Laude*: Ceata cea de patruzeci...,* pe glas 1, şi *Cine nu va lăuda ceata...,* pe glas 2, *Slavă...,* acelaşi glas: *Cu paharul adevărului..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *O, minune mai nouă*... Stihirile Stihoavnei din Octoih, glas 6 (ori se pot cânta podobnicele pe glas 5 de la Laude), *Slavă...,* glas 6, a Mucenicilor, din Minei: *În glasuri de cântări...*, *Şi acum...*, a Născătoarei, tot de acolo: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...* După: *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparele Sfinţilor 40 de Mucenici (cele două, pe glas 1), şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* apoi obişnuitul sfârşit al Vecerniilor cu Litie.

Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, atunci cântăm Troparul Mucenicilor, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glas 6 (glas care se încheie) şi Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...*

La **Pavecerniţa mică (vineri seara),** nu citim Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci Canonul Sâmbetei morţilor, din Triod (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri ale Vecerniei. După: *Cuvine-se...* şi celelalte, punem Condacul Sfinţilor 40 de Mucenici.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele Sfinţilor 40 de Mucenici, glas 1 (cele două), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, glasul 6. După obişnuitele Catisme (cu Ectenii mici) se pun Sedelnele din Minei (cum se arată la indicaţia *„Iar de va fi sâmbătă..."*). Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor (din Catavasier sau Psaltire), Ectenie mică, Sedelnele Sfinţilor, cele de după Polieleu. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfinţilor 40 de Mucenici (de la Utrenia din 23 aprilie). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Tăi patruzeci de Mucenici..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 2: *Prorocind, a strigat David...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu (al duminicii trecute, din Octoih), cu Irmosul, pe 6, şi ale Sfinţilor 40 de Mucenici (două), pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfinţilor (de două ori), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea, din Minei. La Laude, se pun Stihirile Sfinţilor, pe 4 (cele pe glas 5, dacă celelalte s-au pus la Litie, iar dacă nu, se pun toate pe 6), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 5: *Purtătorilor de biruinţă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Fericimu-te pe tine...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, glasul 1: *Pentru durerile..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 6; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Cântările 3 şi 6 ale Sfinţilor 40 de Mucenici. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 35-a după Rusalii, a Lăsatului sec de carne); 2. ale Sfinţilor 40 de Mucenici; 3. ale morţilor. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

10 martie, Duminică: Sf. Mc. Codrat, Ciprian, Dionisie şi cei împreună cu ei; **Duminica Înfricoşătoarei Judecăţi** *(a Lăsatului sec de carne)*; Ap. 1 Corinteni 8, 8-13; 9, 1-2; Ev. Matei 25, 31-46; glas 7, voscr. 7

Slujba din Minei s-a citit înainte, la Pavecerniţă.

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică,** Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 6 ale Învierii din Octoih, glas 7, şi 4 ale duminicii din Triod, *Slavă...,* a Triodului, glas 8: *Când se vor aşeza scaunele..., Şi*

acum..., Dogmatica, glas 7. Vohod, Prochimenul zilei. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, *Slavă...,* a Triodului, glas 7: *Cunoscând poruncile Domnului..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, din Triod, acelaşi glas: *Sub acoperământul tău...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, din Octoih, glas 7, *Slavă...,* a Triodului, glas 8: *Vai mie, înnegritule suflete..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *Fecioară care nu ştii de mire...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 7, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas.

La **Pavecerniţă**, după *Cuvine-se cu adevărat...* şi *Sfinte Dumnezeule...* se citeşte numai Condacul Triodului.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele Învierii. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...,* la care se adaugă şi: *La râul Babilonului...*). Binecuvântările Învierii, Ectenia mică, Ipacoi al Învierii, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, Evanghelia de rând a Învierii, a 7-a, *Învierea lui Hristos...,* Psalmul 50, şi sărutarea Evangheliei, după obicei. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii, din Octoih, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 şi al Triodului, pe 8. Catavasiile din Triod: *Ajutor şi acoperitor...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Triod, *Slavă...,* altă Sedealnă din Triod, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, apoi se citeşte Sinaxarul din Minei şi din Triod. După Cântarea a 9-a, se pun: *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 7-a a Învierii, apoi prima din Triod, glas 2, *Slavă...,* alta a Triodului, acelaşi glas, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod, asemenea. La Laude, se pun Stihirile pe 9: 5 ale Învierii, din Octoih, glas 7, şi 4 ale Triodului, *Slavă...,* a Triodului, glas 1: *Să ne curăţim mai înainte..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă: *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 7-a) şi se citeşte Cuvântul de învăţătură al Sfântului Teodor Studitul, apoi Ceasul întâi.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii ale glasului de rând, din Octoih, şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului din Triod. Prochimenul, Apostolul şi Evanghelia - ale Duminicii Înfricoşătoarei Judecăţi. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul...*

În această zi, mirenii lasă sec de carne şi, de mâine, nu se mai consumă carne până la Praznicul Învierii Domnului.

11 martie, luni: Sf. Ier. Sofronie, patriarhul Ierusalimului

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, Catismă nu este. La *Doamne, strigat-am*..., punem 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 7, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă*..., *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Triod (samoglasnica zilei, de două ori, apoi mucenicina, *Slavă*..., *Şi acum*..., a Născătoarei). După *Tatăl nostru*..., Troparul Sfântului, glas 4: *Îndreptător*

credinţei..., Slavă..., *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După prima Catismă, Sedelnele Octoihului, glas 7 (sunt şi la sfârşitul Triodului). După a doua Catismă, Sedelnele din Triod şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih pe 10 şi al Sfântului, din Minei, pe 4; dar, unde are Triodul Tricântare (Cântările 1, a 8-a şi a 9-a), se lasă la o parte Canoanele Octoihului şi se zice mai întâi Canonul din Minei, cu Irmosul, pe 6, apoi din Triod, cele două, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de luni, din Ceaslov). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 36-a după Rusalii, a Lăsatului sec de brânză). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

La masă, în toate zilele acestei săptămâni, se dezleagă, şi pentru mireni, şi pentru călugări, la brânză, lapte, ouă şi peşte. Iar luni se mănâncă acestea de două ori pe zi.

12 martie, marţi: Sf. Cuv. Teofan Mărturisitorul; Sf. Ier. Grigore Dialogul, episcopul Romei; Sf. Cuv. Simeon Noul Teolog

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am*..., punem 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 7, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Triod (samoglasnica zilei, de două ori, apoi mucenicina, *Slavă*..., *Şi acum...*, a Născătoarei). După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, glas 8: *Îndreptătorule al Ortodoxiei..., Slavă*..., *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţa mică (luni seara)** nu se pune Canonul Născătoarei, ci se citesc din Minei, Canoanele din 28 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi Stihirile Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (ca la Vecernie). După prima Catismă, Sedelnele Octoihului, glas 7 (sunt şi la sfârşitul Triodului). După a doua Catismă, Sedelnele din Triod şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih pe 10 şi al Sfântului, din Minei, pe 4; dar, la Cântarea a 2-a se pune numai din Triod, pe 8 (cu Stihul: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie!*), iar la Cântările a 8-a şi a 9-a, se lasă la o parte Canoanele Octoihului şi se zice mai întâi Canonul din Minei, cu Irmosul, pe 6, apoi din Triod, cele două, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă*..., alta, *Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a,

Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de marţi, din Ceaslov). Stihoavna toată din Triod. După *Tatăl nostru...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...*, al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 36-a după Rusalii, a Lăsatului sec de brânză). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

13 martie, miercuri: Aducerea moaştelor Sf. Ier. Nichifor, patriarhul Constantinopolului *(Zi aliturgică. Dezlegare la brânză, lapte, ouă şi peşte)*[12]

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, ale glasului 7 (Stihirile Crucii), şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. *Lumină lină...* Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii mari şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele Postului, din Ceaslov, glas 5: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* o metanie, *Slavă..., Botezătorul lui Hristos...,* iarăşi o metanie, *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi...,* încă o metanie, *Sub milostivirea ta...,* fără metanie. *Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul, închizând dvera: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi, la strană, se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi, sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare. [Şi, dacă nu se face îndată Pavecerniţa, se zic rugăciunile: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...* Apoi, *Doamne, miluieşte* (de 12 ori) şi Otpustul, iar dacă se face îndată Pavecerniţa, după Rugăciunea Sf. Efrem se face îndată:] Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase..., Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

Pavecerniţa mare cu metanii. Canon nu se pune. După: *Cuvine-se cu adevărat...,* Troparele zilei şi al hramului şi cele de la Pavecerniţa mică (*Dumnezeul părinţilor..., Cu sângiurile Mucenicilor...* etc.), apoi *Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului...* Preotul, după ecfonis (*Dumnezeule, milostiveşte-te...*), zice Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metanii şi închinăciuni. Apoi: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...* Apoi, *Doamne, miluieşte* (de 12 ori), rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea..., Toată nădejdea...* Preotul îndată: *Slavă Ţie, Hristoase*... şi Otpustul mic. Tot aşa se face şi joi seara.

Miezonoptica zilelor de rând, cu metanii.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, se cântă *Aliluia,* pe glasul Octoihului (al 7-lea), şi Cântările treimice ale glasului. Apoi obişnuitele Catisme. După întâia

[12] Dezlegarea la peşte este prescrisă explicit în *Tipicul bisericesc*, tipărit cu aprobarea Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, Bucureşti, 1918, pagina 293, şi în alte tipice oficiale similare (Bucureşti 1907, Cernica, 1924), precum şi în ediţiile recente ale calendarului bisericesc.

Catismă, se cântă Sedelnele Octoihului, pe glasul de rând (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua Catismă, Sedealna Triodului, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei. [Apoi, la mănăstiri, se citeşte cuvântul Marelui Vasile, despre post, cu începutul: *Mângâiaţi, mângâiaţi pe poporul Meu...,* şi:] Psalmul 50. Canoanele pe 14, astfel: la Cântarea 1 vom avea: Canonul Octoihului, cu Irmosul, pe 4, apoi din Minei Cântările 1 şi 3, pe 6, apoi din Triod pe 4. La fel se cântă Cântarea a 6-a din Minei cu a 8-a, şi a 7-a cu a 9-a. La Cântările la care Triodul are Tricântare (a 3-a, a 8-a şi a 9-a), se lasă Canoanele din Octoih şi din Minei şi se pun: Canonul din Triod, cu Irmosul, pe 6, şi Tricântarea, tot din Triod, pe 8. La Cântările a 4-a şi a 5-a se zic: al Crucii din Octoih, cu Irmosul, pe 6, al Sfântului, din Minei, pe 4, şi al Triodului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (a Postului, din Ceaslov) (de 3 ori, cu final diferit). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul citit, din Ceaslov: *În biserica slavei tale stând..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte*. Preotul: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi se fac trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare.

La **Ceasul I** se citeşte învăţătura pentru credinţă a Sfântului Teodor Studitul. Şi se zice Troparul: *Dimineaţa auzi glasul meu...,* fără cântare, cu stihurile lui, apoi *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Ce te vom numi...,* apoi, iarăşi citit: *Paşii mei îndreptează-i...,* şi *Să se umple gura mea...* După *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...,* Troparul Născătoarei de Dumnezeu: *Degrab ne întâmpină...,* apoi *Doamne, miluieşte* (de 40 ori) şi rugăciunea: *Cel ce în toată vremea..., Doamne, miluieşte...* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-te spre noi...,* şi Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metaniile obişnuite, apoi [dacă nu urmează îndată Ceasul al III-lea, se zice: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori) şi:] rugăciunea: *Hristoase, Lumina cea adevărată...,* şi Otpustul, după care se iese în pridvor, unde se face Litia pentru cei adormiţi, după obicei (Dacă Ceasurile se citesc în continuare, urmate de Obedniţă şi Vecernie, atunci Litia pentru morţi se săvârşeşte după Vecernie).

În aceeaşi miercuri a brânzei, se citesc Ceasurile al treilea şi al şaselea, cu metanii şi cu Troparele postului. La Ceasuri, nu se loveşte în clopot.

La **Ceasul al VI-lea**, Troparul profeţiei, glas 3: *Împărate Sfinte, Atotputernice..., Slavă..., Şi acum...,* tot acesta. Se deschide dvera. Preotul: *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Strana cântă Prochimenul, glas 6: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău...,* cu stihul: *Către Tine, Doamne, voi striga...* Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Prorocia lui Ioil citire.* Preotul: *Să luăm aminte!* Citeţul:

Acestea grăieşte Domnul: Întoarceţi-vă la Mine... Apoi se cântă Prochimenul, glas 7: *Domnul va da tărie poporului Său...,* cu stihul: *Aduceţi Domnului, fii ai lui Dumnezeu...* (astfel se vor citi Paremiile şi Prochimenele în toată perioada Postului Mare). Apoi se închide dvera. Se continuă citirea din Ceaslov: *Degrab să ne întâmpine..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte obişnuite ale Postului. Apoi rugăciunea*: Dumnezeule şi Doamne al puterilor...* Şi se citeşte împreună şi **Ceasul al IX-lea**, cu metanii.

După aceasta, se citeşte **Obedniţa**: Psalmul 102, *Slavă...,* Psalmul 145, *Şi acum..., Unule-Născut...*. Şi Fericirile, fără cântare, *Slavă..., Şi acum..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne...* şi trei închinăciuni; *Ceata cerească...,* Crezul şi celelalte. După *Tatăl nostru...,* Condacul hramului şi al Sfântului din Minei, *Slavă..., Cu sfinţii odihneşte..., Şi acum..., Ceea ce eşti folositoare creştinilor..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-te spre noi...,* şi trei metanii mari, şi cele 12 închinăciuni şi iarăşi o metanie mare, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul.

După aceasta se începe îndată (fără Otpust sau binecuvântare) **Vecernia** (pentru joi): *Veniţi să ne închinăm...*

14 martie, joi: Sf. Cuv. Benedict de Nursia; Sf. Sfinţit Mc. Alexandru preotul

La **Vecernie (săvârşită, de obicei, miercuri dimineaţă)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 7, şi 3 ale Sfântului din Minei (din 14 martie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Nu se face Vohod, ci se citeşte îndată: *Lumină lină...* Preotul (din altar, cu uşile împărăteşti închise): *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Cântăreţii cântă primul Prochimen din Triod. Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Prorocia lui Ioil, citire!* Preotul: *Să luăm aminte!* La strană se citeşte Paremia, la sfârşitul căreia se cântă al doilea Prochimen din Triod, după care se citeşte: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara aceasta...* Preotul, din faţa uşilor împărăteşti, rosteşte Ectenia cererilor: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 8: *Întru tine, Părinte..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, pe glasul Troparului Sfântului (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, miercuri seara). Preotul, din faţa uşilor împărăteşti, rosteşte Ectenia întreită: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* după care se zice Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu doar trei metanii mari. Apoi se citeşte la strană: *Preasfântă Treime, Stăpânie de o fiinţă..., Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori), şi se fac trei închinăciuni. Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul..., Cuvine-se cu adevărat...,* şi Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase...* Şi se face ieşirea în pridvor, şi Litie pentru cei adormiţi, după obicei.

Notă: Miercurea şi vinerea în săptămâna brânzei nu se face Sfânta Liturghie (este, adică, zi aliturgică)[13]. Acest obicei provine din Tipicul mănăstirilor palestiniene, fiind întemeiat pe faptul că în aceste două zile se cântă *Aliluia,* cu metanii seara şi dimineaţa, şi se ajunează până seara. Iar după Vecernie, în aceste două zile, se mănâncă brânză şi ouă, după canoanele Sfântului Ierarh Nichifor Mărturisitorul, patriarhul Constantinopolului († 828).

La **Pavecerniţa mică (miercuri seara)** nu se pune Canonul Născătoarei, ci se citeşte din Minei, Canoanele din 29 aprilie, fără Irmoase, punând la sfârşit şi Stihirile Vecerniei, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* şi celelalte.

Miezonoptica după rânduiala ei, fără metanii.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, pe glasul Troparului Sfântului (care s-a pus şi la Vecernie). După întâia Catismă, se pun Sedelnele din Octoih ale glasului 7. După a doua Catismă, se pune Sedealna din Triod, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Născătoarei (în mănăstiri se adaugă şi citirea din cuvântul Sfântului Anastasie Sinaitul), Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. Iar la Cântările la care Triodul are Tricântare (4, 8 şi 9), se lasă din Octoih amândouă Canoanele şi se pun: Canonul din Minei, cu Irmosul, pe 6, şi Tricântarea din Triod, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de joi (din Octoih sau din Ceaslov). Se citesc Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând. După Ectenia cererilor şi plecarea capetelor, se cântă Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, joi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, ale Octoihului, pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi, în săptămâna a 36-a după Rusalii, a Lăsatului sec de brânză). Chinonic: *În tot pământul...*

15 martie, vineri: Sf. Mc. Agapie, Plisie şi Timolau *(Zi aliturgică. Dezlegare la brânză, lapte, ouă şi peşte)*

La **Vecernie (joi seara)**, se citeşte Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 7, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii mari şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod. După: *Acum*

[13] După *Tipicul Mare*, numai de va fi în această zi hramul bisericii se face Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur.

slobozeşte..., Troparele Postului, glas 5: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* o metanie, *Slavă..., Botezătorul lui Hristos...,* iarăşi o metanie, *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi...,* încă o metanie, *Sub milostivirea ta...,* fără metanie. *Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare, [iar dacă nu se face îndată Pavecerniţa, se zice: *Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...* Apoi, *Doamne, miluieşte* (de 12 ori)] apoi Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase…, Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

Pavecerniţa mare cu metanii, iar la sfârşit Troparele zilei şi Otpustul mic, precum s-a arătat marţi seară.

Miezonoptica, cu metanii.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, se cântă *Aliluia,* pe glasul Octoihului, şi Cântările treimice ale glasului 7. Apoi obişnuitele Catisme. După întâia Catismă, se cântă Sedelnele din Octoih (se găsesc la sfârşitul Triodului). După a doua Catismă, Sedealna Triodului, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei. Apoi [la mănăstiri, se citeşte cuvântul Marelui Vasile despre Post, al cărui început este: *Trâmbiţaţi cu trâmbiţa la lună nouă...,* şi:] Psalmul 50. Canoanele pe 14, astfel: la Cântările 1 şi a 3-a se zic: al Crucii din Octoih, cu Irmosul, pe 6, al Sfinţilor, din Minei, pe 4, şi al Triodului, pe 4. La Cântarea a 4-a vom avea: Canonul Octoihului, cu Irmosul, pe 4, apoi din Minei Cântările a 4-a şi a 5-a, pe 6, apoi din Triod pe 4. La fel se cântă Cântarea a 6-a din Minei cu a 8-a, şi a 7-a cu a 9-a. La Cântările la care Triodul are Tricântare (a 5-a, a 8-a şi a 9-a), se lasă Canoanele din Octoih şi din Minei şi se pun: Canonul din Triod, cu Irmosul, pe 6, şi Tricântarea, tot din Triod, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (a Postului, din Ceaslov) (de 3 ori, cu final diferit). Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În biserica slavei Tale stând..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi se fac trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare.

Ceasul I după obicei şi, după metaniile cele obişnuite, se citeşte învăţătura Cuviosului Părintelui nostru Teodor Studitul, apoi Otpustul.

În aceeaşi vineri în Săptămâna lăsatului sec de brânză, se citesc Ceasurile al treilea şi al şaselea, cu metanii şi cu Troparele postului. La Ceasuri, nu se loveşte în clopot.

La **Ceasul al VI-lea**, se cântă Troparul profeţiei, *Slavă..., Şi acum...,* tot acesta. Apoi se cântă primul Prochimen, se citeşte Prorocia lui Zaharia, după care

se cântă al doilea Prochimen, precum s-a arătat miercuri. Şi toate celelalte (**Ceasul al IX-lea** şi **Obedniţa**), precum s-a arătat miercuri în această Săptămână a lăsatului sec de brânză.

Apoi, la sfârşitul Obedniţei, după Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, îndată se zice: *Veniţi să ne închinăm*... şi se începe **Vecernia** pentru sâmbătă, precum se arată mai departe.

16 martie, sâmbătă: Sf. Mc. Sabin Egipteanul, Sf. Cuv. Hristodul din Patmos *(Sâmbăta Sfinţilor Cuvioşi)*

În sâmbăta şi duminica lăsatului sec de brânză, Mineiul nu se cântă; ci Slujba Sfinţilor ce se vor întâmpla se cântă la Pavecerniţă mai înainte, sau când va vrea cel mai mare.

La **Vecernie** (săvârşită, de obicei, vineri dimineaţă), după Psalmul începător, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă Stihirile din Triod, glas 8, pe 6 (trei Stihiri, repetându-se), *Slavă...,* din Triod, a Cuvioşilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 7 (care se încheie). Nu se face vohod. *Lumină lină...* (citit), primul Prochimen, Paremia şi al doilea Prochimen, din Triod, apoi îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* şi Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* Stihoavna din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, din Triod, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...* După aceasta, Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* şi trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, apoi se citeşte rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie de o fiinţă...* Apoi, *Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori). Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul..., Cuvine-se cu adevărat...,* şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa mică** (vineri seara), citim Canonul (fără Irmoase) şi 3 Stihiri ale Slujbei din Minei (16 martie) şi Canonul morţilor din Octoih, al glasului de rând.

Miezonoptica de sâmbătă după rânduiala ei.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...* După întâia Catismă, se pune Sedealna Sfinţilor, din Triod, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După a doua Catismă, se pune Sedealna din Triod, altă Sedealnă, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei (în mănăstiri se adaugă şi citirea din cuvântul Sfântului Efrem despre Părinţii care s-au săvârşit, în trei părţi), Psalmul 50. Canoanele pe 14: al hramului, cu Irmosul, pe 6, şi al Cuvioşilor, din Triod, pe 8. Catavasiile din Triod: *Cântare să înălţăm, popoare...* Iar a doua Cântare din Psaltire nu se cântă, ci se cântă stihul: *Cuvioşilor Părinţi, rugaţi-vă lui Dumnezeu pentru noi*. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, din Triod, altă Sedealnă, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, şi Sinaxarul, mai întâi din Minei, apoi cel din Triod. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfinţilor din Triod, glas 2, *Slavă..., Şi*

acum..., a Născătoarei din Triod. La Laude, se pun Stihirile pe 4, din Triod, glas 8, *Slavă...,* glas 6: *Cuvioşilor Părinţi, în tot pământul..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...,* Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac ascunsă...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Părinţilor, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Prochimenul şi Aliluia: ale Părinţilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 36-a după Rusalii, a lăsatului sec de brânză); 2. ale Cuvioşilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

17 martie, Duminică: Sf. Cuv. Alexie, omul lui Dumnezeu; **Duminica Izgonirii lui Adam din Rai** *(a Lăsatului sec de brânză)***;** Ap. Romani 13, 11-14; 14, 1-4; Ev. Matei 6, 14-21 *(Învăţătură despre iertare, post şi neagonisire)*; glas 8, voscr. 8

Slujba Sfântului de la Minei se pune la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică**, se pun toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 6 ale Învierii din Octoih, glas 8, şi 4 ale Triodului, *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Şezut-a Adam în preajma raiului..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 8. Vohod şi Prochimenul zilei. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, după obicei, *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Soarele razele şi-a ascuns..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Triod. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Scos a fost Adam din rai..., Şi acum...,* a Născătoarei - a Învierii, acelaşi glas: *Făcătorul şi Mântuitorul meu...* La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas.

La **Pavecerniţă**, după *Cuvine-se cu adevărat, Sfinte Dumnezeule...* se citeşte numai Condacul Triodului.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas. După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele Învierii. Polieleul (*Robii Domnului...,* la care se adaugă şi Psalmul: *La râul Babilonului...*). Binecuvântările Învierii, Ectenia mică, Ipacoi al Învierii, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, Evanghelia de rând a Învierii, a 8-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, şi sărutarea Evangheliei, după obicei. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii, din Octoih, cu Irmosul pe 4, al Crucii-Învierii pe 2, şi al Născătoarei pe 2, şi al Triodului, pe 6. Catavasiile din Triod: *Ca pe uscat umblând Israel...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Triod, *Slavă...,* altă Sedealnă din Triod, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, apoi se citeşte Sinaxarul din Minei şi din Triod. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda a 9-a a Învierii, *Slavă...,* a Triodului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod, acelaşi glas. La Laude, se pun Stihirile pe 9: 5 ale

Învierii, din Octoih, glas 8, şi 4 ale Triodului, *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Sosit-a vremea începutului luptelor..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii şi obişnuita Litie (procesiune), la care se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 8-a). Şi se citeşte învăţătura Cuviosului Teodor Studitul, apoi Ceasul întâi şi Otpustul deplin.

La **Ceasuri**, se pun Troparul Învierii şi Condacul Triodului.

La **Proscomidie** preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghia Darurilor înainte-sfinţite ce se va săvârşi în miercurea şi vinerea săptămânii următoare.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, Fericirile pe 10: se cântă 6 ale Învierii ale glasului de rând, din Octoih, şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului din Triod. Prochimenul, Apostolul şi Evanghelia - ale Duminicii Izgonirii lui Adam din Rai. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

18 martie, luni: Sf. Ier. Chiril, arhiepiscopul Ierusalimului *(Începutul Postului Sfintelor Paşti. Zi aliturgică. Canonul Mare)*

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul obişnuit, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 Stihiri de umilinţă, din Octoih, glas 8 (acestea sunt scrise pentru toate glasurile la sfârşitul Triodului), 3 ale Triodului şi 3 ale Sfântului din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. Vohod cu cădelniţa[14]. Prochimenul mare, glas 8 (se cântă de 5 ori): *Să nu întorci faţa Ta de la sluga Ta; când mă necăjesc, degrab mă auzi. Ia aminte spre sufletul meu, şi-l mântuieşte pe el*, cu stihul 1: *Mântuirea Ta, Dumnezeule, să mă sprijinească;* stihul 2: *Să vadă săracii şi să se veselească;* stihul 3: *Căutaţi pe Dumnezeu şi viu va fi sufletul vostru.* La sfârşit se repetă cu glas mai înalt: *Să nu întorci faţa Ta de la sluga Ta...* Apoi se citeşte: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii mari. Urmează Ectenia cererilor, din faţa uşilor împărăteşti. La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele, glas 5: *Născătoare de Dumnezeu...,* o metanie, *Slavă..., Botezătorul lui Hristos...,* iarăşi o metanie, *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi...,* încă o metanie. Şi cel mai mare rosteşte cu glas lin rugăciunea: *Sub milostivirea ta scăpăm noi...,* fără metanie. *Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se închide dvera. La strană se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...* Apoi se fac doar trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...* Şi

[14] Este obiceiul ca, la Vecernie, să se schimbe veşmintele: preotul face vohodul cu veşmintele luminoase, iar după Prochimenul mare, închizându-se uşile împărăteşti, preotul dezbracă veşmintele luminate şi ia epitrahil de culoare închisă (pentru post) şi aşa iese în faţa uşilor împărăteşti pentru a rosti Ectenia cererilor şi plecarea capetelor.

îndată Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule, nădejdea noastră, slavă Ţie...*

Apoi **Pavecerniţa mică**, după obicei, cu închinăciuni şi cu metaniile Postului. La *Slavă întru cei de sus...,* se fac trei metanii. De a fost Priveghere, Canonul Născătoarei de Dumnezeu nu se zice, ci *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...,* trei metanii. După *Tatăl nostru...,* Troparele cele obişnuite, *Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea...* Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te...,* şi rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metaniile şi închinăciunile obişnuite. Apoi, *Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori), şi rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită..., Nădejdea mea..., Toată nădejdea...* şi Otpustul mic: *Slavă Ţie, Hristoase*..., iertarea şi Ectenia: *Să ne rugăm pentru pacea lumii...*

Toate Vecerniile şi Pavecerniţele din duminicile următoare, până la Duminica a cincea a Sfântului Post, se vor săvârşi după această rânduială.

În Lunea Săptămânii celei dintâi a Postului Mare, paraclisierul toacă mai târziu, pentru mângâierea cea de seară, şi adunându-se toţi după obicei, în biserică, se citeşte **Miezonoptica**, fără metanii; numai la sfârşit, trei metanii mari cu rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...* Aceasta se face numai la ziua cea dintâi; în celelalte zile ale Sfântului şi Marelui Post se citeşte **Miezonoptica** cu cele 16 metanii, după obicei. La finalul Miezonopticii, în zilele când se pune Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, nu se mai pun troparele de umilinţă, ci îndată zice preotul: *Slavă Ţie, Hristoase...* şi Otpustul, iertarea şi Ectenia de obşte (*Tipicul mare*, pag. 495).

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după binecuvântare, se zice: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* şi celelalte. Acest început se va face în toate zilele de rând ale Postului Mare. Şi se cântă *Aliluia,* pe glasul 8, al Octoihului, cu stihurile din Ceaslov: 1. *De noapte mânecă duhul meu către Tine, Dumnezeule, pentru că lumină sunt poruncile Tale pe pământ;* 2. *Dreptate vă învăţaţi toţi cei ce locuiţi pe pământ;* 3. *Pizmuire va cuprinde pe poporul cel neînvăţat şi acum focul pe cei potrivnici va mânca;* 4. *Adaugă lor rele, Doamne, adaugă rele celor măriţi ai pământului.* Apoi Cântările treimice ale glasului de rând (din Ceaslov). Apoi obişnuitele Catisme. După întâia Catismă nu se pune Ectenie mică, ci se cântă îndată Sedelnele de umilinţă ale Octoihului, pe glasul de rând (care se află şi la sfârşitul Triodului). Apoi se citeşte din Cuvintele Sfântului Efrem Sirul (din această zi se începe citirea din Sfântul Efrem Sirul, care ţine până în Vinerea Stâlpărilor). După a doua Catismă nu se pune Ectenie, ci Sedelnele din Triod. Şi se citeşte iarăşi din Sfântul Efrem. După a treia Catismă, tot fără Ectenie, se zic Sedelnele Triodului (apoi se citeşte din Lavsaicon sau din Cuvintele Sfântului Ioan Scărarul), Psalmul 50 şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...,* Strana: *Doamne, miluieşte* (de 12 ori), Preotul: *Cu mila şi cu îndurările...,* după care se încep Cântările lui Moise: *Domnului să cântăm...,* pe glasul Canonului Sfântului din Minei, care se pune, cu Irmosul, pe 6. Iar de la stihul: *Atunci s-au grăbit voievozii Edomului...,* se încep cele din Triod, cântând 4 Tropare ale lui Iosif. De la stihul: *Domnul, Cel ce împărăteşte*

veacurile..., se încep Troparele lui Teodor, din Triod, şi cântă o strană un Tropar iar cealaltă strană alt Tropar; *Slavă...,* Treimica, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi se zice, cu glas mai înalt: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie !*, şi se cântă celelalte Troparе ale lui Teodor, după care se zice, drept Catavasie, Irmosul Canonului al doilea din Triod.

În acest fel se cântă şi Cântările a 8-a şi a 9-a, în tot timpul Postului. Iar Cântarea a 3-a se cântă aşa: prima strană zice stihul: *Domnul S-a suit în ceruri...,* cu Troparul Canonului din Minei. Iar strana a doua, stihul: *Şi se va da tărie împăraţilor noştri...,* şi se pune al doilea Tropar al Canonului din Minei, apoi *Slavă...,* Troparul al treilea al Canonului Sfântului din Minei, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu. Iar la urma Canonului, prima strană cântă Irmosul Cântării a 3-a din Minei. În acest fel se cântă şi Cântarea a 6-a.

Iar Cântările a 4-a, a 5-a şi a 7-a se cântă aşa: se zic Irmosul Canonului din Minei şi cele două stihuri de la sfârşitul Cântării, cu două Tropare ale Mineiului, *Slavă...,* al treilea Tropar, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu. Iar între cântări nu se socoteşte şi Irmosul, pentru că Irmosul se zice la începutul Cântărilor.

Irmoasele Mineiului se cântă după Canon, numai după Cântările a 3-a şi a 6-a, pentru că la aceste Cântări nu se cântă Irmosul la început.

Să se ştie: De vor cădea în zilele de peste săptămână, afară de sâmbătă şi duminică, la Minei doi Sfinţi în aceeaşi zi, se cântă Stihirile unuia la Vecernie, iar ale celuilalt la Laude, pe 4. Canoanele se citesc, amândouă, pe 6. Iar unde Triodul are Tricântare, se cântă o singură dată Irmosul primului Sfânt, şi după Irmos se zic două tropare, unindu-le într-un singur tropar, şi troparul cel dinaintea troparului Născătoarei de Dumnezeu, pe al Născătoarei de Dumnezeu lăsându-l la o parte. Apoi de la al doilea Sfânt se zic: două tropare într-unul, troparul al treilea dinaintea troparului Născătoarei de Dumnezeu şi troparul Nascătoarei de Dumnezeu; iar de la Triod, amândouă Canoanele pe 8, precum s-a arătat mai sus.

După Cântarea a 3-a, preotul zice Ectenia mică; apoi se pune Sedealna Sfântului din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei (şi citire de la Sfântul Ioan Scărarul). După Cântarea a 6-a, Ectenia mică, apoi Condacul Sfântului din Minei şi Sinaxarul zilei din Minei. Dacă Sfântul nu are Condac, se zice Martirica glasului. Iar dacă Sfântul de la Minei are Condac, Martirica se zice după prima Catismă, urmată imediat de Sedealna Octoihului cu stihul: *Minunat este Dumnezeu întru Sfinţii Săi*...

La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a şi după Irmosul ei, se cântă pe acelaşi glas: *Cuvine-se cu adevărat...,* şi facem o metanie, Ectenia mică, şi se pune Luminânda glasului de rând (a Postului, din Ceaslov) (de 3 ori, cu final diferit).

La Laude Stihiri nu se cântă (decât dacă sunt doi Sfinţi, atunci se pun Stihirile celui de-al doilea la Laude, pe 4), ci se citesc numai cei trei psalmi obişnuiţi. Dacă nu sunt Stihiri, după psalmi se zice: *Ţie slavă se cuvine, Doamne Dumnezeul nostru, şi Ţie slavă înălţăm, Tatălui şi Fiului şi Sfântului Duh, acum şi pururea şi în vecii vecilor. Amin.* Apoi zice preotul (fără să deschidă uşile împărăteşti): *Slavă Ţie, Celui ce ne-ai arătat lumina!* Strana citeşte: *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...,* şi celelalte ale Doxologiei zilelor de rând. Iar la

Învredniceşte-ne, Doamne..., fac trei metanii toţi deodată, la locurile unde stau. După aceasta, preotul: *Să plinim rugăciunea noastră...,* şi plecarea capetelor.

La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În Biserica slavei Tale stând..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul, închizând dvera, zice din faţa Sfintei Mese: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi se fac trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare.

Apoi, începe cel mai mare: *Veniţi să ne închinăm...* şi se citeşte **Ceasul I**; iar la sfârşitul Psalmului al treilea, se zice: *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori), cu trei metanii.

În toate zilele de luni ale Sfântului Post, la Ceasul I nu se citeşte Catismă; iar în celelalte zile se citeşte. De asemenea, vineri la Ceasul I şi la Ceasul al IX-lea nu se citeşte Catismă.

Apoi Troparul, glas 6: *Dimineaţa auzi glasul meu, Împăratul meu şi Dumnezeul meu*. Cântându-l, se fac metanii cu genunchii la pământ, ca şi la următoarele două stihuri: *Graiurile mele ascultă-le, Doamne...,* şi iarăşi: *Dimineaţa auzi glasul meu...,* stihul al doilea: *Către Tine mă voi ruga, Doamne...,* şi iarăşi: *Dimineaţa auzi glasul meu..., Slavă..., Şi acum..., Cum te vom numi, ceea ce eşti...,* şi se fac trei metanii; apoi se cântă: *Paşii mei îndreptează-i după cuvântul Tău...* (de două ori); *Izbăveşte-mă de clevetirea oamenilor şi voi păzi poruncile Tale* (de două ori); *Faţa Ta arat-o peste robul Tău şi mă învaţă îndreptările Tale* (de două ori); şi cu glas mai înalt se zice: *Să se umple gura mea...* (de trei ori). Apoi, *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia...,* şi urmează Troparul: luni, marţi şi joi, se zice acest Tropar: *Pe mărita Maică a lui Dumnezeu...;* iar miercuri şi vineri, se zice: *Degrab ne întâmpină pe noi..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea şi în tot ceasul..., Doamne miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită...* (o închinăciune), *Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte.* Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi şi ne binecuvintează...,* şi se fac trei metanii mari cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, şi închinăciunile, precum s-a arătat mai înainte. Apoi, începe cel mai mare[15]: *Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru..., Doamne miluieşte* (de 12 ori) şi rugăciunea: *Hristoase, Lumina cea adevărată...* Preotul: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule, nădejdea noastră, slavă Ţie.* Strana: *Slavă..., Şi acum..., Doamne miluieşte* (de trei ori), *Binecuvintează.* Şi Otpustul. Şi se sărută sfintele icoane. Se iese apoi în pridvor, unde se face Litia pentru cei adormiţi, zicând obişnuitele rugăciuni, iar miercurea şi vinerea se citeşte şi învăţătura Cuviosului Teodor Studitul. Şi se face sfârşit.

---

[15] Dacă nu se face întrerupere după Ceasul I, ci urmează Ceasul al III-lea, nu se mai citesc rugăciunile: *Sfinte Dumnezeule...,* ci, după Rugăciunea Sfântului Efrem, se citeşte *Hristoase, Lumina cea adevărată...* şi îndată: *Veniţi să ne închinăm...* şi Ceasul al III-lea.

În acest chip se face în tot Sfântul Post, la Utrenie şi la Ceasul întâi.

La **Ceasul al III-lea**, paraclisierul lovind în toacă de trei ori, se adună toţi în biserică şi, înainte de începerea slujbei, fac trei metanii înaintea Sfintelor uşi, sărută Sfintele icoane şi se închină cu o metanie mare către altar şi două către străniile din dreapta şi din stânga. După ce preotul dă binecuvântarea, se zice: *Împărate ceresc..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Doamne miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...,* şi se citeşte Ceasul al III-lea, după obicei. Şi la sfârşitul celui de al treilea Psalm, după *Aliluia*, se începe Catisma; la fiecare stare a Catismei, se fac trei închinăciuni. După sfârşitul Catismei, citeţul rânduit zice Troparul, glas 6: *Doamne, Cel ce pe Preasfântul Tău Duh...* În acest timp, se fac metanii; asemenea, şi la celelalte două stihuri: *Inimă curată zideşte întru mine, Dumnezeule...;* stihul al doilea: *Nu mă lepăda pe mine de la faţa Ta..., Slavă..., Şi acum...,* Troparul Născătoarei de Dumnezeu: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa cea adevărată...* Apoi citire din Sfântul Ioan Scărarul. Iar după citire, se zice: *Domnul Dumnezeu este binecuvântat..., Sfinte Dumnezeule...* (trei metanii), *Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia...,* şi se pun Troparele, glas 8: *Binecuvântat eşti, Hristoase, Dumnezeul nostru..., Slavă..., Grabnică şi tare mângâiere..., Şi acum..., Nădejdea şi ocrotirea..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea şi în tot ceasul..., Doamne miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte.* Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi se fac metanii, precum s-a scris la Ceasul întâi. Iar cel mai mare începe rugăciunea Sfântului Mardarie: *Stăpâne Dumnezeule, Părinte Atotţiitorule...,* iar paraclisierul face obişnuita metanie celui mai mare şi mergând, loveşte în toacă de şase ori.

După sfârşitul rugăciunii, *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori) şi se citeşte **Ceasul al VI-lea**. După sfârşitul celui de al treilea Psalm, la *Aliluia*, se fac trei metanii şi se începe Catisma; la fiecare stare, *Aliluia* şi facem trei metanii. După Catismă, se cântă Troparul, glas 6: *Cel ce în ziua şi în ceasul al şaselea...,* cu stihurile: *Auzi, Dumnezeule, glasul meu...;* stihul al doilea: *Iar eu către Dumnezeu am strigat...,* şi se fac trei metanii, precum s-a scris mai înainte. *Slavă..., Şi acum...,* Troparul Născătoarei de Dumnezeu: *Neavând îndrăzneală pentru păcatele noastre...* Apoi, Troparul profeţiei, glas 5: *Doamne, Doamne, de Care toate se înfricoşează..., Slavă..., Şi acum...,* tot acesta. Se deschide dvera şi preotul spune: *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Strana cântă Prochimenul, glas 4: *Ştie Domnul calea drepţilor...,* cu stihul: *Fericit bărbatul care n-a umblat...* Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Prorocia lui Isaia, citire!* Preotul: *Să luăm aminte!* Citeţul: *Vedenia lui Isaia, fiul lui Amos...* La sfârşit, strana cântă al doilea Prochimen, glas 7: *Slujiţi Domnului cu frică...,* cu stihul: *Pentru ce s-au întărâtat neamurile...* Şi se închide dvera. La mănăstiri, se face citire din Sfântul Ioan Scărarul. Apoi se rosteşte, din Ceaslov: *Degrab să ne întâmpine pe noi..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia...,* şi Troparele, glas 2: *Mântuire ai lucrat..., Slavă..., Preacuratului Tău chip..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Ceea ce eşti izvorul milei...* Iar miercuri şi vineri, se zice, la *Şi acum*..., al Crucii – al Născătoarei de Dumnezeu: *Preamărită eşti, Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* Apoi: *Doamne miluieşte* (de

40 ori), *Cel ce în toată vremea..., Doamne, miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează.* Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...* Şi se fac metaniile după obicei, după care începe cel mai mare: *Sfinte Dumnezeule...,* şi se sărută Sfintele icoane. După *Tatăl nostru..., Doamne miluieşte* (de 12 ori) şi rugăciunea: *Dumnezeule şi Doamne al puterilor...* Preotul: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule, nădejdea noastră, slavă Ţie*. Şi se face Otpustul. Această rânduială se păstrează în tot Sfântul Post, la Ceasul al III-lea şi al VI-lea. Iar unde nu se face ieşire, după rugăciunea Sfântului Efrem Sirul se zice: *Dumnezeule şi Doamne al puterilor...,* apoi îndată: *Veniţi să ne închinăm...* şi urmează **Ceasul al IX-lea**.

La **Ceasul al IX-lea**, paraclisierul loveşte în toacă de nouă ori [şi se adună toţi în biserică şi, după ce preotul dă binecuvântarea, urmează: *Sfinte Dumnezeule...* (trei metanii), *Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Doamne miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum...*], apoi: *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori), şi se citeşte **Ceasul al IX-lea**, cei trei Psalmi; apoi se începe citirea Catismei, şi după sfârşitul Catismei se cântă Troparul, glas 8: *Cel ce, în ceasul al nouălea...,* cu stihurile: *Să se apropie rugăciunea mea...;* stihul al doilea: *Să ajungă cererea mea...,* şi se fac trei metanii. *Slavă..., Şi acum...,* Troparul Născătoarei de Dumnezeu: *Cel ce pentru noi Te-ai născut din Fecioară...* Şi iarăşi se face citire din Sfântul Ioan Scărarul; iar după citire se zice: *Nu ne lăsa pe noi până în sfârşit..., Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia...,* şi se zic Troparele, glas 8: *Văzând tâlharul pe Începătorul..., Slavă..., În mijlocul a doi tâlhari..., Şi acum..., Pe Mielul şi Păstorul..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea..., Doamne miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte*. Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi se fac numai trei metanii mari, zicând rugăciunea Sfântului Efrem Sirul. Iar cele 12 metanii nu se fac, ci se zice rugăciunea aceasta: *Stăpâne, Doamne Iisuse Hristoase, Dumnezeul nostru...,* şi îndată se zice **Obedniţa**. Deci începe strana, căreia îi este rândul a cânta, pe glasul 8, Fericirile: *Întru împărăţia Ta pomeneşte-ne pe noi, Doamne...,* şi se cântă Fericirile cu cântare dulce şi cu glas mare şi rar pe acelaşi glas: *Fericiţi cei săraci cu duhul, că a acelora este împărăţia cerurilor*, cu Stihira: *Pomeneşte-ne pe noi, Doamne, când vei veni întru împărăţia Ta*. Şi celelalte stihuri toate până la: *Slavă..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Şi acum..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne...,* apoi, unindu-se amândouă strănile, cântă cu glas mai înalt şi cu capetele descoperite: *Pomeneşte-ne pe noi, Doamne, când vei veni întru împărăţia Ta* (o metanie); *Pomeneşte-ne pe noi, Stăpâne, când vei veni întru împărăţia Ta* (o metanie); *Pomeneşte-ne pe noi, Sfinte, când vei veni întru împărăţia Ta* (o metanie). Apoi se citeşte: *Ceata cerească...,* cu stihul: *Apropiaţi-vă de El...* Şi iarăşi zice: *Ceata cerească..., Slavă..., Ceata Sfinţilor îngeri şi a Arhanghelilor..., Şi acum..., Cred întru Unul Dumnezeu...* Apoi, *Slăbeşte, lasă, iartă, Dumnezeule..., Tatăl nostru...* După ecfonis urmează Condacele: cele din zilele săptămânii şi al Sfântului al cărui hram îl are biserica. Iar de este hram, Praznic împărătesc, se zice: al hramului, al zilei şi al Sfântului din acea zi, dacă Sfântul are Condac, *Slavă..., Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase..., Şi acum..., Ceea ce eşti folositoare...* Iar unde va fi hramul Născătoarei

de Dumnezeu, se sfârşeşte aşa: *Şi acum...,* al hramului. *Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte*. Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi se fac cele 16 metanii, însemnate mai sus, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul.

Iar paraclisierul, făcând metanie celui mai mare şi, luând binecuvântare, merge şi trage clopotul. Apoi începe cel mai mare **Vecernia**: *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori) şi Psalmul 103 şi celelalte, precum se arată mai departe.

La **Vecernie (săvârşită, de obicei, luni dimineaţă)**, se citeşte Psalmul 103, cu glas lin şi blând. Iar preotul citeşte rugăciunile Vecerniei înaintea sfintelor uşi, în taină. După Psalm, *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori), Ectenia mare şi se citeşte Catisma a optsprezecea: *Către Domnul, când m-am necăjit...* Şi la fiecare stare: *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori) şi se fac trei metanii (nu se zic Ectenii între stări, ci doar la sfârşitul Catismei se zice o Ectenie mică cu ecfonisul: *Că a Ta este stăpânirea...*). La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Triod, glas 2, şi 3 din Minei (din 19 martie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. *Lumină lină...* citit*,* apoi preotul (diaconul), din Altar, fără să deschidă uşile împărăteşti: *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Se cântă primul Prochimen. Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *De la Facere citire!* Preotul: *Să luăm aminte!* Se citeşte prima Paremie, apoi se cântă al doilea Prochimen. Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *De la Pilde citire!* Preotul: *Să luăm aminte!* Se citeşte a doua Paremie, din Triod, după care se citeşte îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii, după care preotul rosteşte, în faţa uşilor împărăteşti, ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră...* şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Triod*.* Şi canonarhul face obişnuita metanie în mijloc, asemenea şi la străni. După: *Acum slobozeşte...,* se cântă Troparele, glas 5: *Născătoare de Dumnezeu...,* o metanie, *Slavă..., Botezătorul lui Hristos...,* iarăşi o metanie, *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi...,* încă o metanie. Şi cel mai mare zice cu glas lin rugăciunea: *Sub milostivirea ta scăpăm... Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul, închizând dvera, zice din faţa Sfintei Mese: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* apoi rugăciunea Cuviosului Efrem Sirul: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi se fac trei metanii mari şi 12 închinăciuni şi iarăşi o metanie. Apoi, *Sfinte Dumnezeule...*, *Preasfântă Treime, Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Doamne miluieşte* (de 12 ori), şi rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...,* apoi, *Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori), cu trei metanii, *Slavă..., Şi acum...,* Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul în toată vremea...* După aceea, *Cuvine-se cu adevărat...* şi Otpustul mare, în faţa uşilor împărăteşti.

Şi, ieşind în pridvor, se cântă după obicei o Stihiră a hramului, iar preotul săvârşeşte **Litia mică pentru cei răposaţi**, pomenind pe cei morţi şi face Otpustul desăvârşit.

Să se ştie: Această rânduială se face, după Vecernie, în tot Sfântul Post, nefiind Liturghia Darurilor înainte-sfinţite. Şi n-am luat obicei să facem această Liturghie până miercuri, ca să ajuneze, după predanie, toţi fraţii; iar cei ce vor

putea, să postească până vineri. Iar când se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, zice preotul, la fiecare stare a Catismei, Ectenia mică.

Pavecerniţa Mare. În ceasul al zecelea (orele 16), intră paraclisierul, face o metanie celui mai mare şi merge şi loveşte în toacă de 12 ori. După care se adună toţi în biserică, făcând fiecare metaniile cele rânduite; şi se aşteaptă puţin, până se strâng toţi sau mai mulţi. Şi sculându-se preotul din strana lui, face obişnuita metanie egumenului. Preotul, purtând epitrahil, dă binecuvântare din faţa uşilor împărăteşti, dvera fiind închisă: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...,* Strana: *Amin.* Rugăciunile începătoare, apoi: *Veniţi să ne închinăm...* şi îndată Psalmul 69: *Dumnezeule, spre ajutorul meu ia aminte...* Apoi se începe Canonul cel Mare (alcătuire a Sfântului Ierarh Andrei Criteanul Ierusalimiteanul), glas 6, împărţindu-l în patru părţi, cu Irmoasele de câte două ori. Şi se sfârşeşte joi seara. La fiecare Tropar se fac trei închinăciuni şi se zice stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule, miluieşte-mă*. După Cântarea a 6-a, se cântă Condacul, glas 6: *Suflete al meu, suflete al meu, scoală...* După Cântarea a 9-a, se cântă Irmosul în amândouă stranele: *Naşterea zămislirii celei fără de sământă...* După sfârşitul Canonului, se începe Psalmul 4: *Când Te-am chemat, m-ai auzit...* Şi ceilalţi Psalmi ai Pavecerniţei. La *Aliluia,* se fac trei metanii şi îndată se începe a doua stare: *Către Tine, Doamne, am ridicat sufletul meu...* Şi alţi Psalmi, zicând la sfârşitul acestora, *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori), şi facem trei metanii. Apoi începe strana mare să cânte: *Cu noi este Dumnezeu...* Şi se zic aceste stihuri cu glas mare şi cu dulce cântare, zicând o strană unul şi cealaltă altul. Asemenea se zice şi: *Firea cea fără de trup...* Şi cu glas lin: *Cred întru Unul Dumnezeu...* Este obiceiul ca, după Crez, preotul să iasă în faţa uşilor împărăteşti şi să zică stihurile pe care apoi le repetă strana: *Preasfântă Stăpână, de Dumnezeu Născătoare, roagă-te pentru noi, păcătoşii!* şi citeţul zice tot aceeaşi, de trei ori, iar celelalte stihuri se zic de două ori. Şi fac toţi câte o metanie. Asemenea se face şi la celelalte stihuri de rugăciune. Iar când se zice: *Dumnezeule, curăţeşte-ne pe noi păcătoşii...* (de trei ori), se fac trei metanii. Apoi, *Sfinte Dumnezeule...,* fără metanii, şi aceste Tropare, glas 2, care se cântă cu glas mare şi cu cântare dulce (luni şi miercuri seara): *Luminează ochii mei, Hristoase Dumnezeule..., Slavă..., Sprijinitor sufletului meu fii, Dumnezeule..., Şi acum..., Pentru că nu avem îndrăzneală...* Şi sunt şi alte Tropare, glas 8, care se cântă în celelalte zile (marţi şi joi seara): *Neadormirea nevăzuţilor mei vrăjmaşi...* Stih: *Caută şi mă auzi..., Cât va fi de înfricoşătoare judecata Ta, Doamne..., Slavă..., Lacrimi dă-mi mie, Dumnezeule..., Şi acum..., Neînfruntată nădejdea Ta..., Doamne, miluieşte...* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte.* Preotul: *Pentru rugăciunile Sfinţilor Părinţilor noştri...,* şi rugăciunea: *Doamne, Doamne, Cel ce ne-ai izbăvit...* Apoi, *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori), Psalmul 50 şi Psalmul 101 şi rugăciunea lui Manase: *Doamne, Atotţiitorule, Dumnezeul părinţilor noştri...* Şi, *Sfinte Dumnezeule...,* cu trei metanii, *Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Amin,* şi aceste Tropare, glas 6: *Miluieşte-ne, pe noi, Doamne..., Slavă..., Doamne, miluieşte-ne pe noi..., Şi acum..., Uşa milostivirii..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte.* Preotul: *Pentru rugăciunile Sfinţilor Părinţilor noştri...,* şi rugăciunea: *Stăpâne, Dumnezeule,*

Părinte... Apoi, *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori), şi: *Doamne, auzi rugăciunea mea..., Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu..., Doamne, scăpare Te-ai făcut nouă..., Învredniceşte-ne, Doamne, în noaptea aceasta..., Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia...* Apoi se cântă rar şi frumos, pe glas 7: *Doamne al puterilor, fii cu noi...*[16], şi în cealaltă strană tot aceasta. Şi zice strana cea care a început, stihul: *Lăudaţi pe Dumnezeu întru Sfinţii Lui...,* şi iarăşi cântă: *Doamne al puterilor...,* şi celelalte stihuri la rând, cu acelaşi Tropar. Apoi strana care a început zice: *Slavă..., Doamne, de n-am avea pe Sfinţii Tăi..., Şi acum..., Multe sunt mulţimile greşelilor mele..., Preasfântă Născătoare de Dumnezeu..., Toată nădejdea mea..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Cel ce în toată vremea..., Doamne miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte*. Preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...* şi se zice rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metaniile şi închinăciunile obişnuite. Apoi, *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este împărăţia..., Doamne miluieşte...* (de 12 ori), şi rugăciunile: *Nepătată, neîntinată...* (alcătuire a lui Pavel Monahul, din Mănăstirea Făcătoarei de bine), *Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea este Tatăl..., Toată nădejdea mea...*

Să se ştie: Preotul, numai în primele cinci zile din săptămâna întâi a Postului Mare (serile de luni până vineri inclusiv), îmbracă felonul, deschide sfintele uşi şi citeşte Evanghelia rânduită, apoi zice: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...,* iar strana: *Slavă..., Şi acum..., Doamne, miluieşte* (de trei ori), *Părinte, binecuvintează;* şi îndată rosteşte cu faţa către credincioşi, dintre sfintele uşi, Rugăciunea: *Stăpâne mult-milostive...,* după care îşi cere obişnuita iertare şi zice, întorcându-se în faţa Sfintei Mese, Ectenia de obşte (*Să ne rugăm pentru pacea lumii…*), închide uşile şi dezbracă felonul.

Iar în afara primelor cinci zile din Post, preotul, din faţa sfintelor uşi, zice: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...,* iar strana: *Slavă..., Şi acum..., Doamne, miluieşte* (de trei ori), *Părinte, binecuvintează;* şi îndată îngenunchează toţi, şi zice preotul cu glas mare rugăciunea de la Pavecerniţa mare: *Stăpâne mult-milostive...* Şi după rugăciune, face închinăciune cel mai mare către fraţi, şi zice: *Binecuvântaţi, părinţi sfinţiţi, şi mă iertaţi pe mine, păcătosul.* Şi toţi răspund: *Dumnezeu să te ierte, părinte sfinţite.* La mănăstiri, începe din strana stângă, după rânduială, unul după altul să facă asemenea, a cere şi a lua iertare, până când se sfârşesc toţi. Şi apoi începe preotul a zice Ectenia de obşte: *Să ne rugăm pentru pacea lumii...* şi *Pentru rugăciunile...* Această rânduială se face în tot Sfântul Post, la Pavecerniţa mare.

19 martie, marţi: Sf. Mc. Hrisant şi Daria, Claudiu şi Ilaria; Sf. Mc. Marian diaconul *(Zi aliturgică. Canonul cel Mare*)

Miezonoptica, cu metaniile ei.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, se cântă *Aliluia,* pe glasul Octoihului, şi Cântările treimice ale glasului. Apoi obişnuitele Catisme, fără Ectenii. După întâia

[16] După Tipicele greceşti, în primele cinci zile ale Postului Mare, la cântarea *Doamne al puterilor…* se face cădire mare.

Catismă, se cântă Sedelnele Octoihului (de la sfârşitul Triodului, pe glasul de rând). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele Triodului, apoi Psalmul 50 şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Canoanele, după cum s-a arătat luni. Şi se zice Cântarea a doua din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (a Postului, din *Ceaslov*) (de 3 ori). Se citesc Psalmii Laudelor, zicând la sfârşit: *Ţie slavă se cuvine, Doamne Dumnezeul nostru...*, apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. După aceea Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În biserica slavei Tale stând..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul, închizând dvera: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi se fac trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi celelalte 12 închinăciuni; şi sfârşind, se zice iarăşi rugăciunea: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...,* şi o metanie mare. Apoi *Veniţi să ne închinăm...* şi **Ceasul I**. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, precum s-a arătat luni.

La **Ceasul al VI-lea**, Troparul profeţiei, *Slavă..., Şi acum...,* tot acesta. Prochimenul, Prorocia lui Isaia şi al doilea Prochimen, din Triod. Şi se citeşte împreună şi **Ceasul al IX-lea** şi **Obedniţa**.

La **Vecernie (marţi dimineaţă),** se citeşte Catisma a optsprezecea: *Către Domnul, când m-am necăjit...* Şi la fiecare stare: *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori) şi se fac trei metanii (nu se zic Ectenii între stări, ci doar la sfârşitul Catismei se zice o Ectenie mică cu ecfonisul: *Că a Ta este stăpânirea...*). La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Triod, glas 2, şi 3 ale Sfântului din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. Apoi: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii. Preotul: *Să plinim rugăciunea noastră...* Stihoavna toată din Triod, şi cealaltă rânduială de Post, precum s-a arătat luni.

La **Pavecerniţa Mare** se pune Canonul cel Mare al Sfântului Andrei Criteanul, cu selecţia de Tropare indicată în Triod. La sfârşit se citeşte Evanghelia rânduită, după cum s-a arătat luni seară.

20 martie, miercuri: Sf. Cuv. Mucenici din Mănăstirea Sf. Sava cel Sfinţit *(Canonul Mare)*

Miezonoptica, cu metanii.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa),** se cântă *Aliluia...,* pe glas 8, al Octoihului, Troparele Treimice ale glasului. După prima Catismă, Sedelnele Octoihului, iar după a doua şi a treia Catismă, Sedelnele Triodului. Psalmul 50 şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Canoanele, după rânduiala Potului Mare, precum s-a arătat luni. Şi se citesc azi Cântările a 3-a, a 8-a şi a 9-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a punem Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a

Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a citim Condacul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Postului, glas 8 (de trei ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor, apoi Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În Biserica slavei Tale stând...* şi obişnuita rânduială a Postului.

La **Ceasul al VI-lea**, Troparul prorociei, Prochimenele şi Paremia din Triod.

Urmând a se săvârşi dumnezeiasca Liturghie a Darurilor înainte-sfinţite, la sfârşitul **Ceasului al IX-lea**, preotul, după ce rosteşte ecfonisul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...*, lasă epitrahilul pe Sfânta Masă, iese pe uşa dinspre miazănoapte a altarului şi venind între sfeşnicele împărăteşti zice rugăciunea Sfântului Efrem Sirul (numai o dată), fără cele 12 închinăciuni. După aceea, în timp ce la strană se citeşte rugăciunea de la sfârşitul Ceasului al IX-lea (*Stăpâne, Doamne Iisuse Hristoase*...), preotul depune metanie la tronul arhieresc (ia binecuvântare de la cel mai mare), vine în mijlocul bisericii şi se închină de trei ori spre răsărit, apoi se închină după rânduială la sfintele icoane şi la iconostas, dar fără a zice rugăciunile şi troparele obişnuite. Se întoarce între sfeşnicele împărăteşti, face trei închinăciuni spre răsărit, se pleacă spre credincioşi şi apoi intră în altar pe uşa dinspre miazăzi; se închină de trei ori în faţa Sfintei Mese, sărutând, ca de obicei, Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce şi Sfânta Masă. Apoi îmbracă veşmintele (de culoare închisă) numai binecuvântându-le şi sărutându-le. În timpul acesta, la strană se cântă **Obedniţa**. La timpul cuvenit, preotul zice rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, din altar, în faţa Sfintei Mese (fiind deja îmbrăcat pentru Liturghie). Întrucât urmează Liturghia, la strană, după rugăciunea Sfântului Efrem, se zice: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime...., Tatăl nostru...* Ecfonis: *Că a Ta este împărăţia...* Strana: *Amin. Doamne, miluieşte* (de 12 ori). Şi se citeşte rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie de o fiinţă...,* apoi se cântă *Cuvine-se cu adevărat...*

În altar, preotul, făcând închinăciunile cuvenite, sărută Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce şi Sfânta Masă. După *Cuvine-se cu adevărat*..., de la sfârşitul Obedniţei, preotul deschide dvera şi uşile împărăteşti şi face Otpustul mic[17], apoi începe Sfânta Liturghie, dând binecuvântarea mare: *Binecuvântată este Împărăţia Tatălui...* Se închid uşile împărăteşti, iar citeţul (în mănăstiri, cel mai mare) începe Vecernia: *Veniţi să ne închinăm...,* şi Psalmul 103, urmând precum se arată mai departe.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, de miercuri dimineaţă)**, după ce se dă binecuvântarea mare, se rosteşte: *Veniţi să ne închinăm…*, apoi obişnuitul Psalm (103), Ectenia mare şi Catisma a optsprezecea: *Către Domnul, când m-am necăjit...* (Când se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, preotul zice, după fiecare stare a Catismei, Ectenia mică). La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira zilei din Triod, glas 8, însuşi glasul (de două ori): *Postind, fraţilor, trupeşte...,* a Mucenicilor tot din Triod, acelaşi glas: *De este vreo cuviinţă...,* apoi 3 Stihiri podobnice din Triod (două pe glas 2 şi una pe

[17] Dacă nu s-a făcut Otpustul mare la sfârşitul Utreniei, ci s-au citit Ceasurile la rând, se face acum Otpustul mare al Utreniei.

glas 5) şi 4 ale Mineiului, de la 21 martie (cele trei Stihiri, repetându-se cea dintâi), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. Şi se face Vohod cu cădelniţa, fără Evanghelie (iar la sărbători, când se citeşte Evanghelia, atunci se face Vohodul cu Evanghelia). *Lumină lină...* (citit). Preotul: *Să luăm aminte! Pace tuturor!* Citeţul: *Şi duhului tău!* Preotul: *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Se cântă primul Prochimen din Triod, glas 5: *Tu, Doamne, ne vei păzi...,* cu stihul: *Mântuieşte-mă, Doamne, că a lipsit...* Preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *De la Facere citire!* Preotul: *Să luăm aminte!* Citeţul: *Apoi a zis Dumnezeu: Să scoată pământul...* Apoi se cântă al doilea Prochimen din Triod, glas 6: *Caută, auzi-mă, Doamne...,* cu stihul: *Până când, Doamne, mă vei uita...* Şi, după aceasta, zice diaconul, dacă este: *Porunciţi!* Iar preotul, luând cu amândouă mâinile cădelniţa şi sfeşnicul cu lumânare, din faţa sfintelor uşi, se întoarce spre răsărit şi, însemnând în semnul crucii, în faţa Sfintei Mese, zice: *Înţelepciune! Drepţ i!* Apoi, întorcându-se spre apus, către credincioşi, zice: *Lumina lui Hristos luminează tuturor!* Citeţul: *De la Pilde citire.* Diaconul: *Să luăm aminte!* Citeţul: *Fiul meu, de vei primi poveţele mele...* După a doua Paremie se cântă *Să se îndrepteze...,* şi se continuă rânduiala Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite. Când se face Vohodul mare cu Sfintele Daruri, cântăreţii cântă: *Acum puterile cereşti...* Când preotul poartă la Vohodul cel mare dumnezeieştile Taine, îngenunchează şi se închină până la pământ, şi cântăreţii, şi tot poporul, şi fac închinăciune lui Hristos Dumnezeu, Care este desăvârşit în Taine; pentru că sunt sfinţite mai înainte. După sfârşitul Heruvicului, se fac trei metanii, cu capetele descoperite. Chinonicul: *Gustaţi şi vedeţi că bun este Domnul. Aliluia.* După deschiderea uşilor, diaconul zice: *Cu frică de Dumnezeu, cu credinţă şi cu dragoste apropiaţi-vă.* Se face o metanie şi se cântă: *Binecuvânta-voi pe Domnul în toată vremea, pururea lauda Lui în gura mea*. Preotul: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Strana: *Pâinea cea cerească şi paharul vieţii gustaţi, şi vedeţi că bun este Domnul. Aliluia, Aliluia, Aliluia*. După aceea, preotul zice ecfonisul: *Totdeauna, acum şi pururea şi în vecii vecilor.* Strana: *Amin*. *Să se umple gurile noastre...* După rugăciunea Amvonului, se zice: *Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori), şi se fac trei închinăciuni. Apoi Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul...* Se împarte anafura şi se face Otpustul deplin. Această rânduială se ţine în tot Sfântul Post, când este Liturghia Darurilor înainte-sfinţite.

Iar dacă nu este Liturghie, se cântă la Vecernie 6 Stihiri: 3 din Triod (cele două pe glas 2 şi alta pe glas 5) şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei; Stihoavna din Triod: Idiomela zilei de două ori şi a Mucenicilor (Martirica), care sunt la *Doamne, strigat-am..., Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *Stăpână, primeşte rugăciunile robilor tăi şi ne izbăveşte de toată nevoia şi necazul.* Şi celelalte ale Postului, cum se arată în Ceaslov.

La masă se dă puţină mâncare uscată. Nici joi în această săptămână nu se pune masa, ci se posteşte până vineri, şi atunci, mergând la masă, se mănâncă.

La **Pavecerniţa Mare (miercuri seara)**, începutul se face ca şi în zilele ce au trecut; şi se cântă din Canonul cel Mare al Sfântului Andrei Criteanul, iar la sfârşit se citeşte Evanghelia.

21 martie, joi: Sf. Ier. Iacob Mărturisitorul; Sf. Cuv. Serapion *(Canonul Mare)*

La **Utrenie (joi dimineaţa),** după cei şase Psalmi, cântăm: *Aliluia,* pe glasul 8, şi Troparele Treimice ale glasului 8, cu Stihurile lor. După întâia Catismă, Sedelnele Octoihului, glas 8 (se găsesc la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele Triodului. Psalmul 50 şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule...* Canoanele cum s-a arătat luni. Astăzi se citesc Cântările a 4-a, a 8-a şi a 9-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pun Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori, cu final diferit). Psalmii Laudelor citiţi. Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor, apoi Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În biserica slavei Tale stând...* şi obişnuita rânduială a Postului. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (joi dimineaţa)**, se citeşte Psalmul obişnuit (103), apoi Catisma a optsprezecea: *Către Domnul, când m-am necăjit...,* Ectenie mică. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Triod, glas 2, şi 3 din Minei (de la 22 martie), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, tot din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. Apoi, *Înveredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii, după care preotul zice: *Să plinim rugăciunea noastră...* Stihoavna toată din Triod. Şi cealaltă rânduială de Post, din Ceaslov.

La **Pavecerniţa Mare (joi seara)** se pune Canonul cel Mare al Sfântului Andrei Criteanul, ultima parte, iar la sfârşit Evanghelia rânduită.

22 martie, vineri: Sf. Sfinţit Mc. Vasile, preotul din Ancira; Sf. Mc. Drosida, fiica împăratului Traian

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi se cântă: *Aliluia,* pe glasul 8, şi Troparele Treimice ale glasului 8, cu Stihurile lor. După întâia Catismă, Sedelnele Octoihului, glas 8 (se găsesc la sfârşitul Triodului). După a doua şi după a treia Catismă, Sedelnele din Triod. Psalmul 50 şi rugăciunea: *Mântuieşte Dumnezeule...* Canoanele precum s-a arătat luni, dar azi se citesc Cântările a 5-a, a 8-a şi a 9-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda glasului 8 din Ceaslov (de trei ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor, apoi Stihoavna toată din Triod. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul: *În biserica slavei Tale stând...* şi obişnuita rânduială a Postului. **Ceasul întâi** şi al **nouălea**, fără Catismă. La fel şi în celelalte vineri ale postului. Apoi, **Obedniţa.** Preotul îmbracă veşmintele pentru a săvârşi **Liturghia Darurilor înainte-sfinţite.**

La **Vecernie (Liturghia Darurilor, de vineri dimineaţa)**, după binecuvântarea mare, se citeşte obişnuitul Psalm (103), apoi Catisma a optsprezecea: *Către Domnul, când m-am necăjit...* cu Ectenie mică după fiecare

stare. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira zilei din Triod, glas 5 (de două ori), 4 Stihiri ale Mucenicilor (Martirice) din Octoih, glas 8 (vezi la sfârşitul Triodului), şi 4 idiomele ale Sfântului Teodor din Triod, *Slavă...,* a Sfântului Teodor din Triod, glas 6: *Lucrând vrăjmaşul cu tiranul..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod cu cădelniţa, fără Evanghelie, *Lumină lină...,* Prochimenul Triodului, glas 5: *Să te audă Domnul în ziua necazului,* cu stihul: *Să te apere numele Dumnezeului lui Iacob*, Paremia de la Facere: *Şi a pus Adam nume tuturor animalelor...,* Prochimen, glas 6: *Înalţă-Te, Doamne, întru tăria Ta...,* cu stihul: *Doamne, întru puterea Ta se va veseli împăratul...* Paremia de la Pilde: *Prin înţelepciune, Domnul a întemeiat pământul...* După aceasta: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...*, şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte sfinţite.

Iar **după rugăciunea Amvonului se cântă Canonul de rugăciune al Sfântului Teodor**; aducându-se şi coliva se începe Psalmul 142: *Doamne, auzi rugăciunea mea...* Apoi: *Dumnezeu este Domnul...,* şi îndată Troparul, glas 2: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Slavă...,* tot acesta, *Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Toate tainele tale...,* Psalmul 50, iar preotul cădeşte coliva, pe cel mai mare şi stranele, după rânduială. Şi se cântă Canonul (alcătuire a lui Ioan Damaschin), pe 4, fără Irmoase, glas 8, cu stihul: *Sfinte Mare Mucenice Teodor, roagă-te lui Dumnezeu pentru noi!* După Cântarea a 6-a, se pune Condacul Sfântului, glas 8: *Credinţa lui Hristos, ca o pavăză...* După Cântarea a 9-a, se cântă Irmosul: *Pe tine, Maica lui Dumnezeu...* Şi îndată: *Sfinte Dumnezeule...,* iar după *Tatăl nostru...,* Troparul Sfântului: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Slavă...,* Condacul: *Credinţa lui Hristos, ca o pavăză..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Ca pe o ocrotitoare şi sprijin...* Şi se face binecuvântarea colivei. Apoi: *Fie numele Domnului...* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Binecuvânta-voi pe Domnul...,* şi se dă anafură de către preot, şi Otpustul.

Iar unde nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (vineri dimineaţa), după rugăciunea Sfântului Efrem de la sfârşitul Obedniţei, îndată se începe Vecernia (vineri dimineaţă), cu *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori) şi Psalmul 103. Apoi obişnuita Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: trei Stihiri ale Mucenicilor (Martirice) din Octoih, glas 8 (vezi la sfârşitul Triodului), şi trei ale Sfântului Teodor din Triod, glas 2: *Veniţi toţi iubitorii de Mucenici..., Slavă...,* a Sfântului Teodor din Triod, glas 6: *Lucrând vrăjmaşul cu tiranul..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod nu se face, *Lumină lină...,* Prochimenul, glas 5: *Să te audă Domnul în ziua necazului,* cu stihul: *Să te apere numele Dumnezeului lui Iacob*, Paremia de la Facere: *Şi a pus Adam nume tuturor animalelor...* Prochimenul, glas 6: *Înalţă-Te, Doamne, întru tăria Ta...,* cu stihul: *Doamne, întru puterea Ta se va veseli împăratul...* Paremia de la Pilde: *Prin înţelepciune, Domnul a întemeiat pământul...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă a zilei din Triod (de două ori), glas 5: *Veniţi, credincioşilor, să lucrăm la lumină...,* apoi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot din Triod, acelaşi glas: *Binecuvântată este oastea...* (caută în Triod mai departe, luni în săptămâna a doua din Post, la Stihoavna Utreniei), *Slavă...,* a Sfântului Teodor din Triod, glas 2: *Pe tine cel numit cu numele...* (caută la Stihirile de la *Doamne, strigat-am...*), *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Toată nădejdea mea spre tine o pun,*

Maica lui Dumnezeu, păzeşte-mă sub acoperământul tău. Apoi, *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,*Troparul, glas 2: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Toate tainele tale...* Apoi, Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* şi trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul. Apoi, preotul fiind îmbrăcat în felon, se citeşte Psalmul 142 şi celelalte, precum s-a arătat mai înainte, binecuvântând coliva Sfântului Teodor, apoi rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie..., Fie numele Domnului binecuvântat*..., Psalmul 33, *Cuvine-se cu adevărat*... şi Otpustul.

La masă, se mănâncă mâncare uscată, ca şi miercuri, păzind Postul Mare.

SE CADE A ŞTI*: În vinerile Sfântului Post, la Vecernie şi Pavecerniţă, nu se fac metanii; numai unde sunt însemnate, la Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, adică: după Să se îndrepteze rugăciunea mea..., trei metanii; după ieşirea cu Sfintele Daruri, trei metanii; la Fie numele Domnului..., trei metanii.*

La **Pavecerniţa Mare**[18] **(vineri seara)**, la care, după primul *Sfinte Dumnezeule*... punem Troparul Sfântului Teodor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. După al doilea *Sfinte Dumnezeule*... punem obişnuitele Tropare de umilinţă. Apoi, după *Înviedniceşte-ne, Doamne*... citim Canonul morţilor, al glasului de rând. După al treilea *Sfinte Dumnezeule...* punem Condacul Sfântului Teodor, *Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Cel ce în toată vremea*... şi celelalte. Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul nu se zice, ci, după rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea este Tatăl..., Toată nădejdea mea...* se citeşte Evanghelia rânduită, apoi Otpustul mic şi Ectenia de obşte: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

Canoanele Mineiului, ce se vor întâmpla în această sâmbătă şi duminică, se pun la Pavecerniţă când va socoti cel mai mare.

23 martie, sâmbătă: Sf. Cuv. Mc. Nicon şi cei 199 de ucenici ai lui *(Sâmbăta Sf. Mare Mc. Teodor Tiron. Pomenirea morţilor)*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului Teodor (de două ori), glas 2: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Toate tainele tale...* Şi obişnuitele Catisme. După întâia Catismă, se cântă Sedelnele Mucenicilor, din Octoih, glas 8 (vezi la sfârşitul Triodului). După a doua Catismă, se cântă Sedelnele Sfântului Teodor, din Triod. Apoi se citeşte viaţa Sfântului Teodor şi Psalmul 50. La Canoane, se pune Canonul hramului, cu Irmosul, pe 6, şi

---

[18] *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1918, p. 307 (şi alte ediţii ale acestuia), precum şi Tipicele greceşti, indică săvârşirea Pavecerniţei mici vineri seara în Postul Mare, punându-se, în primele patru vineri, Canonul Acatistului, urmat de câte o stare a *Acatistului Bunei Vestiri* (*în această vineri, starea întâi*: Condacul 1, Icosul 1, Condacul 2, Icosul 2, Condacul 3, Icosul 3 şi Condacul 4). Această tradiţie, de sorginte constantinopolitană, este urmată de toate Bisericile Ortodoxe de limbă greacă şi constituie un mod de pregătire a credincioşilor pentru Denia Acatistului, din săptămâna a cincea a Postului Mare (a se vedea şi Pr. Prof. Dr. Ene Braniște, *Liturgica specială,* Ed. Lumea credinţei, Bucureşti, 2005, p. 69).

al Sfântului Teodor, din Triod, pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului Teodor, din Triod, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, şi Sinaxarul, mai întâi din Minei, apoi cel din Triod. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului Teodor, din Triod (de două ori), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei din Triod, acelaşi glas. La Laude, se pun Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului Teodor, glas 6: *Dar de sfinţenie şi bogăţie..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...* Doxologia zilelor de rând (citită)şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, se pun Stihirile Sfântului Teodor, din Triod, glas 4, *Slavă...,* glas 8: *Cu bărbăţie mucenicească..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Stăpână, primeşte rugăciunile...* Apoi, *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* iar după *Tatăl nostru...,* Troparul, glas 2: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas: *Toate tainele tale...,* Ectenia, Otpustul şi Ceasul întâi.

Ceasurile se pun după rânduiala lor, ca în perioada Octoihului.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, la Fericiri, se pune din Canonul Sfântului Teodor de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. După Vohod, Troparul hramului, Troparul Sfântului Teodor, apoi Condacul hramului, *Slavă...,* Condacul Sfântului Teodor, *Şi acum...,* al Născătoarei: *Ceea ce eşti folositoare creştinilor...* Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbăta întâi din Post); 2. ale Sfântului Teodor; 3. dacă se face Parastas, se pun şi ale morţilor, de sâmbătă. Chinonic: *Întru pomenire veşnică*...

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

24 martie, Duminică: *Înainte-prăznuirea Bunei Vestiri;* Sf. Ier. Artemon, episcopul Seleuciei; **Duminica întâi din Post** *(a Ortodoxiei*); Ap. Evrei 11, 24-26; 32-40; Ev. Ioan 1, 43-51 *(Chemarea lui Filip şi a lui Natanael)*; glas 1, voscr. 9

Slujba din Minei se combină cu cea din Triod:

La **Vecernia mică**, Stihirile din Triod.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 4 ale Învierii din Octoih, glas 1; 3 ale Duminicii din Triod, glas 6, şi 3 ale Înainte-prăznuirii, din Minei, *Slavă...,* a Triodului, glas 2: *Strălucit-a harul adevărului..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 1, apoi Vohodul cu cădelniţa, Prochimenul zilei. La Litie, se cântă o Stihiră a hramului, după obicei, *Slavă...,* din Triod, glas 2: *Bucuraţi-vă, cinstiţi Proroci...*, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2: *Astăzi binevesteşte Gavriil...*, din Minei (este la *Şi acum...* la *Doamne, strigat-am...*). La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, din Octoih, glas 1, *Slavă...,* din Triod, glas 2: *Cei ce am trecut din necredinţă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 4: *Limba pe care nu o ştia...*, din Minei (este la *Şi acum...* la Stihoavna Laudelor). La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori), şi al Praznicului, glas 2: *Preacuratului Tău chip...* (o dată). Iar de nu este binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glasul 1, *Slavă...,* al Praznicului,

glas 2: *Preacuratului Tău chip...*, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Astăzi începutul bucuriei...*, din Minei, şi Otpustul Vecerniei.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glasul 1 (de două ori), *Slavă...,* al Praznicului, glas 2: *Preacuratului Tău chip...*, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Astăzi începutul bucuriei...*, din Minei. După obişnuitele Catisme cu Ectenii, se pun Sedelnele Învierii. Apoi, Binecuvântările Învierii, Ectenia mică, Ipacoi al Învierii, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, Evanghelia de rând a Învierii, a 9-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, şi sărutarea Evangheliei, după obicei. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii, al glasului de rând, din Octoih, pe 4, al Crucii – al Învierii, pe 2, al Triodului, pe 4 şi al Înainte-prăznuirii pe 4. Catavasiile din Triod: *Adâncul Mării Roşii...* După Cântarea a 3-a, se pun: Condacul înainte-prăznuirii, prima Sedealnă din Triod, *Slavă...,* alta din Triod, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, apoi se citeşte Sinaxarul din Minei şi din Triod. După Cântarea a 9-a, se pun: *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 9-a a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Duminicii din Triod, glas 2: *Săltaţi, bucuraţi-vă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2, din Minei. La Laude, se pun Stihirile pe 9: 5 ale Învierii, din Octoih, glas 1, şi 4 ale Duminicii Triodului (cu Stihurile de acolo), *Slavă...,* a Triodului, glas 6: *Moise, în vremea postului..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuirea...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii şi obişnuita Litie, la care se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 9-a). Şi se citeşte Cateheza Cuviosului nostru Părinte Teodor Studitul, apoi **Ceasul I** la care se pun Troparul Învierii, *Slavă...,* al Duminicii (*Preacuratului Tău chip...*), *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu al Ceasului (din Ceaslov), iar după *Sfinte Dumnezeule...,* şi *Tatăl nostru...,* Condacul Înainte-prăznuirii. Şi la celelalte Ceasuri aceste Tropare şi Condace se zic alternativ.

La **Proscomidie**, preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi (marţi, dacă se doreşte), miercuri şi vineri, în săptămâna următoare.

La **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, din Octoih; 4 de la Cântarea a 3–a a Canonului din Triod şi 4 de la Cântarea a 6-a a Înainte-prăznuirii (sau Antifoanele speciale, din ultima ediţie a Catavasierului). După Vohod: Troparul Învierii, al Triodului şi al Înainte-prăznuirii, apoi Condacul Învierii şi al Triodului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia: ale Duminicii întâi din Post. Axionul: *De tine se bucură...* Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

25 martie, luni: (†) Buna Vestire *(Dezlegare la peşte)*

La, mănăstiri, unde se face **Vecernia mică (duminică seara)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Praznicului, glas 4, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, se pune Stihoavna din Triod: Stihira samoglasnică a

zilei, de două ori, şi Martirica, apoi *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (duminică seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 3 podobnice ale Triodului, glas 4: *Dă-mi umilinţă...,* şi 7 ale Praznicului (repetându-le), glas 6, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Trimis a fost din cer...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...* cântat. Prochimenul mare, glas 8: *Dat-ai moştenire celor ce se tem de numele Tău, Doamne.* Stih 1: *De la marginile pământului către Tine am strigat.* Stih 2: *Acoperi-mă-voi cu acoperământul aripilor Tale.* Stih 3: *Aşa voi cânta numelui Tău în veacul veacului.* Şi se cântă acest Prochimen de cinci ori. Apoi 3 Paremii ale Praznicului (primele 3 din Minei). La Litie şi la Stihoavnă, se pun doar Stihirile Praznicului, din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Praznicului (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Praznicului (o dată) şi se face Otpustul mare al praznicului.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, cântăm *Dumnezeu este Domnul...* şi se pune Troparul Praznicului (de trei ori). După întâia Catismă (a 4-a), nu se pune Ectenie, ci se cântă cele două Sedelne ale zilei din Triod, la rând. După a doua Catismă (a 5-a), Ectenie mică şi se cântă Sedealna Praznicului din Minei (*Marele voievod al cetelor...*), *Slavă..., Şi acum...*, aceeaşi. După a treia Catismă (a 6-a), Ectenie mică şi se cântă Sedealna Praznicului din Minei (*Astăzi toată făptura se veseleşte...*), *Slavă..., Şi acum...*, aceeaşi. Apoi Polieleul (*Cuvânt bun...*) şi Mărimurile Praznicului (din Catavasier sau din Psaltire). Ectenie mică şi Sedelnele Praznicului cele după Polieleu, din Minei. Apoi, îndată, Antifonul întâi al glasului 4 (*Din tinereţile mele...*), Prochimenul Praznicului din Minei, Evanghelia Praznicului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu..., Şi acum...,* aceeaşi; stih: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Trimis a fost din cer Gavriil...* (caută la Vecernia Mare a Praznicului, la *Doamne, strigat-am...*). La Canoane, se pune Canonul Praznicului, cu Irmosul de câte două ori şi Troparele pe 12, iar la Cântările unde este şi Tricântarea zilei din Triod, se cântă Canonul Praznicului pe 6, iar al Triodului pe 8. Catavasiile Praznicului: *Deschide-voi gura mea...* (iar la Cântările 1, 8 şi 9 se zice, drept Catavasie, Irmosul celei de-a doua Tricântări din Triod). După Cântarea a 3-a, Sedelnele Praznicului, iar după a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul Praznicului. În loc de *Ceea ce eşti mai cinstită...,* se cântă Stihirile (Troparele) Cântării a 9-a a Canonului din Minei, cu stihul de acolo: *Binevesteşte, pământule...,* iar la Troparele Tricântărilor zicem stih: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie!* Ectenia mică şi Luminânda din Minei, glas 2: *Marele Voievod...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* altă Luminândă, asemenea: *Bucură-te, Născătoare*... La Laude[19], se cântă cele 4 Stihiri ale Praznicului, din Minei, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Taina cea din veac se descoperă astăzi...* Doxologia zilelor de rând (citită, din Ceaslov), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Să se*

[19] După tipicele greceşti, se cântă Doxologia mare. În acest caz (deoarece nu vom mai avea Stihoavnă la Utrenie), la Laude se cântă întâi Samoglasnica Stihoavnei Laudelor din Triod, apoi 3 Stihiri ale Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului.

veselească cerurile... (caută *Slavă...,* de la Litie). Apoi: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, iar după *Tatăl nostru...,* Troparul Prazniculuı (o dată), Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi Rugăciunea Sf. Efrem Sirul doar cu trei metanii şi se începe Ceasul I (iar dacă nu se citeşte îndată, se face Otpustul mare).

În mănăstiri, la **Ceasuri**, citite cu Catismă, se pun Troparul şi Condacul Prazniculuı, iar la sfârşit trei metanii mari şi rugăciunea finală. La **Ceasul al şaselea** se cântă şi Troparul profeţiei, Prochimenele şi Paremia zilei din Triod (în mănăstiri se citeşte acum şi cuvântul Sfântului Ioan Gură de Aur pentru lauda Prazniculuı, al cărui început este: *Iarăşi bucuria bunelor vestiri...*). Apoi **Ceasul al nouălea** şi **Obedniţa**, citind Fericirile degrabă, fără cântare şi fără metanii. După *Tatăl nostru...,* se pune Condacul Prazniculuı şi celelalte, după Ceaslov. La toate Ceasurile şi la Obedniţă nu se fac decât trei metanii mari.

Vecernia se săvârşeşte **unită cu Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur, luni dimineaţă**, fără Catismă, fără metanii şi fără nimic din ale Triodului, ci se cântă numai Slujba Prazniculuı şi a Arhanghelului (din 26 martie), astfel: binecuvântarea mare (*Binecuvântată este Împărăţia Tatălui...*), *Veniţi să ne închinăm...*, Psalmul 103, Ectenia mare şi îndată se cântă *Doamne, strigat-am...,* şi se pun 11 Stihiri (Stihurile pe 10, la care se adaugă un Stih din Minei), după rânduiala din Minei: 5 Stihiri din Triod (Stihira samoglasnică a zilei, glas 4: *Postul cel duhovnicesc*..., de două ori, fără a Mucenicilor, şi 3 podobnice, glas 8: *Cui te-ai asemănat...*), 3 ale Prazniculuı, glas 4 (caută-le la Stihoavna Vecerniei Mari, din 25 martie), şi 3 ale Arhanghelului, glas 1 (ultima cu Stih special din Minei), *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuı, glas 6: *Trimis a fost din cer Gavriil...* (*Slavă...,* de la *Doamne, strigat-am...,* de la Vecernia Mare, din 25 martie). În timpul cântării Stihirilor (sau mai înainte, de i-a fost cu putinţă), preotul face Proscomidia. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi două Paremii ale Prazniculuı din Minei (de la *Ieşire* şi de la *Pilde*, cele de la Liturghie; vezi la Vecernia Mare, din 25 martie, ultimele două). Apoi Ectenie mică, cu ecfonisul: *Că Sfânt eşti, Dumnezeul nostru...,* şi îndată se cântă *Sfinte Dumnezeule...* şi, pe rând, celelalte ale Liturghiei Sfântului Ioan Gură de Aur. Prochimenul, Apostolul, Aliluia, Evanghelia, Axionul şi Chinonicul – ale Prazniculuı.

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

Iar **dacă nu se face Liturghie,** atunci, la Vecernie nu se pune Catismă, iar la *Doamne strigat-am*... se pun 10 Stihiri: 3 podobnice ale Triodului, 4 ale Prazniculuı şi 3 ale Arhanghelului, *Slavă..., Şi acum...*, a Prazniculuı. Vohod cu Evanghelia, Prochimenele şi cele 2 Paremii din Triod, apoi cele 2 Paremii ale Prazniculuı, după care Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia Prazniculuı. După Evanghelie, îndată se citeşte: *Înviedniceşte-ne, Doamne*... Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă se pun Stihira samoglasnică a zilei, de două ori, şi a Mucenicilor, din Triod, apoi *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuı: *Astăzi sunt bunele vestiri...* După *Acum slobozeşte...,* se cântă Troparul Arhanghelului, *Slavă..., Şi acum...*, al Prazniculuı. Ectenia întreită, trei metanii mari cu Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, rugăciunea *Preasfântă Treime, Stăpânie..., Fie numele Domnului binecuvântat,* Psalmul 33, *Cuvine-se cu adevărat...*, apoi Otpustul mare.

În seara Praznicului, se citeşte **Pavecerniţa mică** (la mănăstiri în tinda bisericii) fără Canon, doar cu trei închinăciuni la *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...* După *Sfinte Dumnezeule...,* citim Condacul Praznicului. La sfârşit Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metanii şi închinăciuni, *Sfinte Dumnezeule...* cu trei închinăciuni, rugăciunile finale, Otpustul mic şi celelalte.

26 martie, marţi: *Odovania praznicului Bunei Vestiri;* Soborul Sf. Arhanghel Gavriil; **Sf. Mc. Montanus preotul şi soţia sa, Maxima; Sfinţii 26 de Mucenici din Goţia/Dacia**

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului 1. După Catisma întâi, Sedelnele Octoihului (sunt şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane: Cântările 1, 3, 4, 5, 6 şi 7 se pun pe 12, din Minei: Canonul Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, şi al Arhanghelului, pe 6. Cântarea a 2-a se citeşte din Psaltire şi din Triod, pe 8, iar la Cântările a 8-a şi a 9-a punem pe 14: cele două Canoane din Minei pe 6 şi cele două Tricântări din Triod pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de trei ori).La Laude punem 4 Stihiri şi *Slavă..., Şi acum...,* din Minei. Doxologia citită; Stihirile Stihoavnei din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* din Minei. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (marţi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice din Triod, glas 1, şi 3 din Minei (de la 27 martie), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei din Minei*. Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. Apoi, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* trei metanii, după care preotul zice: *Să plinim rugăciunea noastră...* Stihoavna toată din Triod. Şi celelalte, după rânduială.

La masă este dezlegare la vin şi untdelemn.

La **Pavecerniţa Mare (marţi seara)** se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi Canonul Sfântului din Minei, după cum se arată mai jos, întrucât, începând din a doua săptămână a Postului, se cântă (se citesc) la Pavecerniţă Canoanele Sfinţilor din Minei, care vor cădea din Sâmbăta lui Lazăr până la Duminica Tomei, împreună cu Canonul Născătoarei de Dumnezeu[20]. Se cântă mai întâi Canonul Născătoarei de Dumnezeu şi apoi al Mineiului. După Cântarea a 3-a se pun Condacul şi Sedealna Mineiului, iar, după Cântarea a 6-a, Sedealna Născătoarei de Dumnezeu; şi, la sfârşitul Canonului, se adaugă 3 Stihiri ale Vecerniei din Minei.

<u>Canoanele din Minei care se citesc la Pavecerniţa Mare</u>

26 martie – Canonul din 30 aprilie

[20] Deoarece sunt foarte multe Canoane, s-a rânduit a se începe citirea lor încă din cele două săptămâni premergătoare Postului Mare.

27 martie – Canonul din 1 mai
28 martie – Canoanele din 2 mai
1 aprilie– Canoanele din 3 mai
2 aprilie – Canonul din 4 mai
3 aprilie – Canoanele din 5 mai
4 aprilie – Canonul din 6 mai
8 aprilie – Canoanele din 7 mai
9 aprilie – Canonul din 10 aprilie
10 aprilie – Canonul din 11 aprilie
11 aprilie – Canonul din 12 aprilie
15 aprilie – Canonul din 15 aprilie
16 aprilie – Canoanele din 9 mai
18 aprilie – Canonul din 10 mai
23 aprilie – Canoanele din 24 aprilie
24 aprilie – Canonul din 11 mai
25 aprilie – Canoanele din 12 mai

27 martie, miercuri: Sf. Mc. Matrona din Tesalonic; Sf. Mc. Filit şi Lidia, soţia sa, cu cei 4 fii ai lor

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (glas 1). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul din Minei şi Tricântarea din Triod, după rânduiala lor; şi se citeşte Cântarea a 3-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfintei şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Psalmii Laudelor, Doxologia citită şi Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare.

Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernia (cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, miercuri dimineaţă)**: după Catisma a 18-a cu cele trei Stări, la: *Doamne strigat-am...,* Stihirile pe 10: Stihira din Triod (de două ori), glas 1, apoi martirica şi 3 podobnice din Triod, apoi 4 din Minei (primele 3 de la 28 martie, repetând pe cea dintâi)*, Slavă..., Şi acum...*, a Născătoarei, din Minei. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii ale Triodului şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite,** fără Apostol şi Evanghelie.

Iar **dacă nu va fi Liturghie**, la Vecernie se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice ale zilei din Triod (adică ultimele trei, glas 3 şi 6) şi 3 din Minei (primele 3 de la 28 martie, ale Sf. Ilarion cel Nou), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La

Stihoavnă cântăm Stihira samoglasnică a zilei din Triod, glas 1 (de două ori) şi a Mucenicilor tot din Triod, acelaşi glas (primele din Triod), apoi *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, glas 1, însăşi podobia: *Ceea ce eşti bucuria cetelor cereşti...* Apoi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (miercuri seara)** se citeşte şi Canonul din 1 mai.

28 martie, joi: Sf. Cuv. Ilarion cel Nou, egumenul Pelechitului, şi Ştefan, făcătorul de minuni

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului 1. După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canoanele din Minei, după rânduială, şi Tricântarea din Triod (vezi rânduiala amănunţită luni în prima săptămână a Postului, atunci când sunt două Canoane la Minei). Şi se citeşte Cântarea a 4-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul din Minei şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). La Laude, punem Stihiri pe 4 (Stihirile Sf. Ştefan, rămase necântate la Vecernie, cu *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo), apoi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenele şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (joi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod, glas 4, şi 3 din Minei (de la 29 martie, doar ale Sf. Marcu), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi *Învredniceşte-ne Doamne*... şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod, şi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (joi seara)** se pune şi Canonul din 2 mai.

29 martie, vineri: Sf. Sfinţiţi Mc. Marcu, episcopul Aretuselor, şi Chiril diaconul; Sf. Mc. Iona şi Varahisie; Sf. Ier. Diadoh, episcopul Foticeei[21]

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, *Aliluia...* şi cântările Treimice ale glasului 1. După prima Catismă, Sedelnele de umilinţă ale Crucii din Octoih, glas 1. După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele Triodului, Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Canoanele din Minei şi Tricântarea din Triod, şi se citeşte Cântarea a 5-a din Psaltire. La Cântarea a 3-a, Sedealna, din Minei, *Slavă...*, alta, *Şi acum...*, a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda glasului 1 (de trei ori, din Ceaslov). La Laude se pun, pe 4, Stihirile Sfinţilor Iona şi Varahisie (rămase de la

[21] Slujba Sfântului Ierarh Diadoh al Foticeei a fost tipărită în broşură de Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2022. Acolo unde se doreşte cinstirea lui, Slujba i se pune în locul celei a Sfinţitului Mucenic Marcu al Aretuselor.

Vecernie), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Doxologia citită. Stihoavna din Triod şi celelalte după rânduiala Postului. **Ceasurile,** cu metaniile lor şi **Obednița**.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, de vineri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira Triodului (de două ori), glas 4: *Acum este vremea bineprimită*…, 4 martirice ale glasului 1, din Octoih (de la sfârşitul Triodului) şi 4 ale Sfântului Ioan Scărarul, din Minei (repetând una), *Slavă...*, Stihira pentru cei morţi a glasului 1 (caută la sfârşitul Triodului la Stihirile de umilinţă): *Care desfătare lumească...*, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 1. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină*..., Prochimenele şi cele două Paremii din Triod. *Să se îndrepteze rugăciunea mea*…, şi cealaltă rânduială a **Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.**

Dacă nu se săvârşeşte Liturghie, atunci la **Vecernie**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Mucenicilor (Martirice) din Octoih, glas 1 (vezi la sfârşitul Triodului), şi 3 ale Mineiului, *Slavă...,* a morţilor (vezi la sfârşitul Triodului), glas 1*, Şi acum...,* Dogmatica, glas 1. Prochimenele şi Paremiile din Triod, iar la Stihoavnă se zice Stihira zilei din Triod, de două ori, glas 4: *Acum este vremea...,* apoi Stihira Mucenicilor (Martirica), acelaşi glas: *Cel ce eşti preaslăvit..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Cetele îngerilor te slăvesc...* (ultimele două Stihiri caută-le la Stihoavna Vecerniei de Duminică seara, în Duminica brânzei). După *Acum slobozeşte...* se zic troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...*, *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...*, apoi Ectenia întreită, 3 metanii mari cu rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...*, *Fie numele Domnului binecuvântat*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa Mare**[22] **(vineri seara)**, după primul *Sfinte Dumnezeule*... punem Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...*, *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* După al doilea *Sfinte Dumnezeule*... punem obişnuitele Tropare de umilinţă. Apoi, după *Învredniceşte-ne, Doamne*... citim Canonul morţilor, al glasului de rând. După al treilea *Sfinte Dumnezeule...* punem Condacul morţilor (*Cu Sfinţii odihneşte...*), *Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Cel ce în toată vremea*... şi celelalte. Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul nu se zice, ci, după rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea este Tatăl..., Toată nădejdea mea...* se face Otpustul mic şi Ectenia de obşte: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

---

[22] *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1918, p. 307 (şi alte ediţii ale acestuia), precum şi Tipicele greceşti, indică săvârşirea Pavecerniţei mici vineri seara în Postul Mare, punându-se, în primele patru vineri, Canonul Acatistului, urmat de câte o stare a *Acatistului Bunei Vestiri* (în această vineri, starea a doua: Icosul 4, Condacul 5, Icosul 5, Condacul 6, Icosul 6 şi Condacul 7). Această tradiţie, de sorginte constantinopolitană, este urmată de toate Bisericile Ortodoxe de limbă greacă şi constituie un mod de pregătire a credincioşilor pentru Denia Acatistului, din săptămâna a cincea a Postului Mare (a se vedea şi Pr. Prof. Dr. Ene Braniște, *Liturgica specială,* Ed. Lumea credinţei, Bucureşti, 2005, p. 69).

30 martie, sâmbătă: Sf. Cuv. Ioan Scărarul; Sf. Euvula, mama Sf. Pantelimon *(Pomenirea morţilor)*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, Ectenia mare, şi se cântă *Aliluia* (de trei ori), glas 2, cu stihurile: (1) *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne*; (2) *Şi pomenirea lor în neam şi în neam;* (3) *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui şi seminţia lor va moşteni pământul.* Apoi Troparele, glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...* (de două ori), *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* Şi se citeşte Catisma a 16-a: *Zis-a Domnul Domnului meu...* Apoi se cântă Sedelnele Mucenicilor din Octoih, glas 1 (caută-le la sfârşitul Triodului), *Slavă...,* Sedealna morţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Şi se citeşte din tâlcuirea la Cartea Facerii. Şi îndată Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără de prihană...* (în două stări, punând între ele Ectenia mică pentru morţi[23]) şi îndată Binecuvântările morţilor. Apoi, Ectenia mică pentru morţi, Sedealna, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *Cel ce din Fecioară ai răsărit lumii...*, şi Psalmul 50. Canoanele: al Sfântului din Minei, cu Irmosul pe 6, şi al hramului pe 4. Şi se zic Irmosul şi un Tropar fără stih, apoi se încep stihurile de la: *Atunci s-au grăbit voievozii Edomului.* Iar stihurile de la început, până la Cântarea a 6-a, în toate sâmbetele Sfântului Post, până la Sâmbăta Acatistului, nu se cântă.

Iar de este hramul bisericii un Praznic împărătesc al Mântuitorului Hristos sau al Născătoarei de Dumnezeu, se cântă Canonul hramului cu Irmosul pe 6, şi al Mineiului pe 4. Iar de la Cântarea a 6-a se începe Patrucântarea Triodului şi atunci se lasă Canonul hramului, citindu-se întâi Canonul din Minei, cu Irmosul pe 6, şi Patrucântarea Triodului pe 8, şi se cântă şi stihurile Cântărilor lui Moise.

După Cântarea a 3-a, se pun: Ectenia mică obişnuită, Condacul şi Icosul Sfântului şi Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun: Ectenia mică pentru morţi şi Condacul: *Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase...,* apoi Icosul: *Tu singur eşti fără de moarte...*, şi se citeşte Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda din Triod, glas 3: *Cel ce ai împodobit cerul cu stele..., Slavă...,* a morţilor, asemenea: *Cel ce stăpâneşti pe cei morţi..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea: *Ceea ce eşti veselia îngerilor...* La Laude, se pun Stihirile pe 4, Martiricele Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 1, *Slavă...,* a morţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. La Stihoavnă, se pun Stihirile morţilor, ale Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Apoi, *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Slavă..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...,* Ectenia întreită, Ceasul întâi şi Otpustul.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, se pun Fericirile glasului de rând (glas 1), pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). După Vohod, se pun

[23] A se vedea textul acestei Ectenii, special pentru sâmbetele morţilor, la Sâmbăta lăsatului sec de carne.

Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Slavă..., Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase..., Şi acum..., Pe tine zid şi liman...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei a doua din Post; 2. ale morţilor. Chinonicul morţilor: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne*...

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

31 martie, Duminică: Sf. Sfinţit Mc. Ipatie, episcopul Gangrei; Sf. Mc. Veniamin diaconul; **Duminica a 2-a din Post** *(a Sf. Ier. Grigorie Palama*); Ap. Evrei 1, 10-14; 2, 1-3; al Ierarhului: Evrei 7, 26-28; 8, 1-2; Ev. Marcu 2, 1-12 *(Vindecarea paraliticului din Capernaum)*; a Ierarhului: Ioan 10, 9-16 *(Iisus – Păstorul cel bun)*; glas 2, voscr. 10

Slujba din Minei se citeşte înainte la Pavecerniţă, iar aici punem Slujba duminicii de rând, din Octoih, împreună cu Slujba din Triod:

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică,** Stihirile Învierii, din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 2, şi 4 ale Sfântului Grigorie (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi), din Triod, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Cuvioase, de trei ori fericite..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 2. La Litie, se pun Stihiri ale hramului bisericii. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8: *Limba cea trează..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu - a Învierii, acelaşi glas: *Fecioară care nu ştii de mire...* La binecuvântarea pâinilor, cântăm *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară, bucură-te...* (de trei ori). Iar unde nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 2, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 8: *Luminătorule al dreptei credinţe..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas: *Cel ce pentru noi Te-ai născut...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii: *Cel ce pentru noi Te-ai născut...* Obişnuitele Catisme cu Ectenii, Sedelnele Învierii, glas 2. După *Fericiţi cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia Învierii, a 10-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Triodului pe 4 şi al Sfântului pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Condacul Triodului, apoi Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, din Triod, apoi Sinaxarul, mai întâi din Minei şi apoi cel din Triod. După Cântarea a 9-a, se pun: *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 10-a, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Triod, asemenea. La Laude, se pun Stihirile pe 9: 5 ale Învierii, glas 2; 3 ale Sfântului Grigorie, şi Stihira Triodului, glas 6: *Celor ce umblă..., Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuirea...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 10-a), şi se citeşte Ceasul întâi şi învăţătura Sfântului Teodor Studitul, apoi Otpustul deplin.

La **Proscomidie**, preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi miercuri şi vineri, în săptămâna următoare.

La **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare,** Fericirile pe 10: 6 ale Învierii ale glasului de rând, din Octoih, şi 4 din Cântarea a 3-a a Ierarhului. După Vohod, Troparele: al Învierii, al hramului (dacă este al Născătoarei sau al unui Sfânt), al Sf. Grigorie Palama; (Condacul Triodului) şi al hramului (de este un Sfânt), *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al hramului Născătoarei, iar de nu, al Triodului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a doua din Post; 2. ale Sfântului Grigorie Palama. Axion: *De tine se bucură...* Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

LUNA APRILIE

ARE 30 DE ZILE. ZIUA ARE 13 ORE ŞI NOAPTEA ARE 11 ORE

1 aprilie, luni: Sf. Cuv. Maria Egipteanca; Sf. Cuv. Macarie Mărturisitorul; Sf. Mc. Gherontie; Sf. Cuv. Varsanufie de la Optina

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 de umilinţă, din Octoih, glas 2 (caută la sfârşitul Triodului), 3 ale Triodului şi 3 din Minei (ale Sf. Maria Egipteanca), *Slavă...,* a Sfintei, glas 2: *Vânările sufletului...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. Vohod cu cădelniţa şi Prochimenul mare, glas 8: *Să nu întorci faţa Ta de la sluga Ta; când mă necăjesc, degrab mă auzi. Ia aminte spre sufletul meu, şi-l mântuieşte pe el*. Se cântă de 5 ori. Stih 1: *Mântuirea Ta, Dumnezeule, să mă sprijinească.* Stih 2: *Să vadă săracii şi să se veselească.* Stih 3: *Căutaţi pe Dumnezeu şi viu va fi sufletul vostru.* Apoi: *Înviedniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii mari; Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele, glas 5: *Născătoare de Dumnezeu...,* o metanie, *Slavă..., Botezătorul lui Hristos...,* iarăşi o metanie, *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi...,* încă o metanie. Şi cel mai mare rosteşte cu glas lin rugăciunea: *Sub milostivirea ta scăpăm noi...,* fără metanie. *Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului binecuvintează, părinte*. Preotul, închizând dvera: *Cel ce este binecuvântat, Hristos, Dumnezeul nostru...,* şi se zice rugăciunea: *Împărate ceresc, pe credinciosul...,* şi trei metanii mari, cu rugăciunea Sfântului Efrem Sirul: *Doamne şi Stăpânul vieţii mele...* Şi îndată Otpustul mare: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule, nădejdea noastră...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului 2. După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canonul din Minei (după rânduiala arătată luni în prima săptămână din Post) şi Tricântarea Triodului. Şi se citeşte Cântarea întâi, din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfintei, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfintei şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Apoi Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (luni dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice din Triod, glas 1, şi 3 Stihiri din Minei (din 2 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. *Învredniceşte-ne, Doamne...,* trei metanii, Ectenia cererilor şi Stihoavna toată din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* cu metanii, apoi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (luni seara)** se pune şi Canonul din 3 mai.

2 aprilie, marţi: Sf. Cuv. Tit, făcătorul de minuni; Sf. Mc. Amfian şi Edesie

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului 2. După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul din Minei, după rânduială, şi Tricântarea din Triod (vezi rânduiala amănunţită luni în prima săptămână a Postului). Şi se citeşte Cântarea a 2-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul din Minei şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (marţi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod, glas 3, şi 3 ale Sfântului din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi *Învredniceşte-ne Doamne*... şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod, şi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (marţi seara)** se pune şi Canonul din 4 mai.

3 aprilie, miercuri: Sf. Cuv. Nichita Mărturisitorul şi Ilirie

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului 2. După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul din Minei şi Tricântarea din Triod, după rânduiala lor; şi se citeşte Cântarea a 3-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, de miercuri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira zilei din Triod (de două ori), glas 4: *Ca un desfrânat risipind...,* a Mucenicilor tot din Triod, acelaşi glas, şi 3 Stihiri podobnice tot din Triod, apoi 4 din Minei (din 4 aprilie, primele 3, ale Sf. Iosif, repetând una), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, *Să se îndrepteze...*, apoi Dumnezeiasca Liturghie a Darurilor înainte-sfinţite.

Dacă nu va fi Liturghie, la Vecernie se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice ale zilei din Triod, glas 6 (adică ultimele trei) şi 3 din Minei (ale Sf. Iosif), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. La Stihoavnă cântăm Stihira samoglasnică a zilei din Triod, glas 4 (de două ori) şi a Mucenicilor tot din Triod, acelaşi glas (primele din Triod), apoi *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, glas 4: *De toate primejdiile păzeşte pe robii tăi, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să te slăvim pe tine, nădejdea sufletelor noastre.* Apoi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (miercuri seara)** se pun şi Canoanele din 5 mai.

4 aprilie, joi: Sf. Cuv. Iosif Imnograful, Gheorghe din Maleon şi Zosima

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 2-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canoanele din Minei şi Tricântarea din Triod. Şi se citeşte Cântarea a 4-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). La Laude se pun, pe 4, Stihirile Sf. Gheorghe din Maleon (rămase de la Vecernie), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Doxologia citită. Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala

Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (joi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod (două pe glas 5 şi una pe glas 1), şi 3 din Minei, glas 4 (primele din 5 aprilie), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei (aceasta caut-o la vecernia pentru 8 aprilie, ca să fie tot în glas 4). *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne...*(cu trei metanii) şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod. Şi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (joi seara)** se pune şi Canonul din 6 mai.

5 aprilie, vineri: Sf. Mc. Victorin şi cei împreună cu el; Sf. Mc. Teodul şi Agatopod

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, se cântă *Aliluia,* pe glasul Octoihului, şi Cântările treimice ale glasului de rând (al 2-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canoanele din Minei şi Tricântarea din Triod, după rânduiala lor; şi se citeşte Cântarea a 5-a din Psaltire, după obicei. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). La Laude se pun, pe 4, Stihirile Sfinţilor Teodul şi Agatopod (rămase de la Vecernie), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Doxologia citită. Stihoavna din Triod, *Bine este a ne mărturisi...,* şi obişnuita rânduială de Post din Ceaslov. La **Ceasul al VI-lea**, se pun Troparul prorociei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, de vineri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira zilei din Triod (de două ori), glas 7: *Ca un risipitor...,* apoi se cântă 4 Stihiri ale Mucenicilor (Martirice) din Octoih, glas 2 (vezi la sfârşitul Triodului), şi 4 din Minei (ale Sf. Eutihie, repetând una), *Slavă...,* a morţilor (vezi la sfârşitul Triodului), glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 2. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

Dacă nu se săvârşeşte Liturghie, atunci la **Vecernie**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Mucenicilor (Martirice) din Octoih, glas 2 (vezi la sfârşitul Triodului), şi 3 ale Mineiului, *Slavă...,* a morţilor (vezi la sfârşitul Triodului), glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Prochimenele şi Paremiile din Triod, iar la Stihoavnă se zice Stihira zilei din Triod, glas 7, de două ori: *Ca un risipitor...,* apoi Stihira Mucenicilor (Martirica), acelaşi glas: *În mijlocul priveliştii..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Născutu-Te-ai în chip...* (ultimele două Stihiri caută-le marţi, a treia săptămână din Post, la Stihoavna Utreniei). După *Acum slobozeşte...* se zic troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...*, *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al

Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...*, apoi Ectenia întreită, 3 metanii mari cu rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...*, *Fie numele Domnului binecuvântat*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa Mare**[24] **(vineri seara)**, după primul *Sfinte Dumnezeule*... punem Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...*, *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* După al doilea *Sfinte Dumnezeule*... punem obişnuitele Tropare de umilinţă. Apoi, după *Învredniceşte-ne, Doamne*... citim Canonul morţilor, al glasului de rând. După al treilea *Sfinte Dumnezeule...* punem Condacul morţilor (*Cu Sfinţii odihneşte...*), *Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Cel ce în toată vremea*... şi celelalte. Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul nu se zice, ci, după rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea este Tatăl..., Toată nădejdea mea...* se face Otpustul mic şi Ectenia de obşte: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

6 aprilie, sâmbătă: † Sf. Sfinţit Mc. Irineu, episcop de Sirmium; Sf. Ier. Eutihie, patriarhul Constantinopolului; Sf. Cuv. Grigorie Sinaitul; Sf. Cuv. Platonida *(Pomenirea morţilor)*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, Ectenia mare, şi se cântă *Aliluia* (de trei ori), glas 2, cu stihurile: (1) *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne*; (2) *Şi pomenirea lor în neam şi în neam* şi (3) *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui...*, apoi Troparele, glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...* (de două ori), *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* Şi se citeşte Catisma a 16-a: *Zis-a Domnul Domnului meu...* Apoi se cântă Sedelnele Mucenicilor din Octoih, glas 2 (caută-le la sfârşitul Triodului), *Slavă...,* Sedealna morţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. [La mănăstiri, se citeşte din tâlcuirea la Cartea Facerii.] Şi îndată Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără de prihană...* (în două stări, punând între ele Ectenia mică pentru morţi[25]) şi îndată Binecuvântările morţilor. Apoi, Ectenia mică pentru morţi, Sedealna, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *Cel ce din Fecioară ai răsărit lumii...* (despre toate acestea se arată în Triod la Sâmbăta din a doua săptămână din Post), şi Psalmul 50. Canoanele: al Sfântului din Minei, cu Irmosul pe 6, şi al hramului pe 4. Iar de este hramul bisericii un Praznic împărătesc al Mântuitorului Hristos sau al Născătoarei de Dumnezeu, se cântă Canonul hramului cu Irmosul pe 6, şi al Mineiului pe 4. Iar de la Cântarea a 6-a se începe Patrucântarea

[24] *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1918, p. 307 (şi alte ediţii ale acestuia), precum şi Tipicele greceşti, indică săvârşirea Pavecerniţei mici vineri seara în Postul Mare, punându-se, în primele patru vineri, Canonul Acatistului, urmat de câte o stare a *Acatistului Bunei Vestiri* (în această vineri, starea a treia: Icosul 7, Condacul 8, Icosul 8, Condacul 9, Icosul 9 şi Condacul 10). Această tradiţie, de sorginte constantinopolitană, este urmată de toate Bisericile Ortodoxe de limbă greacă şi constituie un mod de pregătire a credincioşilor pentru Denia Acatistului, din săptămâna a cincea a Postului Mare (a se vedea şi Pr. Prof. Dr. Ene Branişte, *Liturgica specială,* Ed. Lumea credinţei, Bucureşti, 2005, p. 69).

[25] A se vedea textul acestei Ectenii, special pentru sâmbetele morţilor, la Sâmbăta lăsatului sec de carne.

Triodului şi atunci se lasă Canonul hramului, citindu-se întâi Canonul din Minei, cu Irmosul pe 6, şi Patrucântarea pe 8, şi se cântă şi stihurile.

După Cântarea a 3-a, se pun: Ectenia mică obişnuită, Condacul Sfântului şi Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun: Ectenia mică pentru morţi şi Condacul: *Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase...,* apoi Icosul: *Tu singur eşti fără de moarte...* (caută-le la Sâmbăta din a doua săptămână din Post), şi se citeşte Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda din Triod, glas 3: *Cel ce ai împodobit cerul cu stele..., Slavă...,* a morţilor, asemenea: *Cel ce stăpâneşti pe cei morţi..., Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea: *Ceea ce eşti veselia îngerilor...* (caută-le la Sâmbăta din a doua săptămână din Post). La Laude, se pun Stihirile pe 4, Martiricile Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 2, *Slavă...,* a morţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. La Stihoavnă, se pun Stihirile morţilor, ale Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Apoi, *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Slavă..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...,* Ectenia, Ceasul întâi şi Otpustul.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, se pun Fericirile glasului de rând (al 2-lea), pe 6 (sau Antifoanele din toate zilele). După Vohod, se pun Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Slavă..., Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase..., Şi acum..., Pe tine zid şi liman...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei a treia din Post; 2. ale morţilor. Chinonic: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

7 aprilie, Duminică: Sf. Mc. Caliopie; Sf. Ier. Gheorghe Mărturisitorul, episcopul Mitilenei; **Duminica a 3-a din Post** *(a Sfintei Cruci)*; Ap. Evrei 4; 14-16; 5, 1-6; Ev. Marcu 8, 34-38; 9, 1 *(Luarea crucii şi urmarea lui Hristos)*; glas 3, voscr. 11

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică**, Stihirile toate din Triod.

Pregătirea Sfintei Cruci. După Otpustul Vecerniei mici, intră preotul cu diaconul şi cu eclesiarhul în veşmântărie şi se îmbracă preotul (cu epitrahil şi felon) şi diaconul (cu stihar şi orar); şi, cădind cinstita Cruce, zice diaconul: *Binecuvintează, părinte!* Iar preotul: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Apoi citeţul: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...,* Preotul: *Că a Ta este Împărăţia...* Cântăreţii: Troparul Crucii, glasul 1: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău..., Slavă..., Şi acum...,* Condacul Duminicii Crucii: *Nu mai păzeşte încă sabia...* În acest timp, ridică preotul pe cap cinstita Cruce, împodobită cu busuioc binemirositor şi aşezată pe disc, şi o duce pe Sfânta Masă, mergând înainte paraclisierii cu două făclii aprinse şi diaconul cu cădelniţa. Aşază cinstita Cruce pe Sfântul antimis (nedesfăcut), în locul Evangheliei, pe care o pune mai sus. Înaintea

cinstitei Cruci va arde lumânare toată noaptea (până se scoate în mijlocul bisericii).

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 3, şi 4 ale cinstitei Cruci, glas 5, *Slavă...,* din Triod, glas 3: *Hristoase, Dumnezeul nostru..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 3. Vohodul şi Prochimenul zilei. La Litie, se pune o Stihiră a hramului, *Slavă..., Şi acum...,* din Triod, glas 5: *Văzându-Te toată făptura...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii din Octoih, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* din Triod. La binecuvântarea pâinilor Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori) şi *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău...* (o dată). Iar de nu este binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Învierii, glas 3, *Slavă...,* al Crucii, *Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, glas 1: *Gavriil zicând ţie...,* şi Otpustul.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 3 (de două ori), *Slavă...,* al Crucii, glas 1 (o dată), *Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, glas 1: *Gavriil zicând ţie...* După obişnuitele Catisme, cu Ectenii, Sedelnele Învierii, glas 3.

De este hramul cinstitei Cruci, se cântă Polieleul (*Robii Domnului...*) cu Mărimurile Crucii de la 14 septembrie, fără *Slavă...,* apoi Binecuvântările Învierii, Ectenia mică, Ipacoi al glasului şi Sedealna Crucii, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta.

Iar de nu este hramul Crucii, după al doilea rând de Sedelne [şi după Catisma a 17-a,] se zic: Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 3. Evanghelia a 11-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte, după rânduiala Triodului. Canoanele pe 14: al Învierii şi al Născătoarei de Dumnezeu, din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi al Triodului, pe 8. Catavasiile Triodului: *Dumnezeiescul Moise a însemnat...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Crucii, din Triod. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, apoi se citeşte Sinaxarul din Minei şi cel din Triod. După Cântarea a 9-a, se pun: *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 11-a, *Slavă...,* a Crucii, glas 2, din Triod, *Şi acum...,* tot din Triod. La Laude, se pun Stihirile, pe 9: 4 ale Învierii, glas 3, din Octoih, şi, din Triod, 4 ale Crucii (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi) şi Stihira zilei, *Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* apoi Doxologia mare.

Scoaterea Sfintei Cruci. În timpul Doxologiei mari, preotul protos, îmbrăcat din timp cu toate veşmintele preoţeşti, luând cădelniţa, cădeşte Sfânta Masă împrejur şi cinstita Cruce, apoi ridică cinstita Cruce [împreună cu procovăţul], şi iese pe uşa dinspre miazănoapte, înainte mergându-i paraclisierii cu două sfeşnice aprinse şi diaconul cu cădelniţa; şi merge până la uşile împărăteşti şi, sfârşindu-se Doxologia şi *Sfinte Dumnezeule...,* preotul zice: *Înţelepciune, drepţi!* Şi se cântă Troparul: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău...* (de trei ori). Preotul, purtând cinstita Cruce, vine în mijlocul bisericii, iar acolo fiind pregătit analogul, pune deasupra lui cinstita Cruce, apoi [luându-i procovăţul,] cădeşte în chipul crucii, în patru părţi. Şi îndată, preotul cântă pe glas 6: *Crucii*

Tale ne închinăm, Stăpâne, şi sfântă Învierea Ta o slăvim! (de trei ori). Apoi şi stranele, cu glas mare, cântă acelaşi Tropar, tot de trei ori. De va fi în mănăstire, se închină egumenul sau cel mai mare dintre preoţi, făcând mai întâi câte două metanii şi o sărută, iar după sărutare mai face câte o metanie. Aşa fac şi ceilalţi preoţi din dreapta şi din stânga, şi fraţii, doi câte doi, închinându-se după rânduială. Iar când se închină fraţii, se cântă aceste Stihiri, pe glas 2: *Veniţi, credincioşilor, să ne închinăm lemnului...,* altă Stihiră, glas 8: *Astăzi Stăpânul făpturii..., Slavă...,* acelaşi glas: *Astăzi, Cel neapropiat..., Şi acum...,* glas 6: *Astăzi s-a împlinit cuvântul...* Apoi, Ecteniile şi Otpustul mare.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 11-a), şi se citeşte Ceasul întâi şi învăţătura Sfântului Teodor Studitul. La **Ceasuri**, se pun Troparul Învierii şi al Crucii, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Condacul Crucii, din Triod.

La **Proscomidie**, preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi săptămâna următoare: miercuri (şi joi, de Sf, Calinic de la Cernica, dacă se doreşte) şi vineri.

La **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii ale glasului de rând, din Octoih, şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului Crucii (sau Antifoanele speciale, din ultima ediţie a Catavasierului). După Vohod: Troparul Învierii, Troparul Crucii, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Duminicii Crucii, din Triod. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne...* Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia: ale Duminicii a treia din Postul Mare. Axionul: *De tine se bucură...* Chinonic: *Însemnatu-s-a peste noi lumina feţei Tale...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

8 aprilie, luni: Sf. Ap. Irodion, Agav, Ruf, Flegon, Asincrit şi Ermis; Sf. Ier. Celestin, episcopul Romei

La **Vecernie (duminică seara)** după Psalmul obişnuit (103), nu se citeşte Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 de umilinţă, din Octoih, glas 3 (caută la sfârşitul Triodului), 3 podobnice ale Triodului şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Vohod cu cădelniţa şi Prochimenul mare, glas 8: *Dat-ai moştenire celor ce se tem de numele Tău, Doamne.* Stih 1: *De la marginile pământului către Tine am strigat.* Stih 2: *Acoperi-mă-voi cu acoperământul aripilor Tale.* Stih 3: *Aşa voi cânta numelui Tău în veacul veacului.* Şi se cântă acest Prochimen de cinci ori. Apoi, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* trei metanii mari. Ectenia cererilor şi plecarea capetelor, apoi Stihoavna din Triod. La Tropare: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* cu metanii, şi celelalte; rugăciunea Sfântului Efrem Sirul doar cu trei metanii şi îndată Otpustul mare.

În mănăstiri se citeşte şi **Pavecerniţa Mică**, punând după *Cuvine-se cu adevărat*... Condacul Duminicii Crucii.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 3-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul Sfinţilor, din Minei, după rânduială, pe 6, şi Tricântarea pe 8 (a se vedea mai amănunţit rânduiala înfăţişată luni la Utrenie, în prima zi a Postului Mare). Şi se citeşte Cântarea întâi, din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 8-a, se pune: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând, Ectenia cererilor, apoi Stihoavna toată din Triod, *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare.

La **Ceasul întîi**, în loc de: *Paşii mei îndreptează-i...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne...* (de trei ori) şi, dacă se face închinare la cinstita Cruce în acest moment, se cântă şi Stihirile, glasul al 2-lea: *Veniţi, credincioşilor...,* ca duminică. După *Tatăl nostru...,* la toate Ceasurile, se zice Condacul Duminicii Crucii: *Nu mai păzeşte încă sabia...* La fel se face miercuri şi vineri. Iar vineri se ia cinstita Cruce, precum se va arăta acolo. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (luni dimineaţă)**, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod, glas 8, şi 3 din Minei (de la 9 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi *Învredniceşte-ne Doamne*... şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod şi cealaltă rânduială a zilelor de Post.

La **Pavecerniţa Mare (luni seara)** se pun şi Canoanele din 7 mai.

9 aprilie, marţi: Sf. Mc. Eupsihie; Sf. Cuv. Vadim

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 3-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canonul din Minei pe 6, după rânduiala scrisă în prima zi a Postului, şi Tricântarea din Triod, pe 8. Şi se citeşte Cântarea a 2-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând, Ectenia cererilor, Stihoavna din Triod şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

Întrucât miercuri, în această săptămână, este Înjumătăţirea Postului, se cântă toată slujba din Triod, iar slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă.

La **Vecernie (marţi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice din Triod, glas 6, şi 3 Stihiri ale Crucii, glas 4: *Veniţi să ne închinăm lemnului...* (tot din Triod), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii, din Triod, glas 8: *Astăzi Stăpânul făpturii... Lumină lină...* citit, Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi *Învredniceşte-ne Doamne*... şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii, din Triod.

La **Pavecerniţa Mare (marţi seara)** se pun Canonul Născătoarei şi Canonul din 10 aprilie cu 3 Stihiri ale Vecerniei, şi celelalte după rânduială.

10 aprilie, miercuri: Sf. Mc. Terentie, Pompei, African, Maxim şi Dima
(Înjumătăţirea Postului)

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 3-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Canoanele doar din Triod: al Crucii, cu Irmosul pe 6, şi Tricântarea din Triod, pe 8; şi se citeşte Cântarea a 3-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Crucii, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei, toate din Triod. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfintei Cruci, din Triod, şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfintei Crucii, din Triod, glas 3: *Lemnul cel preacinstit..., Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei, tot de acolo. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând, Ectenia cererilor, Stihoavna din Triod şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare.

La **Ceasul întâi**, în loc de: *Paşii mei îndreptează-i...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne...* (de trei ori) şi, dacă se face închinare la cinstita Cruce în acest moment, se cântă şi Stihirile, glas 2: *Veniţi, credincioşilor...,* ca duminică. După *Tatăl nostru...,* la toate Ceasurile, se zice Condacul Duminicii Crucii: *Nu mai păzeşte sabia...* La Ceasul al VI-lea se pun şi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, de miercuri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 din Triod (prima Stihiră pe glas 4) şi 4 din Minei (de la 11 aprilie, ale Sfântului Calinic de la Cernica), *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Pe cel ce este podoaba..., Şi acum...,* a Crucii, din Triod, glas 8: *Astăzi Cel neapropiat...* Şi se face Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Sf. Calinic şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite. Iar din această zi rosteşte diaconul (sau preotul) ***Ectenia pentru cei ce se pregătesc spre luminare,*** iar preotul citeşte şi rugăciunea respectivă. Acestea se zic până în Miercurea cea Mare, afară de sâmbătă şi duminică.

Dacă nu va fi Liturghie, atunci la *Doamne, strigat-am…,* punem 8 Stihiri: 3 podobnice din Triod (glas 1 şi glas 7) şi 5 din Minei (de la 11 aprilie, ale Sfântului Calinic de la Cernica), *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Pe cel ce este podoaba..., Şi acum...,* a Crucii, din Triod, glas 8: *Astăzi Cel neapropiat... Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Sf. Calinic. La Stihoavnă se pun Stihirile samoglasnice din Triod (glas 4 şi glas 5, apoi a Mucenicilor, glas 5), *Slavă...,* a Sfântului, glas 8: *Strălucind cu lumina..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas, din Minei. După *Acum slobozeşte...* Troparul Sfântului, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, glas 1. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, *Preasfântă Treime, Stăpânie..., Fie numele Domnului binecuvântat...,* Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mare (miercuri seara):**

a. dacă se face Litie: în aceeaşi zi, seara, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas, iar după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Sfântului. După *Învredniceşte-ne, Doamne, în noaptea aceasta...*, ieşire în pridvorul bisericii, şi se cântă Litia Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Apoi Stihirile Stihoavnei, din Minei, cu *Slavă...,* de acolo, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. Apoi: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, iar după *Tatăl nostru...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), binecuvântarea pâinilor şi Otpustul.

b. dacă nu se face Litie, la Pavecerniţa mare, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas; după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* obişnuitele Tropare de umilinţă. Se citeşte şi Canonul Sfântului Antipa al Pergamului, din 11 aprilie; iar după al treilea *Sfinte Dumnezeule...,* se citeşte Condacul Sfântului Calinic. Se fac numai trei metanii mari. La sfârşit: Otpustul mic în locul Rugăciunii *Stăpâne mult-milostive*...

11 aprilie, joi: †) Sf. Ier. Calinic de la Cernica, episcopul Râmnicului[26]; Sf. Sfinţit Mc. Antipa, episcopul Pergamului

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, după începutul obişnuit, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului, glas 1 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 1. Primele două Catisme de rând în mănăstiri, fără Ectenii mici, urmate de Sedelnele zilei din Triod (fără ale Octoihului), apoi a treia Catismă de rând, urmată de Ectenia mică şi Sedelnele Sfântului (primul şi al doilea rând de Sedelne), după care Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului, Ectenia mică, Sedelnele Sfântului cele de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Ierarhului Tău, Calinic...,* şi Stihira Sfântului. La Canoane, se pun două Canoane ale Sfântului Calinic, din Minei, pe 6, şi Tricântarea zilei din Triod, pe 8; iar, la Cântările unde nu este Tricântare, se pun Canoanele Sfântului pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...*

[26] Sfântul Ierarh Cainic de la Cernica este înscris cu roşu în Arhiepiscpia Bucureştilor.

(iar unde este Tripesneţul Triodului, se pune drept Catavasie Irmosul celui de al doilea Tripesneţ, adică Tricântare, din Triod). Astăzi se citeşte Cântarea a 4-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, Sedelnele Sfântului; după Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul Sfântului şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...* Ectenia mică şi Luminânda glasului de rând din Triod (de trei ori). La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Sfântului, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Doxologia zilelor de rând[27] (citită, din Ceaslov), Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre cele de dimineaţă...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, acelaşi glas*, Slavă...,* a Sfântului, din Minei (cea de la Litie sau de la Vecernia mică), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas. Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi trei metanii mari, cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul şi Ceasul I (sau Otpustul Utreniei).

La **Ceasuri,** în mănăstiri se pun Catismele rânduite, apoi, la vreme, Troparul şi Condacul Sfântului şi se fac numai trei metanii mari după *Ceea ce eşti mai cinstită...* La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod. La **Obedniţă**, se pun Fericirile fără cântare, iar după Otpust se săvârşeşte Vecernia zilei următoare, unită cu Liturghia Darurilor înainte sfinţite.

La **Vecernia** unită cu **Liturghia Darurilor înainte sfinţite (joi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Triod (Stihira Samoglasnică a zilei, o dată, şi 3 podobnice), apoi 6 din Minei: 3 ale Sf. Ierarh Calinic (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sfântului Sava de la Buzău, din Minei (prima serie de la Vecernia mare), *Slavă...,* a Sfântului Calinic (iar unde va fi hramul Sf. Sava se zice *Slava* lui), *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, cu Prochimenele lor, apoi 3 Paremii ale Sf. Sava. Şi se cântă *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* cu cădirea din Sfântul Altar şi metaniile obişnuite. Apoi Apostolul şi Evanghelia Sfântului Ierarh Calinic, Ectenia întreită, şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte sfinţite**. La Otpust pomenim pe Sfântul Ier. Calinic, apoi pe Sfântul Mc. Sava de la Buzău.

Iar **dacă nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (joi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 3 podobnice din Triod, 4 ale Sf. Ierarh Calinic (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sfântului Sava, din Minei (prima serie de la Vecernia mare), *Slavă...,* a Sfântului Calinic (iar unde va fi hramul Sf. Sava se zice *Slava* lui), *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Sf. Sava şi îndată Apostolul şi Evanghelia Sfântului Ierarh Calinic. După Evanghelie se zice îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara*..., Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Slavă...,* a Sf. Sava, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După *Acum slobozeşte...* se pune Troparul Sf. Sava, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul,

[27] După Tipicele greceşti noi, se pune totuşi Doxologie mare la toate sărbătorile cu Polieleu din zilele de rând ale Postului Mare.

Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...*, *Fie numele Domnului...*, Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

Dacă s-a făcut Priveghere pentru Sfântul Calinic, seara se pune Pavecerniţa mică, iar dacă nu s-a făcut Priveghere, se săvârşeşte **Pavecerniţa Mare (joi seara)** astfel:

a. dacă se face Litie pentru Sf. Sava de la Buzău: după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului Sava, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas, iar după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Sfântului. După *Învredniceşte-ne, Doamne, în noaptea aceasta...*, ieşire în pridvorul bisericii, şi se cântă Litia Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Apoi Stihirile Stihoavnei, din Minei, cu *Slavă...,* de acolo, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. Apoi: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, iar după *Tatăl nostru...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), binecuvântarea pâinilor şi cele obişnuite ale Litiei şi Otpustul.

b. dacă nu se face Litie, la Pavecerniţa mare, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului Sava, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas; după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* obişnuitele Tropare de umilinţă. Se citeşte şi Canonul Sf. Ier Vasile Mărturisitorul, din 12 aprilie; după al treilea *Sfinte Dumnezeule...,* se citeşte Condacul Sfântului. Se fac numai trei metanii mari. La sfârşit: Otpustul mic în locul Rugăciunii: *Stăpâne Mult-milostive*...

12 aprilie, vineri: †) Sf. Mc. Sava de la Buzău; Sf. Ier. Vasile Mărturisitorul, episcop de Parion

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după începutul obişnuit, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului Sava (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas. Primele două Catisme de rând în mănăstiri, fără Ectenii mici, urmate de Sedelnele zilei din Triod (fără ale Octoihului), apoi a treia Catismă de rând, urmată de Ectenia mică şi Sedelnele Sfântului (primul şi al doilea rând de Sedelne, la un loc), după care Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului, Ectenia mică, Sedelnele Sfântului cele de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Mucenicului Tău, Sava...,* şi Stihira Sfântului. La Canoane, astăzi avem un Canon complet al Crucii în Triod, precum şi Tricântări duble la Cântările 5, 8 şi 9. Prin urmare, la Cântările 1 şi 3 punem Canonul Crucii, cu Irmosul pe 6 şi al Mucenicului pe 6; la Cântarea a 4-a punem Canonul Crucii cu Irmosul pe 6 şi, de la Sfântul Sava, Cântările 4 şi 5 la un loc, pe 8. La fel cântăm Cântarea a 6-a cu a 8-a şi a 7-a cu a 9-a. Iar Cântările 5, 8 şi 9 se cântă pe 14 numai din Triod. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* (iar unde este Tripesneţul Triodului, se pune drept Catavasie Irmosul celui de al doilea Tripesneţ, adică Tricântare, din Triod). Astăzi se citeşte Cântarea a 5-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Crucii, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Crucii, din Triod; după Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul

Sfântului şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...* Ectenia mică şi Luminânda glasului de rând din Triod (de trei ori). La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Doxologia zilelor de rând[28] (citită, din Ceaslov), Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre cele de dimineaţă...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, acelaşi glas, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei (cea de la Litie sau de la Vecernia mică), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas. Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi trei metanii mari, cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul şi Ceasul I (sau Otpustul Utreniei).

La **Ceasuri,** în mănăstiri se pun Catismele rânduite, apoi, la vreme, Troparul şi Condacul Sfântului şi se fac numai trei metanii mari după *Ceea ce eşti mai cinstită...* La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod. La **Obedniţă**, se pun Fericirile fără cântare.

După Otpustul Ceasurilor, se cântă îndată *Crucii Tale ne închinăm...* şi Stihirile, glas 2: *Veniţi credincioşilor să ne închinăm...* (caută-le înapoi, Duminică la sfârşitul Utreniei) şi se face **închinarea Crucii**. Apoi preotul, închinându-se cinstitei Cruci, o ridică şi o duce în Sfântul Altar.

Apoi se săvârşeşte Vecernia zilei următoare, unită cu Liturghia Darurilor înainte sfinţite.

La **Vecernia** unită cu **Liturghia Darurilor înainte sfinţite (vineri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Triod (Stihira Samoglasnică a zilei, glas 7[29], o dată; şi 3 martirice pe glas 3, de la sfârşitul Triodului), apoi 6 din Minei: 3 ale Sf. Sava (de la Vecernia mare, al doilea rând) şi 3 ale Sfântului Artemon, din Minei (13 aprilie), *Slavă...,* a Sfântului Sava, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul 3 (glas care se încheie). Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, cu Prochimenele lor. Şi se cântă *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* cu cădirea din Sfântul Altar şi metaniile obişnuite. Apoi Apostolul şi Evanghelia Sfântului Mucenic Sava, Ectenia întreită, şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte sfinţite**. La Otpust pomenim pe Sfântul Mc. Sava de la Buzău şi pe Sf. Mc. Artemon.

Iar **dacă nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (vineri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 3 martirice, glas 3, de la sfârşitul Triodului, apoi 4 ale Sf. Mucenic Sava (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sfântului Artemon, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului Mucenic Sava, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul 3 (care se încheie). Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, apoi Apostolul şi Evanghelia Sfântului Mucenic Sava. După Evanghelie se zice îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara*..., Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă cântăm Stihira samoglasnică a zilei din Triod, glas 7[30] (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), acelaşi glas: *În*

[28] După tipicele greceşti noi, se pune totuşi Doxologie mare la toate sărbătorile cu Polieleu din zilele de rând ale Postului Mare.
[29] În unele ediţii scrie greşit glasul 6.
[30] În unele ediţii scrie greşit glasul 6.

mijlocul..., Slavă..., Şi acum..., a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Născutu-Te-ai...* (ultimele două Stihiri caută-le marţi, a treia săptămână din Post, la Stihoavna Utreniei). După *Acum slobozeşte...* se pune Troparul Sf. Sava, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

Seara citim **Pavecerniţa Mare**[31] **(vineri seara)**, la care, după primul *Sfinte Dumnezeule*... punem Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...*, *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* După al doilea *Sfinte Dumnezeule*... punem obişnuitele Tropare de umilinţă. Apoi, după *Învredniceşte-ne, Doamne*... citim Canonul morţilor, al glasului de rând. După al treilea *Sfinte Dumnezeule...* punem Condacul morţilor (*Cu Sfinţii odihneşte...*), *Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Cel ce în toată vremea*... şi celelalte. Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul nu se zice, ci, după rugăciunile: *Nepătată, neîntinată..., Şi ne dă nouă, Stăpâne..., Preaslăvită pururea Fecioară..., Nădejdea mea este Tatăl..., Toată nădejdea mea...* se face Otpustul mic şi Ectenia de obşte: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

13 aprilie, sâmbătă: Sf. Sfinţit Mc. Artemon; Sf. Mc. Elefterie Persul *(Pomenirea morţilor)*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, Ectenia mare, şi se cântă *Aliluia* (de trei ori), glas 2, cu stihurile: (1) *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne*; (2) *Şi pomenirea lor în neam şi în neam;* (3) *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui*, apoi Troparele, glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor...* (de două ori), *Slavă...,* al morţilor: *Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...* Şi se citeşte Catisma a 16-a: *Zis-a Domnul Domnului meu...* Apoi se cântă Sedelnele Mucenicilor din Octoih, glas 3 (caută-le la sfârşitul Triodului). După Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără de prihană...* (în două stări, punând între ele Ectenia mică pentru morţi[32]), se cântă Binecuvântările morţilor: *Ceata Sfinţilor a aflat izvorul...* Apoi iarăşi Ectenia mică

[31] *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1918, p. 307 (şi alte ediţii ale acestuia), precum şi Tipicele greceşti, indică săvârşirea Pavecerniţei mici vineri seara în Postul Mare, punându-se, în primele patru vineri, Canonul Acatistului, urmat de câte o stare a *Acatistului Bunei Vestiri* (*în această vineri, starea a patra*: Icosul 10, Condacul 11, Icosul 11, Condacul 12, Icosul 12 şi Condacul 13). Această tradiţie, de sorginte constantinopolitană, este urmată de toate Bisericile Ortodoxe de limbă greacă şi constituie un mod de pregătire a credincioşilor pentru Denia Acatistului, din săptămâna a cincea a Postului Mare (a se vedea şi Pr. Prof. Dr. Ene Branişte, *Liturgica specială,* Ed. Lumea credinţei, Bucureşti, 2005, p. 69).

[32] A se vedea textul acesteia şi în această carte, la Sâmbăta lăsatului sec de carne.

pentru morţi, Sedealna morţilor, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *Cel ce din Fecioară ai răsărit lumii...,* (toate acestea se găsesc în Triod în Sâmbăta din a două săptămână din Post), şi Psalmul 50. Canoanele: cel din Minei, cu Irmosul pe 6, şi al hramului pe 4. Şi se zic Irmosul şi un Tropar fără stih, apoi se încep stihurile de la: *Atunci s-au grăbit voievozii Edomului.* Iar stihurile de la început, până la Cântarea a 6-a, în toate sâmbetele Sfântului Post, până la Sâmbăta Acatistului, nu se cântă. Iar de este hramul bisericii un Praznic împărătesc al Mântuitorului Hristos sau al Născătoarei de Dumnezeu, se cântă Canonul hramului cu Irmosul pe 4, şi din Minei pe 6. Iar de la Cântarea a 6-a se începe Patrucântarea Triodului şi atunci se lasă Canonul hramului, citindu-se întâi Canonul din Minei, cu Irmosul pe 6, şi Patrucântarea pe 8, şi se cântă şi stihurile. După Cântarea a 3-a, se pun: Ectenia mică obişnuită, şi Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, tot din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun: Ectenia mică pentru morţi, Condacul morţilor (*Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase...*), apoi Icosul morţilor (*Tu singur eşti fără de moarte...,* caută-le la Sâmbăta din a doua săptămână din Post), şi se citeşte Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică obişnuită şi se pune Luminânda din Triod, glas 3: *Cel ce ai împodobit cerul cu stele..., Slavă...,* a morţilor, asemenea: *Cel ce stăpâneşti pe cei morţi..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea: *Ceea ce eşti veselia îngerilor...* (caută-le în Triod, la Sâmbăta din a doua săptămână din Post). La Laude, se pun 4 Martirice ale Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 3, *Slavă...,* a morţilor, din Triod, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, se pun Stihirile morţilor, ale Octoihului (vezi la sfârşitul Triodului), glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, tot de acolo. Apoi, *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Slavă..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Maică Sfântă a Luminii...,* Ectenia întreită obişnuită, Ceasul întâi şi Otpustul.

La **Liturghie (a Sfântului Ioan Gură de Aur)**, se pun Fericirile glasului de rând, pe 6. După Vohod, se pun Troparele: *Apostolilor, Mucenicilor şi Prorocilor..., Pomeneşte, Doamne, ca un Bun..., Slavă..., Cu Sfinţii odihneşte, Hristoase..., Şi acum..., Pe tine zid şi liman...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei a patra din Post; 2. ale morţilor. Chinonic: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales...*

La masă, se face dezlegare la vin şi untdelemn.

14 aprilie, Duminică: †) Sf. Ier. Pahomie de la Gledin, episcopul Romanului; Sf. Ier. Martin Mărturisitorul, episcopul Romei; Sf. Mc. Tomaida;

Duminica a 4-a din Post *(a Sf. Cuv. Ioan Scărarul)*; Ap. Evrei 6, 13-20; al Cuviosului: Efeseni 5, 8-19; Ev. Marcu 9, 17-32 *(Vindecarea fiului lunatic)*; a Cuviosului: Matei 4, 25; 5, 1-12 *(Predica de pe munte – Fericirile)*; glas 4, voscr. 1

I. Unde nu este hramul Sfântului Pahomie, Slujba lui se pune la Pavecerniță, iar astăzi cântăm numai Slujba din Octoih și cea din Triod:

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, se pun toate din Octoih, glas 4.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după obișnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 7 ale Învierii, glas 4, din Octoih, și 3 ale Sfântului Ioan Scărarul, din Triod, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Cuvioase, Părinte..., Și acum...,* Dogmatica, glas 4. La Litie, o Stihiră a hramului, *Slavă...,* a hramului, *Și acum...,* a Născătoarei – a Învierii, același glas. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, din Triod, glas 2: *Pe cel pe pământ înger..., Și acum...,* a Născătoarei– a Învierii, același glas: *O, minune mai nouă...* Apoi la binecuvântarea pâinilor, se cântă numai Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară, bucură-te...* (de trei ori), iar dacă nu va fi binecuvântarea pâinilor, se cântă: Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...,* al Sfântului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Și acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, pe glasul Troparului Sfântului.

La **Utrenie (duminică dimineața)**, după cei șase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Și acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, pe glasul Troparului Sfântului. Obișnuitele Catisme cu Ectenii mici, Sedelnele Învierii, glas 4. După *Fericiți cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* și Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele și Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia I a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* și Psalmul 50. Apoi, *Slavă..., Ușile pocăinței...,* și celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii și al Născătoarei de Dumnezeu, al glasului de rând, pe 6, din Octoih, iar din Triod: al Duminicii, pe 4, și al Sfântului, pe 4. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele Triodului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul și Icosul Sfântului, din Triod, apoi Sinaxarul din Minei și cel din Triod. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda I a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, din Triod, glas 2, *Și acum...,* a Născătoarei, asemenea: *Cu adevărat te mărturisim...* La Laude, se pun Stihirile pe 9: 8 ale Învierii, glas 4, și o Stihiră idiomelă din Triod, glas 1: *Veniți să lucrăm..., Slavă...,* tot aceasta, *Și acum..., Preabinecuvântată ești...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuirea...,* Ecteniile și Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna I), şi se citeşte Ceasul întâi şi învăţătura Sfântului Teodor Studitul, apoi Otpustul deplin.

La **Liturghie** (**a Sfântului Vasile cel Mare**), la Proscomidie, preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi miercuri, joi şi vineri, în săptămâna următoare. Fericirile pe 8, din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a patra din Post; 2. ale Cuviosului. Axionul: *De tine se bucură...* Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Întru pomenire veşnică...*

La masă, se face dezlegare la vin şi untdelemn.

II. Unde este hramul Sfântului Pahomie, Slujba lui se pune împreună cu Slujba din Octoih şi cea din Triod, astfel:

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, se pun 4 Stihiri din Octoih, glas 4, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* din Octoih. La Stihoavnă: o Stihiră a Învierii, apoi Stihoavna Ierarhului de la Vecernia mare. Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 4.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 4, din Octoih, şi 3 ale Sfântului Ioan Scărarul, din Triod, şi 4 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 5, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 4. Paremiile Ierarhului. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihira Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 4, *Slavă...,* a Cuviosului, din Triod, glas 2: *Pe cel pe pământ înger..., Şi acum...,* a Născătoarei– a Învierii, acelaşi glas: *O, minune mai nouă...* Apoi la binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Ierarhului (o dată) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară, bucură-te...* (de două ori), iar dacă nu va fi binecuvântarea pâinilor, se cântă: Troparul Învierii, glas 4, al Ierarhului, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, pe glas 1.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4, al Ierarhului, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, pe glas 1. Obişnuitele Catisme cu Ectenii mici, Sedelnele Învierii, glas 4. Polieleul şi Mărimurile Ierarhului (fără *Slavă*), Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi Ectenia mică, Ipacoi, Sedelnele Ierarhului la un loc, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia I a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din

Triod. Canoanele pe 14: al Învierii, al glasului de rând, cu Irmosul pe 4, din Octoih; cele două din Triod, pe 6, şi al Ierarhului, din Minei, pe 4. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Ierarhului şi prima lui Sedealnă, apoi Sedelnele Triodului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, apoi Sinaxarul din Minei şi cel din Triod. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda I a Învierii, glas 2; apoi a Ierarhului, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, din Triod, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea: *Cu adevărat te mărturisim...* La Laude, se pun Stihirile pe 9: 4 ale Învierii, glas 4; 4 ale Ierarhului (cu cea de la Slavă), pe 4, şi o Stihiră idiomelă din Triod, glas 1: *Veniţi să lucrăm..., Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuirea...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna I), şi se citeşte Ceasul întâi şi învăţătura Sfântului Teodor Studitul, apoi Otpustul deplin.

La **Liturghie** (**a Sfântului Vasile cel Mare**), la Proscomidie, preotul va pregăti şi Sfintele Agneţe pentru Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi miercuri, joi şi vineri, în săptămâna următoare. Fericirile pe 10: 6 din Octoih şi 4, din Cântarea a 6-a a Ierarhului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a patra din Post; 2. ale Cuviosului; 3. ale Ierarhului. Axionul: *De tine se bucură...* Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Întru pomenire veşnică...*

La masă, se face dezlegare la vin şi untdelemn.

15 aprilie, luni: Sf. Ap. Aristarh, Pud şi Trofim; Sf. Mc. Crescent

La **Vecernie (duminică seara)** după Psalmul obişnuit (103), nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 de umilinţă, din Octoih, glas 4 (caută la sfârşitul Triodului), 3 podobnice ale Triodului şi 3 din Minei (de la 15 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Vohodul cu cădelniţa şi Prochimenul mare, glas 8 (se cântă de 5 ori): *Să nu întorci faţa Ta de la sluga Ta; când mă necăjesc, degrab mă auzi. Ia aminte spre sufletul meu, şi-l mântuieşte pe el*. Stihul 1: *Mântuirea Ta, Dumnezeule, să mă sprijinească.* Stihul 2: *Să vadă săracii şi să se veselească.* Stihul 3: *Căutaţi pe Dumnezeu şi viu va fi sufletul vostru.* La sfârşit se repetă cu glas mai înalt: *Să nu întorci faţa Ta de la sluga Ta...* Apoi se citeşte la strană: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* timp în care se fac trei metanii mari. Ectenia cererilor şi plecarea capetelor, apoi Stihoavna toată din Triod. La Tropare: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* cu metanii, şi celelalte; Rugăciunea Sfântului

Efrem Sirul doar cu trei metanii şi îndată: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...* şi Otpustul mare.

În mănăstiri se citeşte şi **Pavecerniţa mică**.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 4-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canonul din Minei, după rânduială, pe 6, şi Tricântarea pe 8 (a se vedea mai amănunţit rânduiala înfăţişată luni la Utrenie, în prima zi a Postului Mare). Şi se citeşte Cântarea întâi, din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 8-a, se pune: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând, Ectenia cererilor, apoi Stihoavna toată din Triod şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

La **Vecernie (luni dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 podobnice din Triod, glas 3, şi 3 Stihiri din Minei (din 16 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. *Învredniceşte-ne, Doamne...,* trei metanii, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor, apoi Stihoavna toată din Triod. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* apoi celelalte, după rânduiala Postului, şi Otpustul.

La **Pavecerniţa Mare (luni seara)** se pune şi Canonul Sfântului Crescent (din 15 aprilie).

16 aprilie, marţi: Sf. Mc. fecioare Agapia, Irina şi Hionia

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (glas 4). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul din Minei, pe 6, şi Tricântarea din Triod pe 8. Şi se citeşte Cântarea a 2-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Bine este a ne mărturisi...,* şi obişnuita rânduială de

Post din Ceaslov. La **Ceasul al VI-lea**, se pun Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod.

La **Vecernie (marţi dimineaţa)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod, glas 8, şi 3 din Minei (primele 3, pe glas 4, de la 17 aprilie), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei (trebuie tot pe glasul al 4-lea şi o găsim în Minei la Vecernia din 8 aprilie). *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne...* (cu trei metanii) şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Triod. Şi celelalte, după rânduiala Postului.

La **Pavecerniţa Mare (marţi seara)** se pun şi Canoanele din 9 mai.

17 aprilie, miercuri: Sf. Sfinţit Mc. Simeon, episcopul Persiei *(Denia Canonului Mare)*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (al 4-lea). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canoanele din Minei, după rânduială, şi Tricântarea din Triod (vezi rânduiala amănunţită luni în prima săptămână a Postului, atunci când sunt două Canoane la Minei). Şi se citeşte Cântarea a 3-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pune Condacul din Minei şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). La Laude, punem Stihiri pe 4 (Stihirile Sfântului Acachie, glas 8, rămase necântate la Vecernie, cu *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, tot de acolo), apoi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna toată din Triod. *Bine este a ne mărturisi Domnului...* şi celelalte din Ceaslov, după rânduiala Postului Mare. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor de Post, la Ceasul al VI-lea punând şi Troparul prorociei, Prochimenul şi Paremia din Triod.

Slujba Canonului celui Mare, din Triod:

La **Vecernie (Liturghia Darurilor înainte-sfinţite de miercuri dimineaţă)**, după Psalmul obişnuit şi Ectenia mare, Catisma a 7-a în locul Catismei a 18-a (chiar dacă e Liturghie), cu Ectenii mici după fiecare stare. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile din Triod, şi se încep stihurile de la: *Cădea-vor în mreaja lor păcătoşii...,* şi se cântă Stihira zilei (de două ori), pe glasul 8: *Între tâlharii gândurilor mele...,* a Mucenicilor: *De este vreo virtute...,* şi două ale lui Iosif, glas 8: *Doamne, Tu ai arătat...* Apoi altă Stihiră a lui Teodor, acelaşi glas: *Apostoli prealăudaţi, rugători ai lumii...,* şi alte 24 Stihiri, glas 4, ale Canonului Mare. După ce se sfârşesc stihurile, la celelalte Tropare se zice: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie!, Slavă..., O, milostivirea Ta cea negrăită..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *O, negrăită smerenia Ta...* Apoi Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi îndată: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...* Şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

Iar **de nu va fi Liturghie**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 3 Stihiri podobnice ale Triodului, glas 8 (*Doamne, Tu ai arătat pe sfinţii Tăi ucenici...* şi

următoarele două), şi 24 Stihiri ale Canonului Mare. Prochimenul şi Paremiile din Triod. La Stihoavnă, se pune Stihira zilei, de două ori, glas 8 (*Între tâlharii gândurilor mele...*), şi a Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Stăpână, primeşte rugăciunile robilor tăi şi ne izbăveşte de toată nevoia şi necazul.* La sfârşit se fac doar trei metanii mari.

La masă, se face dezlegare la vin şi la untdelemn, pentru osteneala Privegherii ce va să fie.

Pavecerniţa mică se citeşte în chilii fără metanii, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* se zice Condacul de la Canonul Mare.

Asemenea, **Miezonoptica** se citeşte în chilie.

La **Utrenie (Denia Canonului Mare, de miercuri seara)**, se toacă la ceasul al patrulea din noapte (orele 22:00, dar în practică se săvârşeşte la vremea Vecerniei) şi, adunându-ne în biserică, preotul face începutul după obicei şi se zic: *Împărate ceresc..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori), şi Utrenia după rânduială. După cei şase Psalmi, se cântă *Aliluia* şi Cântările treimice ale glasului al 4-lea, şi se citeşte Catisma a 8-a fără Ectenie, apoi se zic Sedelnele Octoihului (de la sfârşitul Triodului), după care se citeşte viaţa Cuvioasei Maria Egipteanca, prima parte, apoi Psalmul 50. Stihurile: *Să cântăm Domnului...,* nu se cântă, ci îndată se începe Canonul Mare, care se zice rar, cu glas umilit şi cu inimă înfrântă, făcând la fiecare Tropar câte trei închinăciuni. După Cântarea a 3-a, se pun Ectenia mică şi Sedealna, glas 8, *Slavă...,* altă Sedealnă, acelaşi glas, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Apoi se citeşte a doua parte din viaţa Cuvioasei Maria Egipteanca. După aceasta, Tricântarea de joi, fără metanii. După Cântarea a 6-a, se pun Ectenia mică, Condacul, glas 6: *Suflete al meu...* şi Icosul din Triod, apoi Sinaxarul din Minei şi cel din Triod. După aceasta se cântă Fericirile, cu închinăciuni, glas 6. După Cântarea a 8-a se zice: *Să lăudăm, bine să cuvântăm...,* şi Irmosul. Apoi se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se cântă Irmosul: *Naşterea zămislirii celei...,* Ectenie mică, Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor cu plecarea capetelor. Stihoavna toată din Triod. Apoi: *Bine este a ne mărturisi*..., şi obişnuita rânduială de Post din Ceaslov, dar se zice rugăciunea Sf. Efrem Sirul (o dată), numai cu 3 metanii, şi îndată Ceasul întâi (sau Otpustul: *Slavă Ţie, Hristoase...*).

18 aprilie, joi: Sf. Cuv. Ioan, ucenicul Sfântului Cuv. Grigorie Decapolitul

La **Ceasuri (joi dimineaţa),** Troparele Ceasurilor nu se cântă, ci se citesc; după *Tatăl nostru...,* se citeşte, la toate Ceasurile, Condacul: *Suflete al meu...,* iar la sfârşit, la toate Ceasurile, se zice rugăciunea Sf. Efrem Sirul o singură dată, cu 3 metanii, şi îndată Rugăciunea Ceasului (fără *Sfinte Dumnezeule*...). Ceasul întâi se citeşte fără Catismă. La Ceasul al treilea se citeşte Catisma a 9-a, iar la Ceasul al şaselea, Catisma a 10-a, apoi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Profeţia, apoi alt Prochimen, din Triod. La Ceasul al nouălea se citeşte Catisma a 11-a.

La **Vecernie (Liturghia Darurilor de joi dimineaţă)**, după Psalmul obişnuit, Catisma a 12-a, în locul Catismei a 18-a (chiar dacă e Liturghie). La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 din Triod (Samoglasnica de două ori, pe glas 8, apoi a Mucenicilor şi 3 podobnice), şi 4 din Minei (de la 19 aprilie, ale Sf. Ioan din Lavra veche, repetând una), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii - a Născătoarei din Minei. Vohod cu cădelniţa. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

La masă, se face dezlegare la vin şi la untdelemn, pentru osteneala Privegherii ce a fost.

Iar **de nu este Liturghia Darurilor, la Vecernie (joi dimineaţa)**, după Psalmul obişnuit, Ectenia mare şi Catisma a 12-a. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 podobnice din Triod (glas 1: *Pironindu-Te, Doamne, pe Cruce...*) şi 3 din Minei (de la 19 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod. La Stihoavnă se cântă Stihira samoglasnică a zilei, din Triod (glas 8: *Însumi, cu voia mea...*), de două ori, şi a Mucenicilor tot din Triod, acelaşi glas (*Mucenicii Domnului, tot locul...*), apoi *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, acelaşi glas: *O, preaslăvită minune! O, taină...* (caută marţi seara în prima săptămână a Postului), apoi obişnuita slujbă a Postului, din Ceaslov.

Pavecerniţa Mare (joi seara), la care se pune şi Canonul din 10 mai.

19 aprilie, vineri: Sf. Cuv. Ioan de la Lavra Veche; Sf. Sfinţit Mc. Pafnutie
(Denia Acatistului Bunei Vestiri)

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, se cântă *Aliluia,* pe glasul Octoihului (al 4-lea), şi Cântările treimice ale glasului de rând. Şi se citesc Catismele a 13-a, a 14-a şi a 15-a. După Catisma întâi, se cântă Sedelnele Crucii, cu a Născătoarei de Dumnezeu, din Octoih (de la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele Triodului; apoi Psalmul 50. La Canoane, se pun Canonul din Minei şi Tricântarea din Triod, după rânduiala lor; şi se citeşte Cântarea a 5-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, tot de acolo. După Cântarea a 6-a, se pune Martirica şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând (din Ceaslov) (de 3 ori). Stihoavna toată din Triod. Apoi: *Bine este a ne mărturisi*... şi obişnuita rânduială de Post din Ceaslov. La **Ceasul întâi** nu se citeşte Catismă. La **Ceasul al treilea** se citeşte Catisma a 19-a, iar la **Ceasul al şaselea**, Catisma a 20-a, apoi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod, şi celelalte. La **Ceasul al nouălea** nu se citeşte Catismă.

Slujba Sâmbetei Acatistului:

La **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (vineri dimineaţa)**, după Psalmul obişnuit, Catisma a 18-a. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: Stihira zilei din Triod (de două ori), glas 6: *Ieşind din dumnezeieştile Tale...,* a Mucenicilor din Triod, acelaşi glas, şi şapte Stihiri ale Preasfintei Născătoare de Dumnezeu (trei Stihiri, repetându-se), tot din Triod,

Slavă..., Şi acum..., a Născătoarei de Dumnezeu, din Triod, glas 2: *Taina cea din veci...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

Iar **dacă nu se săvârşeşte Liturghie**, la **Vecernie** se pun Stihirile Născătoarei de Dumnezeu, pe 8, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, glas 2: *Taina cea din veci...* La Stihoavnă se zice Stihira zilei, de mai sus, glas 6, de două ori: *Ieşind din dumnezeieştile Tale...,* şi Stihira Mucenicilor (Martirica), glas 6: *Mucenicii Tăi, Doamne..., Slavă..., Şi acum...,* a Acatistului, glas 4: *A auzit Născătoarea de Dumnezeu...* (caută *Slavă...,* de la Laudele Utreniei). După *Acum slobozeşte...,* se cântă Troparul Acatistului, glas 8: *Porunca cea cu tainä...* (o dată). Ectenia întreită, trei metanii mari cu Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, apoi: *Preasfântă Treime, Stăpânie..., Fie numele Domnului binecuvântat...*, Psalmul 33, *Cuvine-se cu adevărat...* şi Otpustul mare.

La masă, se face dezlegare la vin, pentru osteneala Privegherii ce va să fie, iar unele Tipice dezleagă şi la untdelemn.

Pavecerniţa mică şi **Miezonoptica** se citesc în chilii. Canonul morţilor, al glasului de rând, se cântă la cimitir sau se pune la Panihidă.

La **Utrenie (Denia Acatistului Bunei Vestiri, săvârşită vineri seara)**, se toacă în ceasul al patrulea din noapte (orele 22:00, dar în practică se începe mai devreme, la vremea Vecerniei), pentru rânduiala Acatistului Bunei-Vestiri. Şi adunându-se fraţii în biserică, preotul dă binecuvântarea după obicei, şi se începe Utrenia, după obicei. După cei şase Psalmi, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* pe glas 8, apoi Troparul: *Porunca cea cu tainä...* (de trei ori). Apoi se citeşte Catisma a 16-a: *Zis-a Domnul, Domnului meu...* După sfârşitul Catismei, Ectenia mică. Şi se cântă Condacul: *Apărătoare Doamnă, pentru biruinţă...,* cu cântare dulce şi rar şi cu glas mare, iar preotul cădeşte sfintele icoane şi pe toţi fraţii. Şi se citesc şase Icoase şi Condace, iar la citirea lor nu se stă jos. Iar Icoasele şi Condacele sunt în număr de 24, şi se zic de către preot înaintea sfintei icoane a Preasfintei Născătoare de Dumnezeu. Icosul întâi: *Îngerul cel mai întâi-stătător...,* şi celelalte, şi la sfârşitul lor Condacul: *Apărătoare Doamnă...,* care se cântă mai repede. Şi se citeşte prima stare din cuvântul Acatistului (care se află la sfârşitul Triodului). Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără de prihană...*, Ectenia mică, şi se cântă iarăşi Condacul: *Apărătoare Doamnă...,* şi pe urmă se pun celelalte şase Icoase şi Condace (Icosul al patrulea: *Auzit-au păstorii...,* şi celelalte). Iarăşi se cântă: *Apărătoare Doamnă...,* mai repede, apoi se citeşte a doua parte a cuvântului Acatistului, şi Psalmul 50.

La Canoane, se pune Canonul hramului, cu Irmosul pe 6, şi Canonul Preasfintei Născătoare de Dumnezeu, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea... Iar de este hramul Născătoarei de Dumnezeu, se cântă Canonul Praznicului Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul pe 12, Irmosul de două ori şi Troparele pe 10.* După Cântarea a 3-a, Ectenie mică, iar după ecfonis, Condacul: *Apărătoare Doamnă...,* şi se citesc alte şase Icoase şi Condace (Icosul al şaptelea: *Arătat-a făptură nouă...,* şi celelalte), iar la sfârşit Condacul: *Apărătoare Doamnă...* Apoi Sedealna din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. Şi se citeşte a treia stare din cuvântul Acatistului. La Cântarea a 6-a încetează Canonul hramului, şi se pun:

Canonul Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi al Triodului, pe 8. După Cântarea a 6-a, Ectenie mică, şi după ecfonis, se cântă iarăşi Condacul: *Apărătoare Doamnă...,* şi se citesc şase Icoase şi şase Condace (Icosul al zecelea: *Zid eşti Fecioarelor...,* şi celelalte). Iar Condacul al treisprezecelea: *O, Maică prealăudată...,* se cântă de trei ori şi iar se citeşte Icosul cel dintâi: *Îngerul cel mai întâistătător...,* punându-se apoi Condacul: *Apărătoare Doamnă...,* şi Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda din Triod, de trei ori, glas 2. La Laude, se pun Stihirile pe 4, glas 4, (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi) din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* din Triod, glas 4: *A auzit Născătoarea de Dumnezeu...* Apoi Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Acatistului (*Porunca cea cu taină...*), apoi Ecteniile şi Otpustul.

20 aprilie, sâmbătă: †) Sf. Ier. Teotim, episcopul Tomisului; Sf. Cuv. Teodor Trihina *(Sâmbăta Acatistului. Pomenirea morţilor)*

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă[33]*.*

La **Ceasuri** se pun Troparul şi Condacul Acatistului, şi Otpustul deplin. Slujba **Ceasurilor** cu rânduiala lor, fără metanii.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, Fericirile pe 8: din Canonul Acatistului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei a cincea din Post; 2. ale Născătoarei de Dumnezeu; 3. dacă se face pomenirea morţilor, se adaugă şi cele pentru morţi. Chinonicul: *Paharul mântuirii...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin, mulţumind Preasfintei Stăpânei noastre, Născătoarea de Dumnezeu, pentru minunile sale.

21 aprilie, Duminică: Sf. Sfinţit Mc. Ianuarie, episcop de Benevent; Sf. Mc. Teodor din Perga; Sf. Mc. Alexandra împărăteasa; **Duminica a 5-a din Post** *(a Sf. Cuv. Maria Egipteanca)*; Ap. Evrei 9, 11-14; al Cuvioasei: Galateni 3, 23-29; Ev. Marcu 10, 32-45 *(Prevestirea Pătimirilor. Cererea fiilor lui Zevedeu)*; a Cuvioasei: Luca 7, 36-50 *(Pocăinţa femeii păcătoase)*; glas 5, voscr. 2

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă

La **Vecernia mică**, se pun toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 5, şi 4 ale Cuvioasei Maria (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi), din Triod*, Slavă...,* a Sfintei, glas 4: *Puterea Crucii Tale..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. La Litie, se pun din Stihirile hramului, după obicei. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 5, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 2: *Vânările sufletului..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *O, minune mai nouă...* După *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* al Sfintei, glas 8: *Întru tine, Maică..., Şi*

[33] După Tipicul mare, dacă este hramul Sfântului Teotim, Slujba lui se săvârşeşte astăzi, împreună cu Slujba Acatistului.

acum..., al Născătoarei– al Învierii, acelaşi glas: *Cel ce pentru noi...* Iar dacă va fi binecuvântarea pâinilor, se cântă numai Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară, bucură-te...* (de trei ori).

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Cel ce pentru noi...* Obişnuitele Catisme cu Ectenii, Sedelnele Învierii, glas 5. După *Fericiţi cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia Învierii, a 2-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Apoi, *Slavă..., Uşile pocăinţei...,* şi celelalte din Triod. Canoanele pe 14: al Învierii şi al Născătoarei de Dumnezeu, al glasului de rând, pe 6, al Triodului, pe 4, şi al Sfintei, pe 4, tot din Triod. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele Triodului. După Cântarea a 6-a, se pun: Condacul şi Icosul Sfintei, din Triod, apoi Sinaxarul din Minei şi din Triod (din Triod trebuie spus: *În această Duminică, a cincea din Sfântul şi Marele Post, facem pomenirea Cuvioasei Maicii noastre Maria Egipteanca*[34]*. Pentru ale ei sfinte rugăciuni, Dumnezeule, miluieşte-ne şi ne mântuieşte pe noi. Amin.*). După Cântarea a 9-a: *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 2-a a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Triod. La Laude, se pun Stihirile pe 9, după Triod: 8 ale Învierii, glas 5, apoi Stihira din Triod cu Stihul ei, glas 1: *Nu este împărăţia..., Slavă...,* tot aceasta, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, se face ieşire în pridvorul bisericii, unde se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira de rând a Evangheliei (Voscreasna a 2-a), şi se citeşte Ceasul întâi şi învăţătura Sfântului Teodor Studitul, apoi Otpustul deplin.

La **Proscomidie** se scot şi Agneţele trebuitoare la Liturghiile Darurilor înainte-sfinţite ce se vor săvârşi săptămâna următoare în zilele de marţi, miercuri şi vineri.

La **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**, Fericirile pe 8, ale Învierii. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a cincea din Post; 2. ale Cuvioasei. Axion: *De tine se bucură…* Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul...* şi *Întru pomenire veşnică...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

22 aprilie, luni: Sf. Ier. Teodor Sicheotul, episcopul Anastasiopolei

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul obişnuit (103), nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri, şi se cântă 4 din Octoih, glas 5 (caută la sfârşitul Triodului), 3 podobnice ale Triodului şi 3 din Minei (din 22 aprilie), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei*.* Vohod cu cădelniţa. *Lumină lină...,* Prochimen mare din Triod, pe glas 8: *Dat-ai moştenire celor ce se tem de numele Tău, Doamne.* Stih 1: *De la marginile pământului către Tine am strigat.* Stih 2: *Acoperi-mă-voi cu acoperământul aripilor Tale.* Stih 3: *Aşa voi cânta numelui*

[34] Dacă este obiceiul (şi nu s-a citit la Denia Canonului Mare), aici se poate citi *Viaţa* Cuvioasei Maria Egipteanca, de la sfârşitul Triodului.

Tău în veacul veacului. Şi se cântă acest Prochimen de cinci ori. Apoi, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* cu trei metanii mari. Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, apoi *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...*, şi, după *Tatăl nostru...,* Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* cu metanii, şi celelalte după rânduiala Postului, Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu doar trei metanii, apoi îndată: *Slavă Ţie, Hristoase...* şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (glas 5). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canonul Sfântului din Minei şi Tricântarea. Şi se citeşte Cântarea întâi, din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pun Sedealna, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Stihoavna toată din Triod şi obişnuita rânduială de Post din Ceaslov. La **Ceasul al VI-lea**, se pun Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod.

La **Vecernie (luni dimineaţa)**, după obişnuita Catismă, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 8 Stihiri: 3 podobnice din Triod, glas 6, şi 5 din Minei (de la 23 aprilie), *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *După vrednicia numelui..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod cu cădelniţa. *Lumină lină...,* Prochimenele şi cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Marelui Mucenic. Îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne...* şi Ectenia cererilor. Stihoavna din Triod, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4: *Pe diamantul..., Şi acum...,* din Minei. După *Acum slobozeşte...* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, glas 4. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, *Preasfântă Treime, Stăpânie..., Fie numele Domnului binecuvântat...,* Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul.

La **Pavecerniţa mare (luni seara):**

a. dacă se face Litie: în aceeaşi zi, seara, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas, iar după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Sfântului. După *Învredniceşte-ne, Doamne, în noaptea aceasta...*, ieşire în pridvorul bisericii, şi se cântă Litia Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Apoi Stihirile Stihoavnei, din Minei, cu *Slavă...,* de acolo, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. Apoi: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, iar după *Tatăl nostru...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), binecuvântarea pâinilor şi Otpustul.

b. dacă nu se face Litie la Pavecerniţa mare, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii pe acelaşi glas; după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* obişnuitele Tropare de umilinţă, iar după al treilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Sfântului. Se fac numai

trei metanii mari. La sfârşit: Otpustul mic în locul Rugăciunii *Stăpâne mult-milostive*...

23 aprilie, marţi: †) Sf. Mare Mc. Gheorghe, purtătorul de biruinţă; Sf. Mc. Valerie

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după începutul obişnuit, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 4. Primele două Catisme de rând în mănăstiri, fără Ectenii mici, urmate de Sedelnele zilei din Triod (fără ale Octoihului), apoi a treia Catismă de rând, urmată de Ectenia mică şi Sedelnele Sfântului (primul şi al doilea rând de Sedelne), după care Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului, Ectenia mică, Sedelnele Sfântului cele de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile purtătorului de chinuri...,* şi Stihira Sfântului. La Canoane, se pun două Canoane ale Sfântului, din Minei, pe 6, şi Tricântarea zilei din Triod, pe 8; iar, la Cântările unde nu este Tricântare, se pun Canoanele Sfântului pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* (iar unde este Tripesneţul Triodului, se pune drept Catavasie Irmosul celui de al doilea Tripesneţ, adică Tricântare, din Triod). Astăzi se citeşte şi Cântarea a 2-a din Psaltire şi din Triod. După Cântarea a 3-a, Sedelnele Sfântului; după Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul Sfântului şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...* Ectenia mică şi Luminânda glasului de rând din Triod (de trei ori). La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Sfântului, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului (cea de la Litie!), *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Doxologia zilelor de rând[35] (citită, din Ceaslov), Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre cele de dimineaţă...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, acelaşi glas, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei (de la Stihoavna Vecerniei mari), *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas. Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi trei metanii mari, cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul şi Ceasul I (sau Otpustul Utreniei).

La **Ceasuri,** în mănăstiri se pun Catismele rânduite, apoi, la vreme, Troparul şi Condacul Sfântului şi se fac numai trei metanii mari după *Ceea ce eşti mai cinstită...* La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod. La **Obedniţă**, se pun Fericirile fără cântare, iar după Otpust se săvârşeşte Vecernia zilei următoare, unită cu Liturghia Darurilor înainte sfinţite.

La **Vecernia** unită cu **Liturghia Darurilor înainte sfinţite (marţi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Triod (Stihira Samoglasnică a zilei, o dată, şi 3 podobnice), apoi 6 din Minei: 3 ale Sf. Gheorghe (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sfinţilor ardeleni, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului

[35] După Tipicele greceşti noi, se pune totuşi Doxologie mare la toate sărbătorile cu Polieleu din zilele de rând ale Postului Mare.

Gheorghe, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, cu Prochimenele lor, apoi 3 Paremii ale Sf. ardeleni. Şi se cântă *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* cu cădirea din Sfântul Altar şi metaniile obişnuite. Apoi Apostolul şi Evanghelia Sfântului Gheorghe, Ectenia întreită, şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte sfinţite**.

Iar **dacă nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (marţi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 3 podobnice din Triod, 4 ale Sf. Gheorghe (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sfinţilor ardeleni, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului Gheorghe, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Sf. Ardeleni şi îndată Apostolul şi Evanghelia Sfântului Gheorghe. După Evanghelie se zice îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara*..., Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Slavă...,* a Sf. ardeleni, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. După *Acum slobozeşte...* se pune Troparul Sf. Gheorghe, *Slavă...,* al Sf. Ardeleni, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

La **Pavecerniţa mare (marţi seara),** dacă se pune Litie pentru Sfinţii Ierarhi ardeleni, să se vadă rânduiala din seara de 22 aprilie. Dacă nu se face Litie, se citesc şi Canoanele celorlalţi Sfinţi din 24 aprilie.

24 aprilie, miercuri: †) Sf. Ierarhi Ilie Iorest, Simion Ştefan şi Sava Brancovici, mitropoliţii Transilvaniei; Sf. Ier. Iosif Mărturisitorul din Maramureş; Sf. Mc. Pasicrat şi Valentin; Sf. Cuv. Elisabeta

Cântăm Slujba Sfinţilor Ierarhi ai Transilvaniei. Unde se prăznuieşte Sfântul Iosif al Maramureşului, Slujba lui se pune asemenea celei a Sfinţilor Ierarhi ai Transilvaniei, cum se va arăta mai jos, iar Slujbele Sfinţilor Sava Stratilat şi Elisabeta le citim înainte, la Pavecerniţă.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după începutul obişnuit, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor Iorest şi Sava, glas 8 (de două ori), *Slavă...,* Troparul Sf. Simion Ştefan, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 4. Primele două Catisme de rând în mănăstiri, fără Ectenii mici, urmate de Sedelnele zilei din Triod (fără ale Octoihului), apoi a treia Catismă de rând, urmată de Ectenia mică şi Sedelnele Sfinţilor (primul şi al doilea rând de Sedelne), după care Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfinţilor, Ectenia mică, Sedelnele Sfinţilor cele de după Polieleu, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, Evanghelia Sfinţilor, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Tăi Ierarhi...,* şi Stihira Sfinţilor. La Canoane, se pune Canonul din Minei, pe 6, şi Tricântarea zilei din Triod, pe 8; iar, la Cântările unde nu este Tricântare, se pune Canonul Sfinţilor pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* (iar unde este Tripesneţul Triodului, se pune drept Catavasie Irmosul celui de al

doilea Tripesneţ, adică Tricântare, din Triod). Astăzi se citeşte şi Cântarea a 3-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, Sedelnele Sfinţilor; după Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul Sfinţilor şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...* Ectenia mică şi Luminânda glasului de rând din Triod (de trei ori). La Laude, se cântă 6 Stihiri ale Sfinţilor, glas 4, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 5, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Doxologia zilelor de rând[36] (citită, din Ceaslov), Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre cele de dimineaţă...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, acelaşi glas*, Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei (de la Stihoavna Vecerniei mari), *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor Iorest şi Sava, glas 8, *Slavă...,* Troparul Sf. Simion Ştefan, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 4. Ectenia: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi trei metanii mari, cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul şi Ceasul I (sau Otpustul Utreniei).

La **Ceasuri,** în mănăstiri se pun Catismele rânduite, apoi, la vreme, Troparul şi Condacul Sfântului şi se fac numai trei metanii mari după *Ceea ce eşti mai cinstită...* La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod. La **Obedniţă**, se pun Fericirile fără cântare, iar după Otpust se săvârşeşte Vecernia zilei următoare, unită cu Liturghia Darurilor înainte sfinţite.

La **Vecernia** unită cu **Liturghia Darurilor înainte sfinţite (miercuri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Triod (Stihira Samoglasnică a zilei, o dată, şi 3 podobnice), apoi 6 din Minei: 3 ale Sf. Ardeleni (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sf. Vasile de la Poiana Mărului, din Minei, *Slavă...,* a Sfinţilor ardeleni, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, cu Prochimenele lor, apoi 3 Paremii ale Sf. Cuv. Vasile. Şi se cântă *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* cu cădirea din Sfântul Altar şi metaniile obişnuite. Apoi Apostolul şi Evanghelia Sfinţilor Ierarhi ardeleni, Ectenia întreită, şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte sfinţite**.

Iar **dacă nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (miercuri dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 3 podobnice din Triod, 4 ale Sf. Ardeleni (de la Vecernia mare) şi 3 ale Sf. Cuv. Vasile, din Minei, *Slavă...,* a Sfinţilor ardeleni, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, apoi 3 Paremii ale Sf. Cuv. Vasile şi îndată Apostolul şi Evanghelia Sfinţilor Ierarhi ardeleni. După Evanghelie se zice îndată: *Înviedniceşte-ne, Doamne, în seara*..., Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Slavă...,* a Sf. Evanghelist Marcu, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. După *Acum slobozeşte...* se pun Troparele Sfinţilor Ierarhi ardeleni, al Sf. Cuv. Vasile, glas 8, *Slavă...,* l Sf. Evanghelist Marcu, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

---

[36] După Tipicele greceşti noi, se pune totuşi Doxologie mare la toate sărbătorile cu Polieleu din zilele de rând ale Postului Mare.

La **Pavecernița mare (miercuri seara),** dacă se pune Litie pentru Sfinții Ierarhi ardeleni, să se vadă rânduiala din seara de 22 aprilie. Dacă nu se face Litie, se citește și Canonul din 11 mai.

25 aprilie, joi: Sf. Ap. și Evanghelist Marcu; **†) Sf. Cuvios Vasile de la Poiana Mărului**

La **Utrenie (joi dimineața)**, după începutul obișnuit, se cântă *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului Cuvios Vasile, glas 8 (de două ori), *Slavă...,* al Evanghelistului Marcu, glas 3, *Și acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 3. Primele două Catisme de rând în mănăstiri, fără Ectenii mici, urmate de Sedelnele zilei din Triod (fără ale Octoihului), apoi a treia Catismă de rând, urmată de Ectenia mică și Sedelnele Sfinților (primul și al doilea rând de Sedelne), după care Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Cuviosului Vasile, Ectenia mică, Sedelnele cele de după Polieleu ale Cuviosului, Antifonul I al glasului 4, Prochimenul din Minei, Evanghelia Sfântului Vasile, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuviosului Tău...,* și Stihira Sfântului Vasile. La Canoane, se pun două Canoane din Minei, pe 6, și Tricântarea zilei din Triod, pe 8; iar, la Cântările unde nu este Tricântare, se pun Canoanele Sfinților pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* (iar unde este Tripesnețul Triodului, se pune drept Catavasie Irmosul celui de al doilea Tripesneț, adică Tricântare, din Triod). Astăzi se citește și Cântarea a 4-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul și Sedealna Evanghelistului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Și acum...,* a Născătoarei; după Cântarea a 6-a, Condacul și Icosul Cuviosului și Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, *Ceea ce ești mai cinstită...* Ectenia mică și Luminânda glasului de rând (de trei ori). La Laude, se cântă 6 Stihiri: 3 ale Cuviosului și 3 ale Evanghelistului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Și acum...,* a Născătoarei, același glas. Doxologia zilelor de rând[37] (citită, din Ceaslov), Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre cele de dimineață...* La Stihoavnă, se pune Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) și Stihira Mucenicilor (Martirica), tot de acolo, același glas, *Slavă...,* a Evanghelistului, din Minei (de la Laude), *Și acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuviosului, glas 8, *Slavă...,* al Evanghelistului, glas 3, *Și acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 3. Ectenia: *Miluiește-ne pe noi, Dumnezeule...,* apoi trei metanii mari, cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul și Ceasul I (sau Otpustul Utreniei).

La **Ceasuri,** în mănăstiri se pun Catismele rânduite, apoi, la vreme, Troparul și Condacul Sfântului și se fac numai trei metanii mari după *Ceea ce ești mai cinstită...* La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeției, Prochimenul și Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod. La **Obedniță**, se pun Fericirile fără cântare, iar după Otpust se săvârșește Vecernia zilei următoare, unită cu Liturghia Darurilor înainte sfințite.

La **Vecernia** unită cu **Liturghia Darurilor înainte sfințite (joi dimineața)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Triod (Stihira

[37] După Tipicele grecești noi, se pune totuși Doxologie mare la toate sărbătorile cu Polieleu din zilele de rând ale Postului Mare.

Samoglasnică a zilei, o dată, şi 3 podobnice), apoi 6 din Minei: 3 ale Sf. Vasile (de la Vecernia mare) şi 3 din Minei, de la 26 aprilie, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, cu Prochimenele lor. Şi se cântă *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* cu cădirea din Sfântul Altar şi metaniile obişnuite. Apoi Apostolul şi Evanghelia Vuviosului Vasile, Ectenia întreită, şi celelalte ale **Liturghiei Darurilor înainte sfinţite**.

Iar **dacă nu se face Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (joi dimineaţa)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 3 podobnice din Triod, 4 ale Sf. Vasile (de la Vecernia mare) şi 3 din 26 aprilie, din Minei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* Dogmatica pe glasul *Slavei*. Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...,* cele două Paremii din Triod, apoi Apostolul şi Evanghelia Cuviosului. După Evanghelie se zice îndată: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara*..., Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Slavă...,* a Sf. Cuv. Vasile, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. După *Acum slobozeşte...* se pun Troparul Cuviosului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

La **Pavecerniţa Mare (joi seara)** se pun şi Canoanele din 12 mai.

26 aprilie, vineri: Sf. Sfinţit Mucenic Vasilevs, episcopul Amasiei; Sf. Glafira; **† Sf. Mc. Chiril, Chindeu şi Tasie din Axiopolis (Cernavodă)**

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi se cântă: *Aliluia...,* şi Cântările Treimice ale glasului de rând (glasul 5). După Catisma întâi, se pun Sedelnele Octoihului (se găsesc şi la sfârşitul Triodului). După a doua şi a treia Catismă, Sedelnele din Triod, apoi Psalmul 50 şi Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pun Canoanele din Minei şi Tricântarea din Triod. Şi se citeşte Cântarea a 5-a din Psaltire. După Cântarea a 3-a, se pun Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda glasului de rând, din Ceaslov (de 3 ori). Psalmii Laudelor şi Doxologia zilelor de rând (citită). Stihoavna din Triod: Stihira idiomelă (Samoglasnica) a Triodului (de două ori) şi Stihira Mucenicilor (Martirica), *Slavă...,* glas 8: *Săvârşind aceste patruzeci de zile..., Şi acum...,* tot aceasta. Apoi: *Bine este a ne mărturisi...,* şi obişnuita rânduială de Post din Ceaslov. La **Ceasul al VI-lea**, se pun Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod.

La **Vecernia (unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, săvârşită de obicei vineri dimineaţa)**, după Psalmul 103, Catisma a 18-a: *Către Domnul când m-am necăjit...* La: *Doamne strigat-am...*, 10 Stihiri: Idiomela zilei, glas 8: *Săvârşind patruzeci de zile...*, apoi a Mucenicilor, şi 7 Stihiri idiomele ale Sfântului Lazăr, glas 6: *Doamne, vrând să vezi mormântul lui Lazăr...* (repetându-le), *Slavă...,* a Sf. Lazăr, glas 8: *Venind la mormântul lui Lazăr..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Săvârşind*

Patruzecimea cea de suflet folositoare... Urmează Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul, Paremiile din Triod, apoi: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* şi celelalte ale Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

Dacă nu este Liturghie, la: *Doamne strigat-am...*, punem 6 Stihiri ale Sfântului Lazăr, glas 6: *Doamne, vrând să vezi mormântul lui Lazăr...*, *Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *Săvârşind Patruzecimea cea de suflet folositoare...* Vohod nu se face. *Lumină lină...,* Prochimenul, Paremiile din Triod, apoi: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara aceasta...* La Stihoavnă: Idiomela zilei, glas 8: *Săvârşind aceste patruzeci de zile...* (de două ori), apoi a Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Sf. Lazăr, glas 8: *Venind la mormântul lui Lazăr...* După *Acum slobozeşte...* se pune Troparul Praznicului, glas 1: *Învierea cea de obşte...*; Ectenia întreită, 3 metanii cu Rugăciunea Sf. Efrem Sirul, Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*..., Psalmul 33, *Cuvine-se...* şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa Mare (vineri seara)**, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Troparul Praznicului: *Învierea cea de obşte...* După al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* se pun Troparele de umilinţă, apoi Canonul special din Triod, iar după al treilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul lui Lazăr. La sfârşit, Otpustul mic.

27 aprilie, sâmbătă: Sf. Apostol Simeon, rudenia Domnului, episcopul Ierusalimului *(Sâmbăta lui Lazăr. Pomenirea morţilor)*

Slujba din Minei se citeşte înainte la Pavecerniţă.

La **Miezonoptică**, după primul *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Praznicului. După al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul: *Bucuria tuturor Hristos...,* apoi: *Doamne miluieşte*... (de 12 ori) şi Otpustul mic. Iar rugăciunea pentru cei adormiţi: *Pomeneşte, Doamne...,* nu se pune.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului, glas 1: *Învierea cea de obşte...,* (de trei ori). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele din Triod, apoi Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenia mică. Apoi: *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50. Punem două Canoane din Triod, până la Cântarea a 6-a. Catavasiile Triodului: *Apa trecând-o ca pe uscat...* După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă..., Şi acum....* alta. Iar de la Cântarea a 6-a, se cântă Patrucântarea. După Cântarea a 6-a, Condacul Praznicului: *Bucuria tuturor, Hristos, adevărul, lumina, viaţa...,* Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a **nu se cântă**: *Ceea ce eşti mai cinstită*..., începând din această zi până luni în Săptămâna a doua după Paşti, ci cântăm Troparele Cântării a 9-a. Apoi Catavasia: *Cu adevărat, Născătoare de Dumnezeu...* Urmează *Sfânt este Domnul Dumnezeul nostru...* (de 3 ori) şi Luminândele Triodului. Laudele, cu Stihirile pe 8, din Triod, glas 1, însuşi glasul: *Învierea şi viaţa oamenilor fiind Tu, Hristoase..., Slavă...,* glas 2: *O, preaslăvită minune..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Praznicului. Ecteniile, Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos*...

Că **unde este hramul Dreptului Lazăr**, după obişnuitele Catisme, se cântă Polieleul şi Mărimurile de la un Arhiereu (caută la 13 noiembrie), cu Psalmii cei aleşi: *Auziţi acestea toate neamurile...* Apoi Sedealna, care este după Cântarea a 3-

a: *Venit-au împreună...,* şi se citeşte Viaţa Sfântului Lazăr, scrisă de Nichifor Xantopol. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimen glas 4: *Cinstită este înaintea Domnului moartea Cuvioşilor Lui,* cu stihul: *Ce voi răsplăti Domnului, pentru toate câte ne-a dat nouă? Toată suflarea...* Apoi Evanghelia de la *Ioan* (10: 9-16): *Zis-a Domnul: Eu sunt uşa...,* Psalmul 50, Stihira glas 6: *Doamne, glasul Tău a stricat...* (caută la *Doamne, strigat-am...*). Şi cealaltă rânduială, din Triod.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, Fericirile din Canonul Praznicului, pe 8, de la Cântarea a 3-a, şi a 6-a. La Vohod, cântăm: *Veniţi să ne închinăm..., Cel ce ai înviat din morţi...* Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului. În locul cântării: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi întru Hristos v-aţi botezat...,* Prochimenul, Apostolul, Aliluia, Evanghelia, Axionul şi Chinonicul – ale Praznicului.

La masă se face dezlegare la icre, untdelemn şi vin.

28 aprilie, Duminică: (†) Intrarea Domnului în Ierusalim *(Dezlegare la peşte);* **Duminica a 6-a din Post** *(a Floriilor).* Toate ale praznicului: Ap. Filipeni 4, 4-9; Ev. Ioan 12, 1-18 *(Denie)*

Slujba din Minei s-a citit înainte, la Pavecerniţă, iar astăzi săvârşim numai Slujba din Triod, astfel:

La **Vecernia mică**, Stihirile din Triod.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuiul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: cinci Stihiri din Triod, repetându-le, glas 6: *Astăzi harul Sfântului Duh..., Slavă...,* Stihira cea dintâi a Praznicului: *Astăzi harul Sfântului Duh..., Şi acum...,* tot aceasta. Apoi Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul: *Domnul a împărăţit...,* cu stihurile lui, şi Paremiile Praznicului. La Litie, Stihirile Praznicului, din Triod. Stihoavna toată din Triod. La binecuvântarea pâinilor se cântă Troparul Praznicului, glas 1: *Învierea cea de obşte...* (de două ori), şi celălalt Tropar al Praznicului, glas 4: *Îngropându-ne împreună cu Tine...* (caută-le la Duminica Floriilor, la Utrenie). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului, glas 1: *Învierea cea de obşte..., Slavă..., Şi acum...,* celălalt Tropar al Praznicului, glas 4: *Îngropându-ne împreună cu Tine...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se pune Troparul, glas 1: *Învierea cea de obşte...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* glas 4: *Îngropându-ne împreună cu Tine...* (o dată), apoi obişnuitele două Catisme, urmate de Sedelnele din Triod [şi, la mănăstiri, se face citire din Tâlcuirea Evangheliei, a Sfântului Ioan Gură de Aur, Cuvintele 65 şi 66]. Polieleul (*Robii Domnului...*) cu Mărimurile Praznicului, apoi Ectenia mică şi Sedealna după Polieleu, din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. [Şi se face citire pentru Praznic din Cuvântul Sfântului Andrei Criteanul]. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul Praznicului, *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Matei (dintre Uşile împărăteşti). Nu se zice: *Învierea lui Hristos...,* dar se scoate Sfânta Evanghelie, şi îndată Psalmul 50. În timpul Psalmului 50, după ce s-a scos Evanghelia în mijlocul bisericii, fiind puse alături şi stâlpările, preotul ia cădelniţa, cădeşte împrejur stâlpările, apoi,

după sfârşitul Psalmului 50, zice cu glas tare rugăciunea binecuvântării sălciilor (stâlpărilor): *Doamne, Dumnezeul nostru, Cel ce şezi...* Şi, când sărută fraţii şi credincioşii Evanghelia, li se împart stâlpările şi se cântă: *Slavă...,* glas 2: *Astăzi Hristos intră în cetatea Betania*[38]*..., Şi acum...,* tot aceasta. Apoi: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi se cântă Stihira, glas 6: *Astăzi harul Sfântului Duh...,* şi se pune rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori), *Cu mila şi cu îndurările...* Canonul Prazniculuі se pune pe 14 (Irmosul de două ori şi Troparele pe 12). Catavasiile Prazniculuі, adică Irmosul, în amândouă stranele împreună. După Cântarea a 3-a, se pune Ipacoi [şi citirea cuvântului]. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Triod, iar Sinaxarul, întâi din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a, nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, nu este Luminândă, ci se cântă doar: *Sfânt este Domnul Dumnezeul nostru...* (de trei ori). La Laude, se pun Stihirile Prazniculuі, pe 6 (patru Stihiri, repetând pe primele două), glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі, glas 6: *Mai înainte de Paşti...* Doxologia mare şi Troparul: *Învierea cea de obşte...* Ecteniile şi Otpustul Prazniculuі: *Cel ce pe mânzul asinei a primit a şedea pentru mântuirea noastră...*

Apoi **Ceasul întâi**, învăţătura pentru credinţă şi Otpustul deplin.

La **Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur**, se pun Antifoanele Prazniculuі, din Triod. La Vohod, se pune Stihul: *Binecuvântat este Cel ce vine întru numele Domnului; v-am binecuvântat pe voi din casa Domnului. Dumnezeu este Domnul şi S-a arătat nouă. Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce ai şezut pe mânzul asinei; pe noi, cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia*. Troparul: *Învierea cea de obşte..., Slavă...,* celălalt Tropar: *Îngropându-ne împreună cu Tine..., Şi acum...,* Condacul Prazniculuі: *Pe scaun, în cer...* Apoi: *Sfinte Dumnezeule...,* Prochimenul, Apostolul şi Evanghelia Prazniculuі. Axionul: *Dumnezeu este Domnul şi S-a arătat nouă...,* şi Chinonicul: *Binecuvântat este Cel ce vine în numele Domnului...* Otpustul Prazniculuі: *Cel ce pe mânzul asinei a primit a şedea pentru mântuirea noastră...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

29 aprilie, Sfânta şi Marea Luni: Sf. 9 Mucenici din Cizic; Sf. Cuv. Memnon, făcătorul de minuni *(Denie)*

Slujba din Minei s-a citit înainte, la Pavecerniţă, iar astăzi săvârşim numai Slujba din Triod, astfel:

La **Vecernie (în Duminica Floriilor, seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6 (trei Stihiri, repetându-se), din Triod*, Slavă..., Bucură-te şi veseleşte-te..., Şi acum..., Cel ce Te porţi pe heruvimi...* Vohod cu cădelniţa şi Prochimenul zilei: *Iată, acum binecuvântaţi..., Învredniceşte-ne, Doamne...,* şi trei metanii. Apoi Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* Stihoavna din Triod, apoi: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* se cântă Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...,* cu

[38] Vechile manuscrise liturgice arată că textul corect aici este: *Astăzi Hristos intră în Sfânta Cetate...*

obişnuitele metanii (iar în celelalte zile ale Săptămânii celei mari aceste Tropare se citesc), şi celelalte după rânduiala Postului. La sfârşit, Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, numai cu trei metanii, apoi îndată: *Slavă Ţie, Hristoase...,* şi Otpustul mare, al Praznicului[39]: *Cel ce pe mânzul asinei...*

La **Pavecerniţa mică**, se cântă Tricântarea, alcătuire a Sfântului Andrei Criteanul[40]. Irmosul de două ori, iar Troparele câte sunt; şi la sfârşit, Irmosul împreună în amândouă stranele. Tot aşa se face şi în celelalte seri ale Săptămânii celei mari, la Pavecerniţă. După *Sfinte Dumnezeule*... se citeşte Condacul din Triod (din Sfânta şi Marea Luni). Şi celelalte, după obicei, şi Otpustul mic, cu începutul: *Cel ce a venit spre Pătimirea cea de bunăvoie pentru mântuirea noastră, Hristos...*

La **Utrenie (Denia de duminică seara)**, după cei şase Psalmi şi Ectenia mare, se cântă *Aliluia* (de trei ori), glas 8, de patru ori, cu Stihurile: *De noapte mânecă duhul meu...* Apoi se cântă Troparul, acelaşi glas: *Iată Mirele vine în miezul nopţii...* (de trei ori)[41]. Şi obişnuitele Catisme[42] cu metaniile lor şi Sedelnele din Triod [şi, îndată, citire din Tâlcuirea Sfântului Ioan Gură de Aur la Evanghelia după Matei: *Cuvântul despre smochinul cel uscat*], apoi: *Şi pentru ca să ne învrednicim noi...* şi se citeşte Evanghelia, de la Matei: *În vremea aceea, întorcându-Se Iisus în cetate, a flămânzit...,* cu sfârşitul: *Şi se va da neamului care va aduce roadele ei.* Apoi, Psalmul 50, şi obişnuita rugăciune: *Mântuieşte, Dumnezeule...* Şi se pune Tricântarea Triodului: Irmosul de două ori şi Troparele pe 12, cu Stihul: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie* (acest Stih se zice toată săptămâna), apoi Irmosul, în amândouă stranele. După Cântarea întâi, Ectenia mică, apoi Condacul şi Icosul din Triod, şi Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci îndată Cântarea a 9-a. Şi iarăşi Irmosul: *Mărit-ai, Hristoase...,* şi se face o metanie. Apoi, Ectenie mică, Luminânda, glas 3: *Cămara Ta, Mântuitorul meu...* (de trei ori). La Laude, se pun Stihirile pe 4 (două Stihiri, repetându-se), *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Doamne, venind spre Patimă...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna cu Stihirile din Triod, cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *O a doua*

---

[39] La Vecernie se pune încă Otpustul Floriilor pentru că această Vecernie se consideră ca Odovanie a Praznicului, motiv pentru care s-a făcut şi Vohod.

[40] După Tipicele greceşti, dacă nu se săvârşeşte Pavecerniţa, Tricântarea (sau Canonul) de la Pavecerniţă se citeşte la sfârşitul Vecerniei, după *Acum slobozeşte...* şi înainte de *Sfinte Dumnezeule...*

[41] După Triod, finalul acestui Tropar nu se schimbă după zilele săptămânii (cum se schimbă Troparele treimice ale Postului), ci totdeauna are finalul: *Pentru Născătoarea de Dumnezeu*..., aşa cum apare şi la Miezonoptică (deşi nu are poziţie finală). Schimbarea finalului nu este amintită nici de Tipicul mare. De asemenea, în zilele Săptămânii Patimilor încetează pomenirile din timpul Octoihului (luni - Sfinţii Îngeri, marţi - Sf. Ioan Botezătorul etc). Numai în cărţile de muzică apare această greşeală, din confuzie cu Troparele treimice ale Utreniilor din Postul Mare.

[42] În Săptămâna Patimilor citim Psaltirea numai o dată, punând la Utrenie trei Catisme şi, la Ceasurile al treilea şi al şaselea, câte două, până miercuri, când se sfârşeşte. Iar în Sâmbăta Mare se cântă Catisma a 17-a, pe stihuri, printre strofele Prohodului Domnului.

Evă aflând şarpele pe egipteanca... Apoi: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., În biserica slavei tale stând...* Şi celelalte după rânduiala Postului, zicând şi Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metanii şi închinăciuni apoi [**Ceasul întâi** şi] Otpustul mare: *Cel ce a venit spre Pătimirea cea de bunăvoie pentru mântuirea noastră, Hristos...*

La **Ceasurile III, VI şi IX** se citeşte şi **„stâlpul" Evangheliei**, luni, marţi şi miercuri, astfel:

Luni, la al treilea ceas din zi, loveşte paraclisierul în toacă, precum este obiceiul, şi adunându-se fraţii în biserică, se cântă **Ceasul al treilea** cu Catismă, făcând şi obişnuitele metanii. Apoi Troparul: *Doamne, Cel ce ai trimis pe Preasfântul Tău Duh..., Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa cea adevărată...* Şi îndată, fiind analogul acoperit, pune deasupra lui Sfânta Evanghelie şi, lângă el, două sfeşnice cu lumânări aprinse. Credincioşii stau cu capetele descoperite şi preotul cădeşte toată biserica şi pe fraţi. Şi aşa se citeşte Evanghelia[43] iar, după sfârşitul Evangheliei, se zice: *Domnul Dumnezeu, este binecuvântat...* La **Ceasul al şaselea** cădeşte numai Evanghelia; iar la **Ceasul al nouălea** cădeşte Evanghelia, toată biserica şi pe fraţi. Şi se zice, la Ceasuri şi la Obedniţă, Condacul zilei: *Iacov plângea pentru lipsa lui Iosif...* Şi se fac obişnuitele metanii.

Rânduiala citirii Sfintelor Evanghelii la Ceasuri, în această săptămână, este următoarea:

Luni la Ceasul III: Matei, cap. 1-14;
Luni la Ceasul VI: Matei, cap. 15-28;
Luni la Ceasul IX: Marcu, cap. 1-8 ;
Marţi la Ceasul III: Marcu, cap. 9-16;
Marţi la Ceasul VI: Luca: cap. 1-8;
Marţi la Ceasul IX: Luca, cap. 9-16;
Miercuri la Ceasul III: Luca, cap. 17-24;
Miercuri la Ceasul VI: Ioan: cap. 1-8;
Miercuri la Ceasul IX: Ioan, cap. 9-13 (până la versetul 32).

Deci, Evanghelia de la Matei se citeşte toată, precum şi cele de la Marcu şi Luca; iar de la Ioan se citeşte numai până la începutul Evangheliilor Sfintelor Pătimiri, adică până la: *Acum S-a preaslăvit Fiul Omului...* Şi se citeşte aşa în trei zile, adică: luni, marţi, miercuri şi se sfârşeşte miercuri la Ceasul al 9-lea. Şi se fac de la Luca trei citiri; iar celelalte câte 2. De toate, citirile sunt 9. Iar mai mult nimic.

[43] Potrivit Tipicului Mare, numai la începutul fiecărei Evanghelii (Luni la Ceasul III şi Ceasul IX, Marţi la Ceasul VI şi Miercuri la Ceasul VI) se începe cu: *Şi pentru ca să ne învrednicim...,* iar când Evanghelia e deja începută, se zice direct: *Înţelepciune! Drepţi! Să ascultăm...*

Iar la **Ceasul al şaselea** se pun mai întâi Troparul profeţiei, Prochimenul şi Paremia din Triod, iar după al doilea Prochimen al Triodului se citeşte Evanghelia.

După **Ceasuri**, se face **Obedniţa**, cu metanii, după obicei, apoi facem **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite**, precum se arată mai departe.

La **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (săvârşită luni dimineaţa)**, după obişnuitul Psalm (103), Ectenia şi se pune Catisma a 18-a: *Către Domnul când m-am necăjit...* La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10, din Triod (şase Stihiri, repetând pe primele patru), *Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *O a doua Evă aflând şarpele...* Apoi Vohodul cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. Apoi: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...* După aceasta: *Şi pentru ca să ne învrednicim...,* şi se citeşte Evanghelia de la Matei: *În vremea aceea, când Iisus...* Şi cealaltă rânduială a **Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite**, după obicei. Tot aşa se face şi în Marţea cea Mare şi în Miercurea cea Mare.

Iar **dacă nu este Liturghia Darurilor înainte-sfinţite**, la **Vecernie**, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, adică Stihirile, glas 1: *Mergând Domnul spre Patima...* (de două ori); glas 5: *Ajungând noi credincioşii...* (de două ori), *Doamne, nepricepându-se...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Doamne, venind spre Patimă...* După aceasta, Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...* Apoi Prochimenul, Paremiile, Evanghelia şi: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara aceasta...* Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* La Stihoavnă, Stihira glasului al 5-lea: *Doamne, învăţând pe ucenicii Tăi...* Stih: *Către Tine, Cel ce locuieşti în cer...* Şi iar aceeaşi Stihiră. Stih: *Miluieşte-ne pe noi, Doamne...,* glas 8: *Temându-ne, fraţilor, de pedeapsa smochinului..., Slavă..., Şi acum...,* acelaşi glas: *A doua Evă aflând şarpele...* După: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...,* se citesc Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*..., şi cealaltă rânduială de Post, din Ceaslov, după obicei.

La masă ne îndestulăm cu mâncare uscată; şi precum săptămâna dintâi a Sfântului Post, aşa şi aceste zile, Lunea cea mare, Marţi şi Miercuri se cuvine a posti aspru.

Pavecerniţa mare (luni seara) se citeşte după obicei, cu metaniile şi Troparele obişnuite, la care se cântă Tricântarea, glas 8. Apoi, Irmosul Cântării a 9-a: *Naşterea pururea Fecioarei...* Şi metanie până la pământ. *Sfinte Dumnezeule...* şi după *Tatăl nostru...,* Condacul zilei din Triod. Apoi: *Doamne al puterilor fii cu noi...* Şi cealaltă rânduială, după obicei, cu metanii.

La **Utrenie (Denia de luni seara)**, după cei şase Psalmi, se cântă *Aliluia,* glas 8, cu glas mare şi cântare dulce. Apoi se cântă Troparul, acelaşi glas: *Iată Mirele vine în miezul nopţii...,* de trei ori (caută la Denia de duminică seara). Şi obişnuitele trei Catisme şi Sedelnele din Triod. Apoi Evanghelia de la Matei: *În vremea aceea au făcut sfat fariseii ca să prindă pe Iisus în cuvânt...,* până la: *Bine este cuvântat cel ce vine în numele Domnului.* Psalmul 50. *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău..., Doamne miluieşte* (de 12 ori) şi Ecfonisul: *Cu mila şi cu îndurările...* Îndată, Ectenia mică. Apoi, Condacul şi Icosul din Triod, şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. Şi se cântă Tricântarea, glas 2, Irmosul punându-se de câte două ori şi Troparele, pe 12. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci îndată Irmosul şi Troparele de la această Cântare. Apoi, Luminânda (de trei ori), glas 3: *Cămara Ta, Mântuitorul meu...* (caută luni). La Laude, se pun Stihirile pe 4 (două Stihiri, repetându-se), *Slavă..., Şi acum...,* glas 4: *Auzind, suflete...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod. Apoi: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., În biserica slavei tale stând...* Şi celelalte după rânduiala Postului, zicând şi Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul, cu metanii şi închinăciuni apoi [**Ceasul întâi** şi] Otpustul mare: *Cel ce a venit spre Pătimirea cea de bunăvoie pentru mântuirea noastră, Hristos...*

30 aprilie, Sfânta şi Marea Marţi: Sf. Ap. Iacob al lui Zevedeu *(Denie)*

Slujba din Minei se citeşte înainte, la Pavecerniţă. Iar astăzi săvârşim doar Slujba din Triod, astfel:

Ceasurile (marţi dimineaţă) cu obişnuitele Catisme şi citirea Evangheliei, cum s-a arătat luni. La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod, după care se citeşte Evanghelia.

Şi celelalte, precum şi **Ceasul al IX-lea**, fără Catismă, dar citim Evanghelia. Şi se cântă **Obedniţa**, cu Fericirile şi: *Pomeneşte-ne pe noi, Doamne...,* cu metanii. Şi celalte toate, precum s-a arătat luni, apoi **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite**, precum se arată mai departe.

La **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (marţi dimineaţa)**, după obişnuitul Psalm (103), Ectenia mare şi Catisma a 18-a cu Ectenii mici între stări, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri (cele 6 Stihiri din Triod, repetând pe primele patru), *Slavă..., Şi acum...,* glas 7: *Iată, că îşi încredinţează...* Apoi Vohodul cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod. Şi îndată: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* Evanghelia de la Matei şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte-sfinţite.

Iar **de nu este Liturghia Darurilor înainte-sfinţite**, la **Vecernie**, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, adică Stihirile, glas 1: *Întru strălucirile...* (de două ori); glas 2: *De lenea sufletului meu...* (de două ori); glas 6: *Veniţi, credincioşilor, să lucrăm...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* glas 4: *Auzind, suflete, de osânda...* După aceasta, Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...* Apoi Prochimenul, Paremiile, Evanghelia şi: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara aceasta...* Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* La Stihoavnă, Stihira glasului al 6-lea: *Când vei veni întru slavă...* Stih: *Către Tine, Cel ce locuieşti în cer...* Şi iar aceeaşi Stihiră. Stih: *Miluieşte-ne pe noi, Doamne...,* acelaşi glas: *Mire, Cel ce eşti mai frumos..., Slavă..., Şi acum...,* glas 7: *Iată că Îşi încredinţează...* După: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...,* se citesc Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*..., şi cealaltă rânduială de Post, din Ceaslov, după obicei.

La masă ne îndestulăm cu mâncare uscată; şi precum săptămâna dintâi a Sfântului Post, aşa şi aceste zile, Lunea cea mare, Marţi şi Miercuri se cuvine a posti aspru.

Pavecerniţa Mare (marţi seara) se citeşte după obicei, cu metaniile şi Troparele obişnuite, la care se cântă Tricântarea, glas 2. Şi iarăşi Irmosul: *Pe ceea ce a zămislit...* Şi o metanie până la pământ. Apoi: *Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Condacul zilei şi: *Doamne al Puterilor, fii cu noi...* Şi cealaltă rânduială, după obicei.

La **Utrenie (Denia de marţi seara)**, după cei şase Psalmi, se cântă *Aliluia,* glas 8, cu glas mare şi cântare dulce. Apoi se cântă Troparul, acelaşi glas: *Iată Mirele vine în miezul nopţii...,* de trei ori (caută la Denia de duminică seara). Şi obişnuitele Catisme şi Sedelnele din Triod. [Şi se citeşte din Tâlcuirea Evangheliei Sfântului Matei.] Apoi Evanghelia de la Ioan: *În vremea aceea mulţimea care fusese cu Iisus mărturisea cum l-a strigat pe Lazăr din mormânt...* Sfârşitul: *Deci cele ce vestesc Eu, precum Mi-a spus Mie Tatăl, aşa le vestesc*, Psalmul 50. Şi se cântă Tricântarea, Irmosul punându-se de două ori, iar Troparele, pe 12. După Cântarea a 3-a, Ectenia mică, Condacul: *Mai mult decât desfrânata...,* Icosul, şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci îndată Irmosul şi Troparele de la această Cântare, cu stihul: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie!* Apoi, Luminânda (de trei ori), glas 3: *Cămara Ta, Mântuitorul meu...* (caută luni). La Laude, se pun Stihirile pe patru, din Triod, *Slavă...,* glas 2: *Păcătoasa a alergat..., Şi acum...,* glas 6: *Cea cufundată în păcate...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod. Apoi: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., În biserica slavei tale stând...* Şi celelalte după rânduiala Postului, zicând şi Rugăciunea Sfântului

Efrem Sirul, cu metanii şi închinăciuni apoi [**Ceasul întâi** şi] Otpustul mare: *Cel ce a venit spre Pătimirea cea de bunăvoie pentru mântuirea noastră, Hristos...*

LUNA MAI

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 14 ORE ŞI NOAPTEA 10.

1 mai, Sfânta şi Marea Miercuri: Sf. Proroc Ieremia; Sf. Cuv. Mc. Eftimie, Ignatie şi Acachie; Sf. Cuv. Isidora *(Denie)*

Slujba din Minei se citeşte înainte, la Pavecerniţă. Iar astăzi săvârşim doar Slujba din Triod, astfel:

Ceasurile (miercuri dimineaţa) cu obişnuitele Catisme şi citirea Evangheliei, cum s-a arătat luni. La **Ceasul al VI-lea**: Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod, după care se citeşte Evanghelia. Şi celelalte, precum şi **Ceasul al IX-lea**, fără Catismă, dar citim Evanghelia. Şi se cântă **Obedniţa**, cu Fericirile şi: *Pomeneşte-ne pe noi, Doamne...,* cu metanii. Iar **la sfârşitul Obedniţei, preotul zice, în loc de Otpust, rugăciunea: *Stăpâne mult-milostive...*** (de la Pavecerniţa mare), apoi îşi cere iertare de la cei de faţă, după care începe Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite, precum se arată mai departe.

La **Vecernia unită cu Liturghia Darurilor înainte-sfinţite (miercuri dimineaţă)**, după obişnuitul Psalm (103), Ectenia mare şi Catisma a 18-a, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10, din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *Doamne, femeia ceea ce căzuse...* Apoi Vohodul cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimenele şi Paremiile din Triod, apoi: *Să se îndrepteze rugăciunea mea...,* Evanghelia de la Matei. Şi cealaltă rânduială a Liturghiei Darurilor înainte sfinţite. După aducerea Sfintelor Daruri, trei metanii. ***Şi îndată se părăsesc de tot metaniile ce se fac în biserică, iar în chilii se fac până în Vinerea Mare.***

Iar **dacă nu se săvârşeşte Liturghia Darurilor înainte-sfinţite**, la Vecernie, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, adică 4 Stihiri, glas 1: *Pe Tine, Fiul Fecioarei...*, apoi Stihira, glas 2: *Păcătoasa a alergat la mir...* şi Stihira, glas 6: *Astăzi a venit Hristos în casa fariseului..., Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *Cea cufundată în păcate...* După aceasta, Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...* Apoi Prochimenul, Paremiile, Evanghelia şi: *Înveredniceşte-ne, Doamne, în seara*

aceasta... Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* La Stihoavnă, Stihira glasului al 6-lea: *Întins-a păcătoasa părul...* Stih: *Către Tine, Cel ce locuieşti în cer...* Apoi Stihira, acelaşi glas: *Venit-a la Tine femeia cea necurată...*, Stih: *Miluieşte-ne pe noi, Doamne...,* Stihira, acelaşi glas: *Cea defăimată pentru viaţă..., Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *Doamne, femeia ce căzuse...* După: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...,* se citesc Troparele: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*…, şi cealaltă rânduială de Post, din Ceaslov, dar fără Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul şi fără metanii.

La masă ne îndestulăm cu mâncare uscată; şi precum săptămâna dintâi a Sfântului Post, aşa şi aceste zile, Lunea cea mare, Marţi şi Miercuri se cuvine a posti aspru.

La **Pavecerniţa mică**, se cântă Tricântarea Joii celei Mari, glas 6, Irmosul punându-se de două ori, iar Troparele punându-se toate câte sunt. Şi iarăşi Irmosul: *Naşterea din zămislirea...* După *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul: *Pâinea luând-o în mâini vânzătorul...* Şi celelalte ale Pavecerniţei mici, după obicei, Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul. Şi, la sfârşit, fac trei închinăciuni toţi întocmai, rar, şi, după *Pentru rugăciunile...*, merge fiecare la chilia sa.

Din această sfântă zi, după obiceiul chinoviilor, **Miezonoptica** nu se mai săvârşeşte în biserică până luni după Duminica Tomei (ci la chilii, cu Troparul şi Condacul zilei din Triod, iar rugăciunile pentru morţi nu se pun).

La **Utrenie (Denia de miercuri seara)**, toacă paraclisierul la al şaptelea ceas din noapte (în practică, la ora Vecerniei) şi, adunându-se în biserică şi făcând preotul început: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...,* se urmează îndată Utrenia după rânduială. Apoi, după cei şase psalmi, se cântă: *Aliluia*, pe glas 8, cu acest Tropar, rar şi cu cântare dulce: *Când slăviţii ucenicii...*(de trei ori). Apoi îndată: *Şi pentru ca să ne învrednicim*..., şi Evanghelia de la Luca: *În vremea aceea s-a apropiat praznicul azimelor...* Sfârşitul: ...*iar ucenicii s-au dus după Dânsul*, Psalmul 50. Nu se zice: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...*, ci se începe îndată Canonul din Triod, alcătuire a lui Cosma, cu Irmosul, de două ori şi Troparele, pe 6. După Cântarea a 3-a, Ectenie mică şi Sedelnele din Triod. După Cântarea a 6-a, Ectenie mică, Condacul: *Pâinea luând-o în mâini vânzătorul...,* şi Icosul din Triod, şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi din Triod. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci îndată Irmosul şi Troparele de la această Cântare. Apoi, Ectenia mică şi Luminânda (de trei ori), glas 3: *Cămara Ta, Mântuitorul meu...* (caută luni). La Laude, se pun Stihirile pe 4, din Triod, *Slavă..., Şi acum..., Cel pe Care Isaia...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Triod, *Bine este a ne mărturisi Domnului...* (o dată), *Sfinte*

Dumnezeule..., şi după *Tatăl nostru...,* Troparul: *Când slăviţii ucenici...,* Ectenia întreită, apoi Otpustul mare: *Cel ce, pentru nemăsurata Lui bunătate...*

2 mai, Sfânta şi Marea Joi: Aducerea moaştelor Sf. Ier. Atanasie cel Mare, arhiepiscopul Alexandriei; **†) Sf. Ier. Atanasie al III-lea (Patelarie), patriarhul Constantinopolului**; Sf. Matrona de la Moscova *(Denia celor 12 Evanghelii)*

Întrucât anul acesta pomenirea Sf. Ier. Atanasie Patelarie se întâmplă în Sfânta şi Marea Joi, potrivit Hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, acolo unde Sfântul este ocrotitor al Eparhiei sau hramul bisericii, pomenirea lui se mută luni, a doua zi de Paşti, pe 6 mai (iar în celelalte sfinte lăcaşuri se citeşte la Pavecerniţă). Iar astăzi săvârşim doar Slujba din Triod, astfel:

La **Ceasuri (joi dimineaţa)** se pun Troparul şi Condacul zilei din Triod. La **Ceasul întâi**, după: *Cum te vom numi...*, punem Troparul profeţiei, Prochimenul şi Prorocia, apoi alt Prochimen, din Triod, după care citim: *Paşii mei îndreptează-i...*

Obişnuita Litie în pridvor nu se mai face până luni după Duminica Tomei.

Obedniţa se citeşte simplu, fără cântare şi fără metanii, începând de la Fericiri. Crezul nu se citeşte, întrucât urmează Liturghia deplină, iar, după *Tatăl nostru...* se pune Condacul Joii Mari. Apoi se face Vecernia unită cu Liturghia Sfântului Vasile cel Mare, precum se arată mai departe.

Pentru **Vecernia unită cu Liturghia Sfântului Vasile cel Mare (joi dimineaţă)**, se toacă mai devreme, la 8 ceasuri din zi (în practică se face joi dimineaţa), şi binecuvântând preotul *(Binecuvântată este Împărăţia...)*, se începe Vecernia. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe zece (cinci Stihiri, repetându-se), *Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *Iuda cu adevărat...* Apoi Vohodul cu Evanghelia (preotul rosteşte în taină Rugăciunea Vohodului mic al Liturghiei), *Lumină lină...,* Prochimenul, glas 1: *Scoate-mă, Doamne...,* cu Stihul: *Care gândeau nedreptate...,* Paremia de la Ieşire: *Zis-a Domnul către Moise...* Prochimenul, glas 7: *Scoate-mă de la vrăjmaşii mei...,* cu Stihul: *Izbăveşte-mă de cei...* Paremia de la Iov: *Atunci Dumnezeu i-a răspuns lui Iov...* Paremia de la Isaia: *Domnul Dumnezeu mi-a dat...*

Apoi Ectenia mică şi Ecfonisul: *Că sfânt eşti...* Şi cântăm: *Sfinte Dumnezeule...,* Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia Liturghiei din Sfânta şi Marea Joi, apoi la rând dumnezeiasca Liturghie a Marelui Vasile. În loc de Heruvic, se cântă pe glas 6: *Cinei Tale celei de taină, astăzi Fiul lui Dumnezeu părtaş mă primeşte; că nu voi spune vrăjmaşilor Tăi taina Ta, nici sărutare Îţi voi da ca Iuda, ci, ca tâlharul mărturisindu-mă, strig Ţie: Pomeneşte-mă, Doamne, întru Împărăţia Ta.* În locul Axionului, se cântă Irmosul Cântării a 9-a: *Din ospăţul Stăpânului...* Şi în loc de Chinonic, se cântă iarăşi Troparul: *Cinei Tale celei de taină...* Şi când se împărtăşesc cu dumnezeieştile Taine, se cântă de multe ori, până se împărtăşesc toţi. Şi în loc de:

Să se umple gurile noastre de lauda Ta, Doamne..., se zice tot Troparul de mai sus: *Cinei Tale celei de taină...*

După Rugăciunea amvonului, unde este obiceiul, se face Rânduiala spălării picioarelor, precum arată Tipicul. La sfârşit se dă anafura şi se face Otpustul: *Cel ce, pentru nemăsurata Lui bunătate...*

La masă se dă dezlegare la untdelemn şi vin.

Cum trebuie sfinţit Sfântul Agneţ în Sfânta şi Marea Joi şi cum trebuie sfărâmat şi uscat Marţi, în Săptămâna Luminată, la Utrenie, spre a-L păstra pentru împărtăşirea bolnavilor, peste tot anul

În Sfânta şi Marea Joi, la Dumnezeiasca Liturghie a Sfântului Vasile cel Mare, preotul trebuie să se îngrijească să aibă pregătite, pe lângă cele de trebuinţă, două prescuri bune, din făină de grâu curat, dospite cu aluat sărat şi coapte frumos, din care va scoate cele două Sfinte Agneţe ce îi vor trebui în această zi.

Începând Proscomidia, după ce va scoate primul Sfânt Agneţ şi îl va înjunghia după rânduială, luând cea de-a doua prescură, va scoate şi cel de-al doilea Sfânt Agneţ, pentru împărtăşirea bolnavilor, în cursul anului, după aceeaşi rânduială a Proscomidiei, aşezându-l pe Sfântul Disc, lângă cel dintâi. Apoi continuă slujba Proscomidiei, după obicei.

Iar în timpul Liturghiei Sfântului Vasile cel Mare, la vremea rânduită pentru sfinţirea Darurilor, preotul va considera amândouă Sfintele Agneţe ca pe unul singur, zicând: *şi fă pâinea aceasta...* (nu pâinile acestea), făcând Semnul Crucii o dată peste amândouă. Iar la înălţarea Sfântului Trup, la momentul potrivit, le va ridica pe amândouă, zicând: *Sfintele, sfinţilor...*

După sfărâmarea primului Sfânt Agneţ, din care se va împărtăşi preotul (şi toţi ceilalţi, dacă sunt), aşezând cele patru părţi pe Sfântul Disc, va pune părticica IS în Sfântul Potir, turnând căldura. Apoi va lua cu mâna dreaptă, cu multă cuviinţă şi purtare de grijă, cel de-al doilea Sfânt Agneţ şi, punându-l pe buretele pe care îl ţine în palma stângă, îl va duce deasupra Sfântului Potir şi îl va afunda, cu mare grijă, în Sfântul Potir (cu miezul în jos), doar atât cât este nevoie să se îmbibe cu Sfântul Sânge, fără să cadă o părticică oricât de mică din el.

Luând Sfântul Chivot, preotul va pune Sfântul Agneţ în el, unde rămâne până marţi, în Săptămâna Luminată, fiind aerisit după nevoie. Dacă Sfântul Chivot nu este poleit cu aur, preotul va aşeza Sfântul Agneţ pe hârtie curată şi încreţită, ca să primească aer şi pe dedesubt, pentru a nu mucezi. Preotul este dator să verifice în fiecare zi, până marţi, cu multă grijă, ca nu cumva Sfântul Agneţ să mucezească şi să se strice din pricina umezelii.

Iar marţi dimineaţa, în Săptămâna Luminată, înainte de slujba Utreniei, îmbrăcând preotul toate veşmintele preoţeşti şi spălându-se pe mâini, va lua cădelniţa şi va cădi Sfântul Agneţ cruciş, înconjurând Sfânta Masă, fără a spune nimic.

După aceea va deschide Sfântul Antimis, pe care va aşeza Sfântul Disc, apoi, luând cu toată cuviinţa chivotul care conţine Sfântul Agneţ, îl va aşeza pe marginea Antimisului, apoi va scoate cu evlavie Sfântul Agneţ din chivot (slujindu-se pentru aceasta şi de burete), şi-l va aşeza pe Sfântul Disc. Luând cădelniţa, preotul va cădi spre Sfântul Agneţ, dând binecuvântarea pentru începutul Utreniei şi cântând, din faţa Sfintei Mese: *Hristos a înviat...* Apoi va lua Copia şi va începe a frânge Sfântul Agneţ pe Sfântul Disc, cu frică şi evlavie.

După ce va termina de frânt tot Sfântul Agneţ, preotul va lua o cărămidă sau o mică lespede de piatră curată şi, aşezând-o în marginea dreaptă a Antimisului, va pune pe ea o oală nouă de lut, având într-însa cărbuni aprinşi (poate folosi şi un reşou electric). Închinându-se după cuviinţă, preotul va lua Sfântul Disc (sau o tăviţă specială) cu Dumnezeieştile Taine, aşa sfărâmate, şi-l va pune deasupra vasului de lut (sau reşoului), urmărind ca acestea să se usuce încetul cu încetul, întorcându-le mereu cu copia, ca nu cumva să se prăjească. Înfierbântându-se bine Sfântul Disc, dar nu prea tare, ca să nu se ardă Sfintele Taine, îl va aşeza pe Sfântul Antimis sau pe un pocrovăţ până se va răci puţin şi iar se va aşeza deasupra vasului cu cărbuni, repetând aceasta de mai multe ori, până ce se vor usca bine Sfintele Taine. După ce s-au uscat, preotul le va aşeza în chivot, pe Sfânta Masă, şi, închinându-se, va strânge Sfântul Antimis şi va continua *slujba* Utreniei.

Preotul este dator să cerceteze în fiecare zi Dumnezeieştile Taine, ca nu cumva, din nebăgare de seamă, acestea să mucezească. Descoperindu-şi capul şi spălându-şi mâinile, preotul va face cuvenita închinare şi va deschide chivotul, cercetând Sfintele Taine măcar câteva zile în şir, până ce se va încredinţa că sunt bine uscate.

Iar dacă va observa preotul că Sfântul Agneţ sfinţit în Sfânta şi Marea Joi s-a mucezit înainte de a fi frânt, ori de se va întâmpla să se ardă Sfintele în timpul uscării ori se vor strica după ce au fost puse în Sfântul Chivot, să nu îndrăznească să frângă sau să păstreze acel Sfânt Agneţ ori să păstreze peste an Sfintele arse sau mucezite şi să împărtăşească din ele pe credincioşi, ci, imediat ce va observa aceasta, să scoată la prima Sfântă Liturghie pe care o va săvârşi un alt Agneţ, să-l sfinţească şi, la sfârşitul slujbei, să-l frângă şi să-l usuce şi pe acesta, precum s-a arătat mai înainte, punându-l apoi în Sfântul Chivot, să-l păstreze pentru tot anul, împărtăşind din el pe cei bolnavi, pe copii, în ziua botezului lor, sau în alte cazuri

de necesitate. Iar Sfântul Agneţ cel mucezit sau Sfintele Taine cele arse le va pune preotul, la sfârşitul Liturghiei din acea zi sau din ziua următoare, în Sfântul Potir şi le va consuma, împreună cu Sfintele Taine din acea zi. La fel va face marţi, în Săptămâna Luminată, după Sfânta Liturghie, cu Sfintele pentru bolnavi care au prisosit din anul trecut.

Iar de se va întâmpla să sfârşească Sfintele pentru bolnavi înainte de Sfânta şi Marea Joi, nu va trebui să aştepte preotul acea zi pentru a sfinţi un nou Agneţ, căci nu numai în Joia Mare pot fi sfinţite, uscate şi puse spre păstrare Dumnezeieştile Taine, ci şi în altă zi, dacă este nevoie, după rânduiala arătată mai sus.

La **Pavecerniţa mică (joi seara)**, se cântă Tricântarea, glas 8. Otpustul mic: *Cel ce, pentru nemăsurata Lui bunătate...*

La **Utrenie (Denia de joi seara, a celor 12 Evanghelii)**, se toacă la ceasul al doilea din noapte (în practică, la vremea Vecerniei) şi se trag clopotele; şi adunându-ne în biserică, se face începutul Utreniei după obicei, iar după cei şase psalmi şi după Ectenia mare, se cântă: *Aliluia*, glas 8, şi Troparul: *Când slăviţii ucenici...* (de trei ori)[44]. [Apoi Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că a Ta este stăpânirea...*, şi eclesiarhul împarte făclii fraţilor.][45]. După aceasta zice preotul sau diaconul: *Şi pentru ca să ne învrednicim noi a asculta Sfânta Evanghelie...* Şi citeşte **Evanghelia 1**, de la Ioan (numită şi „Aşezământul Sfintelor Patimi"): *Zis-a Domnul către ucenicii Săi: Acum S-a preamărit Fiul Omului...* Sfârşitul: *În care a intrat El şi ucenicii Săi*. Şi sfârşindu-se Evanghelia, se zice: *Slavă îndelung-răbdării Tale, Doamne! Slavă Ţie, Doamne, slavă Ţie!*

Şi îndată se cântă Antifoanele: 1, al 2-lea şi al 3-lea, repetând toate Troparele. După Antifonul al 3-lea, [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că bun şi iubitor de oameni...*, apoi:] se pune Sedealna, glas 7: *Ospătând la cină..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. La aceste Sedelne nu se şade, pentru că preotul sau diaconul cădeşte Sfântul Altar.

Apoi diaconul zice: *Şi pentru ca să ne învrednicim noi...,* iar preotul citeşte **Evanghelia a 2-a**, de la Ioan (18: 1-28): *În vremea aceea ieşit-a Iisus cu ucenicii Săi...,* cu sfârşitul: *Ci ca să mănânce Paştele.*

---

[44] Tipicul Mare prevede cădire mare în timpul cântării, de trei ori, a Troparului, în vederea citirii primei Evanghelii. La Evangheliile 2 - 7 se menţionează cădirea numai a altarului, iar înainte de ultima Evanghelie, iarăşi cădire mare. În practică, aceste cădiri se omit, făcându-se doar cădirile mari ale Utreniei (la început şi la Cântarea a 9-a).

[45] Ecteniile mici dinainte de Evangheliile Sfintelor Pătimiri nu sunt menţionate în Triod, nici în Tipicele noi greceşti, nici în Tipicul bisericesc (1976) al Patriarhiei Române, fiind omise în practică, din pricina lungimii foarte mari a acestei Denii. Totuşi le vom menţiona între paranteze, întrucât sunt amintite de Tipicul mare şi de Liturghierul românesc (ed. 2012, pp. 384-385).

Iar, după Evanghelie se cântă Antifoanele al 4-lea, al 5-lea şi al 6-lea. [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că s-a sfinţit şi s-a preaslăvit preacinstitul şi de mare cuviinţă numele Tău...*, apoi:] Sedealna, glas 7: *Ce pricină te-a făcut..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. Apoi **Evanghelia a 3-a** de la Matei (26: 57-75): *În vremea aceea, ostaşii luând pe Iisus, L-au dus la Caiafa...,* cu sfârşitul: *Şi ieşind afară a plâns cu amar.*

Apoi Antifoanele al 7-lea, al 8-lea şi al 9-lea. [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că Tu eşti Dumnezeul nostru...*, apoi:] Sedealna, glas 8: *O, cum Iuda cel ce era oarecând ucenic..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. **Evanghelia a 4-a**, de la Ioan (18: 23-40; 19: 1-16): *În vremea aceea, au adus pe Iisus de la Caiafa...,* cu sfârşitul: *L-au dat pe El lor ca să-L răstignească.*

Apoi Antifoanele al 10-lea, al 11-lea şi al 12-lea. [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Fie stăpânirea Împărăţiei Tale binecuvântată şi preaslăvită...*, apoi:] Sedealna, glas 8: *Când ai stat înaintea..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. **Evanghelia a 5-a**, de la Matei (27: 3-32): *În vremea aceea, văzând Iuda pe Cel ce-L vânduse, pe Iisus...,* cu sfârşitul: *Să ducă crucea Lui.*

Apoi Antifoanele al 13-lea, al 14-lea şi al 15-lea. Şi se trag clopotele, iar când se cântă: *Astăzi a fost răstignit pe lemn, Cel ce a întins pământul pe ape...,* preotul, luând pe umeri Sfânta Cruce, iese pe uşa dinspre miazănoapte[46], apoi o aşază în mijlocul bisericii spre închinare. O cădeşte împrejur de trei ori, apoi face două metanii, sărută Sfânta Cruce şi mai face o metanie mare. [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că s-a binecuvântat numele Tău...*, apoi:] Sedealna, glas 4: *Răscumpăratu-ne-ai pe noi..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. **Evanghelia a 6-a**, de la Marcu (15: 16-32): *În vremea aceea, ostaşii L-au adus pe Iisus înlăuntrul curţii...,* cu sfârşitul: *Ca să vedem şi să credem Lui.*

Şi îndată Fericirile, glas 4, cu Troparele din Triod. [Ectenia mică, cu ecfonisul: *Că Tu eşti sfinţirea noastră şi Ţie slavă înălţăm...*, apoi:] Diaconul (preotul): *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Strana: Prochimenul, glas 4: *Împărţit-au hainele Mele între ei...,* cu Stihul: *Dumnezeul meu, Dumnezeul meu, ia aminte...* **Evanghelia a 7-a**, de la Matei (27: 38-54): *În vremea aceea, venind ostaşii la locul ce se numea Golgota...,* cu sfârşitul: *Cu adevărat Fiul lui Dumnezeu a fost Acesta.* [Şi se face citire din Tâlcuirea Evangheliei de la Matei, cu sfârşitul: *Cuvântul Crucii...,* sau din Cuvântul Cuviosului Efrem Sirul, cel pentru Patimile Mântuitorului.]

Apoi Psalmul 50 şi, după acesta, **Evanghelia a 8-a**, de la Luca: *În vremea aceea duceau la moarte, împreună cu Iisus, şi doi făcători de rele...* Sfârşitul: *Din Galileea stăteau departe, privind acestea.*

---

[46] Există obiceiul ca preotul să rostească întâi stihira întreagă, în timp ce iese, sau de pe solee, apoi să fie cântată de strană.

Tricântarea, glas 8, Irmosul punându-se de două ori şi Troparele punându-se pe 12, apoi la sfârşit se pune Irmosul cântat de amândouă stranele împreună. După Cântarea a 5-a, Ectenia mică [cu ecfonisul: *Că Tu eşti Împăratul păcii...*] şi Condacul, glas 8: *Pe Cel ce S-a răstignit pentru noi...,* apoi Icosul, şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci îndată Irmosul şi Troparele de la această Cântare.

Apoi, Ectenie mică [cu ecfonisul: *Că pe Tine Te laudă...*], Luminânda (de trei ori), glas 3: *Întru o zi ai înviednicit...,* **Evanghelia a 9-a**, de la Ioan (19: 25-37): *În vremea aceea, stătea lângă Crucea lui Iisus mama Lui...,* cu sfârşitul: *Vedea-vor pe Carele L-au împuns.*

Şi îndată Laudele: *Toată suflarea...,* glas 3, trei Stihiri, repetând-o pe cea dintâi: *Două lucruri şi rele a făcut..., Slavă...,* glas 6: *Dezbrăcatu-M-au pe Mine..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Spatele Meu L-am dat spre bătăi...* Apoi **Evanghelia a 10-a**, de la Marcu (15: 43-47): *În vremea aceea, venit-a Iosif din Arimateea...,* cu sfârşitul: *Privind unde L-au pus.*

Apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Şi îndată **Evanghelia a 11-a**, de la Ioan (19: 38-42): *În vremea aceea, rugat-a pe Pilat Iosif...,* cu sfârşitul: *Au pus pe Iisus.*

Apoi Stihoavna[47] din Triod, *Slavă...,* glas 8: *Doamne, suindu-Te pe Cruce..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Acum se întinge condeiul...* După aceea, cel mai mare citeşte **Evanghelia a 12-a**, de la Matei (27: 62-66): *Iar a doua zi care este după vineri...,* cu sfârşitul: *Pecetluind piatra cu strajă.* Apoi: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparul, glas 4: *Răscumpăratu-ne-ai pe noi din blestemul legii...* Apoi Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce scuipări şi bătăi...*

3 mai, Sfânta şi Marea Vineri: †) Sf. Cuv. Irodion de la Lainici; Sf. Mc. Timotei şi soţia sa, Mavra *(Zi aliturgică. Denia Prohodului Domnului)*

Întrucât anul acesta pomenirea Sf. Cuv. Irodion de la Lainici se întâmplă în Sfânta şi Marea Vineri, potrivit Hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, acolo unde Sfântul este ocrotitor al Eparhiei sau hramul bisericii, pomenirea lui se mută marţi, a treia zi de Paşti, pe 7 mai (iar în celelalte sfinte lăcaşuri se citeşte la Pavecerniţă).

Vineri dimineaţă săvârşim Rânduiala Ceasurilor împărăteşti:

[47] În timpul Stihoavnei, adică înainte de ultima Evanghelie, Tipicul mare prevede cădire mare, ca şi înaintea primei Evanghelii. În practică această cădire se omite, întrucât s-a făcut cădire mare la Cântarea a 9-a.

La ceasul al doilea din zi (orele 8:00), paraclisierul trage clopotul şi, adunându-ne în biserică, preotul se îmbracă în veşminte (epitrahil şi felon), iar diaconul în stihar, şi se cântă **Ceasurile**.

La **Ceasul I**, binecuvântând preotul, se zice: *Împărate ceresc..., Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru..., Doamne, miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori) şi se citesc Psalmii 5, 2 şi 21, în timpul cărora se face cădire mare. *Slavă..., Şi acum..., Aliluia* (de trei ori), *Doamne miluieşte* (de trei ori), *Slavă...,* Troparul, glas 1: *Răstignindu-Te Tu, Hristoase..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Cum te vom numi...* Apoi, se cântă trei Tropare din cele douăsprezece, fiecare Tropar punându-se de câte două ori şi fiecare strană cântând câte un Tropar o singură dată. Troparul, glas 8: *Astăzi catapeteasma...* (de două ori), fără Stih, apoi se zice Stihul: *Pentru ce s-au întărâtat neamurile...,* şi se cântă alt Tropar, glas 8: *Ca o oaie spre junghiere Te-ai adus...,* al doilea Stih: *Ridicatu-s-au împăraţii pământului...,* după care se cântă iarăşi acelaşi Tropar: *Ca o oaie spre junghiere..., Slavă...,* Troparul, glas 8: *Doamne, răbdând toate..., Şi acum...,* acelaşi Tropar. Apoi Prochimenul şi Prorocia din Triod. Apoi îndată: *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Epistola către Galateni...* şi se citeşte Apostolul, la care nu se cădeşte. După Apostol *Aliluia* nu cântăm, ci se zice îndată: *Înţelepciune! Drepţi! Să ascultăm...* şi Evanghelia Ceasului, apoi: *Paşii mei îndreptează-i..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Condacul, glas 8: *Pe Cel ce S-a răstignit pentru noi..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), şi rugăciunea: *Cel ce în toată vremea şi în tot ceasul..., Doamne, miluieşte* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului, binecuvintează, părinte,* preotul spune: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi se citeşte rugăciunea: *Hristoase, Lumina cea adevărată...* Apoi îndată: *Veniţi să ne închinăm...* şi **Ceasul al III-lea**, cu Psalmii 34, 108 şi 50, la care se face cădire mică, şi celelalte precum s-a arătat mai sus, cu textele din Triod. Evangheliile se citesc de preot. La Psalmii **Ceasului al VI-lea** se face tot cădire mică, iar la ai **Ceasului al IX-lea**, cădire mare. Apoi Fericirile, citite: *Întru Împărăţia Ta, pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Slavă..., Şi acum..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Ceata cerească..., Slavă..., Ceata Sfinţilor îngeri..., Şi acum..., Cred întru Unul Dumnezeu..., Slăbeşte, lasă, iartă, Dumnezeule...* După aceasta: *Tatăl nostru...,* şi Condacul: *Pe Cel ce S-a răstignit pentru noi..., Doamne miluieşte* (de 40 ori). Şi rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...* Apoi: *Fie numele Domnului binecuvântat, de acum şi până în veac* (de trei ori), *Slavă..., Şi acum..., Bine voi cuvânta pe Domnul în toată vremea...* Şi Otpustul mic: *Cel ce scuipări şi bătăi...*

În această Sfântă şi Mare zi de Vineri, **nu se face nicio Liturghie** şi **nici masă nu se pune**, căci nu se cuvine să se mănânce în această zi a Răstignirii Domnului. Iar de este cineva prea neputincios sau prea bătrân şi nu va putea să

rămână postind, să i se dea pâine şi apă, după apusul soarelui. Aşa am luat din sfintele porunci ale Sfinţilor Apostoli, să nu mâncăm în Vinerea Mare; că şi cuvântul Domnului către farisei zice: *Vor veni zile când se va lua Mirele de la ei, şi atunci vor posti în acele zile* (*Marcu* 2: 20).

La **Vecernie (a Scoaterii Sfântului Epitaf)**, se toacă la al zecelea ceas din zi **(în practică, se săvârşeşte Vineri dimineaţa, după Ceasurile împărăteşti)** şi, binecuvântând preotul (*Binecuvântat este Dumnezeul nostru...*), se începe Vecernia. La această Vecernie, protosul se îmbracă cu toate veşmintele. După Psalmul 103 şi Ectenia mare, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, din Triod (cinci Stihiri, repetându-se cea dintâi), *Slavă...,* glas 6: *O, cum adunarea...* (este obiceiul ca în timpul Stihirii de la *Slavă*..., preotul să aducă în Altar, prin uşile împărăteşti, Crucea Răstignirii, din mijlocul bisericii), *Şi acum...,* acelaşi glas: *Înfricoşătoare şi preaslăvită...* Apoi Vohodul cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimenul, glas 4: Împărţit-au hainele Mele între ei*...,* cu Stihul: *Dumnezeul meu...,* Paremia de la Ieşire: *Domnul însă grăia cu Moise...* Prochimenul, glas 4: *Judecă, Doamne...,* cu Stihul: *Apucă arma şi pavăza...* Paremia de la Iov: *Şi Dumnezeu a binecuvântat...* Paremia din Prorocia lui Isaia: *Acestea zice Domnul...,* Prochimenul, glas 6: *Pusu-m-au în groapa...,* cu Stihul: *Doamne, Dumnezeul mântuirii...,* Apostolul din Epistola întâi către Corinteni a Sfântului Apostol Pavel (1: 18-31; 2: 1-2): *Fraţilor, cuvântul Crucii...,* şi cădire, *Aliluia*, glas 1 (Psalm 68): *Mântuieşte-mă, Dumnezeule, că au intrat ape până la sufletul meu*. Stih: *Zdrobit a fost sufletul meu de ocări şi necaz*. Evanghelia de la Matei: *În vremea aceea, făcându-se ziuă...* Sfârşitul: *Şi şedeau în faţa mormântului.* Apoi Ectenia: *Să zicem toţi, din tot sufletul...* După aceasta: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* şi Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...,* şi plecarea capetelor. La Stihoavnă, se pun patru Stihiri podobnice, glas 2, cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Pe Tine, Cel ce Te îmbraci...* În timpul Stihoavnei, cel mai mare, îmbrăcat în toate veş mintele, pregăteşte Sfântul Epitaf, pe care îl aşază pe Sfânta Masă şi îl cădeşte împrejur de trei ori. Apoi îl ridică patru clerici (la parohii, preotul poate fi ajutat de paraclisieri sau de epitropii bisericii), purtându-l deasupra capetelor, protosul mergând dedesubtul Epitafului, cu Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce. Ei ies prin uşa de miazănoapte şi vin în mijlocul bisericii, unde, după ce înconjoară masa pregătită, îl aşază pe ea, punând deasupra Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce. Apoi preotul cădeşte împrejur Epitaful de trei ori şi face două metanii, sărută Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce şi Sfântul Epitaf, apoi mai face o metanie, se pleacă spre strane şi merge în Sfântul Altar. Strana: *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă..., Şi acum...,*

Mironosițele femei... Preotul: *Înțelepciune,* şi Otpustul mare: *Cel ce, pentru noi oamenii şi pentru a noastră mântuire, Pătimirile cele înfricoşătoare...*

Pavecerniţa mică se citeşte în chilii sau, de va voi cel mai mare, şi în biserică, după obicei; la care se cântă *Canonul pentru Răstignirea Domnului şi plângerea Preasfintei Născătoare de Dumnezeu*, din Triod: Irmosul de câte două ori şi Troparele pe 4. Iar mai pe urmă, Irmosul în amândouă stranele împreună. După Cântarea a 9-a se cântă Irmosul: *Pe Dumnezeu a-L vedea...,* şi nu se cântă *Cuvine-se cu adevărat...,* ci îndată *Sfinte Dumnezeule...,* şi, după *Tatăl nostru...,* se zice Condacul: *Pe Cel ce S-a răstignit...* Şi celelalte ale Pavecerniţei mici, după obicei.

Iar **Miezonoptica** se citeşte în chilii.

La **Utrenie (Denia Prohodului, de vineri seara)**, paraclisierul toacă la al şaptelea ceas din noapte (în practică, la ora Vecerniei) şi se începe Utrenia după obicei. După cei şase psalmi, Ectenia mare. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Şi acum..., Mironosițelor femei...*

După aceasta, preoţii şi credincioşii aprind lumânări de ceară curată. Preoţii (purtând epitrahil şi felon) ies pe uşile împărăteşti şi se rânduiesc în jurul mesei, pe care se află aşezat sfântul Epitaf. Urmează Catisma a 17-a cu stările **Prohodului**, care se cântă dulce şi cu mare cuviinţă.

La Starea întâi, preotul protos cădeşte sfântul Epitaf împrejur, altarul şi stranele. Apoi preoţii cântă rar întâiul Tropar, glas 5: *În mormânt, Viaţă...* Şi se cântă alternativ cu stranele. La sfârşitul stării întâi, Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că s-a binecuvântat numele Tău...*

La Starea a doua, cădeşte al doilea preot, când sunt mai mulţi preoţi, la fel ca la starea întâi sau însuşi preotul, dacă este un singur preot. Apoi, începe rar şi cu glas lin pe glas 5: *Cuvine-se, dar...* La sfârşitul stării a doua, Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că Sfânt eşti Dumnezeul nostru...*

La Starea a treia, cădeşte al treilea preot, când sunt mai mulţi preoţi, la fel ca la starea întâi, sau însuşi preotul, dacă este un singur preot. Apoi, începe rar şi cu glas lin pe glas 3: *Neamurile toate...* La sfârşitul stării a treia se cântă îndată *Binecuvântările Învierii* (după *Triod*, varianta pe larg, de Petru Lampadarie), glas 5: *Bine eşti cuvântat, Doamne...,* apoi Troparele: *Soborul îngeresc s-a mirat...,* şi celelalte după rânduiala lor, făcându-se cădire mare. Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că Tu eşti Împăratul...,* apoi Sedealna zilei *(Cu giulgiu curat şi cu miresme dumnezeieşti...), Slavă..., Şi acum...,* altă Sedealnă. [Apoi se face citire din Tâlcuirea Sfântului Ioan Gură de Aur, la Evanghelia de la Matei: *Iar a doua zi care este după vineri...*] *Învierea lui Hristos...,* nu se zice, ci îndată Psalmul 50.

La Canoane, se pune Canonul din Triod, glas 6, Irmosul punându-se de două ori şi Troparele, pe 12, apoi iarăşi se pune Irmosul, cântându-se împreună de amândouă stranele. După Cântarea a 3-a, Ectenie mică şi se pune Sedealna din Triod, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Ectenie mică şi se pune Condacul: *Cel ce a încuiat adâncul...,* apoi Icosul, şi se citeşte Sinaxarul din Minei, apoi cel din Triod. La Cântarea a 9-a, nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Irmosul şi Troparele acestei Cântări. După Cântarea a 9-a se zice Ectenia mică, apoi nu se pune Luminândă, ci în locul ei se cântă numai: *Sfânt este Domnul Dumnezeul nostru* (de trei ori).

La Laude, se pun patru Stihiri, glas 2: *Astăzi cuprinde mormântul..., Slavă...,* glas 6: *Ziua de astăzi..., Şi acum...,* glas 2: *Preabinecuvântată eşti...,* apoi Doxologia mare.

În vremea Doxologiei, preotul protos se îmbracă în toate veşmintele, ceilalţi având numai epitrahile şi feloane. Apoi, ieşind şi aşezându-se în jurul Sfântului Epitaf, spre sfârşitul Doxologiei, preotul protos cădeşte Sfântul Epitaf împrejur, de trei ori, iar la ultimul *Sfinte Dumnezeule...,* protosul ia Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce, iar preoţii sau epitropii bisericii ridică Sfântul Epitaf, purtându-l deasupra capului preotului protos, şi încep ocolirea bisericii, mergând înainte cei rânduiţi din timp cu toaca de mână, Crucea procesională, felinare, prapore şi lumânări, şi diaconii cu cădelniţe (sau, la mănăstiri, monahii cu căţui), după rânduială. În timpul înconjurării se fac Ecteniile, în dreptul absidelor, apoi la intrarea în sfântul locaş, precum sunt rânduite în *Liturghier* şi în broşura cu Prohodul Domnului.
După aceasta, preotul şi purtătorii Sfântului Epitaf intră în biserică şi, ajungând în faţa uşilor împărăteşti, preotul protos zice: *Înţelepciune! Drepţi!* şi se cântă, o dată, Troparul: *Iosif cel cu bun chip...* În acest timp, preotul intră în Altar prin uşile împărăteşti, aşezând Sfântul Epitaf pe Sfânta Masă.

Apoi îndată se cântă Troparul Prorociei, glas 2: *Cel ce ţii marginile lumii..., Slavă..., Şi acum...,* tot acesta. Diaconul (preotul): *Înţelepciune! Să luăm aminte!* Strana: Prochimenul, glas 4: *Scoală-Te, Doamne, ajută-ne nouă...* Diaconul (preotul): *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Prorocia lui Iezechiel, citire!* Diaconul (preotul): *Să luăm aminte!* Şi se citeşte Prorocia lui Iezechiel (37: 1-14): *Fost-a mâna Domnului peste Mine...,* Apoi Preotul: *Să luăm aminte! Pace tuturor!* Şi urmează: Prochimenul Apostolului, glas 7: *Scoală-Te, Doamne, Dumnezeul meu, înalţă-se mâna Ta, nu uita pe săracii Tăi...* Apostolul (1 Cor. 5: 6–8; Gal. 3: 13–14) şi cădire, *Aliluia*, glas 5, cu Stihuri: *Să învieze Dumnezeu şi să se risipească vrăjmaşii Lui..., şi* Evanghelia de la Matei: *În ziua aceea, care este după vineri...* Sfârşitul: ... *au întărit mormântul punând pază şi au pecetluit piatra.* Apoi Ecteniile: *Să zicem toţi din tot sufletul...* şi *Să plinim rugăciunea noastră cea de*

dimineaţă... Şi celelalte. Şi se face Otpustul mare: *Cel ce, pentru noi oamenii şi pentru a noastră mântuire, Pătimirile cele înfricoşătoare...*

4 mai, Sfânta şi Marea Sâmbătă: Sf. Mc. Pelaghia; Sf. Monica

Slujba din Minei se citeşte înainte, la Pavecerniţă, iar astăzi săvârşim numai Slujba din Triod, astfel:

Ceasurile se citesc simplu în pridvor, punând Troparele şi Condacul din Triod. După Ceasul al IX-lea, citim Fericirile şi celelalte ale Obedniţei. Crezul nu se citeşte, întrucât urmează Liturghia deplină, iar, după *Tatăl nostru...,* se pune Condacul Sâmbetei Mari. La sfârşitul Obedniţei, Otpustul mic: *Cel ce, pentru noi oamenii şi pentru a noastră mântuire, Pătimirile cele înfricoşătoare...* Apoi se face Vecernia unită cu Liturghia Sfântului Vasile cel Mare, precum se arată mai departe.

Vecernia se săvârşeşte împreună cu **Liturghia Sfântului Vasile cel Mare**. La al zecelea ceas din zi **(în practică, se săvârşeşte sâmbătă dimineaţa, după citirea Ceasurilor)** se toacă de Vecernie şi se îmbracă preotul în toate veşmintele şi, binecuvântând (*Binecuvântată este Împărăţia...*), se citeşte Psalmul începător (103). După acesta, Ectenia mare. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8: patru Stihiri ale Învierii, glas 1: *Rugăciunile noastre...,* şi patru (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi) ale Sâmbetei celei Mari, glas 8: *Astăzi iadul strigă..., Slavă...,* glas 6: *Ziua de astăzi..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu-a Învierii (Dogmatica), glas 1: *Pe ceea ce este slava a toată lumea...* Apoi Vohodul cu Evanghelia, *Lumină lină...,* Prochimen nu se zice, ci îndată: *Înţelepciune!* şi se citesc primele şase Paremii. Apoi canonarhul zice Stihurile înainte spre fiecare strană, iar în amândouă stranele se cântă, pe glas 5: *Să cântâm Domnului, căci cu slavă S-a preaslăvit!*, cu Stihurile din Triod. Urmează alte zece Paremii, apoi se ridică fraţii şi cântă pe glas 5: *Pe Domnul, lăudaţi-L şi-L preaînălţaţi pe Dânsul întru toţi vecii*, iar canonarhul citeşte Stihurile din Cântarea celor trei tineri: *Binecuvântaţi, toate lucrurile Domnului...*

Apoi Ectenia mică. Şi în loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi în Hristos v-aţi botezat...* Prochimenul Apostolului, glas 5: *Tot pământul să se închine Ţie...,* Apostolul (Romani 6: 3–11), în timpul căruia nu se cădeşte, ci se cădeşte după Apostol, căci nu se cântă *Aliluia*, ci îndată se zice acest Prochimen, glas 7, care se repetă după fiecare Stih: *Scoală-Te, Dumnezeule, judecă pământul, că toate neamurile sunt ale Tale* (Psalm 81: 8), cu Stihurile aceluiaşi Psalm: *Dumnezeu a stat în dumnezeiască adunare şi în mijlocul dumnezeilor va judeca* (Ps. 81, 1).

Scoală-Te, Dumnezeule... Stih: *Până când veţi judeca cu nedreptate şi la feţele păcătoşilor veţi căuta?* (Ps. 81, 2). *Scoală-Te, Dumnezeule...* Stih: *Judecaţi drept pe orfan şi pe sărac şi faceţi dreptate celui smerit, celui sărman* (Ps. 81, 3). *Scoală-Te, Dumnezeule...* Stih: *Mântuiţi pe cel sărac şi pe cel sărman; din mâna păcătosului, izbăviţi-i* (Ps. 81, 4). *Scoală-Te, Dumnezeule...* Stih: *Dar ei n-au cunoscut, nici n-au priceput, ci în întuneric umblă; strica-se-vor toate rânduielile pământului* (Ps. 81, 5). *Scoală-Te, Dumnezeule...* Stih: *Eu am zis: Dumnezei sunteţi şi toţi fii ai Celui Preaînalt. Dar voi ca nişte oameni muriţi şi ca unul din căpetenii cădeţi* (Ps. 81, 6-7). *Scoală-te, Dumnezeule...* În timpul acestei cântări, după *Tipicul mare*, preotul şi diaconul îşi schimbă veşmintele de culoare închisă cu altele albe sau luminoase, simbolizând biruinţa lui Hristos asupra iadului şi vestind Învierea Lui din morţi. Acum se face şi cădirea mică şi se pune la iconostas icoana Pogorârii lui Hristos la iad.

Urmează Evanghelia de la Matei şi, în continuare, dumnezeiasca Liturghie a Marelui Vasile. În loc de Heruvic se cântă acest Tropar, glas 5: *Să tacă tot trupul omenesc şi să stea cu frică şi cu cutremur, şi nimic pământesc întru sine să nu cugete; că Împăratul împăraţilor şi Domnul domnilor merge să Se junghie şi să Se dea spre mâncare credincioşilor. Şi merg înaintea Lui cetele îngereşti, cu toată căpetenia şi puterea, Heruvimii cei cu ochi mulţi şi Serafimii cei cu câte şase aripi, feţele acoperindu-şi şi cântând cântarea: Aliluia, Aliluia, Aliluia.*

În locul Axionului, Irmosul Cântării a 9-a, glas 6: *Nu te tângui pentru Mine, Maică...* Iar în loc de: *Am văzut lumina...,* se cântă pe glas 2, Troparul: *Pomeneşte-ne şi pe noi, Îndurate, precum ai pomenit pe tâlharul întru împărăţia cerurilor.* Chinonicul, glas 4: *Sculatu-S-a ca din somn Domnul, şi a înviat, mântuindu-ne pe noi.* Şi după Otpust, preotul face binecuvântarea pâinii şi a vinului[48]. După *Tipicul Mare*, trebuie să aibă purtare de grijă eclesiarhul ca, atunci când se va sfârşi Liturghia, să fie ceasul al doilea din noapte, iar după Otpust nu se iese din biserică, ci rămân fraţii la locurile lor în biserică. Şi se împarte anafura, apoi şi pâinile şi vinul binecuvântate, precum şi puţine fructe. Şi se face citire multă din Cartea *Faptele Sfinţilor Apostoli*.

5 mai, Duminică: (†) Învierea Domnului nostru Iisus Hristos *(Sfintele Paşti).* Toate ale praznicului: Ap. Fapte 1, 1-8; Ev. Ioan 1, 1-17

[48] Se zice Rugăciunea binecuvântării pâinilor, de la Litie, omiţând referirea la grâu şi untdelemn. Pâinea şi vinul se binecuvintează şi se împart acum, pentru întărirea celor ce se pregătesc pentru Privegherea pascală. Din această binecuvântare provine, se pare, obiceiul românesc al „sfinţirii paştilor", neîntâlnit în alte Biserici Ortodoxe.

În noaptea Sfintei şi Marii Sâmbete, după ce dverele şi acoperămintele negre din biserică au fost schimbate cu cele luminate, către orele 11 noaptea (23:00)[49], preotul vine în biserică, închinându-se, ca de obicei, la sfintele icoane, sărutându-le şi zicând şi Troparele rânduite (face *Rânduiala închinării*, în vederea începerii Proscomidiei). Toate luminile rămân stinse, păstrându-se aprinse numai candela şi o lumânare în sfântul altar (pentru ca să se vadă la îmbrăcarea veşmintelor, apoi se stinge) şi una la strană (sau la analogul din mijlocul bisericii) pentru cântăreţi (citeţi).

Şi se săvârşeşte **Canonul Sâmbetei celei Mari.** Punându-şi epitrahilul, preotul dă binecuvântarea de început, din faţa uşilor împărăteşti: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Citeţul: *Amin*[50]. *Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, *Veniţi să ne închinăm...* Apoi, preotul intră în sfântul altar şi îmbracă toate veşmintele preoţeşti, cele de culoare luminată (la catedralele chiriarhale, arhiereul intră în sfântul altar la Cântarea a 4-a a Canonului şi îmbracă toate veşmintele arhiereşti, iar preoţii şi diaconii iau binecuvântarea şi îmbracă veşmintele lor; aşijderea fac şi sfinţiţii slujitori din mănăstiri, luându-şi voie de la cel mai mare). În acest timp, la strană se rosteşte Psalmul 50 şi se cântă (sau se citeşte) Canonul Sâmbetei celei Mari (de la Utrenie), cu Irmosul de două ori şi Troparele pe 12; iar la urmă, Irmosul în amândouă stranele. După Cântarea a 3-a, nu se pune Ectenie, ci îndată Sedealna Sâmbetei celei Mari: *Mormântul Tău, Mântuitorule...* [Şi citire din Cuvântul Sfântului Epifanie al Salaminei, al cărui început este: *Ce este astăzi această tăcere multă că Împăratul doarme...* Sau se citeşte din Cuvântul Sfântului Ioan Gură de Aur, cel de la sfârşitul Evangheliei de la Matei, sau din Cuvântul Sfântului Ioan Gură de Aur, de la Cuvântul pentru Înviere]. După Cântarea a 6-a, nu se pune Ectenie, ci îndată Condacul Sâmbetei celei Mari şi Icosul, apoi citire. După sfârşitul Cântării a 9-a, Irmosul într-amândouă stranele. Apoi: *Sfinte Dumnezeule...,* şi, după *Tatăl nostru...*, Troparul, glas 2: *Când Te-ai pogorât la moarte...* Preotul, fiind îmbrăcat cu toate veşmintele, rosteşte din Sfântul Altar Ectenia întreită scurtă (de la începutul Utreniei) apoi, deschizând uşile împărăteşti (care rămân de acum permanent deschise, până la Duminica Tomii), face Otpustul mic: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

Utrenia Învierii. Cu puţin timp înainte de miezul nopţii (aproape de ora 12), preotul (la catedrale arhiereul, în mănăstiri stareţul, iar la bisericile de enorie cu mai mulţi slujitori, protosul) aprinzând, de la candela de deasupra sfintei mese,

---

[49] Deşi Tipicul Mare prevede a se bate toaca şi a se trage toate clopotele înainte de Canonul Sâmbetei, este obiceiul, în multe locuri din Patriarhia Română, a nu se trage clopotele până la ieşirea cu Învierea.

[50] Începutul cu *Sfinte Dumnezeule...* este atestat de Tipicul Mare. Întrucât ne aflăm deja în ziua liturgică a Duminicii Învierii, nu se mai zice *Împărate ceresc...,* de acum şi până la Vecernia mare a Cincizecimii.

o făclie mai mare şi frumos împodobită, iese cu ea printre sfintele uşi şi, stând pe solee (sau între sfeşnicele împărăteşti), înalţă făclia cu ambele mâini şi rosteşte cu glas mare, chemarea: *Veniţi de primiţi lumină!* Preotul rosteşte această chemare de trei ori la rând, îndreptându-se prima dată către credincioşii din faţă, a doua oară către cei din dreapta bisericii şi a treia oară către cei din stânga. Credincioşii din faţă se apropie şi îşi aprind lumânările lor de la făclia preotului şi apoi unii de la alţii (dacă sunt mai mulţi clerici, ei îşi aprind cei dintâi făcliile lor de la cel mai mare).

Unde slujeşte un singur preot, după ce a lăsat făclia, el ia acum Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce şi iese printre sfintele uşi, iar înaintea lui merg paraclisierii şi cântăreţii, purtând icoana Învierii, cădelniţa şi sfeşnice cu lumini aprinse (sau făclii) cântând cu toţii, pe glas 6: *Învierea Ta, Hristoase Mântuitorule, îngerii o laudă în ceruri, şi pe noi pe pământ ne învredniceşte cu inimă curată să Te slăvim.*

La catedrale, mănăstiri şi bisericile de enorie cu mai mulţi slujitori, cel mai mare ia Sfânta Cruce, primul dintre preoţi Sfânta Evanghelie, altul icoana Învierii, diaconii cădelniţa, iar ceilalţi slujitori mai mici (ipodiaconi, dacă sunt) sfeşnicele cu lumini aprinse; şi aşa, în sunetul toacei şi al clopotelor şi cântând cu toţii: *Învierea Ta, Hristoase Mântuitorule...,* se îndreaptă spre ieşirea bisericii, mergând în frunte paraclisierii (ipodiaconii ori credincioşii dinainte rânduiţi) cu sfeşnicele, după ei cântăreţii, având şi ei făclii aprinse în mâini, după aceştia diaconii, purtând cădelniţele în dreapta şi făclii aprinse în stânga, apoi preoţii cu Sfânta Evanghelie şi icoana, iar la urmă de tot protosul (la catedrale arhiereul) cu Sfânta Cruce şi lumânarea pascală. Toţi credincioşii ies afară, iar în biserică nu rămâne decât cel care trebuie să aprindă candelele şi sfeşnicele. Se închid uşile bisericii.

Ieşind din biserică, clericii şi însoţitorii lor merg pe rând la locul din faţă (din curtea bisericii), unde s-a pus din vreme o masă împodobită după rânduială; trecând cu toţii prin partea dinspre miazănoapte a mesei, în ordinea în care au ieşit din biserică, preoţii se aşază în latura de apus a mesei, cu feţele spre răsărit, stând cel mai mare (sau arhiereul) în mijloc, iar ceilalţi preoţi în dreapta şi în stânga lui, după vrednicia lor. Preoţii pun pe masă Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce şi icoana Învierii, iar sfeşnicele se aşază unul în partea de nord, iar altul în cea de sud a mesei (dacă sunt sfeşnice mici ele sunt puse pe masă, de o parte şi de alta a Sfintei Evanghelii).

Preotul (protosul) primeşte cădelniţa şi, ţinând în stânga Sfânta Cruce şi o făclie aprinsă, cădeşte Sfânta Evanghelie, mergând pe rând şi cădind în cele patru laturi ale mesei şi apoi pe credincioşi; dacă este un singur diacon, el stă cu făclie

aprinsă în latura opusă, iar dacă sunt doi diaconi, ei încadrează pe protos stând unul în latura din dreapta acestuia, celălalt în latura din stânga.

Apoi, începând sunetul clopotelor şi al toacei, diaconul (în lipsa lui, preotul), zice: *Şi pentru ca să ne învrednicim...* Şi, stând cu faţa spre credincioşi, preotul (protosul) citeşte Sfânta Evanghelie după Matei (28: 1–16): *În vremea aceea, după ce a trecut sâmbăta, când se lumina...* După citire, preotul (protosul) binecuvintează pe credincioşi cu Sfânta Evanghelie, apoi se întoarce şi o aşază pe masă, iar corul (cântăreţii) cântă: *Slavă Ţie, Doamne, slavă Ţie!*

Dacă este un singur diacon, el trece acum în latura de răsărit a mesei, stând cu faţa spre apus şi având în dreapta lumânare aprinsă; dacă sunt doi, ei încadrează pe preotul-protos, stând unul în latura de miazăzi, iar altul în latura de miazănoapte a mesei, unul cu faţa spre celălalt. Preotul (protosul) primeşte în dreapta cădelniţa aprinsă, iar în stânga Crucea şi o făclie aprinsă, şi, stând cu faţa spre răsărit şi cădind în chipul crucii, zice: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă şi de viaţă făcătoarei şi nedespărţitei Treimi, totdeauna, acum şi pururea şi în vecii vecilor.* Cântăreţii (corul): *Amin.* Preotul (toţi clericii, unde sunt mai mulţi slujitori) cântă acum, cu glas mare, Troparul: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând, şi celor din morminte viaţă dăruindu-le.*

În timpul acesta, încep din nou să sune clopotele şi să bată toaca; după ce clericii au cântat Troparul, corul (cântăreţii şi credincioşii) îl repetă, cântându-l de încă două ori. Apoi preotul (protosul), din locul unde a stat până acum, cădind spre răsărit, rosteşte cu glas mare şi răspicat Stihul 1: *Să învieze Dumnezeu şi să se risipească vrăjmaşii Lui şi să fugă de la faţa Lui cei ce-L urăsc pe Dânsul* (Ps. 67, 1). Cântăreţii (corul) cântă: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea...* (o dată). În timpul acesta preotul (protosul) trece în latura de miazăzi a mesei (diaconul în cea de nord) şi, stând cu faţa spre nord, cădind din nou, şi rosteşte Stihul 2: *Precum se stinge fumul să se stingă, precum se topeşte ceara de la faţa focului* (Ps. 67, 2). Cântăreţii (corul): *Hristos a înviat din morţi...* (o dată). Trecând în latura de răsărit a mesei (diaconul în cea de apus) şi stând cu faţa spre apus, preotul (protosul) cădind din nou, rosteşte Stihul 3: *Aşa să piară păcătoşii de la faţa lui Dumnezeu, iar drepţii să se veselească* (Ps. 67, 2-3). Cântăreţii (corul): *Hristos a înviat din morţi...* (o dată). Trecând în latura de nord a mesei (diaconul în cea de sud) şi stând cu faţa spre miazăzi preotul (protosul) cădind, rosteşte Stihul 4: *Aceasta este ziua pe care a făcut-o Domnul, să ne bucurăm şi să ne veselim întru ea* (Ps. 117, 23). Corul (cântăreţii): *Hristos a înviat din morţi...* (o dată). Revenind în faţa mesei, adică în latura dinspre apus (iar diaconul trecând în cea de răsărit), preotul cădind din nou, rosteşte: *Slavă Tatălui şi Fiului şi Sfântului Duh.* Corul (cântăreţii): *Hristos a înviat din morţi...* (o dată). Preotul (protosul), din locul în care se află şi

cădind, rosteşte: *Şi acum şi pururea şi în vecii vecilor. Amin*. Corul (cântăreţii): *Hristos a înviat din morţi...* (o dată)[51]. Apoi preotul (slujitorii) cântă din nou, cu glas înalt: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând,* iar corul (cântăreţii) cântă sfârşitul: *Şi celor din morminte viaţă dăruindu-le*.

Acum încetează sunetul clopotelor şi al toacei, iar diaconul (unde sunt mai mulţi diaconi, protodiaconul) ori, dacă nu este diacon, preotul, rosteşte, rar şi limpede, Ectenia mare: *Cu pace, Domnului să ne rugăm.* Şi celelalte, preotul încheind cu Ecfonisul: *Că Ţie se cuvine toată slava, cinstea şi închinăciunea, Tatălui şi Fiului şi Sfântului Duh, acum şi pururea şi în vecii vecilor.* Cântăreţii (corul): *Amin.* Încep iarăşi să sune clopotele şi să bată toaca. Preotul (protosul) ia Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce, iar ceilalţi icoana Învierii şi cădelniţele şi, mergând în aceeaşi ordine ca la ieşire, intră în biserică, începând cântăreţii să cânte Canonul Învierii.

Preotul (clerul) intră în Sfântul Altar, punând pe Sfânta Masă Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce; cel care poartă icoana Învierii o aşază pe tetrapod (proschinitar sau iconostas), iar cântăreţii, rămânând la locurile lor, în strane, continuă cântarea Canonului Învierii, precum se arată mai jos.

La bisericile cu mai mulţi slujitori, unul dintre preoţi, care va fi rânduit, începe săvârşirea Proscomidiei, iar protosul (la catedrale arhireul), luând cădelniţa în dreapta, iar în stânga făclie aprinsă şi o Cruce, însoţit de diaconi, cădeşte întâi în Sfântul Altar şi apoi, ieşind printre sfintele uşi, în toată biserica. Atunci când începe să cădească, în naos, spre credincioşii din dreapta bisericii, preotul (protosul) zice cu glas mare: *Hristos a înviat!*, iar credincioşii răspund: *Adevărat a înviat!* Aceasta se zice de trei ori la rând; la fel se face şi când preotul cădeşte spre credincioşii din stânga bisericii, şi apoi când cădeşte spre cei din pronaosul bisericii.

La bisericile cu un singur preot, acesta face el însuşi cădirea mare, cum s-a arătat, iar după aceea începe săvârşirea Proscomidiei.

La Canonul Învierii, alcătuire a Sfântului Ioan Damaschin, Irmosul fiecărei cântări se cântă de două ori, prima dată de către clericii din altar şi a doua oară de către cântăreţii din strana dreaptă. Troparele de la fiecare cântare se pun pe 12, înaintea fiecărui Tropar al Cântării cântându-se Stihul: *Hristos a înviat din morţi*! La sfârşitul fiecărei Cântări se repetă Irmosul, cântat de amândouă stranele împreună. Apoi se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori), şi se rosteşte Ectenia mică. La începutul fiecărei cântări preotul cădeşte (unde sunt mai mulţi slujitori, cădirea o fac preoţii pe rând, iar la Cântarea a noua a Canonului cădesc diaconii).

[51] De obicei, după *Şi acum...,* începe clerul să cânte ultima dată *Hristos a înviat..., până la jumătate, lăsând să-l termine strana.*

În toată Săptămâna Luminată, în timpul cădirii, atât preoţii cât şi diaconii ies şi intră în Sfântul Altar prin uşile împărăteşti, care rămân necontenit deschise.

După Cântarea întâi, se pune ecfonisul: *Că a Ta este stăpânirea...* După Cântarea a 3-a, se pune ecfonisul: *Că Tu eşti Dumnezeul nostru...,* apoi Ipacoi, glas 4: *Venind mai înainte de zori...* După Cântarea a 4-a, Ectenia mică şi Ecfonisul: *Că bun şi iubitor de oameni Dumnezeu eşti...* După Cântarea a 5-a, iarăşi Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că s-a sfinţit şi s-a preaslăvit...* După Cântarea a 6-a, Ecfonisul: *Că Tu eşti Împăratul păcii...* Apoi Condacul, glas 8: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...,* Icosul şi se citeşte Sinaxarul din Penticostar. Apoi clericii cântă în Sfântul Altar, pe glas 2: *Învierea lui Hristos văzând...* Aceeaşi cântare se cântă încă de două ori de către cântăreţi. Apoi din nou clericii în altar, pe glas 6: *Înviind Iisus din mormânt...* Cântăreţii repetă de două ori aceeaşi cântare. După Cântarea a 7-a, Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Fie stăpânirea Împărăţiei Tale...,* după Cântarea a 8-a, Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că s-a binecuvântat numele Tău...* La Cântarea a 9-a, se pun Troparele Cântării a 9-a, cu Stihurile din Penticostar, apoi Ectenia mică, cu Ecfonisul: *Că pe Tine Te laudă toate puterile cereşti...* Luminânda, glas 3: *Cu trupul adormind...* (se cântă în Sfântul Altar o dată, apoi de două ori la strană). La Laude, se cântă opt Stihiri: patru ale Învierii din Octoih, pe glas 1, şi patru ale Paştilor, cu Stihurile pascale, pe glas 5, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Ziua Învierii...* Apoi *Hristos a înviat din morţi, cu moar tea pe moarte călcând...* (de trei ori). Şi cântându-se *Hristos a înviat...,* de mai multe ori, se face sărutarea, precum urmează:

În mănăstiri şi la catedrale, fie la începutul cântării Laudelor, fie mai târziu, cel mai mare dintre slujitori ia Sfânta Cruce, unul dintre preoţi ia Sfânta Evanghelie, iar ceilalţi preoţi şi diaconi iau câte o cruce şi aşa ies prin uşile împărăteşti şi vin spre iconostas (tetrapod). Sfinţiţii slujitori vin pe rând, de la cel mai mare până la cel mai mic, sărută mai întâi icoana Învierii, Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce din dreapta preotului următor, cu care se îmbrăţişează. Protosul spune: *Hristos a înviat!*, iar fiecare răspunde: *Adevărat a înviat!*, după care se aşază de-a dreapta protosului. Aşa fac toţi preoţii şi diaconii, pe rând, sărutându-se unul cu altul, începând de la protos şi aşezându-se unul de-a dreapta celuilalt, până la ultimul. După aceasta încep să vină pentru sărutare ceilalţi fraţi (în mănăstiri) şi credincioşii, sărutând şi ei, pe rând, icoana Învierii de pe iconostas, apoi Sfânta Evanghelie şi crucile din mâinile preoţilor şi diaconilor, care spun la fiecare: *Hristos a înviat!*, iar ei răspund: *Adevărat a înviat!*

Dacă este de faţă şi arhiereu (în catedrale), acesta, la ieşirea clericilor din Sfântul altar, ia în mâini crucea cea mai împodobită, sărută icoana Învierii de pe iconostas, apoi se întoarce şi binecuvintează cu crucea pe credincioşi, spunând: *Hristos a înviat!* (de trei ori) şi credincioşii răspunzând de fiecare dată: *Adevărat a*

înviat! De voieşte, el rămâne apoi lângă iconostas, dând crucea să o sărute mai întâi slujitorii şi apoi credincioşii, care îi sărută mâna; dacă nu, arhiereul se retrage în jeţul arhieresc sau în Sfântul Altar, până ce se termină sărutarea.

În bisericile de enorie unde slujeşte un singur preot, acesta ia singur Sfânta Evanghelie şi Sfânta Cruce. Preotul ieşind printre sfintele uşi, vine în dreapta iconostasului, pune Sfânta Cruce lângă icoana Învierii pe iconostas, iar el ţine în mâini Sfânta Evanghelie. Credincioşii vin pe rând, sărută icoana Învierii şi Sfânta Cruce de pe iconostas, apoi Sfânta Evanghelie din mâinile preotului, care spune către fiecare: *Hristos a înviat!*, iar ei răspund: *Adevărat a înviat!*

După ce s-a făcut astfel sărutarea, preotul (în mănăstiri şi în catedrale cel mai mare) citeşte, cu glas mare şi rar, acest *Cuvânt de învăţătură* al celui între Sfinţi Părintele nostru Ioan Gură de Aur, arhiepiscopul Constantinopolului, în sfânta şi luminata zi a slăvitei şi mântuitoarei Învieri a lui Hristos, Dumnezeul nostru: *De este cineva binecredincios şi iubitor de Dumnezeu, să se bucure...*

Apoi cântăreţii cântă Troparul Sfântului Ioan Gură de Aur, glas 8: *Din gura ta, ca o lumină de foc, strălucind harul, lumea a luminat, vistieriile neiubirii de argint lumii a câştigat, înălţimea gândului smerit nouă ne-a arătat. Deci, prin cuvintele tale învăţându-ne, Părinte Ioane Gură de Aur, roagă pe Cuvântul, Hristos-Dumnezeu, să mântuiască sufletele noastre.*

După aceea [diaconul zice Ectenia întreită, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Şi, după Ecfonis][52], diaconul zice: *Înţelepciune.* Cântăreţii: *Binecuvintează.* Preotul: *Cel ce este binecuvântat Hristos, Dumnezeul nostru, totdeauna, acum şi pururea şi în vecii vecilor.* Cântăreţii: *Amin. Întăreşte, Dumnezeule, sfânta şi dreapta credinţă a dreptslăvitorilor creştini şi sfântă Biserica Ta în veacul veacului.*

Cel mai mare, ţinând Sfânta Cruce şi lumânarea aprinsă, în loc de: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...,* cântă: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând,* iar cântăreţii continuă: *Şi celor din morminte viaţă dăruindu-le.* Şi îndată cel mai mare zice Otpustul: *Hristos, Cel ce a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând, şi celor din morminte viaţă dăruindu-le, Adevăratul nostru Dumnezeu, pentru rugăciunile Preacuratei Sale Maici şi ale tuturor Sfinţilor, să ne miluiască şi să ne mântuiască pe noi, ca un bun şi iubitor de oameni.* Apoi înalţă Sfânta Cruce şi lumânarea, rostind cu glas mare: *Hristos a înviat!* (de trei ori la rând, întâi spre apus, a doua oară spre miazăzi şi a treia oară spre miazănoapte). Şi credincioşii răspund de fiecare dată: *Adevărat a înviat!* Iar cel mai mare adaugă, închinându-se spre răsărit: *Şi ne-a dăruit nouă viaţă veşnică. Închinămu-ne Învierii Lui celei de*

[52] În practică, aceste ectenii finale nu se mai pun, întrucât se vor zice la Sfânta Liturghie. Lipsa lor este atestată de *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1918, de *Tipicul bisericesc,* Bucureşti, 1976 şi de *Tipicul aghioritic,* Atena, 1997.

a treia zi. Şi cântă cu toţii, cler, cântăreţi şi credincioşi, de trei ori: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând, şi celor din morminte viaţă dăruindu-le.*

Rânduiala Ceasurilor Sfintelor Paşti.

Preotul zice din Sfântul Altar: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Cântăreţii: *Amin.* Şi îndată cântă Troparul: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând...* (de trei ori). *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori). Apoi Ipacoi, glas 4: *Venind mai înainte de zori...* Apoi Condacul, glas 8: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...,* Şi aceste Tropare: *În mormânt cu trupul, în iad cu sufletul..., Slavă..., Ca un purtător de viaţă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Ceea ce eşti locaş sfinţit...* Apoi: *Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită decât Heruvimii..., Întru numele Domnului, binecuvintează părinte.* Preotul zice: *Pentru rugăciunile Sfinţilor Părinţilor noştri, Doamne Iisuse Hristoase, Dumnezeul nostru, miluieşte-ne pe noi.* Cântăreţii: *Amin.* Şi iarăşi se cântă: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând...* (de trei ori). *Slavă..., Şi acum..., Doamne miluieşte* (de 3 ori). *Binecuvintează...,* şi Otpustul (caută-l la Utrenie).

Această rânduială se face pentru toate Ceasurile: întâi, al treilea, al şaselea şi al nouălea, ca şi pentru Pavecerniţă şi Miezonoptică, în toată Săptămâna Luminată.

În vederea începerii **Sfintei Liturghii**, după otpustul Ceasurilor se închină preotul împreună cu diaconul înaintea Sfintei Mese, zicând în taină: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând...* (de 3 ori), *Slavă întru cei de sus...* (de 2 ori), şi: *Doamne, buzele mele...* (o dată), întrucât *Împărate ceresc...* nu se zice până la Pogorârea Duhului Sfânt.

Apoi iese diaconul în mijlocul bisericii şi zice: *Binecuvintează, stăpâne (părinte).* Iar preotul glăsuieşte, făcând cruce cu Sfânta Evanghelie peste Sfântul Antimis: *Binecuvântată este Împărăţia...* Cântăreţii (corul sau credincioşii): *Amin.* Şi intrând diaconul în altar, cântă împreună cu preotul o dată: *Hristos a înviat...,* iar cântăreţii (corul sau credincioşii) repetă încă de două ori aceeaşi cântare. Apoi preotul, având în dreapta cădelniţa, iar în stânga făclie aprinsă şi Sfânta Cruce, rosteşte Stihurile: *Să învieze Dumnezeu...,* şi celelalte, cădind în cele patru laturi ale Sfintei Mese, după aceeaşi rânduială, ca şi la începutul Utreniei. Apoi, sfârşindu-se Stihurile, iese diaconul iarăşi în mijlocul bisericii şi zice Ectenia mare. Apoi se cântă: Antifoanele Praznicului, din *Penticostar*.

Şi se face Vohodul, cu Sfânta Evanghelie. Diaconul: *Înţelepciune, drepţi!* Şi zice Stihul: *În biserici binecuvântaţi pe Dumnezeu, pe Domnul din izvoarele lui Israel* (Ps. 67: 27). *Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce ai înviat din morţi, pe cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia.* Apoi Troparul: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând, şi celor din morminte viaţă dăruindu-le.* Cântăreţii, Ipacoi, glas

4: *Venind mai înainte de zori...* Iar preotul (soborul) cântă în sfântul altar Condacul: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...* În loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* în toată Săptămâna Luminată se cântă: *Câţi în Hristos v-aţi botezat, în Hristos v-aţi şi-mbrăcat. Aliluia!* Apoi Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia – ale Duminicii Paştilor. Şi celelalte, după rânduială, ale dumnezeieştii Liturghii a Sfântului Ioan Gură de Aur[53]. În loc de Axion, se cântă: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonicul: *Trupul lui Hristos primiţi şi din izvorul cel fără de moarte gustaţi. Aliluia!* Când diaconul zice: *Cu frică de Dumnezeu, cu credinţă şi cu dra goste...,* cântăreţii (corul) în loc de: *Binecuvântat este Cel ce vine...,* cântă: *Hristos a înviat din morţi...* Şi se repetă această cântare, precum şi: *Trupul lui Hristos primiţi...,* până se termină împărtăşirea credincioşilor. Apoi, cel mai mare zice: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* Cântăreţii (corul): *Hristos a înviat...* Iar când preotul (protosul) zice: *Totdeauna, acum şi pururea şi în vecii vecilor,* Cântăreţii (corul) cântă iarăşi: *Hristos a înviat...* După aceasta diaconul zice Ectenia: *Drepţi, primind...* Iar după rugăciunea Amvonului, se pun rugăciunile pentru binecuvântarea cărnii, a brânzei şi a ouălor în această sfântă şi mare zi a Paştilor, de la sfârşitul *Liturghierului*. Însă cărnurile şi ouăle nu se aduc în biserică, ci afară, în pridvor. În loc de: *Fie numele Domnului...,* precum şi în loc de Psalmul 33, de asemenea, cântăreţii (corul) cântă: *Hristos a înviat...* Apoi, cel mai mare zice: *Binecuvântarea Domnului să fie peste voi...* Cântăreţii: *Amin.* După aceasta, cel mai mare, în loc de: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule...,* zice: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând,* cântăreţii (corul) continuă: *Şi celor din morminte viaţă dăruindule.* După aceasta, cel mai mare zice Otpustul, precum am arătat mai înainte, la sfârşitul Utreniei, pomenind şi pe Sfântul Ioan Gură de Aur.

Uşile Sfântului Altar (atât cele împărăteşti, cât şi cele laterale sau diaconeşti) rămân deschise toată Săptămâna Luminată, trăgându-se numai dvera (perdeaua) uşilor împărăteşti, după regula obişnuită.

Din această Sfântă şi Mare zi a Sfintelor Paşti, în mănăstiri începe a se citi tâlcuirea Sfântului Ioan Gură de Aur la *Faptele Apostolilor*, care se sfârşeşte în Duminica Tuturor Sfinţilor.

6 mai, luni: (†) Sfintele Paşti

[53] Întrucât în vechime, la Privegherea pascală, erau botezaţi catehumenii, la Liturghie, în toată Săptămâna Luminată, se cântă *Câţi în Hristos...,* şi nu se zice Ectenia pentru catehumeni (cf .*Tipicul aghioritic*, Atena, 1997, p. 224). La fel se face şi la alte Praznice la care se cântă *Câţi în Hristos...*

Întrucât anul acesta pomenirea **Sfântului Ierarh Atanasie Patelarie** a căzut în Sfânta şi Marea Joi, potrivit Hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, acolo unde Sfântul este ocrotitor al Eparhiei sau hramul bisericii, pomenirea lui se mută a doua zi de Paşti, în 6 mai (iar în celelalte sfinte lăcaşuri se citeşte la Pavecerniţă). De aceea, vom prezenta ambele cazuri:

I. Unde Sfântul Atanasie Patelarie nu este hram, se va face Slujba toată doar din Penticostar, astfel:

Înainte de **Vecernia** de Duminică seara **(numită şi «a doua Înviere», săvârşită de obicei Duminică la amiază)**, în loc de Ceasul al IX-lea se pune «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte. După Otpustul Ceasului, preotul (la catedrale şi mănăstiri protosul), îmbrăcat în toate veşmintele luminate şi stând în faţa Sfintei Mese, cu cădelniţa în dreapta, şi cruce şi făclie în stânga, deschide dvera şi începe Vecernia, cu binecuvântarea: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă şi de viaţă făcătoarei...* Cântăreţii: *Amin.* Apoi clerul cântă o dată în sfântul altar: *Hristos a înviat din morţi...* Iar cântăreţii (corul) cântă de două ori aceeaşi cântare.

După aceea cel mai mare zice Stihurile, cădind în laturile Sfintei Mese, iar diaconul stând în faţa lui cu făclie aprinsă, precum s-a arătat mai înainte, la începutul Utreniei. Diaconul, ieşind în mijlocul bisericii, rosteşte Ectenia mare. După Ecfonis, se cântă *Doamne, strigat-am...,* glas 2, la care, potrivit unei vechi tradiţii, cădeşte protosul însoţit de diaconi (sau, de nu va voi, cădesc diaconii, dacă sunt). Stihurile (*Pune, Doamne, strajă gurii mele…*) nu se mai pun, ci, după *Să se îndrepteze…*, se încep îndată Stihirile pe 6, ale Învierii, pe glas 2, din Penticostar, *Slavă...,* a şaptea Stihiră a Învierii, acelaşi glas, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2: *Trecut-a umbra legii...* Vohod cu Evanghelia. *Lumină lină...,* Prochimenul mare al Paştilor, glas 7: *Cine este Dumnezeu...,* de cinci ori, cu Stihurile din Penticostar. Apoi: *Şi pentru ca să ne învrednicim…* şi Evanghelia zilei (Ioan 20: 19–25), care, acolo unde este cu putinţă, se va citi în mai multe limbi, după cum este obiceiul în Biserica Ortodoxă Română.

Apoi Ectenia întreită, rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă (se face închinarea Evangheliei, precum la Laudele Utreniei), se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii...,* glas 5. Apoi, *Hristos a înviat...,* de trei ori şi Otpustul Paştilor, ca şi la Utrenie.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie, luni dimineaţa** (preotul poartă epitrahil şi felon[54]), începutul cu *Slavă Sfintei..., Hristos a înviat...,* şi cădirea Sfintei Mese, cu Stihurile Paştilor, Ectenia mare, apoi se cântă Canonul Paştilor şi cu al Născătoarei, pe 12 (Irmosul de două ori şi Troparele pe 10), cu cădire şi Ectenie mică după fiecare Cântare, ca

[54] Îmbrăcarea protosului în toate veşmintele se face numai la Utrenia din noaptea Paştilor şi la Vecernia de Duminică seara („a doua Înviere"), după Tipicul Mare.

şi în ziua de Paşti. După Cântarea a 3-a, Ipacoi al Învierii, iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Paştilor şi Sinaxarul din Minei. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* (de trei ori) şi *Înviind Iisus din mormânt...*(tot de trei ori). La Cântarea a 9-a, se pun Stihurile şi Troparele Canoanelor din Penticostar; Ectenie mică; Luminânda Paştilor (de trei ori). La Laude, se pun 4 Stihiri ale Învierii, glas 2, apoi Stihurile şi Stihirile Paştilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Paştilor, glas 5: *Ziua Învierii...* Doxologia nu se cântă, ci îndată Troparul: *Hristos a înviat...,* de trei ori, apoi Ecteniile şi Otpustul, ca în ziua de Paşti.

La mănăstiri se citesc şi **Ceasurile Paştelui**, cu rânduiala din Penticostar.

La **Liturghie**, Antifoanele Paştilor; la Vohodul cu Evanghelia, Stihul (isodiconul) Paştilor: *În biserici binecuvântaţi pe Dumnezeu...,* apoi Troparul şi Ipacoi ale Paştilor, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Paştilor. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă *Câţi în Hristos...* Apostolul şi Evanghelia: de luni în Săptămâna Luminată. Axionul Paştilor. Chinonicul Paştilor şi Otpustul Paştilor.

Pentru **Litia cu Sfinţirea cea mică a apei**, care se face în unele mănăstiri luni, a doua zi după Paşti, vezi «Rânduiala de Tipic», tipărită la sfârşitul *Penticostarului*.

II. În bisericile care îl au ca ocrotitor pe Sfântul Ierarh Atanasie Patelarie, se va urma aşa:

La **Vecernie**, duminică seara (numită şi «**a doua Înviere**»), la vremea rânduită, în loc de Ceasul al nouălea se pune «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte. După Otpustul Ceasului, preotul (la catedrale şi mănăstiri protosul), îmbrăcat în toate veşmintele luminate şi stând în faţa Sfintei Mese, cu cădelniţa în dreapta, şi cruce şi făclie în stânga, deschide dvera şi începe Vecernia, cu binecuvântarea: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă şi de viaţă făcătoarei...* Cântăreţii: *Amin.* Apoi clerul cântă o dată în sfântul altar: *Hristos a înviat din morţi...* Iar cântăreţii (corul) cântă de două ori aceeaşi cântare.

După aceea cel mai mare zice Stihurile, cădind în laturile Sfintei Mese, iar diaconul stând în faţa lui cu făclie aprinsă, precum s-a arătat mai înainte, la începutul Utreniei. Diaconul, ieşind în mijlocul bisericii, rosteşte Ectenia mare. După Ecfonis, se cântă *Doamne, strigat-am...,* glas 2, la care, potrivit unei vechi tradiţii, cădeşte protosul însoţit de diaconi (sau, de nu va voi, cădesc diaconii, dacă sunt). Stihurile (*Pune, Doamne, strajă gurii mele…*) nu se mai pun, ci, după *Să se îndrepteze*…, se încep îndată Stihirile pe 6: 3 ale Învierii, glas 2, din Penticostar, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2: *Trecut-a umbra legii...* Vohod cu Evanghelia. *Lumină lină...,* Prochimenul mare al Paştilor, glas 7: *Cine este Dumnezeu...,* de cinci ori, cu Stihurile din Penticostar, apoi Paremiile din Minei. Apoi: *Şi pentru ca să ne învrednicim…* şi Evanghelia zilei (*Ioan* 20: 19–25), care, acolo unde este cu putinţă, se va citi în mai multe limbi, după cum este obiceiul în Biserica Ortodoxă Română.

Apoi Ectenia întreită, rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. [Dacă va fi hramul Sfântului, se cântă şi Stihirile Litiei lui, din Minei]. La Stihoavnă (se face închinarea Evangheliei, precum la Laudele Utreniei), se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,*

Ziua Învierii..., glas 5. Apoi, *Hristos a înviat...,* de trei ori, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas. [Dacă va fi binecuvântarea pâinilor, după *Ziua Învierii...,* se face cădirea, cântându-se Troparul Sfântului, de două ori, apoi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...,* după care se face binecuvântarea pâinilor şi, în loc de *Fie numele...,* şi *Bogaţii au sărăcit...,* se cântă *Hristos a înviat...,* de trei ori]. Apoi Otpustul Paştilor, ca şi la Utrenie.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie**, luni dimineaţa (preotul poartă epitrahil şi felon[55]), începutul cu *Slavă Sfintei..., Hristos a înviat...,* şi cădirea Sfintei Mese, cu Stihurile Paştilor, *Slavă...*, Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas, Ectenia mare, Polieleul (*Robii Domnului...*) cu Mărimurile Sfântului (din *Psaltire* sau din *Minei*), Ectenie mică, Sedelnele Sfântului, toate la rând. Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,* Prochimenul Sfântului, din Minei şi Evanghelia Sfântului, dintre uşile împărăteşti, *Învierea lui Hristos văzând...,* (de trei ori). Apoi, îndată *Slavă..., Pentru rugăciunile Ierarhului Tău..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihul: *Veseli-se-va cel drept de Domnul şi va nădăjdui întru El*. Şi se cântă Stihira Sfântului, din Minei. Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...,* şi Ecfonisul: *Cu mila şi cu îndurările...* Apoi se cântă Canonul Paştilor cu al Născătoarei, cu Irmosul pe 8, şi al Sfântului pe 6, cu cădire şi Ectenie mică după fiecare Cântare, ca şi în ziua de Paşti. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului şi Ipacoi al Învierii, iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Paştilor şi Sinaxarul Sfântului (vezi învăţătura din Penticostar). Apoi (nu se zice *Învierea lui Hristos văzând...,* pentru că s-a cântat deja după Evanghelie, ci numai:) *Înviind Iisus din mormânt...,* de trei ori. La Cântarea a 9-a, se pun Stihurile şi Troparele Canonului din Penticostar, apoi Troparele din Canonul Sfântului, cu Stihul: *Sfinte Ierarhe Atanasie, roagă-te lui Dumnezeu pentru noi!* Ectenie mică. Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* iar a Paştilor.

La Laude, se pun Stihirile, pe 6: 3 ale Învierii, glas 2, şi 3 ale Sfântului, apoi Stihurile şi Stihirile Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Paştilor, glas 5: *Ziua Învierii...* Doxologia nu se cântă, ci îndată Troparul: *Hristos a înviat...,* de trei ori, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas, apoi Ecteniile şi Otpustul, ca în ziua de Paşti.

La mănăstiri se citesc şi **Ceasurile Paştelui**, cu rânduiala din Penticostar.

La **Liturghie**, Antifoanele Paştilor; la Vohodul cu Evanghelia, Stihul (isodiconul) Paştilor: *În biserici binecuvântaţi pe Dumnezeu...,* apoi Troparul Paştilor, Troparul Sfântului, *Slavă...,* Condacul Sfântului, *Şi acum...,* Condacul Paştilor. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă *Câţi în Hristos...* Apostolul şi Evanghelia: 1. cele de luni în Săptămâna Luminată; 2. ale Sfântului. Axionul Paştilor. Chinonicul, întâi al Paştilor şi apoi al Sfântului: *Întru pomenire veşnică...,* şi Otpustul Paştilor.

---

[55] Îmbrăcarea protosului în toate veşmintele se face numai la Utrenia din noaptea Paştilor şi la Vecernia de Duminică seara („a doua Înviere"), după Tipicul Mare.

Pentru Litia cu Sfinţirea cea mică a apei, care se face în unele mănăstiri luni, a doua zi după Paşti, vezi «Rânduiala de Tipic», tipărită la sfârşitul *Penticostarului*.

7 mai, marţi: (†) Sfintele Paşti

Întrucât anul acesta pomenirea **Sf. Cuv. Irodion de la Lainici** a căzut în Sfânta şi Marea Vineri, potrivit Hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, acolo unde Sfântul este ocrotitor al Eparhiei sau hramul bisericii, pomenirea lui se mută a treia zi de Paşti, în 7 mai (iar în celelalte sfinte lăcaşuri se citeşte la Pavecerniţă). De aceea, vom prezenta ambele cazuri:

I. Unde Sfântul nu este hram, se va face Slujba toată doar din Penticostar, astfel:

La **Vecernie (luni seara)**, după ce s-a cântat «Rânduiala Ceasurilor Paştilor» în locul Ceasului al IX-lea, începutul Vecerniei se face ca şi în prima zi de Paşti: *Slavă Sfintei*... stihurile Paştilor cu *Hristos a înviat*... şi cădirea Sfintei Mese; Ectenia mare şi îndată *Doamne, strigat-am...* (fără Stihurile: *Pune, Doamne, strajă gurii mele*...); se pun 6 Stihiri ale Învierii, glas 3, *Slavă...,* a şaptea Stihiră a Învierii, glas 3: *Doamne, naşterea Ta..., Şi acum...,* Dogmatica, acelaşi glas: *Cum să nu ne mirăm...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, din Penticostar, glas 7: *Dumnezeul nostru în cer...,* de cinci ori, cu Stihurile de acolo. Apoi Ectenia întreită, rugăciunea *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă, se pune Stihira Învierii, glas 3: *Hristoase, Cel ce cu Pătimirea Ta...* Apoi Stihirile Paştilor cu Stihurile şi celelalte toate, precum se arată în Penticostar în lunea Sfintelor Paşti.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie, marţi dimineaţa,** slujba se face toată neschimbată, precum se arată în Penticostar în lunea Sfintelor Paşti, la Utrenie, punând însă Stihirile Învierii, glas 3. La Cântarea a 9-a, se pun Stihirile Cântării a 9-a, cu Stihurile din Penticostar, apoi Ectenia mică, Luminânda, glas 3: *Cu trupul adormind...* (se cântă în Sfântul altar o dată, apoi de două ori la strană). La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Învierii, glas 3, apoi Stihirile Paştilor, glas 5, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii..., Hristos a înviat...* (de trei ori), Ecteniile, Otpustul şi **Ceasurile Paştilor**.

La **Liturghie**, începutul şi Antifoanele Paştilor, după rânduiala arătată pentru prima zi. Apostolul şi Evanghelia: de marţi în Săptămâna Luminată.

Să se ştie: În această zi preotul usucă şi sfărâmă Sfântul Agneţ, sfinţit la Liturghia din Sfânta şi Marea Joi, din care se face Sfânta Împărtăşanie pentru tot anul, pentru bolnavi şi copii, după cum se arată în «Rânduiala de Tipic» tipărită la sfârşitul *Penticostarului.*

II. În bisericile care îl au ca ocrotitor pe Sf. Cuvios Irodion de la Lainici, se va urma aşa:

La **Vecernie**, luni seara, începutul Vecerniei se face ca şi în prima zi de Paşti, cu *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă..., Hristos a înviat...,* Stihurile Paştilor cu cădirea din altar, şi Ectenie mare. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă 6 Stihiri: 3 ale Învierii, din *Penticostar*, glas 3, şi 3 ale Sfântului din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* din Penticostar, Dogmatica glasului 3. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, din Penticostar, glas 7: *Dumnezeul nostru în cer...,* cu Stihurile de acolo, şi Paremiile din Minei, ale Sfântului. Apoi Ectenia întreită, rugăciunea *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. [Dacă va fi hramul Sfântului, se cântă şi Stihirile Litiei lui, din Minei]. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum..., Ziua Învierii...,* glas 5, *Hristos a înviat...* (de trei ori), *Slavă...,* Troparul Sfântului (o dată), *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas. [Dacă va fi binecuvântarea pâinilor, după *Ziua Învierii...,* se face cădirea, cântându-se Troparul Sfântului de două ori, apoi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...*, după care se face binecuvântarea pâinilor şi, în loc de *Fie numele*... şi *Bogaţii au sărăcit*..., se cântă *Hristos a înviat*..., de trei ori.] Apoi Otpustul Paştilor.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie**, marţi dimineaţa, începutul cu *Slavă Sfintei..., Hristos a înviat...,* stihurile Paştilor şi cădirea Sfintei Mese, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas, Ectenia mare, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din *Psaltire* sau *Minei*), Ectenie mică, Sedelnele Sfântului, toate la rând, de la Minei, Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,* Prochimenul din Minei şi Evanghelia Sfântului (dintre uşile împărăteşti), *Învierea lui Hristos văzând...,* (de trei ori). Apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuviosului Tău..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihul: *Veseli-se-va cel drept de Domnul şi va nădăjdui întru El*, şi Stihira Sfântului, din Minei. Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...,* şi Ecfonisul: *Cu mila şi cu îndurările...*

Se cântă Canonul Paştilor cu al Născătoarei, cu Irmosul pe 8, şi al Sfântului pe 6, cu cădire şi Ectenie mică după fiecare Cântare, ca şi în ziua de Paşti. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Ipacoi al Învierii, iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul din Minei. Apoi: *Înviind Iisus din mormânt...* (de trei ori). La Cântarea a 9-a, se pun Stihurile şi Troparele celor două Canoane [Troparele din Canonul Sfântului, cu Stihul: *Sfinte Cuvioase Părinte Irodion, roagă-te lui Dumnezeu pentru noi!*], Ectenie mică, Luminânda

Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* iarăşi a Paştilor. La Laude, se cântă 3 Stihiri ale Învierii, glas 3, şi 3 ale Sfântului, apoi Stihurile şi Stihirile Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Paştilor, glas 5: *Ziua Învierii...* Doxologie nu se cântă, ci îndată Troparul Paştilor de trei ori, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, apoi Ecteniile şi Otpustul, ca în ziua de Paşti.

La **Liturghie**, Antifoanele Paştilor; la Vohodul cu Evanghelia, Stihul Paştilor: *În biserici binecuvântaţi pe Dumnezeu...,* apoi Troparul Învierii, Troparul şi Condacul Sfântului, apoi Condacul Paştilor. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi în Hristos...* Apostolul şi Evanghelia zilei, apoi ale Sfântului. Axionul Paştilor. Chinonicul, întâi al Paştilor şi apoi al Sfântului; Otpustul Paştilor.

Să se ştie: În această zi preotul usucă şi sfărâmă Sfântul Agneţ, sfinţit la Liturghia din Sfânta şi Marea Joi, din care se face Sfânta Împărtăşanie pentru tot anul, pentru bolnavi şi copii, după cum se arată în «Rânduiala de Tipic» tipărită la sfârşitul *Penticostarului.*

8 mai, miercuri: †) Sf. Apostol şi Evanghelist Ioan Teologul; Sf. Cuv. Arsenie cel Mare (*Harţi*)

Slujba Sfântului Evanghelist Ioan se săvârşeşte împreună cu Slujba din Penticostar, iar Slujba Sfântului Arsenie se citeşte la Pavecerniţă:

La **Vecernie (marţi seara)**, după ce s-a cântat «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», începutul Vecerniei se face ca şi în prima zi de Paşti: *Slavă Sfintei*... stihurile Paştilor cu *Hristos a înviat*... şi cădirea Sfintei Mese; Ectenia mare şi îndată *Doamne, strigat-am...* (fără Stihurile: *Pune, Doamne, strajă gurii mele*...); se pun 6 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4: *Prorocul David...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, din Penticostar, glas 8: *Cu glasul meu către Domnul am strigat...* de cinci ori, cu Stihurile din Penticostar, apoi cele 3 Paremii ale Sfântului, Ectenia întreită, rugăciunea *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. [Dacă va fi hramul Sfântului, se cântă şi Stihirile Litiei lui, din Minei]. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum..., Ziua Învierii...,* glas 5, *Hristos a înviat...* (de trei ori), *Slavă...,* Troparul Sfântului (o dată), *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas. [Dacă va fi binecuvântarea pâinilor, după *Ziua Învierii...,* se face cădirea, cântându-se Troparul Sfântului de două ori, apoi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...*, după care se face binecuvântarea pâinilor şi, în loc de *Fie numele*... şi *Bogaţii au sărăcit*..., se cântă *Hristos a înviat*..., de trei ori.] Apoi Otpustul Paştilor.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie**, miercuri dimineaţa, începutul cu *Slavă Sfintei..., Hristos a înviat...,* stihurile Paştilor şi cădirea Sfintei Mese, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas, Ectenia mare,

Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din *Psaltire* sau *Minei*), Ectenie mică, Sedelnele Sfântului, toate la rând, de la Minei, Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,* Prochimenul din Minei şi Evanghelia Sfântului (dintre uşile împărăteşti), *Învierea lui Hristos văzând...,* (de trei ori). Apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile Apostolului Tău..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihul: *Veseli-se-va cel drept de Domnul şi va nădăjdui întru El*. Apoi Stihira Sfântului, din Minei. Rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...,* şi Ecfonisul: *Cu mila şi cu îndurările...*

Se cântă Canonul Paştilor cu al Născătoarei, cu Irmosul pe 8, şi al Sfântului pe 6, cu cădire şi Ectenie mică după fiecare Cântare, ca şi în ziua de Paşti. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Ipacoi al Învierii, iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Prazniculuiu, şi Sinaxarul din Minei. Apoi: *Înviind Iisus din mormânt...* (de trei ori). La Cântarea a 9-a, se pun Stihurile şi Troparele celor două Canoane [Troparele din Canonul Sfântului, cu Stihul: *Sfinte Apostole şi Evangheliste Ioane, roagă-te lui Dumnezeu pentru noi!*], Ectenie mică, Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* iarăşi a Paştilor. La Laude, se cântă 3 Stihiri ale Învierii, glas 4, şi 3 ale Sfântului, apoi Stihurile şi Stihirile Paştilor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Paştilor, glas 5: *Ziua Învierii...* Doxologie nu se cântă, ci îndată Troparul Paştilor de trei ori, *Slavă...,* Troparul Sfântului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, apoi Ecteniile şi Otpustul, ca în ziua de Paşti.

La **Liturghie**, Antifoanele Paştilor; la Vohodul cu Evanghelia, Stihul Paştilor: *În biserici binecuvântaţi pe Dumnezeu...,* apoi Troparul Învierii, Troparul şi Condacul Sfântului, apoi Condacul Paştilor. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi în Hristos...* Apostolul şi Evanghelia zilei, apoi ale Sfântului. Axionul Paştilor. Chinonicul, întâi al Paştilor şi apoi al Sfântului; Otpustul Paştilor.

9 mai, joi: Sf. Proroc Isaia; Sf. Mc. Hristofor; Aducerea la Bari a moaştelor Sf. Ier. Nicolae

Slujba din Minei se citeşte înainte, la Pavecerniţă.

La **Vecernie (miercuri seara)**, începutul, precum s-a arătat în prima zi de Paşti. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihirile ale Învierii, glas 5, *Slavă...,* a 7-a Stihiră a Învierii, din Octoih, glas 5: *Doamne, Cel ce iadul..., Şi acum...,* Dogmatica, acelaşi glas: *În Marea Roşie...,* Vohodul cu cădelniţa. După *Înţelepciune, drepţi!,* se cântă: *Lumină lină...,* Prochimenul mare, glas 7: *Auzi, Dumnezeule, rugăciunea mea, şi nu trece cu vederea cererea mea* (*Psalm* 54: 1). Stih 1: *Ia aminte spre mine şi mă ascultă* (*Psalm* 54: 2). Stih 2: *Că a abătut asupra mea fărădelege şi întru mânie m-a vrăjmăşit* (*Psalm* 54: 3). Stih 3: *Eu către Dumnezeu am strigat şi Domnul m-a auzit* (*Psalm* 54: 18). Şi iarăşi zice cântăreţul din strana dreaptă: *Auzi, Dumnezeule, rugăciunea mea...* Iar cel din stânga continuă: *Şi nu trece cu vederea cererea mea.*

La Stihoavnă, se pune Stihira Învierii, glas 5: *Pe Tine, Hristoase Mântuitorule...,* apoi Stihirile Paştilor cu Stihurile lor, *Hristos a înviat...* (de 3 ori), şi Otpustul, precum s-a arătat în urmă la Vecernia din Duminica Paştilor.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, slujba se pune toată neschimbată, precum se arată în Penticostar în miercurea Sfintelor Paşti, la Utrenie. La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Învierii, glas 5, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor, la sfârşit: *Hristos a înviat...* (de trei ori), Ecteniile şi Otpustul, precum s-a arătat la Utrenia din noaptea de Paşti.

La **Liturghie**, începutul ca în ziua de Paşti. Apostolul şi Evanghelia de joi în Săptămâna Luminată. Şi celelalte asemenea ca în ziua de Paşti.

10 mai, vineri: †) Izvorul Tămăduirii; †) Cinstirea Sfintei Icoane a Maicii Domnului *Siriaca* de la Mănăstirea Ghighiu; Sf. Ap. Simon Zilotul (*Harţi*)

Unde se află Slujba Icoanei de la Ghighiu şi va fi voia celui mai mare, se cântă şi Slujba ei, împreună cu cea din Penticostar (după cum este indicat în broşura cu Slujba Icoanei), iar aici prezentăm doar Slujba din Penticostar:

La **Vecernie (joi seara)**, după ce s-a cântat «Rânduiala Ceasurilor Paştilor» în locul Ceasului IX, începutul Vecerniei se face ca şi în prima zi de Paşti: *Slavă Sfintei*... stihurile Paştilor cu *Hristos a înviat*... şi cădirea Sfintei Mese; Ectenia mare şi îndată *Doamne, strigat-am...* (fără Stihurile: *Pune, Doamne, strajă gurii mele*...); se pun Stihirile pe 10[56]: 6 ale Învierii, glas 6, şi 4 ale Izvorului (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi), acelaşi glas, *Slavă...,* glas 8: *Cine va grăi puterile tale..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii (Dogmatica), glas 6: *Cine nu te va ferici...* Vohodul cu cădelniţa. După *Înţelepciune, drepţi!*, se cântă: *Lumină lină...,* apoi Prochimenul mare, glas 7: *Iubi-Te-voi, Doamne, vârtutea mea. Domnul este întărirea mea şi scăparea mea şi izbăvitorul meu* (Ps. 17: 1). Stihurile: *Dumnezeul meu este ajutorul meu şi voi nădăjdui spre Dânsul* (Ps. 17: 2). *Lăudând voi chema pe Domnul şi de vrăjmaşii mei mă voi izbăvi* (Ps. 17: 4). *Auzit-a din lăcaşul Său cel sfânt glasul meu* (Ps. 17: 8). Şi iarăşi se zice din strana dreaptă: *Iubi-Te-voi, Doamne, vârtutea mea...* Iar cei din strana stângă continuă: *Domnul este întărirea mea şi scăparea mea şi izbăvitorul meu.* Ectenia: *Să zicem toţi...* Rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne...* Apoi Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* La Stihoavnă, se pune Stihira Învierii, glas 6: *Învierea Ta, Hristoase...,* apoi Stihirile Preasfintei Născătoarei de Dumnezeu, glas 5: Podobie: *Bucură-te, cămara...*, *Slavă...,* glas 5: *Să trâmbiţăm prin cântări..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Ziua Învierii...* Şi sfârşitul precum s-a arătat la Vecernia din Duminica Paştilor.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se,

[56] Penticostarul indică Stihirile pe 10, dar, după Tipicul mare, în Săptămâna Luminată se pun Stihirile pe 6, chiar de ar fi hram, încât se pot pune 3 Stihiri ale Învierii şi 3 ale Izvorului.

înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie (vineri dimineaţă)**, începutul după cum s-a arătat la Utrenia din noaptea de Paşti. Canoanele pe 14: al Paştilor, pe 8 şi al Izvorului Născătoarei de Dumnezeu, pe 6, alcătuirea lui Nichifor Calist Xantopol. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Paştilor, apoi Sedealna Născătoarei de Dumnezeu, glas 8, podobie: *Pe Înţelepciunea şi Cuvântul...* După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Izvorului, apoi Sinaxarul din Penticostar. La Cântarea a 9-a, se pun Stihurile şi Stihirile Cântării a 9-a, Ectenie mică, Luminânda Paştilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Izvorului, asemenea: *Cu adevărat eşti...* La Laude, se cântă 8 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 6, şi 4 ale Izvorului (ale Născătoarei de Dumnezeu), glas 2. Apoi se adaugă Stihirile Paştilor cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii...,* Ecteniile şi Otpustul, precum s-a arătat la Utrenia din noaptea Sfintelor Paşti.

La **Liturghie**, începutul şi Antifoanele Paştilor, precum s-a arătat în ziua de Paşti. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale zilei; 2. ale Născătoarei de Dumnezeu (caută-le la 8 septembrie). Chinonicul Paştilor. Şi celelalte la fel ca în ziua de Paşti, cu toată rânduiala arătată acolo.

Pentru Litia (Procesiunea) cu **Sfinţirea cea mică a apei**, care se face în această zi, «Rânduiala de Tipic», tipărită la sfârşitul Penticostarului, prezintă două cazuri:

a. Dacă se face **după otpustul dumnezeieştii Liturghii**, preoţii, îmbrăcaţi în epitrahile şi feloane, ieşind din altar, stau în mijlocul bisericii (sau la locul ales pentru sfinţirea apei) şi protosul face începutul după obicei, diaconul zicând: *Binecuvintează, părinte.* Iar preotul: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Apoi: *Hristos a înviat din morţi...,* cu Stihurile: *Să învieze Dumnezeu...* Şi după cântarea Stihurilor: *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi: *Venind mai înainte de zori...* După sfârşitul acestuia, se începe Canonul Paştilor; şi după ce se sfârşeşte Cântarea a 6-a, diaconul zice: *Domnului să ne rugăm.* Cântăreţii: *Doamne, miluieşte.* Preotul: *Că Sfânt eşti Dumnezeul nostru...* Cântăreţii: *Câţi în Hristos v-aţi botezat...* Şi după aceasta Prochimenul, Apostolul, Evanghelia, Ectenia, rugăciunea sfinţirii apei şi celelalte, pe rând. După aceea: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi stropesc pe toţi fraţii, iar preoţii cântă: *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), apoi cântăreţii iarăşi de două ori, şi *Înviind Iisus din mormânt...,* cu îndelungare până ce se vor stropi toţi. Şi după stropire, întorcându-se, se cântă Cântările Canonului cele rămase şi se face Otpustul pascal. Şi, de va voi cel mai mare şi este trebuinţă, se face şi procesiune pentru neplouare, cum se va arăta mai jos.

b. Iar de va voi cel mai mare a face numai Sfinţirea apei, şi aceasta **după rugăciunea amvonului**, atunci ies în procesiune cântând Canonul Paştilor,

primele şase Cântări (sau numai Catavasiile) apoi se zice: *Domnului să ne rugăm... Că sfânt eşti...,* şi se cântă *Câţi în Hristos*..., se citesc Apostolul şi Evanghelia, şi se face sfinţirea apei şi stropirea, cum s-a arătat mai sus, apoi se întorc în biserică, în procesiune, cântând ultimele trei Cântări (sau Catavasii) ale Paştilor, după care se face Otpustul dumnezeieştii Liturghii.

Să se ştie: De va fi procesiune, venind către poarta mănăstirii, se cântă o Stihiră (a hramului) cu îndelungare, până sunt cădiţi toţi fraţii, şi se citesc Evanghelia, ectenia şi rugăciunea la toată Litia. Iar dacă trebuie, se face rugăciune pentru neplouare; se citesc Evanghelia, ectenia şi trei rugăciuni înaintea porţii mănăstirii, şi împrejurul bisericii patru, fără de cădire. Şi intrând în biserică, se cântă Stihira: *Ziua Învierii*..., pe larg. Şi după cădire, Evanghelia: *Sculându-se Maria*... (de la Paraclisul Născătoarei de Dumnezeu), apoi Ectenie şi rugăciune. Această Litie (procesiunea cu Sfinţirea cea mică a apei) se face în unele mănăstiri şi biserici parohiale Luni în Săptămâna Luminată, precum şi în oricare zi din această Săptămână Luminată, dar mai ales în Vinerea acestei Săptămâni (la Izvorul Tămăduirii).

La masă, se face dezlegare la toate bucatele, iar după masă se cântă, la trapeză, această cântare de laudă a Născătoarei de Dumnezeu, după: *Luminează-te, luminează-te...: Pe apa cea izvorâtoare de viaţă a Izvorului, pe mana ce revarsă roua cea nemuritoare, pe nectarul cel dumnezeiesc, pe ambrozia cea minunată, pe mierea cea din piatră, cu credinţă să o cinstim.*

11 mai, sâmbătă: Sf. Sfinţit Mc. Mochie preotul; Sf. Ier. Metodie şi Sf. Cuv. Chiril, luminătorii slavilor

Slujba din Minei se citeşte înainte, la Pavecerniţă.

La **Vecernie (vineri seară)**, după ce s-a cântat «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», începutul Vecerniei se face ca şi în prima zi de Paşti: *Slavă Sfintei*... stihurile Paştilor cu *Hristos a înviat*... şi cădirea Sfintei Mese; Ectenia mare şi îndată *Doamne, strigat-am...* (fără Stihurile: *Pune, Doamne, strajă gurii mele*...); se pun Stihirile pe 6, ale Învierii, glas 8, *Slavă...,* a 7-a Stihiră a Învierii, asemenea: *Pe Tine Te slăvim, Doamne..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii (Dogmatica), glas 8: *Împăratul cerurilor...,* Vohod cu cădelniţa. După: *Înţelepciune, drepţi!* se cântă: *Lumină lină...,* Prochimenul, glas 8: *Dat-ai moştenire celor ce se tem de Tine, Doamne.* Stihurile: 1. *De la marginile pământului, către Tine am strigat;* 2. *Acoperi-mă-voi cu acoperământul aripilor Tale;* 3. *Aşa voi cânta numelui Tău în veacul veacului.* Şi iarăşi cântăreţii din strana dreaptă: *Dat-ai moştenire...* Iar cei din stânga continuă: *Celor ce se tem de Tine, Doamne.* Apoi Ectenia: *Să zicem toţi...* Rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne...* Ectenia: *Să plinim rugăciunea...* La Stihoavnă, se pune Stihira Învierii, glas

8: *Suitu-Te-ai pe Cruce, Iisuse...* Apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor, *Hristos a înviat...* (de trei ori) şi Otpustul, precum s-a arătat la Vecernia din Duminica Paştilor.

În mănăstiri şi la catedrale, seara, în loc de **Pavecerniţă**, se cântă din nou «Rânduiala Ceasurilor Paştilor», precum s-a arătat mai înainte, punându-se, înainte de Otpust, şi rugăciunea: *Binecuvântat eşti, Stăpâne Atotţiitorule, Care ai luminat ziua...* (scrisă în Ceaslov la sfârşitul Vecerniei).

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, slujba se pune toată neschimbată, precum se arată în Penticostar, la Utrenie. La Laude, se cântă 4 Stihiri ale Învierii, glas 8, apoi Stihirile Paştilor se pun cu Stihurile lor, *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi celelalte, după cum s-a arătat la Utrenia din noaptea Paştilor.

La **Liturghie**, începutul şi Antifoanele Paştilor cu toată rânduiala din Duminica Paştilor. Apostolul şi Evanghelia: ale zilei de sâmbătă din Săptămâna Luminată.

Să se ştie: Pentru rânduiala Artosului, cum se obişnuieşte a se face la mănăstiri, în sâmbăta Săptămânii Luminate, a se vedea «Rânduiala de Tipic», tipărită la sfârşitul Penticostarului. Vezi, de asemenea, în noile ediţii ale Molitfelnicului, *Rugăciunea la sfărâmarea Artosului.*

12 mai, Duminică: †) Sf. Mc. Ioan Valahul; Sfinţii Ierarhi Epifanie, arhiepiscopul Ciprului, şi Gherman, patriarhul Constantinopolului; **Duminica a 2-a după Paşti** *(a Sf. Apostol Toma);* Ap. Fapte 5, 12-20; Ev. Ioan 20, 19-31; glas 1, voscr. 1

I. Unde nu este hramul Sf. Mc. Ioan Valahul, Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă şi săvârşim numai Slujba din Penticostar, astfel:

Ceasul al nouălea se face după Rânduiala Ceasului pascal[57]. La sfârşit, după Otpustul pascal, se închid uşile împărăteşti.

La **Vecernia mică**, Stihirile din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după ce binecuvintează preotul: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...*, (sau, la Priveghere: *Slavă Sfintei...*) se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi îndată citim Psalmul 103, fără: *Veniţi să ne închinăm...*[58] Apoi, Ectenia mare şi se citeşte Catisma întâi, după obicei. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10, din Penticostar, *Slavă..., Şi acum...,*

[57] Este firesc să se facă Ceasul al nouălea după rânduiala Săptămânii Luminate, întrucât acesta aparţine zilei liturgice de sâmbătă. Aşa prevede *Tipicul bisericesc*, Bucureşti, 1918.

[58] Când s-a citit înainte Ceasul al nouălea sau este Priveghere, nu se pun Rugăciunile începătoare. Dar dacă nu s-a citit înainte Ceasul al nouălea, după binecuvântarea mică, se cântă *Hristos a înviat...* (de trei ori) şi îndată: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este Împărăţia..., Doamne miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* Psalmul 103. Astfel, *Hristos a înviat...* înlocuieşte *Veniţi să ne închinăm...* numai când acesta este în poziţie iniţială, adică după binecuvântare. Altfel, se zice *Veniţi să ne închinăm...* şi în această perioadă.

glas 6: *Uşile fiind încuiate...,* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...* La Litie şi la Stihoavnă, se pun Stihirile din Penticostar. La binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* (caută la Vecernia mică), de trei ori. Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul o dată. La Otpust, strana, în loc de: *Slavă..., Şi acum..., Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!*, va zice, până la Odovania Paştilor, astfel: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând şi celor din morminte viaţă dăruindu-le! Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!*. Preotul face Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

La **Pavecerniţă**, după *Cuvine-se cu adevărat să te fericim...,* şi *Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...,* şi celelalte, se pune Condacul Praznicului, apoi *Slavă..., Şi acum...,* al Paştilor: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...* Şi aşa se zice până la Odovania Praznicului Paştilor.

La **Miezonoptică**, se cântă Canonul Sfintei Treimi din Octoih, glas 1; şi după Canon, se zic Troparele Sfintei Treimi. După *Tatăl nostru...,* citim Troparul: *Pecetluit fiind mormântul..., Doamne, miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită...,* iar preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi Otpustul.

Să se ştie: Din această Duminică, şi până la Duminica Tuturor Sfinţilor, se citeşte, la Privegheri, din Tâlcuirea Sfântului Ioan Gură de Aur la *Faptele Apostolilor.*

La **Utrenie (duminică dimineaţă)**, partea introductivă a Utreniei se omite (de la Duminica Tomei până la Înălţarea Domnului), începându-se direct cu binecuvântarea: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă...,* şi *Hristos a înviat...* (de trei ori), cu glas lin şi rar, în timp ce preotul face obişnuita cădire mare de la începutul Utreniei. Apoi: *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...,* şi se citesc cei şase psalmi, după care, Ectenia mare. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de trei ori). Şi se citesc Catismele de rând, urmate de Ectenii mici şi de Sedelnele din Penticostar. În loc de Binecuvântările Învierii, se cântă Polieleul cu Mărimurile (din Catavasier sau Psaltire) ale Duminicii Tomei; apoi, Ectenia mică şi Sedealna Tomei. Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul din *Penticostar*, glas 4: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...,* Evanghelia întâi a Învierii, de la Matei, şi *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori[59], după *Tipicul Mare*), Psalmul 50, şi sărutarea Evangheliei. Apoi *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Apostolilor Tăi, Milostive, curăţeşte mulţimea greşealelor noastre, Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...* Stih: *Miluieşte-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta...,* şi Stihira, glas 6: *Înviind Iisus din mormânt...,* şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...*

La Canoane, se pune Canonul Praznicului (al Tomei), cu Irmosul, pe 14. Catavasii: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pune Ipacoi, glas 6: *Precum în mijlocul Ucenicilor...* [şi citire de la Sfântul Grigorie Teologul: *Înnoirile a se cinsti...*]. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Tomei, apoi Sinaxarul (mai întâi din Minei şi apoi din Penticostar). La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai*

[59] *Învierea lui Hristos văzând...* se zice în toate zilele, până la Înălţarea Domnului: în Duminici de trei ori, iar în zilele de rând – o dată.

cinstită..., nu se cântă, ci se cântă Irmosul şi Troparele Cântării a 9-a. Ectenie mică, apoi: *Sfânt este Domnul Dumnezeul nostru* (de trei ori), şi Luminânda dintâi a Duminicii Tomei, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a doua a Tomei: *Astăzi primăvara...* La Laude, se pun Stihirile pe 4 din Penticostar, *Slavă...,* a Prazniculuı, glas 6: *După opt zile..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare, Troparul Duminicii Tomei, Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

În bisericile mănăstireşti, după otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna întâi), glas 1: *În munte mergând Ucenicii...*

Observaţii: - Începând din această zi, se fac din nou Litiile în tinda bisericii şi se citesc Ceasurile obişnuite, din tot cursul anului. Litiile se fac înainte de Ceasul I, iar după Ceasul I se citeşte din *Catehezele (Cuvintele de învăţătură ale) Sfântului Teodor Studitul*.

- Slujbele Sfinţilor care se vor întâmpla în toate duminicile, până la Duminica Sfinţilor Români, se cântă la Pavecerniţă.

- Din duminica aceasta şi până la odovania Prazniculuı Paştilor se face începutul Sfintei Liturghii cu: *Hristos a înviat*... (de trei ori), fără stihuri. La fel se face la începutul tuturor slujbelor.

- La Otpust, strana, în loc de: *Slavă..., Şi acum..., Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!,* va zice, până la Odovania Paştilor, astfel: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând şi celor din morminte viaţă dăruindu-le! Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!*

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântările a 3-a şi a 6-a ale Canonului Duminicii Tomei[60]. După Vohod se zic: Troparul Duminicii Tomei, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Duminicii Tomei. *Sfinte Dumnezeule...* Prochimenul glas 3: *Mare este Domnul nostru şi mare este tăria Lui...* Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii Tomei. Chinonicul: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul, laudă pe Dumnezeul tău, Sioane*. După arătarea Sfintelor Taine, se cântă: *Binecuvântat este Cel ce vine întru numele Domnului*..., dar în loc de *Am văzut lumina...* se cântă *Hristos a înviat*... De asemenea, după Rugăciunea amvonului, se cântă *Fie numele Domnului*... Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

II. Unde este hramul Sf. Mc. Ioan Valahul, săvârşim Slujba lui împreună cu cea a Duminicii Tomei, astfel:

Ceasul al nouălea se face după Rânduiala Ceasului pascal[61]. La sfârşit, după Otpustul pascal, se închid uşile împărăteşti.

La **Vecernia mică**, Stihirile din Penticostar.

La **Vecernia mare**, după ce binecuvintează preotul: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...*, (sau, la Priveghere: *Slavă Sfintei...*) se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi îndată citim Psalmul 103, fără: *Veniţi să ne închinăm...*[62] Apoi,

---

[60] După *Tipicul bisericesc*, Bucureşti, 1918 şi după Tipicele greceşti, se pot zice Antifoanele Paştilor până la Odovania Paştilor.

[61] Este firesc să se facă Ceasul al nouălea după rânduiala Săptămânii Luminate, întrucât acesta aparţine zilei liturgice de sâmbătă. Aşa prevede *Tipicul bisericesc*, Bucureşti, 1918.

[62] Când s-a citit înainte Ceasul al nouălea sau este Priveghere, nu se pun Rugăciunile începătoare. Dar dacă nu s-a citit înainte Ceasul al nouălea, după binecuvântarea mică, se cântă *Hristos a înviat...* (de trei ori) şi îndată: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este Împărăţia..., Doamne miluieşte*

Ectenia mare şi se citeşte Catisma întâi (*Fericit bărbatul…*), după obicei. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 Stihiri din Penticostar şi 4 ale Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Uşile fiind încuiate...,* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...,* şi Paremiile din Minei. La Litie, se pun Stihirile din Penticostar şi ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului din Penticostar, glas 8: *Fiind uşile încuiate...* La Stihoavnă se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă…,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului, din Penticostar, glas 5. La binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfântului, de două ori, şi al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...* (caută la Vecernia mică), o dată. Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfântului, *Slavă…, Şi acum…,* al Praznicului, apoi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

La **Pavecerniţă**, după *Cuvine-se cu adevărat să te fericim...,* şi *Sfinte Dumnezeule..., Tatăl nostru...,* şi celelalte, se pune Condacul Praznicului (adică al Duminicii Tomei), apoi *Slavă..., Şi acum...,* al Paştilor: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...* Şi aşa se zice până la Odovania Praznicului Paştilor.

La **Miezonoptică**, se cântă Canonul Sfintei Treimi din Octoih, glasul 1; şi după Canon, se zic Troparele Sfintei Treimi. După *Tatăl nostru...,* citim Troparul: *Pecetluit fiind mormântul..., Doamne miluieşte* (de 40 ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită...,* iar preotul: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi Otpustul.

Să se ştie: Din această Duminică, şi până la Duminica Tuturor Sfinţilor, se citeşte, la Privegheri, din Tâlcuirea Sfântului Ioan Gură de Aur la *Faptele Apostolilor.*

La **Utrenie**, partea introductivă a Utreniei se omite (de la Duminica Tomei până la Înălţarea Domnului), începându-se direct cu binecuvântarea: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă...,* şi *Hristos a înviat...* (de trei ori), cu glas lin şi rar, în timp ce preotul face obişnuita cădire mare de la începutul Utreniei. Apoi: *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...,* şi se citesc cei şase psalmi, după care, Ectenia mare. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă…,* al Sfântului, *Şi acum…,* al Praznicului. Şi se citesc Catismele de rând, urmate de Ectenii mici şi de Sedelnele din Penticostar. În loc de Binecuvântările Învierii, se cântă Polieleul cu Mărimurile (din Catavasier sau Psaltire) ale Duminicii Tomei şi ale Sfântului; apoi, Sedelnele Sfântului, toate la rând. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul din Penticostar, glas 4: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...,* Evanghelia întâi a Învierii, de la Matei, şi *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori[63], după *Tipicul Mare*), Psalmul 50, şi sărutarea Evangheliei. Apoi *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Apostolilor Tăi, Milostive, curăţeşte mulţimea greşealelor noastre, Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...* Stih: *Miluieşte-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta...,* şi Stihira, glas 6: *Înviind Iisus din mormânt...,* şi rugăciunea: *Mântuieşte, Dumnezeule, poporul Tău...* La Canoane, se pune Canonul

---

(de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* Psalmul 103. Astfel, *Hristos a înviat...* înlocuieşte *Veniţi să ne închinăm...* numai când acesta este în poziţie iniţială, adică după binecuvântare. Altfel, se zice *Veniţi să ne închinăm...* şi în această perioadă.

[63] *Învierea lui Hristos văzând...* se zice în toate zilele, până la Înălţarea Domnului: în Duminici de trei ori, iar în zilele de rând – o dată.

Praznicului (adică al Tomei), cu Irmosul, pe 8 şi al Sfântului, pe 6. Catavasii: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Ipacoi, glas 6: *Precum în mijlocul Ucenicilor...,* şi citire de la Sfântul Grigorie Teologul: *Înnoirile a se cinsti...* După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Tomei, apoi Sinaxarul (mai întâi din Minei şi apoi din Penticostar). La Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...,* nu se cântă, ci se cântă Irmosul şi Troparele Cântării a 9-a. Ectenie mică, apoi: *Sfânt este Domnul Dumnezeul nostru* (de trei ori), şi Luminânda dintâi a Duminicii Tomei, glas 3, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a doua a Tomei: *Astăzi primăvara...* La Laude, se pun 8 Stihiri: 4 din Penticostar şi 4 ale Sfântului (cu tot cu cea de la Slavă), *Slavă...,* a Praznicului, glas 6: *După opt zile..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Duminicii Tomei, Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

În bisericile mănăstireşti, după otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna întâi), glas 1: *În munte mergând Ucenicii...*

Observaţii: - Începând din această zi, se fac din nou Litiile în tinda bisericii şi se citesc Ceasurile obişnuite, din tot cursul anului. Litiile se fac înainte de Ceasul I, iar după Ceasul I se citeşte din *Catehezele (Cuvintele de învăţătură ale) Sfântului Teodor Studitul*.

- Slujbele Sfinţilor care se vor întâmpla în toate duminicile, până la Duminica Sfinţilor Români, se cântă la Pavecerniţă.

- Din duminica aceasta şi până la odovania Praznicului Paştilor se face începutul Sfintei Liturghii cu: *Hristos a înviat*... (de trei ori), fără stihuri. La fel se face la începutul tuturor slujbelor.

- La Otpust, strana, în loc de: *Slavă..., Şi acum..., Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!,* va zice, până la Odovania Paştilor, astfel: *Hristos a înviat din morţi, cu moartea pe moarte călcând şi celor din morminte viaţă dăruindu-le! Doamne, miluieşte (de trei ori). Părinte, binecuvintează!*

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 3-a a Canonului Duminicii Tomei şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului Sfântului[64]. După Vohod se zic: Troparul Praznicului, al Sfântului, *Slavă...,* Condacul Sfântului, *Şi acum...,* Condacul Duminicii Tomei. *Sfinte Dumnezeule...* Prochimenul, glas 3: *Mare este Domnul nostru şi mare este tăria Lui...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii Tomei; 2. ale Sfântului. Chinonicul: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul, laudă pe Dumnezeul tău, Sioane!* şi al Sfântului. După arătarea Sfintelor Taine, se cântă: *Binecuvântat este Cel ce vine întru numele Domnului*..., dar în loc de *Am văzut lumina...* se cântă *Hristos a înviat*... De asemenea, după Rugăciunea amvonului, se cântă *Fie numele Domnului*... Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

13 mai, luni: Sf. Mc. Glicheria; Sf. Serghie Mărturisitorul

La **Vecernie (duminică seara)**, după ce binecuvintează preotul: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...*, se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi

[64] După *Tipicul bisericesc*, Bucureşti, 1918 şi după Tipicele greceşti, se pot zice Antifoanele Paştilor până la Odovania Paştilor.

îndată citim Psalmul 103, fără: *Veniţi să ne închinăm...*[65] Apoi, Ectenia mare. Nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului[66], glas 1: *Fiind uşile încuiate...,* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, glas 7: *Cine este Dumnezeu mare ca Dumnezeul nostru?...* Stih 1: *Cunoscută ai făcut întru popoare puterea Ta*. Stih 2: *Şi am zis: Acum am început să înţeleg; aceasta este schimbarea săvârşită de dreapta Celui Preaînalt.* Stih 3: *Adusu-mi-am aminte de lucrările Domnului; şi-mi voi aduce aminte de minunile Tale dintru început*. Ectenia: *Să zicem toţi...* Stihoavna toată din Penticostar. Apoi, *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime...,* şi după *Tatăl nostru...,* se cântă Troparul Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

Pavecerniţa mică o citim în toate zilele săptămânii, până la Duminica Tuturor Sfinţilor, punând Canonul de rugăciune al Preasfintei Născătoare de Dumnezeu pe glasul de rând (din Octoih sau Bogorodicină), şi Tricântările Penticostarului, alcătuite de Iosif (caută la sfârşitul Penticostarului). Iar din Canonul Născătoarei de Dumnezeu se lasă la o parte Cântările la care este Tricântare. După *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* se zice Condacul Praznicului, în toată perioada Cincizecimii.

Miezonoptica se citeşte în chilii, până la Înălţarea Domnului, după Penticostar. Dar, după *Tipicul Mare*, se săvârşeşte în biserică, citind Troparele obişnuite (*Iată, Mirele*...) şi Rugăciunea pentru morţi, ca în perioada Octoihului.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după ce zice preotul: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă...,* se cântă: *Hristos a înviat...* (de 3 ori), cu glas lin şi rar, ca să aibă vreme preotul să cădească după obicei. Îndată după: *Hristos a înviat...* (de trei ori) se citeşte: *Slavă întru cei de sus...,* şi cei şase Psalmi obişnuiţi. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...* (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme. După întâia Catismă se cântă Sedelnele Octoihului (cele din Penticostar). După a doua Catismă se cântă Sedealna Praznicului (de două ori), din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), şi Psalmul 50.

Până la Înălţarea Domnului, nu se cântă şi nici nu se citeşte: *Să cântăm Domnului...* (din Cântările lui Moise). Canoanele pe 12: al Praznicului (din Duminica Tomei), cu Irmosul, pe 8, şi al Sfintei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului (adică ale Duminicii Tomei), apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Ectenia mică şi apoi Luminânda Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* altă Luminândă a Praznicului (cele din Duminica Tomei). La Laude, se pun

---

[65] Când s-a citit înainte Ceasul al nouălea, nu se pun Rugăciunile începătoare. Dar, dacă nu s-a citit înainte Ceasul al nouălea, după binecuvântarea mică se cântă *Hristos a înviat...* (de trei ori) şi îndată: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru..., Că a Ta este Împărăţia..., Doamne miluieşte* (de 12 ori), *Slavă..., Şi acum..., Veniţi să ne închinăm...* Psalmul 103. Astfel, *Hristos a înviat...* înlocuieşte *Veniţi să ne închinăm...* numai când acesta este în poziţie iniţială, adică după binecuvântare. Altfel, se zice *Veniţi să ne închinăm...* şi în această perioadă.

[66] Prin Praznic, toată săptămâna aceasta, înţelegem Duminica Tomei.

Stihirile din Penticostar, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Toma, cel ce se numea...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. Apoi *Bine este a ne mărturisi..., Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, apoi Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...* Ectenia întreită şi Otpustul după obicei.

Să se ştie: În mănăstiri, unde este obiceiul, de astăzi încep a se citi Mijloceasurile: al III-lea şi al VI-lea în biserică, iar Mijloceasul I şi al IX-lea – în chilii.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea 1 a Praznicului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni în săptămâna a doua după Paşti). Chinonicul Praznicului: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...*

Observaţii: - Până la Înălţarea lui Hristos în toate săptămânile, aşa se face slujba, precum s-a arătat în Duminica Tomii seara, şi luni dimineaţa, în a doua săptămână, schimbând numai stihirile şi Sedelnele, după rânduială.

- De astăzi se pot face şi **Parastase**, până la 23 decembrie inclusiv, în afară de Duminici şi Praznice împărăteşti. Şi, când se face Parastas, în orice zi de luni până sâmbătă, se adaugă la Liturghie, după Vohodul mic, Troparul şi Condacul morţilor, precum şi Apostolul şi Evanghelia pentru morţi, după ziua săptămânii, precum şi Ectenia celor răposaţi.

14 mai, marţi: Sf. Mc. Isidor din Hios; Sf. Sfinţit Mc. Terapont, episcopul Ciprului

La **Vecernie (luni seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Ucenicii îndoindu-se...* Nu se face Vohod. *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Slavă..., Şi acum...*, al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind...,* Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

La **Pavecerniţă**, citim Canonul Născătoarei de Dumnezeu cu Tripesneţul rânduit, la care adăugăm şi Canonul Sfântului Cuvios Arsenie cel Mare, din 8 mai; la sfârşit citim şi trei Stihiri de la Vecernia Cuviosului, apoi *Cuvine-se cu adevărat...* După *Tatăl nostru...,* Condacul Duminicii Tomei.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. Se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului (Tomei), apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminândele Duminicii Tomei. La Laude, se pun

Stihirile pe 4 din Penticostar, *Slavă...*, *Şi acum...,* din Penticostar. Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* şi celelalte, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului., Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea a 4-a a Praznicului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a doua după Paşti). Axionul Paştilor. Chinonicul: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...*

15 mai, miercuri: Sf. Cuv. Pahomie cel Mare; **†) Sf. Ier. Iacob Putneanul, mitropolitul Moldovei** *(Dezlegare la peşte*[67]*)*

Punem Slujba Sfântului Iacob Putneanul şi a Cuviosului Pahomie:

La **Vecernia mică (marţi seara)**, Stihirile pe 4, ale Ierarhului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...*, a Praznicului (din Duminica Tomei). La Stihoavnă Stihirile Ierarhului, cele de la Vecernia mare cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Praznicului. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Ierarhului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului**,** Ectenia mică şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate...*

La **Vecernia mare (marţi seara)**, după Psalmul de seară, se cântă *Fericit bărbatul...*, prima Stare. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 8, din Minei: 5 ale Ierarhului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 4: *Venit-ai, Doamne...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Ierarhului. La Litie, a Stihiră a Praznicului (glas 1), apoi Stihirile Ierarhului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 5 (caută la Stihoavna de Duminică). La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, podobnice, glas 1 (care nu s-au pus la *Doamne, strigat-am...*), cu Stihuri de la Stihoavna Utreniei, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 6: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...*, a Praznicului, glas 8: *Atinge-te, Tomo...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Ierarhului (de două ori) şi Troparul Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparul Ierarhului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului, apoi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparele: al Praznicului (o dată), al Ierarhului, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8: *Arătatu-te-ai mai mare*..., *Şi acum...,* al Praznicului. După întâia Catismă, se cântă Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă*..., *Şi acum...*, a Învierii (din Penticostar). După a doua Catismă, se cântă Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă*..., *Şi acum...*, a Praznicului (din Penticostar). Apoi: Polieleul (*Robii Domnului...*), Mărimurile Ierarhului, Ectenie mică, Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...*, a

[67] După Tipicul Mare, mirenii au dezlegare la peşte în toate miercurile şi vinerile din perioada celor 50 de zile până la Rusalii, iar călugării au dezlegare la peşte lunea, precum şi în miercurea Înjumătăţirii şi în miercurea Odovaniei Paştilor, iar în celelalte miercuri şi vineri au dezlegare la untdelemn şi vin. Dar Tipicul Mare arată că nu toate mănăstirile se supun acestei reguli, ci sunt unele în care, prin obicei sau prin voia celui mai mare, se dezleagă la peşte în toate miercurile şi vinerile Cincizecimii. Această dezlegare este un vestigiu al practicii din primele veacuri creştine, de a suspenda total Postul în toate cele 50 de zile de bucurie care urmează Învierii Domnului, dezlegare amintită în multe surse patristice, istorice, liturgice şi canonice, şi care se află în legătură cu interdicţia îngenuncherii în aceeaşi perioadă a Cincizecimii.

Praznicului (de Duminică, după Polieleu, din Penticostar); Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,* Prochimenul, *Toată suflarea...*, Evanghelia Ierarhului, *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50, *Slavă*..., *Pentru rugăciunile Ierarhului Tău...*, *Şi acum...*, *Pentru rugăciunile Născătoarei...*, cu Stihira Ierarhului, glas 6. Canoanele pe 14: al Praznicului, cu Irmosul, pe 4, al Cuviosului, pe 4, şi al Ierarhului pe 6. Catavasiile Paştilor. După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul şi Sedealna Cuviosului, *Slavă...*, Sedealna Ierarhului, *Şi acum...*, Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, *Slavă...*, a Cuviosului, *Şi acum...*, a Praznicului. La Laude, punem 6 Stihiri: 3 ale Praznicului, glas 2 (cele de la Stihoavna Utreniei din Penticostar), şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...*, a Praznicului, din Penticostar, glas 8: *Fiind uşile încuiate...* Doxologia mare, Troparul Ierarhului, *Slavă...*, al Cuviosului, *Şi acum...*, al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare: *Cel ce prin uşile încuiate*...

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea a 5-a a Praznicului, pe 4, şi din Cântarea a 6-a a Ierarhului, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Ierarhului; 2. ale Cuviosului; 3. de rând (miercuri în săptămâna a 2-a după Paşti). Axionul Învierii şi Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...* Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate*...

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

16 mai, joi: Sf. Cuv. Teodor cel Sfinţit; **†) Sf. Cuv. Sila, Paisie şi Natan, de la Sihăstria Putnei**

Slujba Sfinţilor Sila, Paisie şi Natan[68] se va cânta împreună cu a Sf. Teodor cel Sfinţit[69] şi cu cea din Penticostar, după cum urmează:

La **Vecernia mică (miercuri seara),** se pun doar Stihirile Sfinţilor de la Sihăstria Putnei şi Slavele din Slujba lor, iar la *Şi acum*... se pun ale Duminicii Tomei. La final, Troparul Sfinţilor Cuvioşi, *Slavă..., Şi acum...,* al Duminicii Tomei, Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după Psalmul 103, cântăm *Fericit bărbatul...* La: *Doamne strigat-am...,* 8 Stihiri: 5 ale Cuvioşilor putneni şi 3 ale Sf. Teodor cel Sfinţit, *Slavă...,* a Cuvioşilor putneni, *Şi acum...,* din Penticostar, glas 4: *O, uimitoare minune! Necredinţa...* Vohod, *Lumină lină...* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuvioşilor. La Litie se pune o Stihiră a Duminicii Tomei, apoi Stihirile Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, glas 5, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *După opt zile...* (vezi la Stihoavna Utreniei, în Penticostar). La Stihoavnă, se cântă Stihirile din Penticostar, glas 2 (care nu s-au pus la *Doamne, strigat-am...*), *Slavă...,* a Cuvioşilor putneni, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 4: *O, uimitoare minune! Iarba...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Cuvioşilor (de două ori), apoi Troparul

[68] *Slujba Sfinţilor Cuvioşi Sila, Paisie şi Natan de la Sihăstria Putnei* a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române şi a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2017.

[69] Iar, unde va fi hramul Sfinţilor Cuvioşi de la Sihăstria Putnei, se va pune doar Slujba lor cu cea din Penticostar.

Duminicii Tomei (o dată); iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, Troparele: al Cuvioşilor, *Slavă...,* al Sf. Teodor cel Sfinţit, *Şi acum...,* al Duminicii Tomei, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Utrenie (joi dimineaţa),** la: *Dumnezeu este Domnul...,* Troparele: al Praznicului, apoi al Cuvioşilor putneni, *Slavă...,* al Sf. Teodor cel Sfinţit, *Şi acum...,* al Praznicului. După întâia şi a doua Catismă, se pun Sedelnele Cuvioşilor putneni, iar la *Şi acum*... din Penticostar (din Duminica Tomei). Apoi: Polieleul (*Robii Domnului...*), Mărimurile Cuvioşilor, Ectenie mică, Sedealna Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...*, a Praznicului, din Penticostar (din Duminica Tomei). Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuvioşilor, *Învierea lui Hristos văzând...,* (o dată) şi Psalmul 50. Apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuvioşilor Tăi, Milostive..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* şi Stihira Cuvioşilor. Canoanele pe 14: al Praznicului, cu Irmosul pe 6, al Cuvioşilor putneni pe 4 şi al Sf. Teodor pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Sf. Teodor, Sedealna Cuvioşilor, *Slavă...,* a Sf. Teodor, *Şi acum...,* Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuvioşilor, şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, apoi Luminânda Cuvioşilor (de două ori), *Slavă... Şi acum...,* a Praznicului. La Laude, se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 2 (de la Stihoavna Utreniei), şi 3 ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *O, uimitoare minune! Ioan...* Apoi: Doxologia mare, Troparele: al Cuvioşilor, *Slavă...,* al Sf. Teodor, *Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 8-a a Praznicului şi 4 din Cântarea a 6-a a Cuvioşilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuvioşilor de la Sihăstria Putnei; 2. de rând (joi în săptămâna a doua după Paşti). Axionul Învierii: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

17 mai, vineri: Sf. Ap. Andronic şi soţia sa, Iunia; Sf. Cuv. Nectarie şi Teofan *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Fiind uşile încuiate...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce prin uşile încuiate*...

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...* (de două ori), *Slavă...,* Troparul Apostolilor, *Şi acum...,* iarăşi al Praznicului (*Pecetluit fiind mormântul...*). Se citesc două Catisme, cu Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Tomei, cu Irmosul, pe 8, şi unul din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna Apostolilor, *Slavă...,*

Şi acum..., Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminândele Praznicului (din Duminica Tomei). La Laude, se pun Stihirile pe 4, din Penticostar, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Fiind uşile încuiate...* Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...* Troparul Apostolilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 8-a a Tomei. Apostolul şi Evanghelia: de vineri în săptămâna a doua după Paşti. Chinonicul Praznicului: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

18 mai, sâmbătă: Sf. Mucenici Petru, Dionisie şi Paulin

La **Vecernie (vineri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă...,* a Praznicului, glas 6: *Uşile fiind încuiate...*, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 1. Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce prin uşile încuiate...*

Se cade a şti: Canoanele pentru morţi ale glasurilor din Octoih din toate Sâmbetele acestor cincizeci de zile se cântă Vineri seara, la Pavecerniţă.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...* (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme şi Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. La Canoane, se pune Canonul Praznicului (cel din Duminica Tomei), cu Irmosul, pe 6, al hramului (dacă este Sfânt) pe 4 şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi al Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminândele Praznicului (cele din Duminica Tomei). La Laude, se pun Stihirile pe 4, din Penticostar, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *După opt zile...* Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 7: *Pecetluit fiind mormântul...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 9-a din Canonul Praznicului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de sâmbătă în săptămâna a doua după Paşti; 2. ale morţilor. Chinonic: *Laudă, Ierusalime, pe Domnul...*

19 mai, Duminică: Sf. Sfinţit Mc. Patrichie, episcopul Prusei, şi cei împreună cu el; **Duminica a 3-a după Paşti** *(a Mironosiţelor)*; Ap. Fapte 6, 1-7; Ev. Marcu 15, 43-47; 16, 1-8; glas 2, voscr. 4

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă; de aceea, punem numai Slujba din Penticostar, astfel:

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după ce binecuvintează preotul, se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi îndată citim Psalmul 103, apoi se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 7 ale Învierii, glas 2, şi 3 ale Mironosiţelor, *Slavă...,* a Mironosiţelor, glas 6: *Mironosiţele femei..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Vohod şi Prochimenul de sâmbătă seara (Unde este hramul Sfintelor Mironosiţe, se citesc cele trei Paremii din Duminica Tuturor Sfinţilor). La Litie, se pun Stihirile din Penticostar. La Stihoavnă, se cântă Stihira Învierii, glas 2: *Învierea Ta, Hristoase Mântuitorule...,* apoi Stihirile Paştilor cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinte...* (cine voieşte poate cânta Stihoavna obişnuită a Octoihului), *Slavă...,* glas 5: *Pe Tine, Cel ce Te îmbraci..., Şi acum..., Ziua Învierii..., Hristos a înviat...* (odată), iar după *Tatăl nostru...,* se zice Troparul: *Născătoare de Dumnezeu...* (de trei ori), binecuvântarea pâinilor şi obişnuita citire din Tâlcuirea Faptelor Sfinţilor Apostoli.

Iar de se va întâmpla să nu fie Priveghere, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă Stihirile Învierii, pe 4, şi ale Mironosiţelor, cu cele de la Litie, pe 6; apoi Vohod şi Prochimenul zilei. La Stihoavnă se cântă Stihira Învierii şi Stihirile Paştilor, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Pe Tine, Cel ce Te îmbraci cu lumina ca şi cu o haină...,* şi după *Tatăl nostru...,* se cântă Troparele următoare, glas 2: *Când Te-ai pogorât la moarte..., Slavă..., Iosif cel cu bun chip..., Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

Dacă nu se face Priveghere, la **Pavecerniţă** se citeşte Canonul din Minei (19 mai) şi Stihirile de la Vecernie, iar după *Tatăl nostru*..., Condacul Mironosiţelor, *Slavă..., Şi acum*..., al Paştilor.

La **Miezonoptică,** se cântă Canonul Sfintei Treimi din Octoih, după obicei (caută în Octoih, Duminică, la Miezonoptica glasului 2).

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Când Te-ai pogorât la moarte...* (de două ori), *Slavă..., Iosif cel cu bun chip..., Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...* Obişnuitele Catisme cu Ectenii mici, Sedelnele Învierii, glas 2, din Penticostar, şi obişnuitele citiri (Unde va fi hramul Sfintelor Mironosiţe, se pune Polieleu, iar Mărimurile se cântă aşa: *Mărimu-vă pe voi, Sfintelor Mironosiţe, şi cinstim sfântă pomenirea voastră, că voi vă rugaţi pentru noi lui Hristos, Dumnezeul nostru!* şi Psalmii cei aleşi: *Fericit bărbatul care se teme de Domnul…*). După *Fericiţi cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi Ectenia mică. Apoi, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 4-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori), Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Paştilor, cu Irmosul pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, şi al Mironosiţelor, pe 8, toate din Penticostar. Catavasiile Paştilor: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Paştilor, şi Sedelnele Penticostarului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Mironosiţelor, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti*

mai cinstită..., ci Cântarea a 9-a. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...,* şi Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Mironosiţelor, glas 2, *Şi acum...,* tot aceasta. La Laude, se pun Stihirile pe 8, ale Învierii, glas 2, *Slavă...,* Voscreasna (Stihira Evangheliei a 4-a, glas 4, după Penticostar), *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, se cântă 4 Stihiri ale Învierii, glas 2, şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului Mironosiţelor. Troparele după Vohod: *Când Te-ai pogorât la moarte..., Iosif cel cu bun chip...*, *Slavă...*, Condacul Mironosiţelor (*Zicând purtătoarelor de mir: Bucuraţi-vă!...*), *Şi acum...*, al Paştilor (*Deşi Te-ai pogorât în mormânt...*). Apostolul zilei şi Evanghelia: de rând, ale Duminicii a treia după Paşti. Axionul Paştilor. Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...*

20 mai, luni: Sf. Mc. Talaleu; Sf. Cuv. Talasie; Sf. Lidia din Filipi

La **Vecernie (duminică seara),** nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 5, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Mironosiţelor femei...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar. După *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...*, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos*...

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt...* Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Duminicii Mironosiţelor, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (a doua Sedealnă din Duminica Mironosiţelor, după Cântarea a 3-a: *Ceata Ucenicilor...*). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Mironosiţelor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, Luminânda Mironosiţelor, glas 2 (*Femeilor, ascultaţi glas...*), de două ori. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...* şi celelalte, Troparele: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea I a Mironosiţelor. După Vohodul mic, Troparele: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Troparul hramului (dacă este un Sfânt), Troparul Sfântului zilei, Condacul hramului (dacă este Sfânt), *Slavă...*, Condacul Sfântului zilei, *Şi acum...*, Condacul Mironosiţelor. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni în săptămâna a treia după Paşti). Axionul Paştilor. Chinonic: *Trupul lui Hristos*...

21 mai, marți: †) Sfinții Mari Împărați și întocmai cu Apostolii, Constantin și mama sa Elena

La **Vecernie (luni seara)**, după binecuvântare se începe cu: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Apoi Psalmul cel obișnuit (103) și se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne strigat-am...,* punem 8 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 2, și 5 ale Sfinților, din Minei, *Slavă...,* din Minei, glas 2: *Darurile cele bogate...*, *Și acum...,* a Praznicului[70], glas 2: *Mironosițele de dimineață venind*... Vohod, *Lumină lină...* Prochimenul și 3 Paremii. Ectenia: *Să zicem toți...* La Litie: o Stihiră a Mironosițelor (glas 1, de duminică), apoi ale Sfinților, *Slavă...,* din Minei, glas 5: *Biserica astăzi...*, *Și acum...,* a Praznicului, glas 6: *Cerut-a Iosif trupul lui Iisus...* (Slava de la Litia din Duminica Mironosițelor). La Stihoavnă, Stihirile Sfinților, *Slavă...,* a din Minei, glas 8: *Lumina cea prealuminoasă...*, *Și acum...,* a Praznicului, glas 2: *Pentru ce amestecați mirurile cu lacrimi...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului Constantin (de două ori) și *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* Troparul Sfântului, *Și acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt, mironosițele femei...,* Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morți, Hristos...*

La **Utrenie (marți dimineață)**, după ce zice preotul: *Slavă Sfintei și Celei de o ființă...,* se cântă: *Hristos a înviat...* (de 3 ori), cu glas lin și rar, ca să aibă vreme preotul să cădească după obicei. Îndată după: *Hristos a înviat...* (de trei ori) se citește: *Slavă întru cei de sus...,* și cei șase Psalmi obișnuiți. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât...*, *Slavă...,* al Sfântului, glas 8, *Și acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt, mironosițele femei...* După prima Catismă, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* a Învierii, glas 2, din Penticostar: *Sânul cel preacurat...* După a doua Catismă, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* glas 2, din Penticostar: *Mironosițele de dimineață...* Polieleul *Robii Domnului...,* și Mărimurile Sfinților, Ectenie mică, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* a Praznicului, glas 2: *Miresme aducând femeile...* (vezi în Penticostar, prima Sedealnă după Cântarea a 3-a, la Utrenia din Duminica Mironosițelor). Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinerețile mele...,* Prochimenul Sfântului și Evanghelia Sfântului (*Ioan* 10: 9-16), *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile de Dumnezeu încoronaților..., Și acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihul: *Miluiește-mă, Dumnezeule...* și Stihira Sfântului, din Minei. Până la Înălțarea

[70] Prin Praznic, toată săptămâna aceasta, înțelegem Duminica Mironosițelor.

Domnului, nu se cântă şi nici nu se citeşte: *Să cântăm Domnului...* (din Cântările lui Moise). Canoanele pe 14: al Mironosiţelor, din Penticostar, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfinţilor pe 8. Catavasiile Paştilor. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Duminicii Mironosiţelor, apoi Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Praznicului (*Ceata Ucenicilor Tăi...*). După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, glas 2, *Slavă...,* alta, glas 2, *Şi acum...,* Luminânda Mironosiţelor, glas 2: *Femeilor, ascultaţi glas...* La Laude, Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 2 (de la Stihoavna Utreniei), şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 8: *Împăratul împăraţilor...*, *Şi acum...,* a Mironosiţelor, glas 2: *Mironosiţele femei, foarte de dimineaţă...* Doxologia mare, Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* Troparul Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Penticostarului, Cântarea a 4-a, pe 4 şi, din Cântarea a 6-a a Sfinţilor, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. ale Sfintei; 3. de rând (marţi în săptămâna a treia după Paşti). Axionul Paştilor. Chinonicul Praznicului: *Trupul lui Hristos*... şi *Întru pomenire veşnică...*.

22 mai, miercuri: Sf. Mc. Vasilisc şi Marcel; Sf. Părinţi de la Sinodul al II-lea Ecumenic *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (marţi seară)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 2, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* din Penticostar, glas 6: *Mironosiţele femei, ajungând...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar. După, *Acum slobozeşte...,* se cântă Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* glas 2, Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4, *Şi acum..., Stând lângă mormânt...* Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Duminicii Mironosiţelor, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (cea dintâi din Duminica Mironosiţelor, după Cântarea a 3-a). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Mironosiţelor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, Luminânda Mironosiţelor, glas 2 (*Femeilor, ascultaţi glas...*), de două ori. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar, *Bine este a ne mărturisi...,* şi celelalte, apoi Troparul,

glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Cântările a 5-a şi a 6-a ale Canonului Mironosiţelor. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a treia după Paşti). Axionul Paştilor. Chinonic: *Trupul lui Hristos...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

23 mai, joi: Sf. Ier. Mihail Mărturisitorul, episcopul Sinadei; Sf. Mironosiţă Maria lui Cleopa

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma cea de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 2, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* din Penticostar, glas 1: *Venit-au la mormânt...* Stihoavna din Penticostar. După *Acum slobozeşte...*, Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Şi acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4, *Şi acum..., Stând lângă mormânt...* Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Duminicii Mironosiţelor, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna Sfântului de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (cea dintâi din Duminica Mironosiţelor, de după Cântarea a 3-a). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Mironosiţelor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, Luminânda Mironosiţelor, glas 2(*Femeilor, ascultaţi glas...*), de două ori. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar. După *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum..., Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 7-a din Canonul Mironosiţelor, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a treia după Paşti). Axionul Paştilor. Chinonic: *Trupul lui Hristos...*

24 mai, vineri: Sf. Cuv. Simeon cel din Muntele Minunat *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 al Praznicului, din Penticostar, glas 8, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 2: *După ce te-ai suit..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Mironosiţele de dimineaţă...* Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 6: *Părinte vrednicule de minune..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Cerut-a Iosif...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul,

glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, glas 1: *Al răbdării stâlp ai fost..., Şi acum...,* glas 2: *Stând lângă mormânt...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Pavecerniţă** se citeşte Canonul din 26 mai, fără Irmoase, şi cele 3 Stihiri de la Vecernie, apoi *Cuvine-se...* şi celelalte.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparele, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte..., Slavă...,* al Sfântului, glas 1, *Şi acum..., Stând lângă mormânt...,* glas 2. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Duminicii Mironosiţelor, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului, din Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* Sedealna Praznicului (a doua din Duminica Mironosiţelor, de la Cântarea a 3-a: *Ceata ucenicilor...*). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Mironosiţelor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a noua se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Sfântului, glas 3, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Mironosiţelor, glas 2 (*Femei, ascultaţi glas...*). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Apoi Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 6: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Cu frică au venit...* După *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* al Sfântului, glas 1, *Şi acum..., Stând lângă mormânt...,* glas 2, Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea a 8-a a Mironosiţelor, pe 4, şi, din Cântarea a 3-a a Sfântului, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a treia după Paşti); 2. ale Sfântului. Axionul Paştilor. Chinonic: *Trupul lui Hristos...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

25 mai, sâmbătă: † A treia aflare a capului Sf. Proroc Ioan Botezătorul

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103, cântăm *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La: *Doamne strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8: 4 din Penticostar, glas 2: *Mironosiţele femei foarte de dimineaţă...* (la care adăugăm şi Stihira glas 6 pusă la Slavă: *Mironosiţele femei, ajungând...*), şi 4 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Vistieria dumnezeieştilor..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii din Minei. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 2: *Preacinstitul vas..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 5: *Pe Tine, Cel ce Te îmbraci...* După *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip..., Slavă...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Ca pe o dumnezeiască vistierie..., Şi acum..., Stând lângă mormânt...,* apoi Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* citim Condacul Aflării Capului Sfântului Ioan Botezătorul, *Slavă..., Şi acum...,* al Mironosiţelor.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...,* se pun Troparele: *Iosif cel cu bun chip..., Când Te-ai pogorât la moarte...,*

Slavă..., Troparul Sfântului, glas 4: *Ca pe o dumnezeiască vistierie...,* *Şi acum...,* *Stând lângă mormânt...* După prima Catismă, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă...,* *Şi acum...,* a Învierii, glas 2, din Penticostar: *Piatra mormântului...* După a doua Catismă, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă...,* *Şi acum...,* glas 2, din Penticostar: *Ceata ucenicilor...* Polieleul *Robii Domnului...,* şi Mărimurile Sfântului, Ectenie mică, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă...,* *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Miresme aducând femeile...* (vezi în Penticostar, prima Sedealnă după Cântarea a 3-a, la Utrenia din Duminica Mironosiţelor). Antifonul întâi al glasului 4: *Din tinereţile mele...,* Prochimenul Sfântului şi Evanghelia Sfântului (*Luca* 7: 17-30), *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, *Slavă...,* *Pentru rugăciunile Înaintemergătorului...,* *Şi acum...,* *Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...* şi Stihira Sfântului, din Minei. Canoanele pe 14: al Mironosiţelor, din Penticostar, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului pe 8. Catavasiile Paştiloar. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mironosiţelor, apoi Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă...,* *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înaintemergătorului şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 3, *Slavă...,* alta, glas 2, *Şi acum...,* a Mironosiţelor, glas 2 (*Femeilor, ascultaţi glas...*). La Laude, se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, ale Învierii, glas 2 (de la Laudele din Penticostar) şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Preacinstit capul...,* *Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Venit-au la mormânt...* Doxologia mare, Troparul, glas 2: *Iosif cel cu bun chip...,* *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* *Stând lângă mormânt, mironosiţele femei...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Praznicului, de la Cântarea a 9-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a treia după Paşti); 2. ale Înaintemergătorului; 3. Dacă este parastas, se pun şi ale morţilor, de sâmbătă. Axionul Paştilor. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

26 mai, Duminică: Sf. Ap. Carp şi Alfeu; Sf. Mc. Averchie şi Elena; **Duminica a 4-a după Paşti** (*Vindecarea slăbănogului de la Vitezda*); Ap. Fapte 9, 32-42; Ev. Ioan 5, 1-15; glas 3, voscr. 5

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, astfel încât punem numai Slujba din Penticostar:

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103 se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 7 ale Învierii, glas 3, şi 3 ale Slăbănogului (două Stihiri, repetându-se prima), glas 1, *Slavă...,* a Slăbănogului, glas 5: *Suitu-S-a Iisus...,* *Şi acum...,* Dogmatica, glas 3. La Litie, se pune o Stihiră a hramului bisericii, *Slavă...,* a Slăbănogului, glas 5: *La scăldătoarea oilor...,* *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Penticostar, acelaşi glas. La Stihoavnă, se cântă Stihira Învierii, glas 3, apoi Stihirile Paştilor cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinte...,* *Slavă...,* glas 5: *La pridvorul lui Solomon...,* *Şi acum...,* *Ziua*

Învierii..., Hristos a înviat... (odată), *Acum slobozește*... La binecuvântarea pâinilor: Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori), iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, zicem: Troparul Învierii, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas.

Dacă nu se face Priveghere, la **Pavecerniţă,** după *Tatăl nostru*..., Condacul Slăbănogului, *Slavă..., Şi acum*..., al Paştilor.

La **Miezonoptică**, se cântă Canonul Sfintei Treimi din Octoih, după obicei (caută în Octoih, Duminică, la Miezonoptica glasului 3).

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei -al Învierii, acelaşi glas. Obişnuitele Catisme cu Ectenii mici, Sedelnele Învierii, glas 3, din Penticostar. După *Fericiţi cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. Apoi, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 5-a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori), Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Paştilor, cu Irmosul, pe 6, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 (caută-le la Duminica Mironosiţelor), şi Canonul Slăbănogului, pe 6. Catavasiile Paştilor: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Paştilor, şi Sedelnele Penticostarului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Slăbănogului, şi Sinaxarul din Minei şi Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Slăbănogului, glas 2, *Şi acum...,* tot aceasta. La Laude, se pun Stihirile pe 8, ale Învierii, glas 3, *Slavă...,* a Slăbănogului, glas 8, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul. În bisericile mănăstireşti, după Otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 5-a).

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 3, şi 4 din Cântarea a 6-a a Slăbănogului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (Duminica a 4-a după Paşti, a Slăbănogului). Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...*

27 mai, luni: Sf. Mc. Iuliu Veteranul; Sf. Sfinţiţi Mc. Eladie şi Terapont, episcopul Sardei; Sf. Mărturisitor Ioan Rusul

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei (3 ale Sfântului Eladie, glas 1, şi 3 ale Sfântului Terapont), *Slavă..., Şi acum...,* a Slăbănogului, din Penticostar, glas 5: *La scăldătoarea oilor...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. La Stihoavnă punem Stihirile Praznicului din Penticostar (care nu s-au cântat la *Doamne, strigat-am...*), *Slavă..., Şi acum...,* a Slăbănogului, din Penticostar, glas 1: *Cel ce ai zidit pe om...* După: *Acum slobozește...,* Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească..., Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească...* (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...* Obişnuitele Catisme şi Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Slăbănogului, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Slăbănogului (de la Cântarea a 3-a de Duminică: *Numai un cuvânt a întărit...*). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Slăbănogului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, Luminânda Slăbănogului, din Penticostar, glas 2: *Venit-a Domnul Cel iubitor de oameni...*(de două ori). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească..., Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...,* Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6: din Cântarea întâi a Slăbănogului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 4-a după Paşti). Axionul şi Chinonicul Paştilor.

28 mai, marţi: Sfinţii Ier. Eutihie, episcopul Melitinei, şi Nichita Mărturisitorul, episcopul Calcedonului

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei (3 ale Sfântului Eutihie, glas 1, şi 3 ale Sfântului Nichita), *Slavă..., Şi acum...,* din Penticostar, glas 5: *Suitu-S-a Iisus în Ierusalim...* (caută la *Slavă...,* de la Stihoavna Utreniei de luni, în această săptămână). Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. La Stihoavnă, se cântă Stihirile Praznicului (cele de la *Doamne, strigat-am...*, care au rămas necântate)[71], cu Stihurile de la Stihoavna Utreniei, din Penticostar, *Slavă..., Şi acum...,* din Penticostar, glas 5: *În pridvorul lui Solomon...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească...,* apoi Troparul Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Slavă...,* al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească...,* apoi Troparul Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Slavă...,* al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...* Obişnuitele Catisme şi Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Slăbănogului, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După

[71] După *Tipicul Mare*, Stihirile de la Stihoavnă (cele din Penticostar) se lasă la o parte în astfel de cazuri.

Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Slăbănogului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Slăbănogului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, Luminânda Slăbănogului, din Penticostar, glas 2: *Venit-a Domnul Cel iubitor de oameni...*(de două ori). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Învierii, glas 3: *Să se veselească...,* apoi Troparul Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Slavă...,* al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...,* Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6: din Cântarea a 9-a a Slăbănogului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 4-a după Paşti). Axionul şi Chinonicul Paştilor.

29 mai, miercuri: *Înjumătăţirea Cincizecimii*; Sf. Mc. Teodosia fecioara; Sf. Sfinţit Mc. Olivian *(Dezlegare la peşte)*

Slujba Sfântului din Minei se va citi la Pavecerniţă.

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând (a noua), la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, ale Înjumătăţirii, din Penticostar, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *La înjumătăţirea zilelor...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, Paremiile din Penticostar, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Înjumătăţirii, glas 8: *Înjumătăţindu-se Praznicul...* (o dată) şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Pavecerniţă**, nu se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci se citeşte Canonul din 29 mai, fără Irmoase, şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei. După *Cuvine-se cu adevărat*... Condacul Înjumătăţirii numai.

La **Miezonoptică** se zice, după cel dintâi *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Praznicului Înjumătăţirii; după al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Praznicului Înjumătăţirii; apoi *Doamne, miluieşte* (de 12 ori) şi Otpustul mic. Troparele şi rugăciunile pentru cei adormiţi nu se citesc.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Înjumătăţirii, glas 8: *Înjumătăţindu-se Praznicul...* (de trei ori). Şi se citesc două Catisme, urmate de Ectenii mici şi de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14, din Penticostar, primul cu Irmosul pe 6 şi al doilea pe 8, fără Irmos. Catavasiile Înjumătăţirii, din Penticostar, glas 8: *Marea ai împreunat-o...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* alta a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării a 9-a, apoi Ectenia mică şi Luminânda Praznicului, glas 3: *Cel ce ţii paharul...* (de trei ori). La Laude, se pun Stihirile pe 4 (trei Stihiri, repetându-se cea dintâi), glas 4,

Slavă..., Şi acum..., a Praznicului, acelaşi glas: *Luminându-ne, fraţilor...* Doxologia mare, Troparul Înjumătăţirii, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din întâiul Canon al Praznicului, Cântarea a 3-a, pe 4, iar din al doilea Canon, Cântarea a 6-a, pe 4. După Vohod, se cântă Troparul Înjumătăţirii, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Înjumătăţirii. Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia: ale Înjumătăţirii (miercuri în săptămâna a patra după Paşti). Axionul Înjumătăţirii: *Străin lucru este mamelor fecioria...* (pe care îl cântăm şi la Odovania Înjumătăţirii; iar în celelalte zile cântăm: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...,* până la Odovania Învierii). Chinonicul: *Cel ce mănâncă Trupul Meu şi bea Sângele Meu întru Mine rămâne şi Eu întru el, a zis Domnul. Aliluia.*

La masă se dă dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

30 mai, joi: Sf. Cuv. Isaachie Mărturisitorul şi Varlaam

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Înjumătăţirii Praznicului, glas 2: *Când ai venit...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului, glas 8: *Întru tine, Părinte*, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Condacul Înjumătăţirii.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Înjumătăţirii (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Înjumătăţirii. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înjumătăţirii, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, şi al Cuviosului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna Sfântului de la Minei, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Înjumătăţirii (a doua, după Cântarea a 3-a a Înjumătăţirii: *Cel ce izvorăşti lumii apa...*). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Înjumătăţirii, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Înjumătăţirii (de două ori). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...* Troparul Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea I a primului Canon al Înjumătăţirii. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 4-a după Paşti). Axionul Învierii: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu şi bea Sângele Meu întru Mine rămâne şi Eu întru el, a zis Domnul. Aliluia.*

31 mai, vineri: Sf. Mc. Ermie, Eusebiu şi Haralambie *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La: *Doamne strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 5, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *La înjumătăţirea zilelor…* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului Ermie, glas 4: *Mucenicul Tău*..., *Slavă..., Şi acum...,* a Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos*...

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă…,* al Mucenicului, *Şi acum…,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Penticostar, *Învierea lui Hristos văzând…,* Psalmul 50 şi Canoanele pe 12: al doilea Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, apoi al Mucenicului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Stând în mijlocul templului...* (prima după Cântarea a 3-a din Miercurea Înjumătăţirii). După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului şi Sinaxarul zilei, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înjumătăţirii, glas 3 (de două ori). Laudele cu Stihiri din Penticostar, Doxologia zilelor de rând, Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 4-a a Înjumătăţirii. Apostolul şi Evanghelia: de rând (vineri în săptămâna a 4-a după Paşti). Axionul Învierii: *Îngerul a strigat...,* Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

LUNA IUNIE

ARE 30 DE ZILE
ZIUA ARE 15 ORE ŞI NOAPTEA 9.

1 iunie, sâmbătă: Sf. Iustin Martirul şi Filosoful şi cei împreună cu el

La **Vecernie (vineri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă...,* a Înjumătăţirii, glas 1: *Sosit-a înjumătăţirea zilelor..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 3. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4 : *Mucenicii Tăi...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Pavecerniţă**, se citeşte Canonul din 2 iunie, al Sfântului Nichifor (iar dacă nu este hramul Sfântului Ioan de la Suceava, se citeşte şi Canonul lui), fără Irmoase, urmat de Stihirile Vecerniei, apoi *Cuvine-se...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Înjumătăţirii (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Înjumătăţirii. Şi se citesc două Catisme, cu Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înjumătăţirii, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, al hramului, pe 4, şi al Mucenicilor, din Minei, pe 4. După

Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Înjumătăţirii (a doua, după Cântarea a 3-a a Înjumătăţirii: *Cel ce izvorăşti lumii apa...*). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Înjumătăţirii, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Praznicului, glas 3: *Cel ce ţii paharul...*, *Slavă..., Şi acum...,* aceeaşi. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* şi celelalte, Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Canonul cel dintâi al Înjumătăţirii, Cântarea a 5-a. Prochimenul Înjumătăţirii. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă a patra săptămână după Paşti); 2. ale morţilor. Axionul Învierii: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu...*

2 iunie, Duminică: †) Sf. Mare Mc. Ioan cel Nou de la Suceava; Sf. Ier. Nichifor Mărturisitorul, patriarhul Constantinopolului; **Duminica a 5-a după Paşti** (*a Samarinencei*); Ap. Fapte 11, 19-30; Ev. Ioan 4; 5-42; glas 4, voscr. 7

I. *Dacă nu este hramul Sfântului Ioan cel Nou, Slujba lui din Minei se va citi la Pavecerniţă, iar noi vom săvârşi Slujba din Penticostar, astfel:*

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după ce binecuvintează preotul, se cântă: *Hristos a înviat...* (de trei ori). Şi îndată citim Psalmul 103, apoi se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 4; 3 ale Înjumătăţirii şi 3 ale Samarinencei, *Slavă...,* a Samarinencei, glas 6: *Lângă fântâna..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 4. La Litie, se pune Stihira hramului bisericii, *Slavă..., Şi acum...,* a Samarinencei, din Penticostar, glas 3: *Astăzi să se bucure...* La Stihoavnă, se cântă prima Stihiră a Învierii, glas 4, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinte...*, *Slavă...,* glas 8: *Când Te-ai arătat..., Şi acum...,* a Înjumătăţirii, acelaşi glas: *Înjumătăţindu-se Praznicul...* La binecuvântarea pâinilor se zice Troparul: *Născătoare de Dumnezeu...* (de trei ori), şi obişnuita citire. Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Învierii, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, glas 8: *Înjumătăţindu-se Praznicul...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. Apoi, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 7-a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori), Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Paştilor, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 (caută-le la Duminica Mironosiţelor), al Înjumătăţirii, al doilea, pe 4, şi Canonul Samarinencei, pe 4. Catavasiile Paştilor: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Înjumătăţirii şi Sedelnele Penticostarului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Samarinencei, şi Sinaxarul din Minei şi Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă:

Ceea ce eşti mai cinstită..., ci Troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Samarinencei, glas 2, *Şi acum...,* a Înjumătăţirii, acelaşi glas. La Laude, se pun 8 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 4, şi 2 ale Samarinencei, *Slavă...,* a Samarinencei, glas 6, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul.

În bisericile mănăstireşti, după Otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 7-a), glas 7.

Ceasurile se pun după rânduiala obişnuită.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, pe glas 4, apoi 4 din Cântarea a 3-a a Samarinencei şi 4 din Cântarea a 6-a a celui de-al doilea Canon al Înjumătăţirii. După Vohod: Troparul Învierii şi al Înjumătăţirii, *Slavă...,* Condacul Samarinencei, *Şi acum...,* al Paştilor. Apostolul şi Evanghelia: ale Samarinencei. Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonicul: *Trupul lui Hristos...* sau *Lăudaţi pe Domnul...*

II. ***Dacă este hramul Sfântului Ioan cel Nou, Slujba lui din Minei se va săvârşi împreună cu cea din Penticostar, lăsându-se la o parte Slujba Înjumătăţirii:***

La **Vecernia mică**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 4 Stihiri ale Învierii, glas 4, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 6: *Veniţi, toţi..., Şi acum...,* a Născătoarei, glas 4, din Penticostar. La Stihoavnă, se cântă prima Stihiră a Învierii, glas 4, apoi Stihirile Stihoavnei Mucenicului, de la Vecernia Mare, cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 6: *Astăzi Biserica...* (Stihira după Evanghelie, la Utrenie)*, Şi acum...,* a Samarinencei, glas 8: *Când Te-ai arătat pe pământ...* Troparele: al Învierii, glas 4, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Viaţa ta pe pământ..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...*

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 4 ; 4 ale Samarinencei (cu cea de la Slavă) şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 8: *Astăzi, cu cinstită prăznuire..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 4. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul : *Domnul a împărăţit...,* apoi 3 Paremii din Minei. La Litie, se pun Stihirile Mucenicului, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 5: *Să trâmbiţăm..., Şi acum...,* a Samarinencei, din Penticostar, glas 3: *Astăzi să se bucure...* La Stihoavnă, se cântă prima Stihiră a Învierii, glas 4, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinţite...*, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 6: *Răsărind razele..., Şi acum...,* a Samarinencei, glas 8: *Când Te-ai arătat pe pământ...* La binecuvântarea pâinilor se zice Troparul Mucenicului (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu...* (de două ori), şi obişnuita citire. Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Viaţa ta pe pământ..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4 (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Viaţa ta pe pământ..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac...* Obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii*,* Polieleul şi

Mărimurile (fără *Slavă*...), Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. Apoi, Ipacoi, Sedelnele Mucenicului toate la rând, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 7-a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori), Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Paştilor, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 (caută-le la Duminica Mironosiţelor), al Samarinencei, pe 4 (se pun ultimele două Tropare înainte de Slavă, apoi Troparul treimic şi Troparul Născătoarei), şi al Mucenicului pe 4. Catavasiile Paştilor: *Ziua Învierii...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Mucenicului şi Sedealna lui (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Samarinencei, glas 4: *Să se bucure cerul...* După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Samarinencei, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Paştilor, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 3, *Şi acum...,* a Samarinencei, glas 2: *În Samaria ai venit...* La Laude, se pun 8 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 4, şi 4 ale Mucenicului (cu cea de la Slavă, punând la ultimele două stihurile Mucenicului, de la Stihoavna Vecerniei), *Slavă...,* a Samarinencei, glas 6: *Izvorul începutului vieţii...*, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul.

În bisericile mănăstireşti, după Otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 7-a), glas 7.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, glas 4, apoi 4 din Cântarea a 3-a a Samarinencei şi 4 din Cântarea a 6-a a Mucenicului. După Vohod: Troparul Învierii şi al Mucenicului, *Slavă...,* Condacul Mucenicului, *Şi acum...,* al Samarinencei. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 5-a după Paşti (a Samarinencei); 2. ale Mucenicului. Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonic: *Trupul lui Hristos...* şi *Întru pomenire veşnică...*

3 iunie, luni: Sf. Mc. Luchilian, Ipatie şi Paula fecioara

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am*..., punem 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 5, şi 3 din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 8: *La Înjumătăţirea Praznicului...* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Mucenicii Tăi*..., *Slavă..., Şi acum...*, Troparul Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Înjumătăţirii (de două ori), *Slavă...*, al Sfinţilor, *Şi acum...*, al Înjumătăţirii. După cele două obişnuite Catisme, Sedelnele din Penticostar, *Învierea lui Hristos văzând...* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: primul Canon al Înjumătăţirii, cu Irmosul, pe 8, şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...*, a Înjumătăţirii, glas 8: *Cel ce izvorăşti...* (a doua Sedealnă după Cântarea a 3-a din Miercurea Înjumătăţirii). După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înjumătăţirii, din Penticostar, şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-

a, Luminânda Mucenicilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a Înjumătăţirii, glas 3. Stihirile la Laude şi Stihoavna – toate din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...*, Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...*, al Înjumătăţirii, Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, de la Cântarea a 7-a a Înjumătăţirii, din Penticostar. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 5-a după Paşti). Axionul Paştilor; Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu şi bea Sângele Meu întru Mine rămâne şi Eu întru el, a zis Domnul. Aliluia.*

4 iunie, marţi: †) Sf. Mc. Zotic, Atal, Camasie şi Filip de la Niculiţel; Sf. Ier. Mitrofan, arhiepiscopul Constantinopolului; Sf. Mironosiţe Maria şi Marta, surorile Dreptului Lazăr

Slujba Sfinţilor de la Niculiţel se va cânta împreună cu a Sfântului Mitrofan şi cu cea din Penticostar, după cum urmează:

Dacă se face Priveghere, la **Vecernia mică (luni seara),** se pun doar Stihirile Mucenicilor, şi Slavele lor, iar la *Şi acum*... se pun ale Înjumătăţirii. La final, Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Înjumătăţirii, Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (luni seara)**, după Psalmul 103, cântăm *Fericit bărbatul...* La: *Doamne strigat-am...,* 8 Stihiri: 5 ale Mucenicilor, glas 8, şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 4: *Ostaşi ai lui Hristos..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Când ai venit în templu...* Vohod, *Lumină lină...* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Mucenicilor. La Litie se pun: o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Mucenicilor, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 5: *Sufletele voastre..., Şi acum...*, a Praznicului, glas 8: *La Înjumătăţirea Praznicului...* (vezi la Stihoavna Utreniei, în Penticostar). La Stihoavnă, se cântă Stihirile din Penticostar, glas 1 (care nu s-au pus la *Doamne, strigat-am...*), *Slavă...,* a Sf. Ierarh Mitrofan, glas 2 (rămasă de la *Doamne, strigat-am*): *De viaţa ta cea îngerească...*, *Şi acum...,* din Penticostar, glas 3: *Înjumătăţindu-se Praznicul...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Mucenicilor (de două ori), apoi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată); iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, Troparele: al Mucenicilor, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Înjumătăţirii, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...,* Troparele: al Praznicului, apoi al Mucenicilor, *Slavă...,* Troparul Ierarhului, *Şi acum...,* al Praznicului. După întâia şi a doua Catismă, se pun Sedelnele Mucenicilor, iar la *Şi acum*... din Penticostar (din Miercurea Înjumătăţirii). Apoi: Polieleul (*Robii Domnului...*), Mărimurile Mucenicilor, Ectenie mică, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...*, a Praznicului, din Penticostar, glas 8: *Apa înţelepciunii...*

Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Mucenicilor (*Matei* 10: 16-22), *Învierea lui Hristos văzând...,* (o dată) şi Psalmul 50. Apoi: *Slavă..., Pentru rugăciunile Mucenicilor Tăi..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* şi Stihira Mucenicilor. Canoanele pe 14: Canonul al doilea al Înjumătăţirii, cu Irmosul pe 6, al Mucenicilor pe 4 şi al Ierarhului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* Sedealna Înjumătăţirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicilor, şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică, apoi Luminânda Mucenicilor, glas 2, *Slavă...* a Ierarhului, glas 3, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 3. La Laude, se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 2 (de la Stihoavna Utreniei), şi 3 ale Mucenicilor, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Doamne, mai înainte...* Apoi: Doxologia mare, Troparele: al Mucenicilor, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: din Cântarea a 7-a a Praznicului, pe 4; din Cântarea a 3-a a Mucenicilor, pe 4; şi din Cântarea a 6-a a Ierarhului, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Mucenicilor; 2. ale Ierarhului; 3. de rând (marţi, în săptămâna a 5-a după Paşti). Axionul Învierii: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu...*

5 iunie, miercuri: *Odovania Înjumătăţirii Cincizecimii;* Sf. Sfinţit Mc. Dorotei, episcopul Tirului *(Dezlegare la peşte)*

În această zi se face Odovania Înjumătăţirii Praznicului Cincizecimii şi se cântă toate ale lui, atât la Vecernie cât şi la Utrenie, afară de Vohod şi de Paremii. Iar Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă.

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103 şi Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...*, se pun Stihirile pe 6, ale Înjumătăţirii Praznicului, pe glas 4: *Sosit-a înjumătăţirea zilelor...* (repetându-le), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *La înjumătăţirea zilelor...* Vohod nu se face. *Lumin*ă *lină*..., Prochimenul zilei. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Praznicului, glas 8: *Înjumătăţindu-se Praznicul...* (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Pavecerniţă** se citesc Canonul (fără Irmoase) şi cele 3 Stihiri ale Vecerniei, de la 5 iunie, din Minei.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Înjumătăţirii (de trei ori). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Înjumătăţirii, apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (o dată), şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Praznicului, cel dintâi pe 6, apoi al doilea, pe 8. Catavasii se pun Irmoasele Canonului al doilea: *Marea ai împreunat-o...* După Cântarea a 3-a,

Sedealna Praznicului, *Slavă...*, *Şi acum...,* altă Sedealnă. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, din Penticostar, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...*, ci se cântă Troparele Cântării a 9-a. Ectenie mică, Luminânda Praznicului (de două ori). La Laude, Stihirile Praznicului, pe 4, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Luminându-ne, fraţilor...* Apoi Doxologia mare, Troparul Înjumătăţirii, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 9-a a Praznicului. După Vohod, Troparul Înjumătăţirii, *Slavă...*, *Şi acum...,* Condacul. Prochimenul şi Aliluia – ale Înjumătăţirii. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri, în săptămâna a 5-a după Paşti). Axionul: *Străin lucru...*, Chinonicul Praznicului: *Cel ce mănâncă Trupul Meu...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

6 iunie, joi: Sf. Cuv. Ilarion cel nou, egumenul Mănăstirii lui Dalmat; Sf. Cuv. Visarion

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (a Samarinencei), glas 1: *Venit-a la fântână...* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...*, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Cel ce pentru noi...*, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...* (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. *Învierea lui Hristos văzând...,* apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Samarinencei, cu Irmosul, pe 8, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Praznicului (cea dintâi după Cântarea a 3-a din Duminica Samarinencei). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Samarinencei, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Praznicului (a Samarinencei), glas 2: *În Samaria ai venit...* (de două ori). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...*, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 7-a a Canonului Samarinencei, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 5-a după Paşti). Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonicul Praznicului: *Trupul lui Hristos...*

7 iunie, vineri: Sf. Sfinţit Mc. Teodot, episcopul Ancirei; Sf. Mc. Zenaida *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (a Samarinencei), glas 6: *Lângă fântâna lui Iacov...* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...*, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac...*, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...* (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac...* Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. *Învierea lui Hristos văzând...,* apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Samarinencei, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Praznicului (cea dintâi după Cântarea a 3-a din Duminica Samarinencei). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Samarinencei, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Praznicului (a Samarinencei), glas 2: *În Samaria ai venit...* (de două ori). La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...*, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac...*, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 8-a a Canonului Samarinencei, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (vineri în săptămâna a 5-a după Paşti). Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonicul Praznicului: *Trupul lui Hristos...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

8 iunie, sâmbătă: † Sf. Mc. Nicandru şi Marcian; Aducerea moaştelor Sf. Mare Mc. Teodor Stratilat

La **Vecernie (vineri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, ale Sf. Teodor, *Slavă...,* a Praznicului, glas 6: *Lângă fântâna lui Iacov..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 4. Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sf. Teodor, glas 8: *Ca pe cel cu numele..., Şi acum...,* a Samarinencei, glas 8: *Când te-ai arătat în trup...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4: *Cu numirea oştirii..., Şi acum..., Taina cea din veac...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos*...

La **Pavecerniţă** citim Canonul din 9 iunie, fără Irmoase, şi 3 Stihiri ale Vecerniei.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii...* (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, glas 4, *Şi acum..., Taina cea din veac...* Se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Samarinencei, cu Irmosul, pe 6, şi cel din Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna Mucenicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Samarinencei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Samarinencei, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a noua se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Mucenicului, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Samarinencei. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar, *Slavă...,* din Minei, glas 6: *Dar de sfinţenie..., Şi acum...,* din Penticostar, glas 6: *Izvorul începutului vieţii...* Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* şi celelalte, Troparul Învierii, glas 4: *Propovăduirea Învierii..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4, *Şi acum..., Taina cea din veac...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Canonul Samarinencei, Cântarea a 9-a, şi 4 din Cântarea a 3-a a Sfântului Teodor Stratilat. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, a 5-a săptămână după Paşti); 2. ale Marelui Mucenic Teodor; 3. ale morţilor. Axionul Învierii: *Îngerul a strigat..., Luminează-te, luminează-te...* Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

9 iunie, Duminică: Sf. Ier. Chiril, arhiepiscopul Alexandriei; **Duminica a 6-a după Paşti** *(Vindecarea orbului din naştere)*; Ap. Fapte 16, 16-34; Ioan 9, 1-38; glas 5, voscr. 8

Slujba din Minei se va cânta la Pavecerniţă sau când va voi cel mai mare, iar noi săvârşim doar Slujba din Penticostar, astfel:

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după Psalmul 103 şi Ectenia mare, se cântă: *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 7 ale Învierii, glas 5, şi 3 ale Orbului, glas 2, *Slavă...,* a Orbului, glas 5: *Doamne, trecând..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, se pune Stihira hramului bisericii, *Slavă...,* a Orbului, din Penticostar, glas 4: *Toată viaţa... Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, tot de acolo, acelaşi glas: *Rugăciunile robilor...* La Stihoavnă, se cântă Stihira Învierii, glas 5, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinţite..., Slavă...,* a Orbului, glas 8: *Soare nematerial..., Şi acum...,* glas 5: *Ziua Învierii...* La binecuvântarea pâinilor se zice Troparul: *Născătoare de Dumnezeu...* (de trei ori). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Învierii, glas 5,

Slavă..., Şi acum..., al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5: *Bucură-te, uşa Domnului...*

Dacă nu este Priveghere, la **Miezonoptică** se cântă Canonul Sfintei Treimi din Octoih, glas 5.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5: *Bucură-te, uşa Domnului...* Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Învierii, din Penticostar, apoi Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. După Ectenia mică: Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 8-a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...* (de trei ori), Psalmul 50, şi celelalte ale Învierii. Canoanele pe 14: al Paştilor şi al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 8 (caută-le la Duminica Mironosiţelor), şi al Orbului, pe 6. Catavasiile Penticostarului: *Mântuitorului Dumnezeu...* (vezi Irmoasele Canonului Orbului). După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Paştilor, apoi Sedealna din Penticostar (a Orbului), glas 8 (de două ori). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Orbului, şi Sinaxarul din Minei, apoi cel din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda Paştilor, glas 3, *Slavă...,* a Orbului, acelaşi glas: *Luminează, Doamne..., Şi acum...,* alta a Orbului, glas 2: *Trecând pe cale*... La Laude, se pun Stihirile pe 8: 7 ale Învierii, glas 5, şi 1 a Orbului, cu Stihul ei, glas 8, *Slavă...,* a Orbului, glas 8, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul. În bisericile mănăstireşti, după otpustul Utreniei, se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 8-a), glas 8.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 5, şi 4 din Cântarea a 6-a a Orbului. După Vohod, Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* Condacul Orbului, *Şi acum...,* Condacul Paştilor: *De Te-ai şi pogorât...* Apostolul şi Evanghelia – ale Duminicii a şasea după Paşti (a orbului din naştere). Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonicul: *Trupul lui Hristos...*

10 iunie, luni: Sf. Mc. Alexandru şi Antonina; Sf. Sfinţit Mc. Timotei, episcopul Prusei

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 5, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Orbului, glas 2: *Cel ce s-a născut orb...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 5: *Pe Cuvântul cel împreună..., Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4:

Mucenicii Tăi..., *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac ascunsă...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 5: *Pe Cuvântul cel împreună...* (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac ascunsă...* Se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Orbului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Duminicii Orbului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Duminicii Orbului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Praznicului (a Orbului), glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* tot a Orbului (a doua), glas 2. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* şi celelalte, Troparul Învierii, glas 5: *Pe Cuvântul cel împreună..., Slavă...,* al Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac ascunsă...* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 4-a a Orbului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni în săptămâna a 6-a după Paşti). Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonicul: *Trupul lui Hristos*...

11 iunie, marţi: Sf. Apostoli Bartolomeu şi Barnaba; Sf. Ier. Luca, arhiepiscopul Crimeei; Cinstirea Sfintei Icoane a Maicii Domnului *Axion estin*

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sf. Barnaba, glas 6, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Soare nematerial...* Nu se face Vohod. *Lumină lină...,* Prochimenul zilei. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Penticostar (cele care nu s-au cântat la *Doamne, strigat*-am), *Slavă...,* a Sf. Barnaba, glas 8, *Şi acum...,* din Penticostar, glas 8: *Cel ce prin îndurarea...* După *Acum slobozeşte...,* Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* al Apostolilor, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei - al Învierii, acelaşi glas, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Pavecerniţă**, se citesc Canoanele din 12 iunie şi cele 6 Stihiri de la Vecernie, apoi: *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...,* după care se pune Condacul Orbului.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă...,* al Apostolilor, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas. Catisma întâi, Ectenie mică şi Sedealna Apostolilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Învierii (prima din Penticostar: *Doamne, mort ai fost socotit...*). Catisma a doua, Ectenie mică şi Sedealna Apostolilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Orbului, din Penticostar, glas 5: *Privind orbul... Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Orbului, cu Irmosul, pe 6 şi două din Minei pe 8. Catavasiile Duminicii Orbului. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului Bartolomeu, Condacul Sf. Barnaba, Sedealna Sf. Bartolomeu, *Slavă...*, a Sf. Barnaba, *Şi acum*..., a Orbului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Orbului, apoi Sinaxarul din Minei. La

Cântarea a 9-a, *Ceea ce eşti mai cinstită...,* Ectenia mică şi Luminânda Apostolilor, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Orbului. La Laude se cântă 6 Stihiri: 3 din Penticostar (de la Stihoavna Laudelor de marţi), glas 5, şi 3 ale Apostolilor, din Minei, *Slavă...,* a Apostolilor, glas 5: *Precum Înţelepciunea...*, *Şi acum...,* din Penticostar (de la Laude), glas 8: *Cine va spune puterile Tale...* Doxologia mare, Troparul Învierii glas 5, *Slavă...,* al Apostolilor, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas, Ecteniile şi Otpustul Utreniei.

La **Liturghie**, se cântă Fericirile pe 12: 4 din Cântarea a 9-a a Orbului, 4 din Cântarea a 3-a a Apostolului Bartolomeu, şi 4 din Cântarea a 6-a a Apostolului Barnaba. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi în săptămâna a 6-a după Paşti); 2. ale Apostolilor. Axionul Paştilor: *Îngerul a strigat...* Chinonic: *În tot pământul...*

12 iunie, luni: *Odovania praznicului Învierii Domnului;* Sf. Cuv. Onufrie cel Mare şi Petru Athonitul *(Dezlegare la peşte)*

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, întrucât astăzi este Odovania Învierii Domnului.

Să se ştie: Cu privire la Odovania Paştilor există două rânduieli tipiconale, pe care le vom înfăţişa mai jos:

I. Potrivit Tipicelor româneşti aprobate de Sfântul Sinod şi tipărite în anii 1907, 1918 şi 1925, precum şi Tipicului grecesc, Slujba Orbului se consideră odovăită marţi, iar Canonul Înainte-prăznuirii (de la Utrenia din această miercuri) se pune în însăşi ziua Înălţării, alături de celelalte Canoane, sau într-una din zilele următoare. Astăzi se pun **toate ale Praznicului Învierii, ca în Săptămâna Luminată**, Vecernia şi Utrenia fără Psalmi, cu Stihirile Învierii glas 1, Canonul Învierii numai, cu Catavasiile lui, **Ceasurile pascale şi Liturghia ca în ziua de Paşti**, astfel:

Marţi seara, se citeşte **Ceasul al nouălea** după rânduiala obişnuită, cu cei trei psalmi. Şi se pune Troparul Învierii, glas 5 şi Condacul Orbului. La sfârşitul Ceasului se deschid uşile împărăteşti, pentru a se începe **Vecernia**. Preotul, îmbrăcat cu epitrahil şi felon, dă binecuvântarea din faţa Sfintei Mese, apoi se cântă *Hristos a înviat*..., cu Stihurile Paştilor şi se cădeşte împrejurul Sfintei Mese. Urmează Ectenia mare şi *Doamne strigat-am*... (fără Stihurile: *Pune, Doamne...*) cu 6 Stihiri ale Învierii, glas 1, din Octoih (*Rugăciunile noastre cele de seară...,* şi celelalte), *Slavă*..., a şaptea Stihiră a Învierii, glas 1, *Şi acum*..., Dogmatica glasului 1. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Stihoavnă: prima Stihiră a Învierii de la Stihoavna glasului 1 (*Cu Pătimirea Ta, Hristoase...*) apoi Stihirile Paştilor cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii*..., *Hristos a înviat*... (de trei ori) şi Otpustul pascal, cu Crucea şi lumânarea.

În locul Pavecerniţei, a Miezonopticii şi a Ceasurilor se zic **Ceasurile Paştilor**, ca în Săptămâna Luminată.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, binecuvântarea: *Slavă Sfintei..., Hristos a înviat*..., cu Stihurile şi cădirea Sfintei Mese, Ectenia mare şi Canonul Paştilor cu Ectenii. Nu cântăm *Ceea ce eşti mai cinstită...*, ci Cântarea a 9-a. Luminânda Paştilor, de trei ori. La Laude punem 4 stihiri ale Învierii, glas 1, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii*..., *Hristos a înviat*... (de trei ori), Ecteniile şi Otpustul pascal, cu Crucea şi lumânarea.

La **Liturghie**, după binecuvântare se cântă *Hristos a înviat*..., cu Stihurile şi cădirea Sfintei Mese, Ectenia mare şi Antifoanele Paştilor. *Sfinte Dumnezeule*..., Prochimenul şi Aliluia din Duminica Paştilor. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a şasea după Paşti). Axionul şi Chinonicul Paştilor. Otpustul pascal, cu Crucea şi lumânarea.

La masă se face dezlegare la peşte, vin şi untdelemn.

Seara se face Ceasul pascal (în locul Ceasului al nouălea), la sfârşitul căruia se ia de la iconostas icoana Învierii.

II. După *Tipicul Mare* şi tradiţia slavă, Slujba se face însă astfel:

La **Vecernie (marţi seară)**, preotul, purtând epitrahil şi felon, deschide uşile împărăteşti apoi, ţinând în mâna dreaptă cădelniţa, iar în cea stângă făclie şi cruce, dă binecuvântarea: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...,* şi se cântă *Hristos a înviat...,* cu Stihurile Paştilor, întocmai ca în Săptămâna Luminată. Apoi se citeşte Psalmul 103, Ectenia mare şi Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile, pe 6, din Penticostar, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Cine va spune...* Nu se face Vohod. La Stihoavnă, se cântă Stihira Învierii, glas 5, apoi Stihirile Paştilor, cu Stihurile lor: *Paştile cele sfinte..., Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Ziua Învierii..., Hristos a înviat...* (o dată), *Acum slobozeşte...*, *Sfinte Dumnezeule...,* şi, după *Tatăl nostru...,* se cântă Troparul Învierii: *Pe Cu vântul cel împreună fără de început..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Bucură-te, uşa Domnului...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare, fără Cruce, pomenind şi pe Sfinţii zilei.

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* şi *Tatăl nostru...,* se pune Condacul Orbului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Paştilor: *Deşi Te-ai pogorât în mormânt...*

Miezonoptica cu Catisma după obicei. După *Sfinte Dumnezeule...,* cel dintâi, se pune Troparul Învierii: *Pe Cuvântul cel împreună fără de început..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu - al Învierii, acelaşi glas. După al doilea *Sfinte Dumnezeule...,* se pune Condacul Paştilor: *Deşi Te-ai pogorât..., Doamne miluieşte*

(de 12 ori) şi Otpustul mic. Iar rugăciunea: *Pomeneşte Doamne pe cei ce întru nădejdea...,* nu o mai citim.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, preotul face începutul după obicei: *Slavă Sfintei şi Celei de o fiinţă...,* şi se cântă *Hristos a înviat...,* cu Stihurile lui, ca în Săptămâna Luminată, şi apoi se citesc cei şase Psalmi. La *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii: *Pe Cuvântul cel împreună fără de început...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Bucură-te, uşa Domnului...* Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar. Apoi *Învierea lui Hristos văzând...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Paştilor, cu Irmosul, pe 6, al Orbului, pe 4, şi al Înainte-prăznuirii Înălţării, pe 4. Catavasiile Paştilor: *Ziua Învierii...* (după Penticostar) sau Catavasiile: *Mântuitorului Dumnezeu...* (adică Irmoasele Canonului Orbului, după *Tipicul Mare*). După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Orbului, şi Sedealna Orbului, *Slavă..., Şi acum...,* tot a Orbului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Paştilor, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Cântarea a 9-a. Apoi Luminânda Paştilor, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Orbului, acelaşi glas. La Laude, se pun 4 Stihiri ale Orbului, apoi ale Paştilor, cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum..., Ziua Învierii...* Apoi *Hristos a înviat...* (o dată); Doxologia mare şi Troparul Învierii: *Pe Cuvântul cel împreună fără de început..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas: *Bucură-te, uşa Domnului...,* Ecteniile şi Otpustul mare, fără Cruce, pomenind şi pe Sfinţii din Minei.

La **Ceasuri** se pun Troparul Învierii şi Condacul Duminicii Orbului.

La **Liturghie**, preotul dă binecuvântarea, apoi, având în mâini Sfânta Cruce, lumânarea aprinsă şi cădelniţa, cântă *Hristos a înviat...,* zice Stihurile Paştilor, cădind în jurul Sfintei Mese, întocmai ca în ziua de Paşti. Fericirile pe 8: din Cântarea a 3-a şi a 6-a din Canonul Paştilor. După Vohod, se pune Troparul Învierii, *Slavă...,* Condacul Orbului, *Şi acum...,* Condacul Paştilor; Prochimenul şi Aliluia – ale Paştilor. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 6-a după Paşti). Chinonicul: *Trupul lui Hristos primiţi...,* şi se face Otpustul cu crucea, ca în ziua de Paşti.

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

Seara, după Tipicul Mare, la **Ceasul al 9-lea** după binecuvântarea preotului citeţul zice: *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime...,* şi *Tatăl nostru...* (şi până la Duminica Cincizecimii, la tot începutul cântării bisericeşti se face aşa). Apoi citim cei trei Psalmi obişnuiţi, Troparul Învierii glas 5 şi Condacul Paştilor şi celelalte.

13 iunie, joi: (†) Înălţarea Domnului *(Ziua Eroilor)*

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, iar aici punem numai Slujba Înălţării din Penticostar, după cum urmează:

La **Vecernia mică**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 4, glas 6, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, acelaşi glas: *Doamne, după ce ai plinit taina...* La Stihoavnă, se pun Stihirile de la Litie, glas 1 (vezi la Vecernia Mare), *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 2: *Născutu-Te-ai precum Însuţi ai socotit...* (caută mai departe la Stihoavna Vecerniei mari). După *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime...,* şi după *Tatăl nostru...,* se pune Troparul glas 4: *Înălţatu-Te-ai întru slavă...*

SE CADE A ŞTI: *Că în mănăstiri, în timp ce se cântă troparul, preoţii cădesc şi ridică Sfântul Epitaf de pe Sfânta Masă şi îl pun în locul unde stă de obicei*[72]*.* Apoi Ectenia întreită scurtă şi Otpustul.

La **Vecernia mare**, nu se citeşte Catisma şi nu se cântă *Fericit bărbatul...,* ci după Psalmul de seară şi Ectenia mare, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10, şi se cântă 5 Stihiri, repetându-le, glas 6: *Domnul S-a înălţat la ceruri..., Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, acelaşi glas: *De sânurile părinteşti...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Prazniculuiu. La Litie, se pun Stihirile Prazniculuiu. La Stihoavnă, se pun Stihirile Prazniculuiu, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 6: *Suitu-S-a Dumnezeu...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 4: *Înălţatu-Te-ai întru slavă...* (de trei ori), caută la Vecernia mică. Şi binecuvântarea pâinilor. Iar de nu este Litie, se cântă Troparul Prazniculuiu o dată, şi Otpustul mare.

Dacă nu este Priveghere, la **Miezonoptică** se pun Troparul şi Condacul Prazniculuiu; iar rugăciunea *Pomeneşte Doamne pe cei ce întru nădejdea...,* nu se citeşte, ci *Doamne, miluieşte* (de 12 ori) şi Otpustul mic.

Să se ştie: Din această zi, la Utrenie, când nu este Priveghere, se începe cu binecuvântarea: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru*..., apoi cei doi Psalmi (19 şi 20), *Sfinte Dumnezeule*..., şi celelalte, Troparele: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău*..., Ectenia întreită scurtă, apoi: *Slavă Sfintei*..., şi cei şase Psalmi (exapsalmul). Acest început se face tot anul, în afara răstimpului dintre Paşti şi Înălţarea Domnului.

La **Utrenie (joi dimineaţă)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Prazniculuiu (de trei ori). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Prazniculuiu, din Penticostar, şi obişnuitele citiri. Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Prazniculuiu, Sedealna de după Polieleu, *Slavă..., Şi*

[72] La parohii, unde nu se săvârşeşte Vecernia mică, această ridicare solemnă a Sf. Epitaf de pe Sf. Masă se poate face înainte de Vecernie (mare) sau în timpul Stihirilor Vecerniei, înainte de Vohodul cu cădelniţa.

acum..., tot aceasta. Apoi Antifonul 1 al glasului al 4-lea, Prochimenul, glas 4: *Suitu-S-a Dumnezeu întru strigare, Domnul în glas de trâmbiță* (Ps. 46: 1). Stih: *Toate popoarele bateți din palme, strigați lui Dumnezeu cu glas de bucurie* (Ps. 46: 1). *Toată suflarea...,* și Evanghelia Învierii (a 3-a, de la Marcu). *Învierea lui Hristos...,* o dată și Psalmul 50. *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Apostolilor Tăi, Milostive, curățește mulțimea păcatelor noastre, Și acum...,* același glas: *Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Milostive, curățește mulțimea păcatelor noastre*. Apoi Stih: *Miluiește-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta și după mulțimea îndurărilor Tale, curățește mulțimea fărădelegilor noastre* (Ps. 50: 1-2). Și se cântă această Stihiră, glas 6: *Astăzi, Puterile cel de sus...* Canoanele pe 14: primul cu Irmosul pe 8 și al doilea, cu Irmosul, pe 6. Catavasiile Cincizecimii: *Cu dumnezeiescul nor...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Praznicului, de două ori. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul și Icosul Praznicului, și Sinaxarul din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce ești mai cinstită...,* ci Stihirile Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului (de trei ori), glas 2. La Laude, se pun Stihirile Praznicului, pe 4, *Slavă..., Și acum...,* a Praznicului, glas 2: *Născutu-Te-ai precum Însuți...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile și Otpustul mare.

La **Liturghie**, se cântă Antifoanele Praznicului, cu Stihurile lor. Vohodul cu Evanghelia, și se cântă stihul (isodiconul): *Suitu-S-a Dumnezeu întru strigare, Domnul în glas de trâmbiță* (Ps. 46: 5). *Mântuiește-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai înălțat întru slavă...* Apoi Troparul Praznicului, *Slavă..., Și acum...,* Condacul. Prochimenul, Apostolul, Aliluia, Evanghelia, Axionul și Chinonicul – ale Praznicului. În loc de: *Am văzut lumina...,* se cântă Troparul: *Înălțatu-Te-ai întru slavă...* (până la Odovania Praznicului Înălțării).

După Sfânta Liturghie, în Biserica Ortodoxă Română se săvârșește **Slujba de pomenire pentru eroi**, la care se citește, în locul rugăciunilor obișnuite de dezlegare, rugăciunea specială la pomenirea eroilor[73].

14 iunie, vineri: Sf. Proroc Elisei; Sf. Ier. Metodie Mărturisitorul, patriarhul Constantinopolului *(Dezlegare la pește)*

La **Vecernie (joi seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei (3 ale Proroculuи, glas 8, și 3 ale Ierarhului), *Slavă...,* a Proroculuи, glas 6: *Prorocule propovăduitor..., Și acum...,* a Praznicului, glas 2: *Născutu-Te-ai precum Însuți...* Vohod cu cădelnița, *Lumină lină...* Prochimenul mare, glas 7: *Dumnezeul nostru, în cer și pe pământ, toate câte a vrut a făcut*. Se

[73] A se vedea cartea *Slujba Parastasului pentru eroi*, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 2016.

cântă cu stihurile următoare (*Psalm* 113: 11, 1-3, 5): 1. *La ieşirea lui Israel din Egipt, a casei lui Iacov dintr-un popor barbar, ajuns-a Iuda sfinţirea Lui, Israel stăpânirea Lui.* 2. *Marea a văzut şi a fugit, Iordanul s-a întors înapoi;* 3. *Ce-ţi este ţie, mare, că ai fugit? Şi ţie, Iordane, că te-ai întors înapoi?* Şi, după fiecare Stih se cântă întreg : *Dumnezeul nostru în cer...* Şi iarăşi citeţul: *Dumnezeul nostru în cer şi pe pământ...* Strana: *...toate câte a vrut, a făcut*. Apoi, Ectenia: *Să zicem toţi..., Învredniceşte-ne, Doamne...,* şi Ectenia: *Să plinim rugăciunile noastre...* La Stihoavnă cântăm mai întâi 3 Stihiri din Penticostar, glas 1 (cele trei rămase necântate de la *Doamne, strigat-am...*, cu stihurile Prazniculuiui), apoi stihul (*Preoţii Tăi...*) şi Stihira din Minei a Sfântului Metodie, glas 4: *Cu veselie se împodobeşte..., Slavă...,* a Prorocului, glas 8: *Cu laude să cinstim..., Şi acum...,* a Prazniculuiui, glas 6: *În muntele cel sfânt...* iar după: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, glas 4 : *Cel ce a fost înger...*, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 8 : *Îndreptătorule al Ortodoxiei..., Şi acum...,* al Înălţării. Apoi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat de la noi la ceruri...*

La **Pavecerniţă**, nu se citeşte Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci Canonul din 13 iunie, fără Irmoase, adăugând la sfârşit şi cele 3 Stihiri de la Vecernie. După *Tatăl nostru...* Condacul Înălţării.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Prazniculuiui (o dată), Troparul Prorocului, glas 4 : *Cel ce a fost înger...*, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 8 : *Îndreptătorule al Ortodoxiei..., Şi acum...,* al Prazniculuiui. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înălţării, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Prorocului, apoi Condacul Ierarhului, Sedealna Prorocului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înălţării. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Înălţării, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Prorocului, glas 3, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 2, *Şi acum...,* a Prazniculuiui. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6: *Răsărit-a steaua..., Şi acum...,* a Prazniculuiui, glas 5: *Doamne, suindu-Te...* După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Prorocului, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Prazniculuiui, Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea întâi din Canonul cel dintâi al Prazniculuiui, pe 6 (sau, după Tipicul grecesc, Antifoanele Prazniculuiui, până la Odovanie). Prochimenul Prazniculuiui. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 6-a după Paşti); 2. ale Prorocului. Axionul şi Chinonicul Prazniculuiui.

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

15 iunie, sâmbătă: Sf. Proroc Amos; **† Sf. Mc. Isihie;** Fericiţii Augustin şi Ieronim

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma cea de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiui, glas 6: *Astăzi, Puterile...* Apoi, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,*

Troparul Proorocului, glas 2: *Prăznuind pomenirea Proorocului…, Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 4: *Înălţatu-Te-ai întru slavă...,* Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat de la noi la ceruri...*

La **Pavecerniţă**, citim Canonul (Canoanele) din 16 iunie, cu Stihirile de la Vecernie.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, cu Sedelnele din Penticostar. Apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Praznicului, al doilea, cu Irmosul, pe 6, al hramului pe 4 şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Sedealna din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Înălţării. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a noua se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Praznicului (de două ori). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor, Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 3-a a celui de-al doilea Canon al Praznicului. Prochimenul şi Aliluia ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 6-a după Paşti); 2. ale morţilor, de sâmbătă. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

16 iunie, vineri: †) Sf. Ier. Martir Neofit Cretanul, mitropolitul Ţării Româneşti[74]; Sf. Ier. Tihon, episcopul Amatundei; **Duminica a 7-a după Paşti** (*a Sf. Părinţi de la Sinodul I Ecumenic*); Ap. Fapte 20, 16-18; 28-36; Ev. Ioan 17, 1-13 *(Rugăciunea lui Iisus)*; glas 6, voscr. 10

Slujba Sfinţilor din Minei se pune la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 6, 3 ale Înălţării, acelaşi glas, şi 4 ale Sfinţilor Părinţi, acelaşi glas, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, glas 6: *Să lăudăm astăzi pe trâmbiţele..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile din Penticostar. La Litie, se pune Stihira Înălţării, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 3: *Păzitori credincioşi..., Şi acum...,* a Înălţării, glas 6. La Stihoavnă, se cântă Stihirile Învierii, glas 6, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, glas 4: *Pomenirea cea din fiecare an..., Şi acum...,* a Înălţării, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Părinţilor (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 6: *Puterile îngereşti..., Slavă...,* al Sfinţilor Părinţi, glas 8: *Preaslăvit eşti Hristoase..., Şi acum...,* al Înălţării, glas 4: *Înălţatu-Te-ai întru slavă...* şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă**, se pun Condacul Părinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

---

[74] *Slujba Sfântului Ierarh Martir Neofit Cretanul, Mitropolitul Ţării Româneşti*, s-a publicat în broşură, în cadrul Editurii Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2023. Acolo unde este cinstit în mod special, Slujba lui se poate combina cu cea din Penticostar.

La **Miezonoptică** se cântă Canonul Treimii din Octoih, glas 6.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se pune Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Părinţilor, *Şi acum...,* al Înălţării. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, glas 6, din Penticostar. După *Fericiţi cei fără prihană...,* Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 6. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 10-a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, glas 6, cu Irmosul, pe 4, al Înălţării, cel dintâi, pe 4, şi Canonul Sfinţilor Părinţi, pe 6. Catavasiile Cincizecimii: *Cu dumnezeiescul nor...* (caută-le la Praznicul Înălţării). După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Înălţării, şi Sedelnele Penticostarului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor Părinţi, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul*..., Luminânda Învierii, a 10-a, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Înălţării. La Laude, se pun 8 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 6, şi 4 ale Sfinţilor Părinţi, acelaşi glas, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, glas 8: *Ceata Sfinţilor Părinţi...*, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul.

În mănăstiri, după Otpustul Utreniei se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 10-a).

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, glas 6; 4 din Cântarea a 4-a a Canonului Înălţării (cel dintâi) şi 4 din Cântarea a 6-a a Canonului Sfinţilor Părinţi. După Vohod, Troparul Învierii, al Înălţării, al Părinţilor, *Slavă...,* Condacul Părinţilor, *Şi acum...,* al Înălţării. Prochimenul Sfinţilor Părinţi. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 7-a după Paşti. Axionul Înălţării. Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul...,* şi al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Dreptilor...*

17 iunie, luni: Sf. Mc. Manuil, Savel, Ismail, Inochentie şi Felix

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Părinţilor, din Penticostar, glas 6[75], şi 3 ale Sfinţilor Manuil, Savel şi Ismail (primele 3 din Minei ; celelalte le cântăm la Laude), *Slavă...,* a Părinţilor, din Penticostar, glas 6: *Să lăudăm astăzi pe trâmbiţele...*, *Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas: *În muntele cel sfânt...* Nu se face vohod. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Părinţilor, glas 8, *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4 : *Mucenicii Tăi...*, *Şi acum...,* al Praznicului Înălţării, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat de la noi la ceruri...* Şi aşa se odovăieşte Slujba Sfinţilor Părinţi.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înălţării, al doilea, cu Irmosul, pe 6, şi două

[75] Cântarea Stihirilor şi *Slavelor* Sfinţilor Părinţi constituie „odovania" prăznuirii Sinodului I Ecumenic; de aceea, au fost socotite având prioritate în faţa Stihirilor din Minei.

Canoane din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul din Minei (cele aflate după Cântarea a 6-a), apoi Sedealna de la Minei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* Sedealna Praznicului Înălţării, glas 8. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* Luminânda Mucenicilor, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. La Laude punem 4 Stihiri ale Mucenicilor, glas 4 (ultimele 3 de la Vecernie, rămase necântate, cu cea de la Slavă), *Slavă...,* glas 2: *Astăzi ceata cea cu trei...* (Slava Stihoavnei Vecerniei, rămasă necântată), *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Născutu-Te-ai precum Însuţi ai voit...* (de la Laudele din Joia Înălţării). Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei Laudelor din Penticostar, *Slavă...,* din Minei, glas 6: *Cu închipuire mai înainte...., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Înălţatu-Te-ai întru slavă din Muntele...* După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 5-a a Praznicului şi 4 din Cântarea a 3-a a Mucenicilor Manuil, Savel şi Ismail. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 7-a după Paşti); 2. ale Mucenicilor Manuil, Savel şi Ismail. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

18 iunie, marţi: Sf. Mc. Leontie, Ipatie şi Teodul; Sf. Cuv. Erasm

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei *Slavă...,* din Minei, glas 8 : *Răbdătorule de pătimiri..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Când Te-ai suit...* Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* din Minei, glas 4 : *Să se veselească astăzi..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 4 : *Firea lui Adam...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4 : *Mucenicul Tău...*, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Înălţării, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat*...

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înălţării, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Înălţării. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Muceniculuі, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a Înălţării. Psalmii Laudelor. Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Muceniculuі, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 6-a din Canonul Praznicului, cel dintâi, şi 4 din Cântarea a 3-a a Muceniculuі. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi în săptămâna a 7-a după Paşti); 2. ale Muceniculuі. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

19 iunie, miercuri: Sf. Ap. Iuda, rudenia Domnului; Sf. Cuv. Paisie cel Mare *(Dezlegare la peşte)*

Slujbele Sfinţilor sunt aşezate separat în Minei, dar le vom săvârşi împreună, astfel:

La **Vecernie (marţi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei (3 ale Apostolului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului), *Slavă...,* a Apostolului, glas 6: *Iuda, fraţii tăi..., Şi acum...,* a Înălţării, glas 5: *Veniţi, adunarea…* La Stihoavnă se cântă cele 3 Stihiri ale Prazniculuiu (rămase necântate la *Doamne, strigat-am...*) din Penticostar, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 4 : *Arătatu-te-ai cu dinadinsul..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 5 : *Doamne, suindu-Te...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, glas 1: *Al lui Hristos frate...*, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 3: *Îngerul cel în trup..., Şi acum...,* al Înălţării, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat*...

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Prazniculuiu (o dată), Troparul Apostolului, glas 1: *Al lui Hristos frate...*, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 3: *Îngerul cel în trup..., Şi acum...,* al Prazniculuiu. Şi se citesc două Catisme. După fiecare Catismă: Sedealna din Minei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* din Penticostar. Apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înălţării, al doilea, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înălţării. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Apostolului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Apostolului, glas 3, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 2. La Laude punem 6 Stihiri: 3 ale Apostolului, glas 5, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Apostolului, glas 2: *Părăsind cele pământeşti..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 6: *De sânurile părinteşti...* Doxologia mare, Troparul Apostolului, glas 1: *Al lui Hristos frate...*, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 3: *Îngerul cel în trup..., Şi acum...,* al Înălţării, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 7-a a celui de-al doilea Canon al Prazniculuiu şi 4 din Cântarea a 3-a a Apostolului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 7-a după Paşti); 2. ale Apostolului. Axionul Prazniculuiu. Chinonic: *În tot pământul...*

La masă este dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

20 iunie, joi: Sf. Sfinţit Mc. Metodie, episcopul Patarelor; Sf. Ier. Calist, patriarhul Constantinopolului[76]

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Înălţării, glas 6: *Suitu-S-a Dumnezeu…* Stihoavnă toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 1: *Sângele tău ca al lui Abel...*,

[76] În şedinţa sa din 25 octombrie 2023, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a înscris în calendarul Bisericii Ortodoxe Române pe Sfântul Nicolae Cabasila, cu zi de pomenire în 20 iunie. Acolo unde se află Slujba lui, ea se săvârşeşte, cu Priveghere sau cu Polieleu, împreună cu cea din Minei.

Slavă..., Şi acum..., al Înălţării, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat de la noi la ceruri...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. Se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înălţării, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul Sfântului şi Sedealna lui de la Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Înălţării. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda din Minei, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 8-a din Canonul Praznicului, cel dintâi, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 7-a după Paşti). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

21 iunie, vineri: *Odovania praznicului Înălţării Domnului*; Sf. Mc. Iulian din Tars şi Afrodisie *(Dezlegare la peşte)*

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă.

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Praznicului pe 6, glas 6: *Domnul S-a înălţat la ceruri..., Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas: *De sânurile părinteşti...,* şi celelalte. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia şi Otpustul mare: *Cel ce în slavă S-a înălţat de la noi la ceruri...*

La **Pavecerniţă** nu citim Canonul Născătoarei de Dumnezeu, ci Canonul din Minei, din 21 iunie, fără Irmoase, urmat de cele 3 Stihiri de la Vecernie, apoi *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...*şi se citeşte numai Condacul Înălţării Domnului.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de trei ori). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului, din Penticostar, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cel dintâi cu Irmosul pe 8, şi la al doilea, pe 6. Catavasiile Cincizecimii: *Cu dumnezeiescul nor...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Praznicului, glas 8 (de două ori). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Cântarea a 9-a. După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului (de două ori). La Laude, se pun Stihirile Praznicului, glasul 1, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Născutu-Te-ai precum Însuţi...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri, se pune din Cântarea a 9-a, din amândouă Canoanele Praznicului, pe 8 (sau, după Tipicele greceşti, Antifoanele Praznicului). După Vohod, Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului.

Prochimenul, *Aliluia,* Axionul şi Chinonicul Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (vineri în săptămâna a 7-a după Paşti).

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

22 iunie, sâmbătă: †) Sf. Ier. Grigorie Dascălul, mitropolitul Ţării Româneşti; Sf. Sfinţit Mc. Eusebiu, episcopul Samosatei *(Sâmbăta morţilor - Moşii de vară)*

I. *Dacă nu este hramul Sfântului Ierarh Grigorie Dascălul**, Slujbele Sfinţilor se citesc la Pavecerniţă, iar astăzi săvârşim numai Slujba din Penticostar, astfel:*

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Penticostar, glas 6: 3 ale Mucenicilor şi 3 ale morţilor, *Slavă...,* a morţilor, glas 8: *Plâng şi mă tânguiesc..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Apoi, *Lumină lină...* În locul Prochimenului se cântă: *Aliluia, Aliluia, Aliluia*, glas 8, de trei ori, cu Stihurile: Stih 1: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne* (*Psalm* 64: 4). Stih 2: *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui şi seminţia lor va moşteni pământul* (*Psalm* 24: 14). Apoi: *Înveredniceşte-ne, Doamne...* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul, glas 8: *Cel ce, prin adâncul înţelepciunii..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Pe tine zid şi liman te avem...* Şi se face Otpustul.

Penticostarul indică săvârşirea **Panihidei (Parastasului)** după Vecernie, dar s-a luat obiceiul, în timpul din urmă, a săvârşi Parastasul sâmbăta după Liturghie, iar nu vineri seara.

Rânduiala Panihidei (Parastasului)

Preotul zice: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...,* şi se citeşte Psalmul 90: *Cel ce locuieşte în ajutorul Celui Preaînalt...* Apoi *Aliluia* (de trei ori). Stih: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne* (Ps. 64: 4). Stih: *Şi pomenirea lor din neam în neam.* Stih: *Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui şi seminţia lor va moşteni pământul* (Ps. 24: 14). Apoi, Troparul, glas 8: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Pe tine zid şi liman te avem...* Apoi Binecuvântările morţilor, glas 5: *Binecuvântat eşti, Doamne..., Ceata sfinţilor...,* şi celelalte. Şi preotul zice Ectenia mică pentru morţi (vezi textul ei la Sâmbăta lăsatului sec de carne), pomenind pe toţi cei mai înainte adormiţi, părinţi şi fraţi, zicând şi rugăciunea: *Dumnezeul duhurilor...* După Ecfonis şi Psalmul 50, îndată se cântă Canonul morţilor, alcătuire a lui Teofan, glas 6. După Cântarea a 3-a, se pune Ectenia mică pentru morţi, şi după Ecfonis, se cântă Sedealna, glas 6: *Cu adevărat deşertăciune..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a se pune Ectenia mică pentru morţi, şi după Ecfonis, se pun Condacul, glas 8 şi Icosul. După Canon se zice *Sfinte Dumnezeule...,* şi celelalte, şi se cântă Troparul: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei

de Dumnezeu: *Pe tine zid şi liman...* Apoi, după ce pomeneşte preotul pe cei adormiţi, după obicei, la Ectenia întreită, se face Otpustul şi *Veşnică pomenire*.

La **Pavecerniţă** citim Canoanele din Minei (din 22 iunie), fără Irmoase, şi, la sfârşit, punem şi Stihirile Vecerniei, iar după *Cuvine-se...* şi celelalte, citim doar Condacul morţilor: *Cu Sfinţii odihneşte...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, după cei şase Psalmi, se cântă: *Aliluia*, glas 8, cu Stihurile: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales...; Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui...; Şi pomenirea lor din neam în neam,* apoi Troparul: *Cel ce prin adâncul înţelepciunii...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu: *Pe tine zid şi liman...* După aceea obişnuitele Catisme. După întâia Catismă se cântă Sedelnele Mucenicilor, din Penticostar, apoi Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără prihană...,* în două stări, punând între ele Ectenia mică pentru răposaţi; şi se cântă Troparele celor adormiţi: *Binecuvântat eşti, Doamne..., Ceata Sfinţilor...,* la care preotul face cădire mare, purtând epitrahil şi felon. Apoi Ectenia morţilor şi preotul face iarăşi pomenirea celor din veac adormiţi. După Ecfonis se cântă Sedealna pentru cei adormiţi, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru..., Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *Cel ce ai răsărit lumii...,* şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al hramului, cu Irmosul, pe 6, şi cel al morţilor, din Penticostar, pe 8. Catavasiile Penticostarului: *Ca pe uscat umblând...* După Cântarea a 3-a, Ectenia mică obişnuită, se pune Sedealna din Penticostar, cu *Slavă..., Şi acum...,* tot de acolo. După Cântarea a 6-a, Ectenia mică pentru morţi, apoi se pun Condacul şi Icosul din Penticostar, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda din Penticostar, cu *Slavă..., Şi acum...,* tot de acolo. La Laude, se pun Stihirile din Penticostar, pe 4, *Slavă...,* a morţilor, glas 2: *Ca o floare se veştejeşte..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, glas 6: *Tu eşti Dumnezeul nostru...* Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparele celor adormiţi (cele de la Vecernie), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, se pun Fericirile din Canonul morţilor, din Penticostar, Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. După Vohod, Troparul: *Cel ce, prin adâncul înţelepciunii..., Slavă...,* Condacul: *Cu Sfinţii odihneşte..., Şi acum..., Pe tine zid şi liman te avem...* Prochimenul celor adormiţi: *Sufletele lor întru bunătăţi...* Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 7-a după Paşti); 2. ale morţilor. În loc de: *Am văzut lumina...,* se cântă pe glas 2, Troparul: *Pomeneşte-ne şi pe noi, Îndurate, precum ai pomenit pe tâlharul întru Împărăţia cerurilor.* Axion: *Cuvine-se...* Chinonicul: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne...* Apoi **Parastasul** (precum s-a arătat după Vecernie).

II. ***Unde este hramul Sfântului Grigorie Dascălul,*** *se cântă numai Slujba lui, din Minei (sau din broşură), Slujba Sf. Eusebiu se va pune la Pavecerniţă, iar Slujba morţilor din Penticostar se săvârşeşte mai înainte sâmbătă sau joi.*

La **Vecernia mică**, toate ale Sfântului Grigorie.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, punem *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am*..., se cântă 8 Stihiri ale Sfântului Grigorie Dascălul, (primele 4 pe glas 4, şi celelalte pe glas 1), *Slavă...,* a Sfântului Grigorie, din Minei, glas 5: *Să trâmbiţăm...*, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, Paremiile Sfântului Grigorie. La Litie, se pune Stihirile Sfântului Grigorie din Minei, *Slavă...,* a Sfântului Grigorie, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată a Sfântului Grigorie (punând la *Şi acum...* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, glas 8). La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului Grigorie (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face Litie, Troparele se pun astfel: al Sfântului Grigorie, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6.

Dacă nu este Priveghere, la **Pavecerniţă** se citeşte Canonul Sf. Eusebiu, din 22 iunie.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, cântăm Troparele: al Sfântului Grigorie (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6. După primele două Catisme, Sedealna Sfântului Grigorie din Minei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul (*Robii Domnului...*) şi Mărimurile Sfântului Grigorie (din Minei sau Psaltire, ediţiile noi). Sedealna Sfântului Grigorie din Minei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului Grigorie, dintre uşile împărăteşti, Psalmul 50 şi Stihira Sfântului din Minei. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului Grigorie, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun: Sedealna Sfântului Grigorie, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului Grigorie şi Sinaxarele din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului Grigorie (cea dintâi), glas 2, *Slavă...,* alta a Sfântului Grigorie, acelaşi glas, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Laude, se pun Stihirile pe 4, ale Sfântului Grigorie, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului Grigorie, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparele: al Sfântului Grigorie, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântările a 3-a şi a 6-a ale Sfântului Grigorie. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului Grigorie; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 7-a după Paşti); 3. ale morţilor. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

23 iunie, Duminică: (†) Pogorârea Sfântului Duh *(Cincizecimea sau Rusaliile. Lăsatul secului pentru Postul Sfinţilor Apostoli);* **Duminica a 8-a după Paşti.** Toate ale Praznicului: Ap. Fapte 2, 1-11; Ev. Ioan 7, 37-53; 8, 12

Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, iar noi săvârşim numai Slujba Praznicului, după cum urmează:

La **Vecernia mică**, toate din Penticostar.

La **Vecernia mare**[77], după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Praznicului pe 10, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Veniţi, popoarelor...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile. La Litie, se pun Stihirile Praznicului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Când ai trimis pe Duhul Tău...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Praznicului, glas 6, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Odinioară limbile au fost amestecate...* Apoi *Acum slobozeşte...,* iar după *Tatăl nostru...,* se zice Troparul, glas 8: *Binecuvântat eşti, Hristoase...* (de trei ori), caută la Vecernia mică. Şi binecuvântarea pâinilor şi Otpustul. Iar de nu este binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului (o dată), şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

Dacă nu este Priveghere, la **Pavecerniţă**, după: *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...* şi *Tatăl nostru...,* Condacul Praznicului. La **Miezonoptică** se cântă, după obicei, Canonul Treimii din Octoih, al glasului al 7-lea.

La **Utrenie (duminică dimineaţă)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de trei ori). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului, din Penticostar, şi obişnuitele citiri. Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Praznicului, Sedealna de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. Apoi Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul Praznicului, *Toată suflarea...,* Evanghelia a 9-a a Învierii: *Fiind seară în ziua aceea...,* până la: *Cărora veţi ierta păcatele se vor ierta lor, şi cărora le veţi ţine, ţinute vor fi.* Nu se zice *Învierea lui Hristos...,* ci îndată Psalmul 50. *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Apostolilor Tăi...*, *Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...* Stih: *Miluieşte-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta...* şi Stihira, glas 6: *Împărate ceresc, Mângâietorule...* Cele două Canoane, cu Irmoasele, pe 16. Catavasiile Cincizecimii: *Cu dumnezeiescul nor...,* împreună cu Irmoasele de la Canonul dintâi: *Cu marea a acoperit...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Praznicului, glas 8 (de două ori). După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul din Penticostar şi din Minei. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Stihirile Cântării a 9-a. După a 9-a Cântare, se cântă Luminânda Praznicului, de două ori şi cealaltă, o dată, glas 3. La Laude, se pun Stihirile Praznicului, glas 4, pe 6 (trei Stihiri repetându-se), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Împărate ceresc, Mângâietorule...* Doxologia mare, Troparul, Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce în chip de limbi de foc...*

[77] Dacă se spun Rugăciunile începătoare, acestea se încep de la *Sfinte Dumnezeule...,* pentru că *Împărate ceresc* se zice prima dată la Stihoavna Vecerniei mari.

La **Liturghie**, se cântă Antifoanele Praznicului, cu Stihurile lor. Vohod cu Sfânta Evanghelie. Preotul: *Înţelepciune, drepţi!* Isodiconul: *Înalţă-Te, Doamne, întru tăria Ta, cânta-vom şi vom lăuda puterile Tale* (Ps. 20: 14). *Mântuieşte-ne pe noi, Mângâietorule bunule, pe noi cei...* Apoi Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. În loc de *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi în Hristos...* Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia – ale Duminicii Cincizecimii. Axionul Praznicului: *Bucură-te, Împărăteasă...* Chinonicul: *Duhul Tău cel bun mă va povăţui la pământul dreptăţii. Aliluia* (Ps. 142: 10).

Îndată după Sfânta Liturghie se săvârşeşte **Vecernia plecării genunchilor**, cum se va arăta mai departe (Vecernia zilei următoare).

Astăzi se lasă sec pentru **Postul Sfinţilor Apostoli**[78]**.**

24 iunie, luni: (†) Sfânta Treime; (†) Naşterea Sf. Proroc Ioan Botezătorul (*Sânzienele sau Drăgaica);* **† Aducerea moaştelor Sf. Mare Mc. Ioan cel Nou de la Suceava; † Sf. Ier. Niceta de Remesiana** *(Începutul Postului Sfinţilor Apostoli. Dezlegare la peşte)*

Slujba Sfântului Ioan cel Nou sau a Sfântului Niceta se pun numai unde este hramul lor. Aici prezentăm Slujba din Penticostar împreună cu cea a Naşterii Sfântului Ioan Botezătorul.

La **Vecernie**, potrivit obiceiului, se toacă **îndată după Liturghie**, pentru slujba numită şi «**Slujba plecării genunchilor**». După ce binecuvintează preotul, citeţul zice[79]: *Împărate ceresc..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după Psalmul de seară (103), diaconul sau preotul zice Ectenia mare ***cu cereri speciale*** (a se vedea în Molitfelnic sau Penticostar). Catismă nu se pune. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile, pe 8: 3 din Penticostar, glas 4: *Lucruri preaminunate...,* şi 5 ale Naşterii Botezătorului, *Slavă...,* a Botezătorului, glas 6: *Astăzi sfeşnicul..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Împărate ceresc, Mângâietorule...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, glas 7: *Cine este Dumnezeu mare, ca Dumnezeul nostru? Tu eşti Dumnezeu, Care faci minuni* (Ps. 76: 13). Stih 1: *Cunoscută ai făcut între popoare puterea Ta.* Stih 2: *Adusu-mi-am aminte de lucrările Domnului; şi-mi voi aduce aminte de minunile Tale dintru început.* Stih 3: *Şi am zis: acum am început să*

[78] Întrucât în situaţia calendaristică din acest an Postul Sfinţilor Apostoli ar fi fost desfiinţat, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a hotărât un post de 5 zile, care să înceapă de luni, după Praznicul Pogorârii Sfântului Duh.

[79] După *Tipicul bisericesc*, aprobat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române şi tipărit în anii 1907, 1918 (p. 387), 1925, ca şi după tipicele greceşti, după binecuvântare se zice *Veniţi să ne închinăm...,* atât pentru faptul că Vecernia se face imediat după Otpustul Liturghiei (fără *Pentru rugăciunile...*), cât şi pentru faptul că *Împărate ceresc...* se va cânta la Vohodul Vecerniei.

înţeleg; aceasta este schimbarea săvârşită de dreapta Celui Preaînalt. *Cine este Dumnezeu...*, apoi Strana I (sau clerul): *Cine este Dumnezeu mare, ca Dumnezeul nostru?* Strana II: *...Tu eşti Dumnezeu, Care faci minuni.* Apoi se citesc 3 Paremii ale Naşterii Botezătorului.

Rugăciunile plecării genunchilor. După aceasta diaconul sau preotul zice: *Iară şi iară, plecând genunchii noştri, Domnului să ne rugăm.* Strana: *Doamne, miluieşte.* Iar noi, plecând genunchii la pământ şi fiind cu capetele descoperite, preotul citeşte dintre uşile împărăteşti, îngenuncheat pe ramuri de tei sau de nuc, două rugăciuni, în auzul tuturor, apoi se zice: *Apără, mântuieşte, miluieşte,* ***ridică-ne*** *şi ne păzeşte pe noi... Pe Preasfânta..., Că al Tău este a ne milui...* Apoi Ectenia întreită: *Să zicem toţi..., Că milostiv...*

După aceasta diaconul sau preotul zice din nou: *Iară şi iară, plecând genunchii noştri, Domnului să ne rugăm.* Strana: *Doamne, miluieşte.* Şi, plecându-ne cu toţii genunchii la pământ şi fiind cu capetele descoperite, preotul citeşte în genunchi rugăciunile a 3-a şi a 4-a; apoi se zice: *Apără, mântuieşte, miluieşte,* ***ridică-ne*** *şi ne păzeşte pe noi... Pe Preasfânta..., Cu bunăvoirea şi cu harul Unuia Născut Fiului Tău...* Apoi se citeşte, la strană, rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne, în seara aceasta...*

După aceasta diaconul zice: *Iară şi iară, plecând genunchii noştri, Domnului să ne rugăm*. Apoi preotul citeşte rugăciunile a 5-a, a 6-a şi a 7-a; apoi se zice: *Apără, mântuieşte, miluieşte,* ***ridică-ne*** *şi ne păzeşte pe noi... Pe Preasfânta..., Că Tu eşti odihna sufletelor şi trupurilor noastre şi Ţie slavă înălţăm, Tatălui...* După aceea zice diaconul Ectenia cererilor. Preotul: *Pace tuturor*. Strana: *Şi duhului tău.* Diaconul: *Capetele noastre Domnului să le plecăm.* Preotul zice în taină rugăciunea plecării capetelor, apoi Ecfonisul: *Fie stăpânirea...*[80]

Urmează Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Naşterii Botezătorului, glas 8: *Glasul Prorocului Isaia..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Veniţi, popoarelor...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Naşterii Botezătorului, glas 4: *Prorocule propovăduitor..., Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului; apoi Otpustul mare special: *Cel ce din sânurile Tatălui...*

La **Pavecerniţă**[81], se cântă Canonul către Preasfântul Duh. Irmosul de două ori şi Troparele pe 4, alcătuire a lui Teofan, glas 1. În loc de *Cuvine-se cu*

---

[80] Dacă este hramul Sfintei Treimi şi se va face seara Litia cu Pavecerniţa, atunci la Vecernie, după ecfonisul *Fie stăpânirea...* se zice direct: *Înţelepciune!* şi se face Otpustul special, întrucât Stihoavna şi *Acum slobozeşte...* se vor zice la Litie (Modelul acestei rânduieli îl constituie Ajunul Naşterii Domnului şi al Botezului Domnului).

[81] Dacă este hramul Sfintei Treimi, seara se săvârşeşte Pavecerniţa cu Litia. Există părerea că trebuie făcută Pavecerniţa Mare (după modelul din Ajunul Crăciunului şi al Bobotezei), dar Tipicele greceşti arată că se poate face Litie şi la Pavecerniţa mică, şi

adevărat..., se zice Irmosul Cântării a 9-a. După *Sfinte Dumnezeule...,* se citeşte Condacul Praznicului şi celalte ale Pavecerniţei mici şi Otpustul mic: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

La **Miezonoptică**, se pun Troparul şi Condacul Praznicului. Nu se citeşte rugăciunea pentru morţi.

La **Utrenie (luni dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* Troparul Naşterii Botezătorului, *Şi acum...,* al Praznicului. Apoi, două Catisme, cu Sedelnele Praznicului. Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Praznicului şi ale Botezătorului. Sedelnele Botezătorului, toate la rând, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul[82], glas 4: *Duhul Tău cel bun mă va povăţui la pământul dreptăţii* (Ps. 142: 10). Stih: *Doamne, auzi rugăciunea mea, ascultă cererea mea, întru adevărul Tău* (Ps. 142: 1). *Toată suflarea...,* Evanghelia întâi a Învierii, de la Matei (28: 16-20). Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Apostolilor Tăi, Milostive, curăţeşte mulţimea păcatelor noastre*. *Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Milostive, curăţeşte mulţimea păcatelor noastre.* Stih: *Miluieşte-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta...* şi Stihira, glas 6: *Împărate ceresc, Mângâietorule...* Canoanele pe 14: al Praznicului, cel dintâi, cu Irmosul pe 6, şi al doilea, pe 4, apoi al Naşterii Botezătorului, pe 4. Catavasiile Cincizecimii, ambele: *Cu dumnezeiescul nor...,* şi *Cu marea a acoperit...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Naşterii Botezătorului, Sedealna lui (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării. După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului, cea dintâi (o dată), *Slavă...,* a Botezătorului, glas 2, *Şi acum...,* cealaltă Luminândă a Praznicului. La Laude, se pun Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Naşterii Botezătorului, *Slavă...,* a Naşterii Botezătorului, glas 6: *Steaua stelelor..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Odinioară limbile au fost amestecate...* Doxologia mare, Troparul Botezătorului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

---

anume după Canonul Sfintei Treimi se încep Stihirile Litiei. Se cântă o Stihiră a Litiei de la Praznicul Cincizecimii, apoi ale Naşterii Botezătorului; Stihoavna rămasă de la Vecernie, precum s-a arătat; *Acum slobozeşte...* şi celelalte, după care, la binecuvântarea pâinilor: Troparul Praznicului (sau Troparul Sfintei Treimi de la Acatistul Sfintei Treimi), apoi Troparul Naşterii Botezătorului şi al Praznicului.

[82] Dacă este hramul Naşterii Botezătorului, se pun Prochimenul, Evanghelia şi Stihira lui.

La **Liturghie** se cântă Antifoanele Praznicului, cu Stihurile lor, ca şi în Duminica Rusaliilor[83]. La Vohod, până la Odovania Praznicului[84], se cântă Stihul (Isodiconul): *Înalţă-Te, Doamne, întru puterea Ta, cânta-vom şi vom lăuda puterile Tale. Mântuieşte-ne pe noi, Mângâietorule bunule, pe noi cei...* Apoi Troparul Praznicului, al Naşterii Botezătorului, *Slavă...,* Condacul Naşterii Botezătorului, *Şi acum...,* Condacul Praznicului. Potrivit *Tipicului Mare*, se cântă *Sfinte Dumnezeule*... (dar, după Penticostar se cântă: *Câţi în Hristos v-aţi botezat...*). Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna întâi după Pogorârea Sfântului Duh); 2. ale Sfintei Treimi (în ediţiile noi ale Apostolului şi Evangheliei); 3. ale Naşterii Botezătorului. Axionul Praznicului. Chinonicul: *Duhul Tău cel bun mă va povăţui la pământul dreptăţii...*

La masă este dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

25 iunie, marţi: Sf. Cuv. Mc. Fevronia; Sf. Mc. Orentie şi fraţii săi; Sf. Mc. Livia

La **Vecernie (luni seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Botezătorului, glas 4, şi 3 ale Sfintei Fevronia, *Slavă...,* glas 6: *Elisabeta a zămislit..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Prăznuim Cincizecimea...* Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* glas 8: *Vezi pe Elisabeta..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Cu graiurilor celor...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Naşterii Botezătorului, glas 4: *Prorocule înaintemergător...*, *Slavă...,* al Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului, glas 8; Troparul Naşterii Botezătorului, glas 4: *Prorocule înaintemergător...*, *Slavă...,* al Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta..., Şi acum...,* al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Praznicului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Naşterii Botezătorului, Condacul Sfintei şi Sedealna Botezătorului, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* Luminânda Botezătorului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* Luminânda Praznicului. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Botezătorului, glas 2: *Pe Prorocul cel din proroc..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Pe toate le dă Duhul Sfânt...* După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Naşterii Botezătorului, glas 4:

[83] Aşa arată şi Penticostarul, dar, după Tipicul mare, se pun Fericirile pe 8, din Cântările a 3-a şi a 6-a ale Praznicului.

[84] Acest fapt se datorează incompatibilităţii Stihului: *Veniţi să ne închinăm şi să cădem la Hristos*, cu urmarea: ...*Mângâietorule bunule*...

Prorocule înaintemergător..., *Slavă...,* al Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta..., Şi acum...,* al Praznicului; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea întâi a Canonului Praznicului (cel dintâi) şi 4 din Cântarea a 3-a a Botezătorului. Prochimenul şi Aliluia ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi în săptămâna întâi după Pogorârea Sfântului Duh); 2. ale Sfintei. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

26 iunie, miercuri: Sf. Cuv. David din Tesalonic; Sf. Ier. Ioan, episcopul Goţiei

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2, din Penticostar: *Văzut-am lumina...* Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2, din Penticostar: *Prin Proroci ai vestit...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8: *Întru tine, Părinte...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cel de-al doilea, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Sfântului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* Luminânda Praznicului. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2, din Penticostar: *În curţile Tale...* După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Cântarea a 4-a a Canonului Praznicului. Prochimenul şi Aliluia ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna întâi după Pogorârea Sfântului Duh). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

27 iunie, joi: Sf. Cuv. Samson, primitorul de străini; Sf. Mironosiţă Ioana

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 1, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, din Penticostar, glas 2: *În curţile Tale, Doamne...* Stihoavna toată din Penticostar. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8: *În răbdare ţi-ai agonisit plata ta...*, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. 8*Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* a doua Luminândă a Praznicului. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Penticostar. După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea a 5-a a primului Canon al Cincizecimii, pe 4, şi din Cântarea a 3-a a Sfântului, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna întâi după Rusalii); 2. ale Sfântului. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

28 iunie, vineri: Aducerea moaştelor Sf. Mc. doctori fără de arginţi Chir şi Ioan

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Penticostar, glas 4, şi 3 din Minei, *Slavă...,* din Minei, glas 6: *Doimea Mucenicilor...*, *Şi acum...,* a Praznicului, din Penticostar, glas 7: *Având Mângâietor...* Stihirile Stihoavnei din Penticostar, cu stihurile lor, *Slavă...*, din Minei, glas 2: *Veniţi astăzi...*, *Şi acum...*, din Penticostar, glas 8: *Când ai trimis pe Duhul...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 5, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în chip de limbi de foc din cer a trimis pe Duhul cel Preasfânt...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* iar al Praznicului. Şi se citesc două Catisme, urmate de Sedelnele din Penticostar, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, Sedealna din Minei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Luminânda Sfântului, glas 3, de două ori, *Slavă..., Şi acum...,* a doua Luminândă a Praznicului, glas 3. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei din Penticostar, *Slavă...*, din Minei, glas 4: *Să mărim, credincioşii...*, *Şi acum...*, din Penticostar, glas 6: *Împărate ceresc...* După: *Bine este a ne mărturisi*..., Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea a 7-a a celui de-al doilea Canon al Cincizecimii, pe 4, şi din Cântarea a 3-a a Sfinţilor, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna întâi după Rusalii); 2. ale Sfinţilor. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

29 iunie, sâmbătă: (†) Sf. Ap. Petru şi Pavel; *Odovania praznicului Pogorârii Sfântului Duh*

La **Vecernia mică (vineri seara)**, la *Doamne, strigat-am...,* se cântă 4 Stihiri ale Apostolilor, *Slavă...,* a Apostolilor, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Când ai trimis pe Duhul Tău...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Stihoavnei Apostolilor de la Vecernia Mare, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Pe Treimea cea de o fiinţă...* Troparele: al Apostolilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 6 din Penticostar (glas 1 şi glas 2) şi 4 ale Apostolilor, din Minei, *Slavă...,* a Apostolilor, glas 4: *Cu întrebarea cea de trei ori...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Veniţi, popoarelor...* Vohod cu cădelniţa, Prochimenul zilei şi Paremiile Sfinţilor din Minei. La Litie, Stihirile toate din Minei, *Slavă...,* glas 5: *Înţelepciunea lui Dumnezeu..., Şi acum*..., a Praznicului, glas 8: *Când ai trimis pe Duhul...* Stihirile Stihoavnei Praznicului, *Slavă...,* glas 6: *Praznic de veselie..., Şi acum*..., a Praznicului, glas 8: *Odinioară limbile...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Apostolilor (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Apostolilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* Troparul Apostolilor, glas 4, *Şi acum...,* al Praznicului. Cele două Catisme cu Sedelnele Praznicului, din Penticostar, apoi Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Apostolilor, Ectenie mică, Sedelnele Apostolilor toate la rând, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *În tot pământul..., Toată suflarea...,* şi Evanghelia Apostolilor, de la Ioan (21: 15-25, adică Evanghelia a 11-a a Învierii). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Apostoli..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Petre, mai-marele...* Canoanele pe 14: al Praznicului cel dintâi, cu Irmosul, pe 3, şi al doilea, pe 3, apoi două din Minei, pe 8. Catavasii, se cântă Irmoasele Canonului al doilea: *Cu dumnezeiescul nor...,* amândouă strănile împreună. După Cântarea a 3-a se pun Condacul şi Icosul Praznicului, Ipacoi al Apostolilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Apostolilor, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a nu se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Canoanelor cu Stihurile lor. După a 9-a Cântare, se cântă prima Luminândă a Praznicului, glas 3, *Slavă...,* Luminânda Apostolilor, glas 2, *Şi acum...,* a doua Luminândă a Praznicului. La Laude, se pun Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Apostolilor, *Slavă...,* a Apostolilor, glas 6: *Preacinstita prăznuire..., Şi acum...,* glas 6: *Împărate ceresc...,*

Doxologia mare, Troparul Apostolilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 din Cântarea a 9-a a Canoanelor Praznicului, 4 de la Cântarea a 3-a a Sfântului Petru şi 4 de la Cântarea a 6-a a Sfântului Pavel (sau Antifoanele Praznicului). După Vohod se cântă Troparul Praznicului şi al Apostolilor *Slavă...,* Condacul Apostolilor, *Şi acum...,* Condacul Praznicului. *Sfinte Dumnezeule...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Apostolilor; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna întâi după Rusalii). Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Apostolilor: *În tot pământul...*

Astăzi încetează postul şi se dezleagă la toate cele de mâncare.

30 iunie, Duminică: † Soborul Sfinţilor 12 Apostoli; **†) Sf. Ier. Ghelasie de la Râmeţ; Duminica întâi după Rusalii** *(a Tuturor Sfinţilor);* Ap. Evrei 11, 33-40; 12, 1-2; Ev. Matei 10, 32-35; 37-38 şi 19, 27-30 *(Urmarea lui Hristos)*; glas 8, voscr. 1

I. ***Dacă nu va fi hramul Sfinţilor 12 Apostoli ori al Sfântului Ghelasie,*** *Slujba lor se pune la Pavecerniţă, iar noi săvârşim doar Slujba din Penticostar:*

La **Vecernia mică**, se pun toate din Penticostar.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 8, şi 4 ale Tuturor Sfinţilor, *Slavă...,* a Tuturor Sfinţilor, glas 6: *Dumnezeiască ceată..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...,* şi Paremiile din Penticostar. La Litie, se cântă Stihira hramului, apoi Stihirile Tuturor Sfinţilor, glas 1, *Slavă...,* a Tuturor Sfinţilor, glas 5: *La prăznuirea..., Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas: *Biserică şi uşă...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă...,* a Tuturor Sfinţilor, glas 6: *Veniţi, credincioşilor..., Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas: *Făcătorul şi Izbăvitorul meu...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Tuturor Sfinţilor (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară, bucură-te...* (de două ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 8: *Dintru înălţime..., Slavă...,* al Tuturor Sfinţilor, glas 4: *Cu sângiurile..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac...*

La **Miezonoptică** se cântă Canonul Treimii, al glasului 8, din Octoih.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Tuturor Sfinţilor, glas 4: *Cu sângiurile..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas: *Taina cea din veac...* După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, glas 8, din Penticostar (a doua e diferită de cea obişnuită a glasului al 8-lea). După Catisma a 17-a: *Fericiţi cei fără prihană...* (unde este hramul, în locul Catismei a 17-a se pune Polieleul şi Mărimurile, fără *Slavă*..., apoi:), Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi

Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului al 8-lea. *Toată suflarea...,* Evanghelia întâi a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, pe 4, al Crucii-Învierii, pe 2, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, şi al Tuturor Sfinţilor, pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Sedelnele din Penticostar. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul din Penticostar, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda întâi a Învierii, *Slavă...,* a Tuturor Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, din Penticostar, asemenea. La Laude, se pun 8 Stihiri: 5 ale Învierii, glas 8, şi 3 ale Tuturor Sfinţilor, cu Stihurile lor, *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna), glas 1, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 8, din Penticostar, şi 4 din Cântarea a 6-a a Tuturor Sfinţilor. Prochimenul şi Aliluia – ale Duminicii Tuturor Sfinţilor. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii Tuturor Sfinţilor. Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul; celor drepţi se cuvine laudă* (*Psalm* 32: 1). *Aliluia.*

I. *Dacă va fi hramul Sfinţilor 12 Apostoli ori al Sfântului Ghelasie,* *Slujba lor se pune cu cea din Penticostar, după cum urmează (se ia ca model Slujba Sf. Ghelasie, care are şi Vecernie mică):*

La **Vecernia mică**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 4 Stihiri ale Învierii, glas 8, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 4: *Cel ce ai fost smerit..., Şi acum...,* a Născătoarei, glas 8, din Penticostar. La Stihoavnă, se cântă prima Stihiră a Învierii, glas 8, apoi Stihirile Stihoavnei Ierarhului, de la Vecernia Mare, cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 8: *Minunile pe care le-ai săvârşit...* (*Slava* de la *Doamne, strigat-am*, de la Vecernia Mare)*, Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. Troparele: al Învierii, glas 8, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 1: *De Dumnezeu purtătorule..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1: *Taina cea din veac...*

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 8; 4 ale Tuturor Sfinţilor şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Tuturor Sfinţilor, glas 6: *Dumnezeiască ceată..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul : *Domnul a împărăţit...,* apoi 3 Paremii (2 ale Tuturor Sfinţilor şi una a Ierarhului). La Litie, se pun Stihirile Tuturor Sfinţilor (cu cea de la *Slavă*), apoi ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 5: *Părinte Ierarhe..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, glas 5: *Fericimu-te pe tine...* La Stihoavnă, se cântă Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor se zic: Troparul Tuturor Sfinţilor (o dată), Troparul Ierarhului (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu...* (o dată). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul

Învierii, glas 8, al Tuturor Sfinţilor, glas 4, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 8, al Tuturor Sfinţilor, glas 4, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, Polieleul şi Mărimurile Tuturor Sfinţilor şi ale Ierarhului (fără *Slavă*...), Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. Apoi, Ipacoi, Sedelnele Ierarhului toate la rând, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia I a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Învierii al glasului de rând, cu Irmosul, pe 4; al Tuturor Sfinţilor, pe 4, şi al Ierarhului pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sedealna Tuturor Sfinţilor, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Tuturor Sfinţilor, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, cea dintâi, apoi Luminânda Tuturor Sfinţilor, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, cea dintâi. La Laude, se pun 8 Stihiri: 2 ale Învierii, glas 8, 3 ale Tuturor Sfinţilor şi 3 ale Ierarhului (cu cea de la Slavă, punând la ultimele două stihurile Ierarhului, de la Stihoavna Vecerniei), *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna I), *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, glas 8, apoi 4 din Cântarea a 3-a a Tuturor Sfinţilor şi 4 din Cântarea a 6-a a Ierarhului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii Tuturor Sfinţilor (întâia după Rusalii); 2. ale Ierarhului. Axion: *Cuvine-se cu adevărat...* Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...* şi *Întru pomenire veşnică...*

LUNA IULIE

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 14 ORE ŞI NOAPTEA 10.

1 iulie, luni: †) Sf. Ier. Leontie de la Rădăuţi; Sf. Mc. doctori fără de arginţi Cosma şi Damian, cei din Roma

Dacă se face Priveghere pentru Sfântul Leontie, la **Vecernia mică**, toate ale Ierarhului, din Minei (sau din broşura cu Slujba Sfântului).

La **Vecernia mare (duminică seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem 8 Stihiri: 5 ale Ierarhului şi 3 ale Sfinţilor Doctori, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 8, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihira Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. La Stihoavnă, Stihirile Sfinţilor Doctori, glas 1, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 5, *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Ierarhului, glas 8: *Cu ostenelile nevoinţelor*... (de două ori) şi *Născătoare de*

Dumnezeu Fecioară... (o dată). Dacă nu facem binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Ierarhului, *Slavă...,* al Sfinţilor Doctori, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Ierarhului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor Doctori, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas. După Catisma întâi, Ectenia mică şi primul rând de Sedelne ale Ierarhului. După Catisma a doua, Ectenia mică şi al doilea rând de Sedelne ale Ierarhului. Polieleul şi Mărimurile Ierarhului, Ectenia mică, apoi Sedelnele de după Polieleu, ale Ierarhului. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Ierarhului, de la *Luca* (6: 17-23, vezi la Liturghia din 6 decembrie), Psalmul 50 şi Stihira Ierarhului, glas 6: *Omule al lui Dumnezeu...* Canoanele pe 14: al Născătoarei (din Bogorodicină sau al Paraclisului) cu Irmosul pe 6, primul al Ierarhului pe 4, şi Canonul Sfinţilor Doctori pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor Doctori, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Sfinţilor Doctori, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, *Slavă...,* a Sfinţilor Doctori, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Laude, se pun Stihirile pe 6: trei ale Ierarhului şi trei ale Sfinţilor Doctori, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Ierarhului, *Slavă...,* al Sfinţilor Doctori, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Ierarhului, pe 4, de la Cântarea a 3-a, şi din Canonul Sfinţilor Doctori, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului Leontie; 2. ale Sfinţilor Doctori; 3. de rând (luni, în săptămâna a 2-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

2 iulie, marţi: Aşezarea veşmântului Născătoarei de Dumnezeu în biserica Vlaherne; **†) Sfântul Voievod Ştefan cel Mare**; Sf. Ier. Iuvenalie, patriarhul Ierusalimului; Sf. Ier. Ioan Maximovici

Acolo unde nu se află Slujba Sfântului Voievod, se pune toată Slujba din Minei, cu Doxologie mare. Iar aici prezentăm Slujba Sfântului Voievod împreună cu cea din Minei:

Dacă se face Priveghere pentru Sfântul Voievod, la **Vecernia mică (luni seara)**, rânduiala din Minei (sau din broşura cu Slujba Sfântului), astfel: Stihirile Sfântului, pe 4, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Veşmântului, glas 2: *Gândul şi mintea curăţindu-ne...* La Stihoavnă, Stihirile Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Veşmântului: *Racla care ţine veşmântul tău...* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Veşmântului; Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (luni seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 3 ale Veşmântului şi 5 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2: *Veniţi, binecredincioşilor creştini..., Şi acum..., Şi acum...,* a Veşmântului, glas 2: *Gândul şi mintea curăţindu-ne...* Vohod, *Lumină lină...,*

Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Sfântului. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihira Sfântului, glas 6, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Împodobeşte-te, cetate a Sucevei..., Şi acum...,* a Veşmântului, glas 4: *Sfânta punere în raclă...* La Stihoavnă, Stihirile Sfântului, cu Stihurile lui, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Veşmântului, glas 2: *Ca şi cu o cunună...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul Veşmântului (o dată). Iar de nu va fi binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...*, al Veşmântului. Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu…*.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Veşmântului Născătoarei (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului Voievod, *Şi acum...,* iar al Veşmântului. După Catisma întâi, Sedealna Voievodului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Veşmântului. După Catisma a doua, asemenea. Apoi Polieleul, Mărimurile cu Stihurile lor (din Psaltire sau Catavasier, ediţiile noi) şi Sedelnele de după Polieleu. Antifonul întâi al glasului 4, Evanghelia de la Ioan (10: 9-16, caută Evanghelia a doua de la Liturghia din Duminica a doua a Postului Mare), Psalmul 50 şi celelalte, apoi Stihira Sfântului, glas 6. Canoanele pe 14: două ale Veşmântului Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului, Sedealna Sfântului (de 2 ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Veşmântului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Veşmântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului (de 2 ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Veşmântului. La Laude, se pun 6 Stihiri: 3 ale Veşmântului, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Veşmântului. Doxologia mare, apoi: Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Veşmântului. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Canonul Veşmântului Născătoarei de Dumnezeu, de la Cântarea a 3-a, şi 4 ale Sfântului, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Veşmântului Maicii Domnului; 2. ale Sfântului Voievod (Apostolul din ultima ediţie este: *Romani* 12: 6-8; 13: 3-5, 8; unde nu există ediţii noi, se pot citi pericopele de la 21 mai); 3. de rând (marţi, în săptămâna a 2-a după Rusalii). Chinonice: *Paharul mântuirii...* şi *În tot pământul...*

3 iulie, miercuri: Sf. Mc. Iachint; Sf. Ier. Anatolie, patriarhul Constantinopolului

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri : 3 din Octoih, glas 8, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei de Dumnezeu, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Mucenicul Tău…*, *Slavă..., Şi acum...,* al Crucii

– al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare : *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu…*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 8, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun: un Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de miercuri (din Octoih sau din Ceaslov). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6 din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 2-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

4 iulie, joi : Sf. Ier. Andrei, arhiepiscopul Cretei; Sf. Cuv. Marta

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei: 3 ale Ierarhului, glas 8, şi 3 ale Cuvioasei, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 4: *De la Biserica lui Hristos..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihirile Stihoavnei din Octoih, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 8: *Mulţimile călugărilor...*, *Şi acum...,*a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8: *Al Ortodoxiei îndreptătorule...*, *Slavă...,* al Sfintei, acelaşi glas: *Întru tine, Maică, cu osârdie*..., *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, miercuri seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 8: *Al Ortodoxiei îndreptătorule...* (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, acelaşi glas: *Întru tine, Maică, cu osârdie*..., *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Sfinţilor Apostoli din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul Sfintei, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pun Luminândele zilei de joi din Octoih sau Ceaslov, *Slavă...,* a Sfântului, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihirile Stihoavnei din Octoih, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Cuvioase Părinte Andrei, în tot pământul...* După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, joi la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Octoih şi 4 din Cântarea a 3-a a Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 2-a după Rusalii); 2. ale Ierarhului. Chinonic: *În tot pământul...*

5 iulie, vineri: † Sf. Cuv. Atanasie Athonitul; Sf. Cuv. Lampadie

Slujba Sfântului Lampadie se pune la Pavecerniţă.

La **Vecernie (joi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului pe 8, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Cât este de îndumnezeită viaţa ta..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, *Lumină lină,* Prochimenul zilei, apoi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului şi apoi Stihirile din Minei. La Stihoavnă, toate din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului (de două ori), apoi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparul Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 3: *Pe tine ceea ce ai mijlocit...*

La **Pavecerniţă** se va citi Slujba Sfântului Lampadie*.*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 3. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Sfântului din Minei. Apoi Polieleul cu Mărimurile Sfântului, Ectenie mică, Sedelnele Sfântului, din Minei. Urmează Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul din Minei, *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Matei (11: 27-30: *Zis-a Domnul: Toate-Mi sunt date Mie...,* vezi joi, în săptămâna a patra după Rusalii), Psalmul 50 şi Stihira, glas 6: *Toţi să lăudăm...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu (al Paraclisului, sau cel din 20 iulie), cu Irmosul, pe 6, şi Canonul Sfântului, pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedelnele din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei. Laudele, pe 4, glas 8, *Slavă...,* glas 6: *Toţi să lăudăm..., Şi acum...,* a Născătoarei: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...* Apoi Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 2-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

6 iulie, sâmbătă: Sf. Cuv. Sisoe cel Mare; Sf. Mc. Lucia din Roma[85]

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, se pun 6 Stihiri de la Minei, glas 4 (se repetă), *Slavă*..., Şi acum..., Dogmatica glasului 8. *Lumină lină*... Prochimenul zilei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului (primele 3, ale Mucenicilor, de la *Doamne strigat-am…*, cu

[85] În şedinţa sa din 25 octombrie 2023, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a înscris în calendarul Bisericii Ortodoxe Române pe Sfinţii Mucenici Marius, soţia sa, Marta, şi fiii lor, Audifaciu şi Avacum (sec. III), cu zi de pomenire în 6 iulie.

Stihurile obişnuite*), Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, de la Stihoavna din Octoih. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Cuviosului, glas 1: *Locuitor pustiului..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8 (glas care se încheie), apoi Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, după cei şase psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, se pune Troparul Sfântului, glas 1 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Mineiului, cu Irmosul, pe 6, Canonul hramului pe 4 şi Canonul tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2, apoi Luminândele Octoihului, de sâmbătă (din Ceaslov). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă se pun Stihiri din Octoih (primele 3 de la Laudele din Octoih, cu Stihurile obişnuite), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, de la Laudele Octoihului. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...*, Troparul Cuviosului, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, sâmbătă la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie,** Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 2-a după Rusalii); 2. ale morţilor, de sâmbătă. Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

7 iulie, Duminică: †) Sf. Mare Mc. Chiriachi; Sf. Cuv. Toma din Maleon; Sf. Mc. Evanghel; **Duminica a 2-a după Rusalii** *(a Sfinţilor Români);* Ap. Romani 2, 10-16; al Sf. Români: 2 Corinteni 5, 17, 20; 6, 1, 3-7, 10; 13, 11; Ev. Matei 4, 18-23 *(Chemarea primilor Apostoli)*; a Sf. Români: Matei 5, 14-16; 10, 32-33, 17-18, 22 *(Lumina faptelor bune şi mărturisirea lui Hristos);* glas 1, voscr. 2

I. Unde nu este hramul Sfintei Chiriachi, se cântă slujba Sfinţilor Români (din ultima ediţie a Penticostarului sau din broşură), iar slujba din Minei se va pune la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică (sâmbătă seară)**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 4, ale Învierii, glas 1: *Rugăciunile noastre...* (caută-le la Vecernia mare), *Slavă...,* a Sfinţilor Români, acelaşi glas: *Veniţi acum..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, acelaşi glas: *Prăznuire feciorească...* Apoi: *Lumină lină...,* Prochimenul: *Domnul a împărăţit...,* cu primul Stih. După: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* preotul nu zice Ectenia, ci se cântă Stihira Învierii de la Stihoavnă, cea dintâi: *Cu Pătimirea Ta, Hristoase...,* (caută la Vecernia mare), apoi Stihirile Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas, cu Stihurile lor, din Octoihul mare, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, acelaşi glas: *De la marginile pământului..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu: *Nor al Luminii*... Apoi, *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* se pune Troparul Învierii: *Piatra fiind pecetluită..., Slavă..., Şi acum..., Gavriil zicând ţie...,* Ectenia şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (sâmbătă seară)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 1, şi 6 ale Sfinţilor Români, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, glas 1:

După porunca Mântuitorului..., Şi acum..., Dogmatica glasului 1. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...,* cu Stihurile lui, şi Paremiile din Penticostar, de la Duminica Tuturor Sfinţilor. La Litie, se cântă Stihira hramului, apoi ale Sfinţilor Români, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, glas 5: *Să trâmbiţăm..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Astăzi împreună...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, acelaşi glas: *O, nouă şi preamărită minune..., Şi acum...,* a Născătoarei - a Învierii, acelaşi glas: *Iată s-a împlinit...* La binecuvântarea pâinilor se cântă Troparul Sfinţilor Români (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară, bucură-te...* (de două ori). Dacă nu este binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 1: *Piatra fiind pecetluită..., Slavă...,* al Sfinţilor Români, glas 3: *Cuvântul dumnezeiesc...,* sau altul, glas 1: *Mulţumire aducem Ţie..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, pe glasul Troparului Sfinţilor Români.

La **Miezonoptică** se cântă Canonul Treimii, al glasului 1, din Octoih.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor Români, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, pe glasul Troparului Sfinţilor Români. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Învierii. Dacă biserica are hramul Sfinţilor Români, sau dacă voieşte cel mai mare, se pune Polieleul (*Robii Domnului...*), apoi Mărimurile Sfinţilor Români (fără *Slavă...*), cu Stihurile lor, din Penticostar sau din Psaltire (în ediţiile noi). Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* Ectenia mică şi Ipacoi al glasului de rând. Apoi Sedelnele Sfinţilor Români, glas 1, din Penticostar, Antifoanele şi Prochimenul glasului 1. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 2-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira: *Înviind Iisus...* Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul pe 4, al Crucii-Învierii pe 2, al Născătoarei de Dumnezeu pe 2, şi al Sfinţilor Români pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor Români, *Slavă*..., alta, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Penticostar. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor Români din Penticostar, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. După Cântarea a 8-a se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită*... După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul*..., Luminânda a 2-a a Învierii, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu - a Învierii: *Un înger a spus...* La Laude, se pun Stihirile pe 8: 4 ale Învierii şi 4 ale Sfinţilor Români, *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna), a 2-a, glas 2, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 1, şi 4 din Cântarea a 3-a a Sfinţilor Români. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (Duminica a 2-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor Români. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

II. Dacă este hramul Sfintei Chiriachi, Slujba ei, cu Priveghere (din ultima ediţie a Mineiului pe iulie, din anul 2022), se săvârşeşte împreună cu Slujba Sfinţilor Români, astfel:

La **Vecernia mică**, la *Doamne, strigat-am...,* se pun 4 Stihiri ale Învierii, glas 1, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 6: *Îngerii au purtat..., Şi acum...,* a Născătoarei, glas 1, din Penticostar. La Stihoavnă, se cântă prima Stihiră a Învierii, glas 1, apoi Stihirile Stihoavnei Muceniţei, de la Vecernia Mare, cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 2: *Chinuri ai răbdat..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Troparele: al Învierii, glas 1, *Slavă...,* al Muceniţei, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 3 ale Învierii, glas 1; 4 ale Sfinţilor Români şi 3 ale Muceniţei, *Slavă...,* a Sfinţilor Români, glas 1: *După porunca Mântuitorului..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 1. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul : *Domnul a împărăţit...,* apoi 3 Paremii (Paremiile Sfinţilor Români sunt identice cu ale Muceniţei). La Litie, se pun Stihirile Sfinţilor Români, apoi ale Muceniţei, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 4: *Ţinând în mâini..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, glas 4. La Stihoavnă, se cântă Stihirile Învierii, glas 1, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 6: *Luând pe umeri..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor se zic: Troparul Sfinţilor Români (o dată), Troparul Muceniţei (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu...* (o dată). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Învierii, glas 1, apoi al Sfinţilor Români, glas 3, *Slavă...,* al Muceniţei, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Învierii, glas 1, apoi al Sfinţilor Români, glas 3, *Slavă...,* al Muceniţei, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, acelaşi glas. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii, Polieleul şi Mărimurile Sfinţilor Români şi ale Muceniţei (fără *Slavă*...), Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* şi celelalte. Apoi, Ipacoi, Sedelnele Muceniţei toate la rând, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...,* Evanghelia a 2-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50, şi celelalte. Canoanele pe 14: al Învierii al glasului de rând, cu Irmosul, pe 4; al Sfinţilor Români, pe 4, şi al Muceniţei pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Muceniţei, apoi Sedealna Sfinţilor Români, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor Români, şi Sinaxarul din Minei şi din Penticostar. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminândele pe glas 2: a Învierii, a 2-a; apoi a Sfinţilor Români, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 2-a. La Laude, se pun 8 Stihiri: 2 ale Învierii, glas 1, 3 ale Sfinţilor Români şi 3 ale Muceniţei (cu cea de la Slavă, punând la ultimele două stihurile Muceniţei, de la Stihoavna Vecerniei), *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna a 2-a), *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuit...,* Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, glas 1, apoi 4 din Cântarea a 3-a a Sfinţilor Români şi 4 din Cântarea a 6-a a Muceniţei. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 2-a după Rusalii; 2. ale Sfinţilor Români; 3. ale Muceniţei. Axion:

Cuvine-se cu adevărat... Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...* şi *Întru pomenire veşnică...*

8 iulie, luni: Sf. Mare Mc. Procopie şi mama sa, Sf. Mc. Teodosia; **†) Sf. Mc. Epictet preotul şi Astion monahul**

Slujba Sfinţilor Epictet şi Astion, tipărită în broşură şi în *Mineiul pe iulie*, 2022, se pune împreună cu a Sf. Procopie[86], cu Polieleu, astfel:

La **Vecernie (duminică seara)**, se pune *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 8 Stihiri: 3 ale Sfântului Procopie, glas 1, şi 5 ale Sf. Epictet şi Astion, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 5: *Pe Epictet preotul..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 5. Vohod, Prochimenul zilei, Paremiile Mucenicilor, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sfinţilor Epictet şi Astion. La Stihoavnă, Stihirile Sfântului Procopie, glas 4, *Slavă...,* a Sf. Procopie, glas 8: *Luminându-te cu strălucirile..., Şi acum...,* a Născătoarei din Minei (sau Stihoavna din Slujba Sfinţilor Epictet şi Astion, dacă este hramul lor). După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor Epictet şi Astion, glas 1, *Slavă...,* Troparul Sfântului Procopie, glas 8: *Nu de la oameni...*, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 8, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparele ca la Vecernie, repetând pe cel dintâi. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Sfinţilor Epictet şi Astion, apoi Polieleul, Mărimurile şi Sedelnele lor. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfinţilor, apoi Psalmul 50 şi Stihira lor. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, al Sfinţilor Epictet şi Astion pe 4 şi al Sf. Procopie pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului Procopie, Sedelnele din ambele Slujbe. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor Epictet şi Astion, şi Sinaxarele din ambele Slujbe. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor Epictet şi Astion, glas 3, *Slavă...,* a Sf. Procopie, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. La Laude se pun 6 Stihiri: 3 ale Sfinţilor Epictet şi Astion, glas 1, şi 3 ale Sfântului Procopie, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 6, *Şi acum...*, tot de acolo. Doxologia mare, Troparul Sfinţilor Epictet şi Astion, glas 1, *Slavă...,* Troparul Sfântului Procopie, glas 8: *Nu de la oameni...*, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare**.**

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 de la Cântarea a 3-a a Sfinţilor Epictet şi Astion, şi 4 de la Sfântul Procopie, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 3-a după Rusalii); 2. ale Sfântului Procopie; 3. ale Sfinţilor Epictet şi Astion. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

9 iulie, marţi: †) Cinstirea Sfintei Icoane a Maicii Domnului *Îndrumătoarea* de la Mănăstirea Neamţ; Sf. Sfinţit Mc. Pangratie, episcopul Tavromeniei

[86] Unde nu se găseşte Slujba Sfinţilor Epictet şi Astion, se săvârşeşte Slujba Sfântului Procopie, pe 6, fără Doxologie mare.

Slujba Icoanei de la Neamţ se săvârşeşte împreună cu cea a Sf. Pangratie, astfel:

Vecernia mică, toată a Icoanei.

La **Vecernia mare (luni seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 5 ale Sfintei Icoane, glas 1, şi 3 ale Sfântului, glas 2, din Minei *Slavă..., Şi acum...,* a Sfintei Icoane, glas 6: *Să cântăm şi să propovăduim...* Vohod, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Icoanei. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Litia şi Stihoavna Icoanei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfintei Icoane (de 3 ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă..., Şi acum...*, Troparul Icoanei, apoi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei Icoane (de două ori), *Slavă...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Şi acum...*, iarăşi al Icoanei. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Icoanei. Polieleul *Cuvânt bun...,* şi Mărimurile Icoanei cu Stihurile lor. După Ectenia mică, Sedealna Icoanei (de 2 ori). Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la Luca (caută la 8 septembrie, la Utrenie), Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Născătoarei..., Şi acum...,* asemenea, apoi Stihira, glas 6: *Prealăudată Născătoare...* Canoanele pe 14: cele două ale Icoanei, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...*, Sedealna Icoanei, glas 8. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Icoanei, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 8-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci vom cânta Cântarea a 9-a. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 3, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* al Icoanei, glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 4, ale Icoanei, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Veniţi, mulţimile...* Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă..., Şi acum...*, Troparul Icoanei, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi al Icoanei, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfintei Icoane; 2. de rând (marţi, în săptămâna a 3-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii voi lua...*

10 iulie, miercuri: Sf. 45 de Mucenici din Nicopolea Armeniei

La **Vecernie (marţi seara)**, se pune Catisma de rând (iar, dacă a fost Priveghere, nu se pune Catismă). La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 1, şi 3 ale Sfinţilor, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,*

Troparul Sfinţilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, Psalmul 50. La Canoane, se pun amândouă Canoanele din Octoih, pe 10, şi Canonul Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul Sfinţilor şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda zilei de miercuri (din Octoih sau din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 3, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Octoih sau Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, miercuri, la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Octoih. Prochimenul zilei. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 3-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Paharul mântuirii*...

11 iulie, joi: Sf. Mare Mc. Eufimia; Sf. Olga, cea întocmai cu Apostolii şi luminătoarea Rusiei

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfintei (trei Stihiri repetându-se), pe 6, glas 8, *Slavă...,* a Sfintei, glas 6: *De-a dreapta Mântuitorului..., Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Sfintei, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Troparele: al Sfintei, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, miercuri seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două din Octoih, fără ale Mucenicilor, pe 8 (al Sfinţilor Apostoli, cu Irmosul şi a Născătoarei, pe 5, şi al Sfântului Nicolae, cu a Născătoarei, pe 3), şi al Sfintei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna din Minei, *Slavă...,* alta asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, o Luminândă de joi din Ceaslov, apoi Luminândele din Minei. Laudele din Minei, cu Stihirile pe 4, glas 3, *Slavă...,* a Sfintei, glas 8: *Toată limba..., Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna din Octoih, glas 1, apoi o Stihiră a Sfintei cu Stihul ei, din Minei, *Slavă...,* a Sfintei, glas 1: *Astăzi Părinţii Sinodului..., Şi acum...,* a Născătoarei. După *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, joi la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, se pun Fericirile pe 8: din Octoih, pe 4, şi din Canonul Sfintei, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (joi în săptămâna a 3-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (vineri în săptămâna a 3-

a după Rusalii); 3. ale Sfintei (din 16 septembrie). Chinonic: *Întru pomenire veşnică*...

12 iulie, vineri: (†) Cinstirea Sfintei Icoane a Maicii Domnului *Prodromiţa* de la Muntele Athos; Sf. Mc. Proclu şi Ilarie; Sf. Cuv. Mihail Maleinul; Sf. Veronica; Sf. Cuv. Paisie Aghioritul *(Dezlegare la peşte)*

Se face Priveghere în cinstea Icoanei, după cum urmează, iar slujba Sfinţilor se va cânta la Pavecerniţă.

Vecernia mică, toată din Minei.

La **Vecernia mare (joi seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, ale Sfintei Icoane (primele 4 pe glasul 1), *Slavă..., Şi acum...,* a Sfintei Icoane, glas 6: *Să strigăm astăzi...* Vohodul, şi se citesc trei Paremii din Minei. Litia şi Stihoavna din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfintei Icoane (de două ori), şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă o dată Troparul Icoanei, apoi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei Icoane (de trei ori). După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei. Polieleul *Cuvânt bun...,* şi Mărimurile cu Stihurile lor de la Minei (sau Psaltire). După Polieleu, Sedealna din Minei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimen, glas 4, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la *Luca* (1: 39-49, 56, caută la 15 august, la Utrenie), Psalmul 50, *Slavă...,* şi celelalte şi Stihira, glas 6: *Chipul sfintei tale icoane...* Canoanele pe 14: cele două ale Icoanei, din Minei: Troparele pe 12 şi Irmoasele (două). Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci vom cânta Stihirile cu Stihurile speciale de la Cântarea a 9-a. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Să trâmbiţăm cu trâmbiţă de cântări...* Doxologia mare, Troparul, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul: al Sfintei Icoane, din *Epistola către Evrei* (9: 1-7: *Fraţilor, adevărat este că şi Vechiul Aşezământ...,* caută la 21 noiembrie). Evanghelia: a Sfintei Icoane, de la Luca (10: 38-42; 11: 27- 28: *În vremea aceea, a intrat Iisus într-un sat...,* vezi Liturghia de la 21 noiembrie). Chinonic: *Paharul mântuirii voi lua...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

13 iulie, sâmbătă: † Aducerea moaştelor Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou la Bucureşti; Soborul Sf. Arhanghel Gavriil; Sf. Cuv. Ştefan Savaitul; Sf. Cuv. Sara

I. Unde se află Slujba Aducerii moaştelor Sfântului Cuvios Dimitrie, se săvârşeşte Slujba Aducerii moaştelor şi a Arhanghelului, astfel:

La **Vecernie (vineri seara),** după Psalmul 103, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 5 ale Aducerii moaştelor, glas

5, şi 3 ale Arhanghelului, *Slavă...,* a Aducerii moaştelor, glas 5: *Cuvioase Părinte Dimitrie..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 1 (care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,* Paremiile Aducerii moaştelor (din 27 octombrie). Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, apoi cele din Slujba Aducerii moaştelor. Stihirile Stihoavnei din Slujba Aducerii moaştelor, *Slavă...,* a Aducerii moaştelor, glas 2: *După învăţătura Apostolului..., Şi acum...,* glas 8, din Slujba Arhanghelului: *Ca unul care eşti mai-marele cetelor...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Aducerii moaştelor, glas 1: *Postul şi rugăciunea..., Slavă...,* al Arhanghelului, glas 4: *Mai-mare voievodule..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1, Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţă** punem Canonul Sfintei Golinduh şi Canonul Cuviosului Ştefan Savaitul, fără Irmoase, adăugând şi câte 3 Stihiri de la Vecernia lor.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa),** după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Aducerii moaştelor (de două ori), glas 1, *Slavă...,* al Arhanghelului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Slujba Aducerii moaştelor, apoi Polieleul, Mărimurile, Sedelnele după Polieleu, Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul Cuviosului, Evanghelia (de la Utrenia din 27 octombrie), Psalmul 50 şi celelalte şi Stihira din Slujba Aducerii moaştelor. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu (de duminică trecută din Octoih), cu Irmosul, pe 6, al Aducerii moaştelor, pe 4, şi al Arhanghelului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Arhanghelului, Sedealna Aducerii moaştelor, *Slavă...,* a Arhanghelului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Aducerii moaştelor şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Aducerii moaştelor, glas 3, *Slavă...,* a Arhanghelului, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. La Laude se cântă Stihirile pe 6: 3 ale Aducerii moaştelor, glas 8, şi 3 ale Arhanghelului, *Slavă...,* a Aducerii moaştelor, glas 8: *Astăzi ne uneşte..., Şi acum..., Stăpână, primeşte...* Doxologia mare, Troparul Aducerii moaştelor, glas 1: *Postul şi rugăciunea..., Slavă...,* al Arhanghelului, glas 4: *Mai-mare voievodule..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 3-a a Aducerii moaştelor şi 4 din Cântarea a 6-a a Arhanghelului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Aducerii moaştelor (cele din 27 octombrie); 2. ale Arhanghelului; 3. de rând (sâmbătă în săptămâna a 3-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

II. Unde nu se află Slujba Aducerii moaştelor Sfântului Cuvios Dimitrie, se săvârşeşte Slujba din Octoih şi Minei, astfel:

La **Vecernie (vineri seara),** după Psalmul 103, Catisma de rând (iar, de a fost Priveghere, nu se pune Catismă). La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Arhanghelului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Arhanghelului, glas 6: *Bucuraţi-vă împreună cu noi..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 1 (care se încheie). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Arhanghelului, glas 4: *Mai-mare voievodule..., Slavă...,* al Cuviosului, glas 8: *Al Ortodoxiei îndreptătorule..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1, Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Pavecerniţă** punem Canonul Sfintei Golinduh, fără Irmoase, şi 3 Stihiri ale ei.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa),** după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Arhanghelului (de două ori), glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: Al Arhanghelului, cu Irmosul pe 6, al Cuviosului pe 4 şi al hramului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Cuviosului, Sedealna Arhanghelului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Arhanghelului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, prima Luminândă din Minei, glas 2, apoi Luminândele Octoihului (de sâmbătă, în Ceaslov). La Laude se cântă Stihirile Arhanghelului pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Unde umbreşte..., Şi acum...,* din Minei. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih (3 Stihiri ale Laudelor din Octoih, cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă..., Şi acum...,* tot de acolo[87]). După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Arhanghelului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 3-a a Arhanghelului şi 4 ale Octoihului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Arhanghelului; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 3-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonic: *Cel ce faci pe îngerii Tăi duhuri...*

14 iulie, Duminică: Sf. Ap. Achila; Sf. Mc. Iust şi Iraclie; Sf. Cuv. Nicodim Aghioritul; **Duminica a 3-a după Rusalii** *(a Sf. Părinţi de la Sinodul al IV-lea Ecumenic*); Ap. Romani 5, 1-10; al Sf. Părinţi: Tit 3, 8-15; Ev. Matei 6, 22-33 *(Despre grijile vieţii)*; a Sf. Părinţi: Ioan 17, 1-13 *(Rugăciunea lui Iisus)*; glas 2, voscr. 3

Slujba Sfinţilor zilei se va citi la Pavecerniţă.

Vecernia mică, toată din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 2, şi 6 ale Părinţilor, din Minei (Slujba Sfinţilor Părinţi de la Sinodul IV se găseşte în Minei după Slujba din 13 iulie), *Slavă...,* a Părinţilor, glas 6: *Pe trâmbiţele Duhului..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Apoi Vohodul, Prochimenul zilei şi se pun 3 Paremii ale Părinţilor. La Litie, Stihira Hramului, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 4: *Pomenirea cea de peste ani..., Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, glas 4: *Caută spre rugăciunea robilor tăi...* La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 3: *Osârduitori păzitori ai aşezămintelor apostoleşti..., Şi acum...,* a Născătoarei - Învierii, acelaşi glas: *Fără de sământă, de la dumnezeiescul Duh...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Părinţilor (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (de două ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Învierii, glas 2, *Slavă...,* al Părinţilor, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, şi Otpustul mare.

---

[87] În *Tipicul mare* este pusă la Stihoavna Laudelor *Slavă..., Unde umbreşte...*, dar acolo nu sunt indicate Stihiri la Laude. Însă, existând Stihiri la Laude în Mineiul actual, această *Slavă...* a fost pusă la Laude.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 2 (de două ori), *Slavă...,* al Părinţilor, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 8. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. Apoi Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi al glasului, Antifoanele şi Prochimenul glasului. *Toată suflarea...,* Evanghelia Învierii, a 3-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: Canonul Învierii, cu Irmosul, pe 4, apoi Canonul Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, şi două ale Părinţilor, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sedealna Părinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Părinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 3-a a Învierii, *Slavă...,* a Părinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii, glas 2, şi 4 ale Părinţilor (ultimele două cu Stihuri proprii)*, Slavă...,* a Părinţilor, glas 8: *Ceata Sfinţilor Părinţi..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti*... Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul. La mănăstiri, se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira (Voscreasna) a 3-a a Învierii şi (unde este obiceiul, ieşire în pridvor, apoi) **Ceasul întâi**, cu Otpustul final.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: ale Învierii, pe 6, şi ale Părinţilor, de la Cântarea a 3-a, pe 4. După Vohod, Troparul Învierii şi al Părinţilor, apoi Condacul Învierii, *Slavă...,* al Părinţilor, *Şi acum...,* al hramului Născătoarei (sau *Apărătoare Doamnă*..., ori *Ceea ce eşti folositoare...*). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 3-a după Rusalii; 2. ale Părinţilor. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul...,* şi al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

15 iulie, luni: Sf. Mc. Chiric şi Iulita; Sf. Vladimir, luminătorul Rusiei

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...*, punem 6 Stihiri, din Minei, glas 4, repetându-le, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 6: *Veniţi toţi de vedeţi...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 2, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 8: *Cel de trei ani...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Sfinţilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, Duminică seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 2, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 8 (fără mucenicine) şi Canonul Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor (de 2 ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (din Ceaslov, de luni), *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Laude se pun 4 Stihiri din Minei, glas 1, *Slavă...*, glas 2: *Prunc te-ai arătat..., Şi acum..., Toată nădejdea mea...* Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 2, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 4: *Bucură-te şi te veseleşte...*, Şi acum..., a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne*

mărturisi Domnului..., Troparul Sfinţilor, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului pe 4 şi, de la Cântarea a 3-a a Sfinţilor, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 4-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

16 iulie, marţi: Sf. Sfinţit Mc. Atinoghen cu cei 10 ucenici ai lui; Sf. Mc. Iulia

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6: 3 ale Octoihului, glas 2, şi 3 din Minei, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor..., Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara), Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, de marţi, din Ceaslov, *Slavă...*, a Sfântului, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, glas 3, din Minei. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 4-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

17 iulie, miercuri: Sf. Mare Mc. Marina; Sf. Ier. Eufrasie, episcopul Ionopolei

La **Vecernie (marţi seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6 din Minei, glas 8 (repetându-le), *Slavă...*, din Minei, glas 2: *Cu glas de bucurie...*, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 2. Nu se face Vohod. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...*, Troparul Sfintei, glas 4: *Mielușeaua Ta, Iisuse, Marina..., Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4, Ectenia şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas). Apoi obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei; apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfintei pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfintei (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi

Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Laude, Stihiri pe 4, glas 4, *Slavă...*, a Sfintei, glas 6: *Pe calea chinuirii călătorind...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Doxologia mare, Troparul Sfintei, glas 4, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale Sfintei, de la Cântările a 3-a şi a 4-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri, în săptămâna a 4-a după Rusalii); 2. ale Sfintei. Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

18 iulie, joi: †) Sf. Mc. Emilian de la Durostorum; Sf. Cuv. Pamvo

Slujba Sfântului Mucenic Emilian se face cu Priveghere sau Polieleu, după ultima ediţie a *Mineiului pe iulie* (2022):

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfântului, pe 8 (primele pe glas 4), *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Îmbracă-te în sărbătoare...*, *Şi acum...,* Dogmatica aceluiaşi glas. Vohodul, Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului din Minei. La Litie, se pune mai întâi o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sfântului, glas 1, *Slavă...,* glas 6: *Veniţi, iubitorilor de Mucenici..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Făcătorul şi Mântuitorul meu...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Sfântului, glas 5, *Slavă...,* glas 8: *Purtătorule de chinuri..., Şi acum...,* a Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Fecioară nenuntită...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas. Sedelnele din Minei, apoi Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile purtătorului de chinuri..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Neînfricatule ostaş...* La Canoane, se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului, glas 3 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. La Laude, se pun Stihirile Sfântului, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Veniţi, iubitorilor de prăznuire..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Pe tine, Prealăudată...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântările a 3-a şi a 6-a ale Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. de rând (joi în săptămâna a 4-a după Rusalii). Chinonicul: *Întru pomenire veşnică*...

19 iulie, vineri: Sf. Cuv.Macrina, sora Sf. Vasile cel Mare; Sf. Cuv. Die; Aflarea moaştelor Sf. Cuv. Serafim de Sarov

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând (sau, de a fost Priveghere, nu se pune Catismă). La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Sfintei, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 2. Troparul Sfintei, glas 8, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, joi seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele Octoihului, glas 2, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, Canonul Sfintei, pe 4, şi Canonul Cuviosului Die, pe 4. După Cântarea a 3-a, se pun Condacul Sfintei, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (din Ceaslov). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (glas 1, de la sfârşitul Mineiului, vineri la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (vineri în săptămâna a 4-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (sâmbătă în săptămâna a 4-a după Rusalii). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

20 iulie, sâmbătă: †) Sf. şi slăvitul Proroc Ilie Tesviteanul

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfântului, pe 8 (primele pe glas 1), *Slavă...,* a Sfântului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2 (care se încheie). Vohodul, Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului din Minei. La Litie, se pune mai întâi o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sfântului, glas 1, *Slavă...,* glas 4: *În căruţă de foc..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *De toate primejdiile...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Prorocului, *Slavă...,* glas 6: *Prorocule propovăduitor..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Născătoare de Dumnezeu...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 2.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 2. După întâia Catismă se pune Sedealna Sfântului (de

două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După a doua Catismă se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier sau Psaltire), Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului, Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Prorocului Tău, Ilie..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glasul 6: *În căruţă de foc...* La Canoane, se pune Canonul Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi două Canoane ale Sfântului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului, glas 3 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. La Laude, se pun Stihirile Sfântului, pe 4, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8: *Pe cei mari între Proroci..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Stăpână, primeşte...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 2, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul dintâi al Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Prochimenul Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: ale Sfântului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

21 iulie, Duminică: Sf. Cuv. Simeon şi Ioan Pustnicul; Sf. Proroc Iezechiel; **†) Sf. Cuv. Rafael şi Partenie, de la Agapia Veche**; **Duminica a 4-a după Rusalii**; Ap. Romani 6, 18-23; Ev. Matei 8, 5-13 *(Vindecarea slugii sutaşului)*; glas 3, voscr. 4

Slujba Sfinţilor Cuvioşi Rafael şi Partenie se face unită cu a Duminicii, iar celelalte Slujbe din Minei se citesc la Pavecerniţă.

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, se pun Stihirile Octoihului, pe 4, glas 3, *Slavă...*, a Cuvioşilor, glas 8: *Cine nu se va minuna...*, *Şi acum...,* a Născătoarei (de la Vecernia mică din Octoih). La Stihoavnă, o Stihiră a Octoihului, glas 3, apoi Stihirile Cuvioşilor de la Stihoavna Vecerniei Mari, cu *Slava...* de la Vecernia mică. Troparul Învierii, glas 3, *Slavă...*, al Cuvioşilor, glas 5: *Următori şi împlinitori..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La: *Doamne strigat-am ...*, cântăm 10 Stihiri: 6 de la Octoih, glas 3, iar de la Minei 4 ale Cuvioşilor, *Slavă...*, a Cuvioşilor, glas 5: *Cuvioşilor Părinţi..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 3 (timp în care se face Vohod). *Lumină lină...*, Prochimenul: *Domnul a împărăţit...*, şi 3 Paremii ale Cuvioşilor, apoi se rosteşte Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. La Litie, Stihira hramului, apoi ale Cuvioşilor, *Slavă...*, glas 8: *Cuvioşilor Părinţi...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, glas 8. Stihoavna din Octoih, glas 3, *Slavă...*, a Cuvioşilor, glas 2: *Cu neîncetatele rugăciuni...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a

Învierii, glas 2. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Cuvioşilor, glas 5 (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (de două ori), iar, dacă nu facem Priveghere, Troparul Învierii, *Slavă...*, al Cuvioşilor, glas 5: *Următori şi împlinitori..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul…*, Troparul Învierii, glas 3 (de două ori), *Slavă...*, al Cuvioşilor, glas 5: *Următori şi împlinitori..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 5. După prima şi a doua Catismă, cântăm Sedelnele din Octoih. Polieleul, Mărimurile Cuvioşilor (fără *Slavă*...) şi îndată urmează Binecuvântările Învierii, Ipacoi al glasului, apoi cântăm amândouă Sedelnele Sfântului, *Slavă...*, Sedealna de după Polieleu, *Şi acum...,* a Născătoarei. Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând şi citirea Evangheliei Învierii, a 4-a. *Învierea lui Hristos văzând…*, Psalmul 50, *Slavă…*, *Şi acum…,* Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: al Învierii cu Irmosul pe 4, al Născătoarei pe 2 şi cele două ale Cuvioşilor pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea…* După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul şi Sedealna Cuvioşilor (de două ori), *Slavă..*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 3, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda a 4-a a Învierii, *Slavă…*, a Cuvioşilor, glas 2, *Şi acum…,* a Născătoarei – a Învierii, a 4-a. Laudele, cu 8 Stihiri: 4 din Octoih, glas 3, şi 4 ale Cuvioşilor (cu cea de la *Slavă*), *Slavă…*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 4-a, *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti*…, şi Doxologia mare. Troparul: *Astăzi mântuirea a toată lumea…,* glas 4, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului 3, şi 4 ale Cuvioşilor, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 4-a după Rusalii; 2. ale Cuvioşilor. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

22 iulie, luni: Sf. Mironosiţă şi întocmai cu Apostolii Maria Magdalena; Sf. Cuv. Mc. Marcela

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6 ale Sfintei, glas 1 (cele trei din Minei, repetându-le, întrucât, după *Tipicul Mare*, are Slujba *pe 6*)*, Slavă...,* a Sfintei, glas 6: *Întâi tu, Marie Magdalena..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu din Minei. Stihoavna din Minei, *Slavă...,* a Sfintei, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, Duminică seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei, glas 1 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 8, fără mucenicine, şi al Sfintei, din Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Condacul, Sedealna, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, cu Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda dintâi a Octoihului (din Ceaslov), *Slavă..., Şi acum....,* a Sfintei, din Minei, glas 2

(care este şi a Născătoarei). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihirile Stihoavnei, din Octoih, *Slavă...,* din Minei, a Sfintei, glas 8: *Maria Magdalena, ca o ucenică slujind...* (cea de la Stihoavna Vecerniei), *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, luni la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Octoihului şi 4 ale Sfintei, de la Cântarea a 3-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni, în săptămâna a 5-a după Rusalii); 2. ale Sfintei Mironosiţe. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

23 iulie, marţi: Aducerea moaştelor Sf. Sfinţit Mc. Foca; Sf. Mc. Apolinarie, Vitalie şi Valeria

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* 6 Stihiri: 3 din Octoih, glas 3, şi 3 din Minei*, Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor…*, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (care s-a pus şi la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 3, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda din Octoih (sau Ceaslov, de marţi), *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată a Octoihului. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu (glas 4, marţi, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6 din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi în săptămâna a 5-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

24 iulie, miercuri: Sf. M. Muceniţă Hristina; Sf. Mc. Ermoghen

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6 ale Sfintei, glas 4 (cele trei din Minei, repetându-le, întrucât, după *Tipicul Mare*, are Slujba *pe 6*)*, Slavă...,* a Sfintei, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna din Octoih, glas 3, *Slavă...,* din Minei, a Sfintei, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă Canoanele Octoihului, fără ale Mucenicilor, pe 8, şi Canonul Sfintei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, cu Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (din Ceaslov, de miercuri), *Slavă...,* a Sfintei, glas 3, *Şi acum....* a Născătoarei, din Minei. La Laude se pun 4 Stihiri din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfintei, glas 5, *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor din Octoih, *Slavă...,* a Sfintei, glas 1, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfintei, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 5-a după Rusalii); 2. ale Sfintei. Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

25 iulie, joi: Adormirea Sfintei Ana, mama Preasfintei Născătoare de Dumnezeu; Sf. Părinţi de la Sinodul al V-lea Ecumenic; Sf. Cuv. Olimpiada şi Eupraxia

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 8 : *Cei ce au odrăslit...* (Unde este hramul se face Vohod, iar după Prochimen se pun trei Paremii , de la 5 iulie, apoi Litia cu Stihirile din Minei). Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte*..., dacă se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Sfintei Ana, glas 4: *Pe ceea ce a născut Viaţa*... (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Sfintei Ana, o dată.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei Ana (de trei ori). După Catismele obişnuite, cu Ectenii mici, Sedelnele din Minei, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă Canoanele Octoihului, fără mucenicine, pe 8, şi Canonul Sfintei, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei Ana, glas 2 (de două ori). Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* glas 2: *Veniţi, toţi iubitorii...* Doxologia mare, Troparul, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Sfintei, pe 8: 4 de la Cântarea a 3-a şi 4 de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 5-a după Rusalii); 2. ale Sfintei Ana. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

26 iulie, vineri: Sf. Sfinţit Mc. Ermolae; Sf. Mc. Paraschevi din Roma; **†) Sf. Cuv. Ioanichie cel Nou de la Muscel**

Unde este hramul Sfântului Ioanichie cel Nou, se pune doar Slujba lui, dar în celelalte sfinte lăcaşuri Slujba Sfântului Ioanichie se săvârşeşte împreună cu a Sfintei Paraschevi, cu Polieleu, iar Slujba Sfinţilor Ermolae, Ermip şi Ermocrat se citeşte la Pavecerniţă:

La **Vecernie (joi seara)**, se pune *Fericit bărbatul*..., starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 8 Stihiri: 5 ale Sf. Ioanichie, glas 5, şi 3 ale Sf. Paraschevi, din Minei, *Slavă*..., a Sf. Ioanichie, glas 6: *Pe purtătorul de Dumnezeu...*, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, Prochimenul zilei, Paremiile Cuviosului, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sf. Ioanichie. La Stihoavnă, Stihirile Sf. Ioanichie, *Slavă...,* a Sf. Paraschevi, glas 6: *Veniţi, toate marginile..., Şi acum...,* a Născătoarei – Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Ioanichie, glas 1 (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Sf. Ioanichie, glas 1, *Slavă...,* al Sf. Paraschevi, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1, şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă** punem Canonul Sfinţilor Ermolae, Ermip şi Ermocrat, din Minei (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri de la Vecernie, *Cuvine-se cu adevărat...*, iar după *Tatăl nostru*..., Condacul Sfântului Ioanichie cel Nou de la Muscel.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sf. Ioanichie, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Sf. Paraschevi, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Sf. Ioanichie, apoi Polieleul, Mărimurile şi Sedelnele lui. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuviosului (*Matei* 11: 27-30, joi în săptămâna a 4-a după Rusalii), apoi Psalmul 50 şi Stihira lui. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, al Sf. Cuv. Ioanichie pe 4 şi al Sf. Paraschevi pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Muceniţei, apoi Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, şi Sinaxarele din ambele Slujbe. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului, glas 3, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Laude se pun 6 Stihiri: 3 ale Cuviosului, glas 4, şi 3 ale Muceniţei *Slavă*..., a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...*, tot de acolo. Doxologia mare, Troparele ca la Vecernie, Ecteniile şi Otpustul mare**.**

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 de la Cântarea a 3-a a Cuviosului şi 4 de la Cântarea a 6-a a Muceniţei. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 5-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului; 3. ale Muceniţei. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

27 iulie, sâmbătă: † Sf. Mare Mc. şi Tămăduitor Pantelimon

Unde este hramul Sf. Pantelimon, se face Priveghere, iar în toate celelalte biserici se cântă Polieleu:

La **Vecernie (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfântului pe 8, glas 4, *Slavă...,* glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 3 (glas care se închină). Vohod, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului din Minei. La Litie, se pune mai întâi o

Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sfântului, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Veniţi, iubitorilor..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas: *Fericimu-te pe tine...* La Stihoavnă, se pun Stihirile Sfântului, *Slavă...,* glas 8: *Dreapta credinţă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Cele cereşti te laudă...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului (de două ori) şi Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul Sfântului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 3.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, acelaşi glas. După întâia şi a doua Catismă, se pun: Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Catavasier), Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfântului (caută marţi în săptămâna a 29-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile răbdătorului..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* şi Stihira, glas 6: *Pe Hristos cel Milostiv...* Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. La Laude, se pun Stihirile Sfântului, pe 4, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4: *Astăzi a strălucit..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas: *De toate primejdiile...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului Pantelimon; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 5-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

28 iulie, Duminică: Sf. Apostoli şi Diaconi Prohor, Nicanor, Timon şi Parmena; Sf. Cuv. Pavel de la Xiropotamu; **Duminica a 5-a după Rusalii**; Ap. Romani 10, 1-10; Ev. Matei 8, 28-34; 9, 1 *(Vindecarea celor doi demonizaţi din ţinutul Gadarei)*; glas 4, voscr. 5

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică** se pun Stihirile Octoihului.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, cântăm: *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La: *Doamne strigat-am...*, 10 Stihiri: 4 ale Învierii, de la Octoih, glas 4, şi 6 de la Minei (3 ale Sfinţilor Apostoli, glas 1, şi 3 ale Cuviosului), *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 4, Vohod, *Lumină lină...*, Prochimenul: *Domnul a împărăţit...*, apoi Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. Dacă se face Litie, se cântă acum o Stihiră a hramului, *Slavă...*, a hramului, *Şi acum...,* tot de acolo. Stihirile Stihoavnei din Octoih, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 4, apoi al Apostolilor,

glas 3, *Slavă...*, al Cuviosului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4: *Taina cea din veac ascunsă…,* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 4 (o dată), apoi al Apostolilor, *Slavă...*, al Cuviosului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După cele două Catisme, Sedelnele Învierii, glas 4, din Octoih. Îndată urmează Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, apoi citirea Evangheliei Învierii, a 5-a. Se cântă: *Învierea lui Hristos văzând…*, Psalmul 50, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii cu Irmosul pe 4, al Născătoarei pe 2 şi două Canoane din Minei, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea…* După Cântarea a 3-a, Condacul Apostolilor, Condacul şi Icosul Cuviosului, Sedealna Apostolilor, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 4, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 5-a a Învierii, *Slavă…*, a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii. Laudele, cu Stihirile pe 8: 4 din Octoih, glas 4, şi 4 ale Cuviosului (cu cea de la *Slavă*), *Slavă...*, Stihira Evangheliei a 5-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti…* Doxologia mare, Troparul: *Astăzi mântuirea...,* glas 4; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale glasului 4. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 5-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

29 iulie, luni: Sf. Mc. Calinic, Veniamin şi Mamant; Sf. Mc. Teodota cu fiii săi

La **Vecernie (duminică seara)**, după Psalmul 103, nu este Catismă. La *Doamne strigat-am...*, punem 6 Stihiri din Minei (3 ale Mucenicului, glas 8, şi 3 ale Muceniţei), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne…, Slavă…*, al Muceniţei, glas 4: *Mieluşeaua Ta..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă...*, al Muceniţei, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 4, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6 şi două din Minei pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă...*, a Muceniţei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (din Ceaslov, de luni), *Slavă…*, a Muceniţei, glas 3, *Şi acum…,* a Născătoarei, din Minei. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă...*, al Muceniţei, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni în săptămâna a 6-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

30 iulie, marți: Sf. Ap. Sila, Silvan, Crescent, Epenet și Andronic; Sf. Sfințit Mc. Valentin, episcopul Umbriei *(Lăsatul secului pentru Postul Adormirii Maicii Domnului)*

La **Vecernie (luni seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile pe 6: 3 ale Octoihului, glas 4, și 3 din Minei, *Slavă...*, *Și acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozește...*, Troparul Apostolilor, glas 3: *Sfinților Apostoli..., Slavă...*, *Și acum...,* al Născătoarei (de la sfârșitul Mineiului, glas 3, luni seara), Ectenia și Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (marți dimineața)**, după cei șase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Apostolilor (de două ori), *Slavă...*, *Și acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obișnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului și Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 și al Apostolilor pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...*, *Și acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul din Minei și Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului (de marți, din Ceaslov). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând și Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...*, Troparul Apostolilor, *Slavă...*, *Și acum...,* al Născătoarei (de la sfârșitul Mineiului, glas 3, marți la sfârșitul Utreniei), Ectenia întreită și Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului. Apostolul și Evanghelia: de rând (marți, în săptămâna a 6-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veșnică...*

31 iulie, miercuri: *Înainte-prăznuirea Scoaterii Sfintei Cruci;* Sf. și Dreptul Evdochim; Sf. și Dreptul Iosif din Arimateea *(Începutul Postului Adormirii Maicii Domnului)*

La **Vecernie (marți seara)**, după Psalmul 103, Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, punem 6 Stihiri, de la Minei: 3 ale Sf. Cruci, glas 1, și 3 ale Sfântului, *Slavă…*, glas 2: *Pomenirea tuturor Drepților se face cu laude...*, *Și acum…,* a Crucii, glas 1: *Astăzi cu adevărat cuvântul cel de Dumnezeu grăitor...* Stihoavna din Octoih, glas 4, *Slavă...*, *Și acum...,* a Crucii, glas 2: *Tu-mi ești acoperământ tare, Crucea lui Hristos...* După: *Acum slobozește...*, Troparul Sfântului, glas 4: *Cel ce te-a chemat pe tine..., Slavă...*, *Și acum...,* al Crucii, glas 1: *Mântuiește, Doamne, poporul Tău...,* Ectenia și Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineața)**, după cei șase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Sf. Cruci (de două ori), *Slavă...*, al Sfântului, *Și acum...,* al Crucii. După obișnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 4, și Psalmul 50. Punem primul Canon din Octoih, cu Irmosul, pe 6, și două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul, Sedealna, *Slavă...*, *Și acum...,* a Crucii. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul și Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 3, *Slavă...*, *Și acum...,* a Crucii, glas 2. Stihoavna din Octoih, glas 4, *Slavă...*, a Sfântului, glas 1: *Cum să nu ne mirăm...*, *Și acum...,* a Crucii, glas 6: *Glasurile Prorocilor...* După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...*, Troparul Sfântului, *Slavă...*, *Și acum...,* al Crucii. Ectenia și Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Crucii, Cântarea a 3-a, pe 4 şi ale Sfântului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 6-a după Rusalii); 2. ale Dreptului Evdochim. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

Se cuvine să ştim *că astăzi începem* ***Postul Adormirii Maicii Domnului****. În acest Post, lunea, miercurea şi vinerea postim până la ceasul al nouălea din zi (orele 15) şi mâncăm mâncare uscată, adică negătită (pâine, apă, legume sau fructe crude), iar marţea şi joia mâncăm fiertură (mâncare gătită), fără untdelemn şi fără vin. Sâmbăta şi Duminica se face dezlegare la vin şi untdelemn, iar peşte nu mâncăm decât în ziua Schimbării la Faţă (6 August), când se mănâncă de două ori în zi, sau în ziua hramului bisericii.*

LUNA AUGUST

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 13 ORE ŞI NOAPTEA 11.

1 august, joi: Scoaterea Sfintei Cruci; Sf. 7 fraţi Mucenici Macabei

La **Vecernie (miercuri seară)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,*punem 6 Stihiri, din Minei: 3 ale Crucii, glas 4, şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 8, *Şi acum...,* a Crucii, acelaşi glas. Vohod nu se face. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor Mucenici, *Slavă..., Şi acum...,* al Crucii; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

Pregătirea Sfintei Cruci. După Otpustul Vecerniei, eclesiarhul intră împreună cu diaconul şi cu paraclisierul în locul unde se păstrează Sfintele Vase (sau la Proscomidiar) şi împodobeşte Sfânta Cruce cu busuioc bine mirositor. Preotul şi diaconul se îmbracă în veşminte şi ţin în mâini lumânări. Preotul cădeşte Cinstita Cruce, iar diaconul zice: *Binecuvintează, părinte!*, iar preotul spune: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Apoi strana: *Amin. Sfinte Dumnezeule...*, *Preasfântă Treime...* şi, după *Tatăl nostru...*, cântă Troparul Crucii: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău..., Slavă..., Şi acum...*, Condacul: *Cel ce Te-ai înălţat...* În acest timp, preotul ridică Sfânta Cruce cu discul pe cap şi o duce în Sfântul Altar. Înaintea lor merg două făclii aprinse şi pun Cinstita Cruce pe Sfânta Masă, în locul Sfintei Evanghelii, iar Evanghelia o pune mai sus (spre răsărit) pe Sfânta Masă şi se aprinde înaintea ei lumânare care stă aprinsă până la vremea scoaterii cinstitei Cruci, la sfârşitul Utreniei.

Din această seară se cântă, după Vecernie, **Paraclisul Maicii Domnului**, până în ajunul Praznicului Adormirii, săvârşind alternativ Paraclisele Maicii Domnului (din Ceaslov şi Psaltire)[88].

La **Pavecerniţă**, după *Cuvine-se cu adevărat..., Sfinte Dumnezeule...,* şi *Tatăl nostru...,* se pune numai Condacul Crucii.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Crucii (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Crucii. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Crucii, din Minei, şi Psalmul 50. Canoanele din Minei pe 14: al Crucii, cu Irmosul, pe 6, apoi al Mucenicilor, pe 8[89]. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mucenicilor şi Sedealna lor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Crucii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicilor, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii, asemenea. Laudele, cu 6 Stihiri: 3 ale Crucii, glas 4, şi 3 ale Mucenicilor, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 4, *Şi acum...,* a Crucii, asemenea. Doxologia mare.

Urmează **Scoaterea şi închinarea Sfintei Cruci**, care se face astfel: preotul, îmbrăcându-se în toate veşmintele preoţeşti, cădeşte Sfânta Masă şi apoi Cinstita Cruce, mergând înaintea lui diaconul cu lumânarea aprinsă. Şi aşa, luând Cinstita Cruce cu discul deasupra capului, iese pe uşa de miazănoapte din Sfântul Altar şi vine în dreptul Uşilor Împărăteşti şi stă în mijlocul bisericii, aşteptând sfârşitul cântării: *Sfinte Dumnezeule*... Preotul zice cu glas mare: *Înţelepciune, drepţi!*, în timp ce cântăreţii cântă Troparul: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău...* (de trei ori) şi vine purtând deasupra capului Cinstita Cruce, din dreptul Uşilor Împărăteşti în mijlocul bisericii, la tetrapodul pregătit mai dinainte. Pune pe el Cinstita Cruce, o cădeşte de trei ori împrejur, apoi face trei metanii mari, cântând cu glas lin, pe glas 2: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne, şi Sfântă Învierea Ta slăvim*. Apoi sărută Cinstita Cruce, iar după sărutare face iarăşi o metanie. Cântă, apoi, şi stranele acelaşi Tropar, cu glas mare (de două ori). Şi încep a se închina, dacă este în mănăstire, întâi stareţul sau altul din preoţi, care este mai mare, iar după aceea şi ceilalţi preoţi şi credincioşii. Iar la strană se cântă Stihirile din Minei: *Veniţi credincioşilor să ne închinăm lemnului*... Urmează Ecteniile: *Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...* şi: *Să plinim rugăciunea noastră cea de dimineaţă Domnului...,* şi Otpustul mare.

---

[88] Acolo unde, după Vecernie, se săvârşeşte îndată Pavecerniţa, Paraclisul se poate cânta în cadrul Pavecerniţei, în locul Canonului Maicii Domnului. Menţionăm şi faptul că tipicele greceşti indică unirea Paraclisului cu Vecernia, astfel: la Vecernie, după *Acum slobozeşte...* (fără *Sfinte Dumnezeule...*) se începe îndată Psalmul 142 (*Doamne, auzi rugăciunea mea...*) şi Paraclisul pe rând, iar la sfârşitul Paraclisului, după *Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...,* în locul Troparelor de umilinţă, se cântă Troparele Vecerniei, Ectenia întreită şi Otpustul mare, al Vecerniei.

[89] Deşi *Tipicul Mare* amintea Stihoavna şi Canonul din Octoih la 1 august, totuşi făcea referire la o ediţie a Mineiului care nu mai este în uz. Acum în Minei este Stihoavna Crucii la Vecernie, iar Canoanele au tropare mai multe, suficiente pentru a fi puse numai din Minei, întrucât este şi zi cu Doxologie mare.

La **Ceasuri**, Troparul Crucii, *Slavă*... al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Născătoarei Ceasului. După *Sfinte Dumnezeule...,* se pun Condacul Crucii şi al Mucenicilor, schimbându-le (alternativ).

În această zi de întâi august, este obiceiul ca, la mănăstiri şi biserici cu popor, să se săvârşească **Sfinţirea mică a apei**[90], înainte de Liturghie sau după aceea.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Crucii, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Mucenicilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. După Vohod, Troparul Crucii şi al Mucenicilor, *Slavă...,* Condacul Mucenicilor, *Şi acum...,* al Crucii. În loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm...* Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Crucii; 2. ale Mucenicilor; 3. de rând (joi în săptămâna a 6-a după Rusalii). Chinonic: *Însemnatu-s-a peste noi lumina feţei Tale...*

La masă se mănâncă de post, dar se face dezlegare la untdelemn şi vin, pentru praznicul Crucii.

2 august, vineri: Aducerea moaştelor Sf. întâi Mc. şi Arhid. Ştefan; Dreptul Gamaliel; Binecredinciosul Împărat Iustinian cel Mare

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului, pe 6, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6*, Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna toată din Minei, cu *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seară). Ectenia întreită şi Otpustul: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu..., cu puterea Cinstitei şi de viaţă făcătoarei Cruci...* (pentru că este încă la închinare Sfânta Cruce).

După Otpustul Vecerniei, preotul, îmbrăcându-se cu epitrahil şi felon, şi diaconul, cu stihar şi orar, având sfeşnicele şi cădelniţa aprinse, aduc Cinstita Cruce în Sfântul Altar, în timp ce se cântă Troparul şi Condacul Crucii, apoi o aşază pe Sfânta Masă.

De asemenea, după Vecernie, se cântă **Paraclisul Maicii Domnului**.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două din Octoih, fără ale Mucenicilor, şi al Sfântului de la Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (sau din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Laudele, cu Stihirile Sfântului, pe 4, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5, din Minei*, Şi acum...,* a Crucii – a

[90] *Tipicul mare* arată că Sfinţirea apei se poate face şi în cadrul Utreniei, după Doxologia mare şi după troparul Crucii, dar înainte de închinarea Sfintei Cruci (după Troparul Crucii se începe Canonul: *Ceea ce ai primit bucurie prin Înger...* şi se face Sfeştania toată, până la *Şi acum... Stăpână, primeşte rugăciunile*..., apoi se face închinarea Crucii).

Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului (o dată), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (caută la sfârşitul Mineiului, glas 4, vineri la sfârşitul Utreniei), Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**: Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Mucenicului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 6-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonicul: *În tot pământul...*

3 august, sâmbătă: Sf. Cuv. Isaachie, Dalmat şi Faust; Sfânta Mironosiţă Salomeea; Sf. Cuv. Teodora din Tesalonic

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri ale Cuvioşilor, glas 8 (cele trei din Minei, repetându-le), *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 4 (care se încheie). La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 4 (primele trei, ale Mucenicilor, de la Stihoavna Vecerniei din Octoih, cu Stihurile obişnuite), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, (de la Stihoavna din Octoih). Troparul Cuvioşilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri*..., *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuvioşilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Cuvioşilor, din Minei, cu Irmosul, pe 6, apoi al hramului pe 4 şi, din Octoih, al tuturor Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioşilor, glas 2, *Slavă...,* prima a Octoihului (a sâmbetei, din Ceaslov), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Octoih (Ceaslov). Se citesc Psalmii Laudelor, apoi urmează Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihirile Stihoavnei, din Octoih (primele trei de la Laudele din Octoih, cu Stihurile obişnuite), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei (de la Laudele din Octoih). După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, sâmbătă, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Octoihului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 6-a după Rusalii); 2. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor*...

4 august, Duminică: Sf. 7 Tineri din Efes; Sf. Mc. Tatuil; **Duminica a 6-a după Rusalii**; Ap. Romani 12, 6-14; Ev. Matei 9, 1-8 *(Vindecarea paraliticului din Capernaum);* glas 5, voscr. 6

La **Vecernia mică**, se pun toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 7 din Octoih, glas 5, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-*

ne, Doamne..., Ectenia cererilor. Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a hramului bisericii, *Slavă...,* tot a hramului*, Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas*.* Stihoavna toată din Octoih. La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4: *Mari sunt isprăvile credinţei..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se pun: Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După Catisme, Sedelnele Învierii, glas 5, apoi Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele, Pochimenul – ale glasului de rând. Evanghelia Învierii, a 6-a. *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Apostoli..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihira Învierii*: Înviind Iisus din mormânt...* Canoanele pe 14: toate din Octoih, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. Catavasiile: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfinţilor, Sedealna Sfinţilor, *Slavă*..., *Şi acum*..., a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Învierii, pe glasul de rând, din Octoih, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul*..., Luminânda a 6-a a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, a 6-a, glas 2. La Laude, se pun Stihirile pe 8, din Octoih, glas 5, *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 6-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, apoi Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale glasului de rând. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 6-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

5 august, luni: *Înainte-prăznuirea Schimbării la Faţă a Domnului;* **†) Sf. Cuv. Ioan Iacob de la Neamţ;** Sf. Mc. Evsignie; Sf. Nona, mama Sf. Ier. Grigorie Teologul; Sf. Ier. Fabian, episcopul Romei

Slujba de Priveghere a Sf. Ioan de la Neamţ se săvârşeşte cu a Înainte-prăznuirii, iar Slujba Sfântului Evsignie se va citi la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică (duminică seara)**, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 4, ale Cuviosului Ioan Iacob, glas 8, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 5. La Stihoavnă, Stihirile Înainte-prăznuirii, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, asemenea. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (duminică seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 5 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 5: *Veniţi să ne suim în muntele...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Cuviosului. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Cuviosului, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2. La Stihoavnă, Stihirile Cuviosului, cu Stihurile lui, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 8: *Întunericul Legii...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul

Cuviosului (de două ori) şi al Înainte-prăznuirii (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. După Catisme, Sedelnele Sfântului (de două ori), cu *Slavă..., Şi acum...,* ale Înainte-prăznuirii. Polieleul şi Mărimurile Sfântului. Urmează Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimen, glas 4: *Cinstită este înaintea Domnului..., Toată suflarea...* şi Evanghelia de la Matei (11: 27 - 30, caută joi, în Săptămâna a 4-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuviosului..., Şi acum...,* a Născătoarei şi Stihira Sfântului. La Canoane: Cântările 1, 8 şi 9, având Tricântare, se pun pe 14: Canonul Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 4, Tricântarea, pe 4, şi Canonul Sfântului Ioan de la Neamţ, pe 6; iar Cântările 3, 4, 5, 6 şi 7 se pun pe 12: Canonul Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 4, şi al Sfântului, pe 8. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii şi Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 4, ale Sfântului, glas 8, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 5: *Făcător şi plinitor al legii...* Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuviosului; 2. de rând pentru astăzi (luni în săptămâna a 7-a după Rusalii); 3. de rând pentru mâine (marţi în săptămâna a 7-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

6 august, marţi: (†) Schimbarea la Faţă a Domnului *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernia mică (luni seara)**, toate ale Prazniculuiu, din Minei. Otpustul Prazniculuiu: *Cel ce în Muntele Taborului...*

La **Vecernia mare (luni seara)**, după Psalmul 103 punem: *Fericit bărbatul...* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Prazniculuiu, pe 8, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuiu, glas 6. Vohod, Prochimenul zilei, apoi Paremiile din Minei. La Litie şi la Stihoavnă, toate ale Prazniculuiu. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Prazniculuiu (de trei ori), iar de nu va fi binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Prazniculuiu o dată.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prazniculuiu (de trei ori). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Prazniculuiu. Apoi se cântă Polieleul cu Mărimurile Prazniculuiu, Sedealna de după Polieleu a Prazniculuiu (de două ori). Antifonul întâi al glasului 4 şi Prochimenul din Minei, *Toată suflarea...* Evanghelia de la Luca (9: 28-36), Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2: *Astăzi toate de bucurie s-au umplut..., Şi acum...,* tot aceasta, apoi Stihul: *Miluieşte-*

mă, Dumnezeule..., şi Stihira, glas 6: *Mai înainte închipuind...* Canoanele Praznicului, pe 16: Irmoasele celor două Canoane se cântă de câte două ori şi Troparele se pun pe 12. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul Praznicului, apoi Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Stihurile Praznicului: *Măreşte, suflete al meu, pe Domnul...,* cu Troparele Cântării a 9-a. După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului (de trei ori), glas 3. Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4 (cele trei din Minei, repetând pe prima[91]), *Slavă..., Şi acum...,* glas 8: *Suit-a Hristos pe Petru...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Antifoanele speciale, din Minei. La Vohod, se zice Isodiconul: *Taborul şi Ermonul în numele Tău se vor bucura. Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai schimbat la faţă în muntele Taborului, pe noi, cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia*. Şi iarăşi se pune Troparul, *Slavă..., Şi acum...*, Condacul. Urmează: *Sfinte Dumnezeule...,* Prochimenul, Apostolul, Aliluia şi Evanghelia – ale Praznicului. Axionul Praznicului: *Măreşte, suflete al meu, pe Domnul, Cel ce S-a schimbat la faţă...* (acest Axion se cântă până la Odovania Praznicului). Chinonicul Praznicului: *Întru lumina slavei feţei Tale, Doamne, vom umbla în veac. Aliluia.*

După Rugăciunea amvonului se face **binecuvântarea strugurilor**, cu rugăciunea specială (din *Liturghier* sau *Molitfelnic*), iar unde nu sunt struguri, se binecuvintează faguri de miere şi pere, sau alte fructe (cu *Rugăciunea pentru aducerea darurilor de pârgă*).

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

7 august, miercuri: †) Sf. Cuv. Teodora de la Sihla; †) Sf. Cuv. Pafnutie – Pârvu Zugravul[92]; Sf. Cuv. Mc. Dometie Persul; Sf. Ier. Narcis, arhiepiscopul Ierusalimului; Sf. Cuv. Nicanor

Slujba Sfântului Mucenic Dometie se va pune la Pavecerniţă, iar aici prezentăm Slujba celor doi Sfinţi români, împreună cu a după-prăznuirii:

La **Vecernia mică (marţi seara)**, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 4, ale Cuvioasei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Cuviosului. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită scurtă şi Otpustul: *Cel ce în Muntele Taborului*...

La **Vecernia mare (marţi seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Cuvioasei, glas 5, şi 4 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 6, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Mai înainte închipuind*

[91] Atât *Tipicul Mare* (p. 447) şi *Tipicul bisericesc*, 1918 (p. 270), cât şi Mineiele greceşti arată că se pun Stihirile pe 4 (nu pe 6, cum este scris în Mineiul românesc).

[92] Slujbele ambilor Sfinţi români au fost introduse în *Mineiul pe august* ediţia 2022.

Învierea Ta.... Vohodul şi Prochimenul mare, glas 7: *Dumnezeul nostru în cer şi pe pământ toate câte a voit a făcut!*, de cinci ori, cu Stihurile din Minei. Paremiile Cuvioasei. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile Sfintei şi ale Cuviosului, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 5: *Veniţi să ne suim...* (caută la Litia din 6 august). La Stihoavnă, Stihirile Cuvioasei, cu Stihurile ei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum....,* a Praznicului, glas 8: *Rază subţire...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfintei, al Cuviosului şi al Praznicului. Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zice Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului.

Dacă nu este Priveghere, la **Pavecerniţă** punem Canonul Sfântului Dometie (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri de la Vecernie, *Cuvine-se cu adevărat...*, iar după *Tatăl nostru*..., Condacul Praznicului (până la Odovania Praznicului).

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), Troparul Cuvioasei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele Sfintei, cu *Slavă...,* Sedealna Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Polieleu şi Mărimurile celor doi Sfinţi, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului (caută în ziua Praznicului, după Polieleu). Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Cinstită este înaintea Domnului...*, cu Stihul: *Ce voi răsplăti Domnului..., Toată suflarea...* şi Evanghelia de la Matei (25: 1-13, caută sâmbătă în săptămâna a 17-a după Rusalii). După Psalmul 50, Stihira Sfintei (dacă este hramul Cuviosului Pafnutie, se pun Prochimenul, Evanghelia şi Stihira lui). Canoanele pe 14: punem primul Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Cetele lui Israel*... (adică Irmoasele primului Canon al Praznicului). După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sedealna Cuvioasei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul cu Icosul Cuvioasei şi Sinaxarul. Se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei, glas 3, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2. Laudele pe 6: 3 Stihiri ale Cuvioasei, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Sfintei, glas 5 (sau a Cuviosului, de va fi hramul lui), *Şi acum...,* a Praznicului, glas 5: *Făcător şi Plinitor al Legii...* Doxologia mare, Troparul Sfintei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: din Canonul Praznicului, Cântarea I, pe 4, din Canonul Cuvioasei, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 6-a, pe 4 (sau, după Tipicele greceşti, Antifoanele Praznicului, până la Odovanie). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuvioasei; 2. ale Cuviosului; 3. ale după-prăznuirii.

Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Cuvioşilor: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

8 august, joi: Sfinţii Ier. Emilian Mărturisitorul, episcopul Ciziculuí, şi Miron, episcopul Cretei

La **Vecernie (miercuri seara)**, dacă a fost Priveghere, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Cel ce a grăit de demult...* Stihoavna din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Otpustul mare: *Cel ce în Muntele Taborului...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catismele cele de rând, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cel de al doilea, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2. Stihoavna din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, pe 6: Cântarea a 3-a a celor două Canoane. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru ieri (miercuri în săptămâna a 7-a după Rusalii); 2. de rând pentru astăzi (joi în săptămâna a 7-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

9 august, vineri: Sf. Ap. Matia; Sf. 10 Mucenici care au pătimit pentru icoana lui Hristos

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Praznicului, glas 1, şi 3 ale Apostolului, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul: *Cel ce în Muntele Taborului*...

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Apostolului, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: cel dintâi Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, apoi Canonul Apostolului, pe 6. Catavasii: *Cetele lui Israel*... (Irmoasele primului Canon al Praznicului). După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sedealna Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul Apostolului, apoi Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolului, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Apostolului, *Slavă...,* a Apostolului, glas 2, *Şi acum...,* a

Praznicului, glas 2. Doxologia mare, iar după: *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Apostolului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Praznicului, de la Cântarea a 4-a, pe 4, şi ale Apostolului, de la Cântarea a 6-a, tot pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 7-a după Rusalii); 2. ale Apostolului. Axionul Praznicului. Chinonicul Praznicului şi al Apostolului: *În tot pământul...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

10 august, sâmbătă: Sf. Mc. Laurenţiu arhidiaconul; Sf. Sfinţit Mc. Xist, episcopul Romei; Sf. Mc. Ipolit

La **Vecernie (vineri seară)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Praznicului, glas 4: *Mai înainte de Crucea Ta..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Stihoavna din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* iar al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al doilea Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 3. Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 5-a a ambelor Canoane, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Mucenicului; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 7-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

11 august, Duminică: †) Sf. Ier. Nifon, patriarhul Constantinopolului; Sf. Mc. Evplu arhidiaconul; **Duminica a 7-a după Rusalii**; Ap. Romani 15, 1-7; Ev. Matei 9, 27-35 *(Vindecarea a doi orbi şi a unui mut din Capernaum)*; glas 6, voscr. 7

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, se pun Stihirile Octoihului, pe 4, glas 6, *Slavă...*, a Ierarhului, glas 4: *Adunarea ierarhilor...*, *Şi acum...,* a Născătoarei (de la Vecernia mică din Octoih). La Stihoavnă, o Stihiră a Octoihului, glas 6, apoi Stihirile Ierarhului de la Stihoavna Vecerniei Mari, cu *Slava...* de la Vecernia mică, glas 1, *Şi acum...,* a Praznicului, tot de acolo. Troparul Învierii, glas 6, *Slavă...*, al Ierarhului, glas 3: *Cu faptele dreptei credinţe..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La: *Doamne strigat-am...*, cântăm 10 Stihiri: 3 de la Octoih, glas 6, iar, de la Minei, 7: 4 ale Ierarhului şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, a Ierarhului, glas 6: *Veniţi, mulţimea credincioşilor..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5 (timp în care se face Vohod). *Lumină lină...*, Prochimenul: *Domnul a împărăţit...*, şi 3 Paremii ale Ierarhului, apoi se rosteşte Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia

cererilor. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi ale Ierarhului, *Slavă...*, a Ierarhului, glas 2: *Racla moaştelor tale...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Cel ce cu lumina...* Stihoavna din Octoih, glas 6, *Slavă…*, a Ierarhului, glas 2: *Lucrare pe potriva...*, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Cel ce în Muntele Taborului...* La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (o dată), Troparul Ierarhului, glas 3 (o dată) şi al Praznicului (o dată), iar, dacă nu facem Priveghere, Troparul Învierii, glas 6, apoi Troparul Ierarhului glas 3, *Slavă...*, al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum...,* al Praznicului, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul…*, Troparul Învierii, glas 6, apoi Troparul Ierarhului glas 3, *Slavă...*, al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău..., Şi acum...,* al Praznicului. După prima şi a doua Catismă, cântăm Sedelnele din Octoih. Polieleul, Mărimurile Ierarhului (fără *Slavă*...) şi îndată urmează Binecuvântările Învierii, Ipacoi al glasului, apoi cântăm amândouă Sedelnele Sfântului, *Slavă...*, Sedealna de după Polieleu, *Şi acum...,* a Praznicului. Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând şi citirea Evangheliei Învierii, a 7-a. *Învierea lui Hristos văzând…*, Psalmul 50 şi celelalte şi Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: al Învierii cu Irmosul pe 3, al Praznicului, cel dintâi, pe 3, apoi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Cetele lui Israel…* După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicului, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sedealna Ierarhului, *Slavă..*, a Mucenicului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 6, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda a 7-a a Învierii, glas 2, apoi a Ierarhului, glas 3, *Slavă…*, a Mucenicului, glas 2, *Şi acum…,* a Praznicului, glas 3. Laudele, cu 8 Stihiri: 4 din Octoih, glas 6, şi 4 ale Ierarhului (cu cea de la *Slavă*, punând la ultimele două Stihiri stihurile Ierarhului), *Slavă…*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 7-a, *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti*…, şi Doxologia mare. Troparul glas 8: *Înviat-ai din mormânt…*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului 6, şi 4 ale Ierarhului, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 7-a după Rusalii; 2. ale Ierarhului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...* şi *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

12 august, luni: Sf. Mc. Fotie şi Anichit

În această zi se cântă şi slujba Sfântului Maxim Mărturisitorul, pentru că pe 13 august se face Odovania Praznicul Schimbării la Faţă a Domnului.

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* 6 Stihiri din Minei: 3 ale Mucenicilor, glas 4, şi 3 ale Cuviosului Maxim*, Slavă...,* a Cuviosului, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Întunericul Legii era urmat de norul cel luminos...* Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi...*, *Slavă...,* al Cuviosului Maxim, glas 8: *Al Ortodoxiei îndreptătorule..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), al Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei, ale Praznicului, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al doilea Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului Maxim, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicilor, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului (glas 2), *Slavă...,* a Mucenicilor (glas 3), *Şi acum...,* a Praznicului (glas 3). Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 7-a şi a 8-a a ambelor Canoane, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 8-a după Rusalii); 2. ale Sf. Maxim Mărturisitorul (din 13 august). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

13 august, marţi: *Odovania praznicului Schimbării la Faţă a Domnului;* Mutarea moaştelor Sf. Cuv. Maxim Mărturisitorul; Sf. Cuv. Dorotei şi Dositei din Gaza

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Praznicului, pe 6, cele cântate în ziua Praznicului, glas 4: *Mai înainte de Crucea Ta..., Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Mai înainte închipuind Învierea Ta...* La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Lui Petru şi lui Ioan şi lui Iacov...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia şi Otpustul: *Cel ce în Muntele Taborului...*

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Praznicului.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al doilea, fără de Irmos, pe 6. Catavasiile: *Cruce însemnând Moise...,* se cântă în amândouă stranele. După Cântarea a 3-a, Sedealna Praznicului (de două ori), iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul zilei din Minei. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstita...,* ci se cântă Cântarea a 9-a, apoi Luminânda Praznicului (de două ori). Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Suit-a Hristos pe Petru...* Doxologia mare, Troparul Praznicului (o dată), Ecteniile şi Otpustul Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 9-a a celor două Canoane, pe 8 (sau Antifoanele). După Vohod, Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului. *Sfinte Dumnezeule...*, Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 8-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

14 august, miercuri: *Înainte-prăznuirea Adormirii Maicii Domnului;* Sf. Proroc Miheia

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri de la Minei: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Proroculuі, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 4: *Preacinstită Adormirea ta...* Stihoavna toată din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Proroculuі, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4; Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu*...

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-păznuirii (de două ori), *Slavă...,* Troparul Proroculuі, glas 2, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4 După prima şi a doua Catismă, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 8 şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Proroculuі, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Proroculuі, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2. La Stihoavnă, Stihirile din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Proroculuі, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4, Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (miercuri în săptămâna a 8-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (joi în săptămâna a 8-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

15 august, joi: (†) Adormirea Maicii Domnului

La **Vecernia mică (miercuri seara)**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile, pe 8, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (pe 8 glasuri): *Cu voia cea dumnezeiască stăpânitoare...* Apoi Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihirile Praznicului, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Veniţi, adunarea iubitorilor de praznic..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Cântaţi, popoare, Maicii...* La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 4, cu Stihurile lor, *Slavă..., Şi acum...,* acelaşi glas: *Când te-ai dus, Născătoare de Dumnezeu...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Praznicului, glas 1: *Întru naştere fecioria ai păzit...* (de trei ori). Dacă nu e face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Praznicului o dată şi Otpustul mare.

Să se ştie: Unde nu se face Priveghere, seara, după Vecernie şi Litie se poate cânta **Prohodul Maicii Domnului**, cu cele trei Stări obişnuite şi cu Ectenii mici între ele. La sfârşit se ridică Sf. Epitaf al Adormirii, se face înconjurul bisericii cu Ecteniile obişnuite, la fel ca şi în Vinerea Patimilor, apoi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* punem Troparul Praznicului (de 3 ori).

Dacă nu se pune acum Prohodul: se zic obişnuitele Catisme şi Sedelnele Praznicului, din Minei, Polieleul *Cuvânt bun...,* cu Mărimurile Praznicului, Ectenia mică şi Sedelnele de după Polieleu.

Dacă se cântă Prohodul Maicii Domnului: după Tropare, se împart lumânări fraţilor şi se începe îndată Prohodul, cu cele trei Stări obişnuite şi cu Ectenii mici între ele. Apoi *Binecuvântările Adormirii Maicii Domnului*, Ectenia mică. Urmează Sedelnele Praznicului, toate la rând.

Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Luca (1, 39-46, 56: *În zilele acelea, ridicându-se Maria...*). Psalmul 50 şi Stihira, glas 6: *Când mutarea preacuratului...* Se pun două Canoane ale Praznicului, unul glas 1, şi altul, glas 4, pe 16: Irmoasele la amândouă Canoanele cântându-se de două ori, iar Troparele pe 12. Catavasii punem *Irmoasele ambelor Canoane*, fiecare strană cântând Irmosul său. După Cântarea a 3-a, Ipacoi, glas 5: *Fericimu-te pe tine...* După Cântarea a 6-a, Condacul Praznicului, Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, cântăm Stihurile şi Troparele Cântării a 9-a a Praznicului, fără: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului: *Apostoli de la margini...* (de 3 ori). Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4, *Slavă..., Şi acum...*, glas 6: *La adormirea ta...* Doxologia mare, [iar, dacă s-a făcut Prohodul la Utrenie, la: *Sfinte Dumnezeule...,* se cădeşte şi se ridică Sf. Epitaf al Adormirii, se face înconjurul bisericii cu Ecteniile obişnuite, la fel ca şi în Vinerea Patimilor, apoi, la întoarcere[93], se cântă:] Troparul. Urmează Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, pe 8: din Canonul întâi, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4 (sau Antifoanele speciale, indicate în ediţiile recente ale Catavasierului). După Vohod, Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. Apostolul, din Epistola către Filipeni (2: 5-11: *Fraţilor, gândul acesta să fie în voi...*), Evanghelia de la Luca (10: 38-42; 11: 27-28: *În vremea aceea a intrat Iisus într-un sat...*). În locul Axionului cântăm Irmosul Cântării a 9-a: *Neamurile toate..., Biruiescu-se hotarele firii...* Chinonic: *Paharul mântuirii...*

La masă este dezlegare la toate.

16 august, vineri: Aducerea Sf. Mahrame a Domnului, din Edesa la Constantinopol; **†) Sf. Martiri Brâncoveni: Constantin Voievod cu cei patru fii ai săi, Constantin, Ştefan, Radu şi Matei, şi sfetnicul Ianache; †) Sf. Cuv. Iosif de la Văratec;** Sf. Mc. Diomid

Unde se află Slujba Sf. Martiri Brâncoveni (sau a Sf. Cuv. Iosif de la Văratec), aceasta se va săvârşi împreună cu a Sf. Mahrame şi cu a Praznicului Adormirii, astfel:

---

[93] Întrucât Sfânta Masă reprezintă Mormântul lui Hristos, nu al Maicii Domnului, la întoarcere, Epitaful Adormirii Maicii Domnului nu este aşezat pe Sfânta Masă până la Odovanie, cum se obişnuieşte în unele locuri, ci este dus la locul unde este expus sau depozitat în timpul anului. Aşezarea lui pe Sfânta Masă nu are justificare.

La **Vecernia mică (joi seara)**, după Psalmul de seară obişnuit, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile Sfinţilor Brâncoveni, pe 4, *Slavă...,* a Sfinţilor Brâncoveni, *Şi acum...,* a Praznicului. Prochimenul zilei. La Stihoavnă, Stihirile Sfinţilor*, Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* a Praznicului. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei Mahrame, *Slavă...,* al Sf. Martiri, *Şi acum...,* al Praznicului Adormirii. Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (joi seara)**, după Psalmul cel obişnuit, cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 3 ale Sfintei Mahrame şi 5 ale Sf. Martiri Brâncoveni, *Slavă...,* a Sf. Martiri, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Veniţi să prăznuim adormirea...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Martirilor. Ectenia întreită, *Înviedniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, o Stihiră a Adormirii şi ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, Stihirile Sf. Martiri Brâncoveni, *Slavă...,* a Sf. Mahrame, glas 6: *Doamne, Cel ce Te-ai întrupat..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *La adormirea ta cea fără de moarte...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Martiri Brâncoveni (de 2 ori) şi al Praznicului Adormirii (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă: Troparul Sf. Mahrame, *Slavă...,* al Sfinţilor Brâncoveni, *Şi acum...,* al Praznicului.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sf. Mahrame (de 2 ori), *Slavă...,* al Sfinţilor Brâncoveni, *Şi acum...,* al Praznicului. După prima Catismă, Sedealna Sf. Martiri, *Slavă...,* a Sfintei Icoane, *Şi acum...,* a Praznicului*.* După a doua Catismă, Sedealna Sf. Martiri, *Slavă...,* a Sfintei Icoane, *Şi acum...,* a Praznicului*,* apoi Polieleul şi Mărimurile Sf. Martiri, Sedealna de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia, de la Matei (10: 16-22, vezi miercuri în săptămâna a treia după Rusalii) şi Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Idiomela Sf. Martiri. Punem Canonul Praznicului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, al Sfintei Mahrame, pe 4, şi al Sf. Martiri Brâncoveni, pe 4. Catavasiile: *Cea împodobită cu dumnezeiască slavă...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Condacul şi Sedealna Sfintei Icoane, *Slavă...,* a Sf. Martiri, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul Sf. Martiri cu Icosul, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sf. Mahrame, *Slavă...,* a Martirilor, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, cu Stihirile pe 6: trei ale Sf. Martiri şi trei ale Sfintei Icoane, *Slavă...,* a Sf. Martiri, *Şi acum...,* a Mahramei*.* Apoi Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Sfintei Icoane, *Slavă...,* al Sf. Martiri, *Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: din Cântarea I a Praznicului, pe 4; ale Sf. Mahrame, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Martirilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfintei Mahrame; 2. ale Martirilor Brâncoveni (sau ale Sf. Cuv. Iosif, dacă s-a pus Slujba lui); 3. de rând (vineri, în săptămâna a 8-a după Rusalii). Axionul Praznicului. Chinonic: *Doamne, întru lumina feţei Tale vom merge şi în numele Tău ne vom bucura în veac. Aliluia.*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

17 august, sâmbătă: †) Sf. Gheorghe Pelerinul[94]; Sf. Mc. Miron preotul, Straton şi Ciprian

Săvârşim Slujba Sfântului Gheorghe Pelerinul împreună cu cea din Minei[95], astfel:

La **Vecernia mică (vineri seara)**, toată slujba Sf. Gheorghe Pelerinul.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem 8 Stihiri: 5 ale Sfântului Gheorghe Pelerinul (trei pe glas 1 şi două pe glas 4) şi 3 ale Mucenicului, din Minei, *Slavă...,* a Sf. Gheorghe, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6 (care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului Gheorghe. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihirile din Slujba Sfântului Gheorghe. La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, din Minei, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului Gheorghe, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, asemenea, din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului Gheorghe (de 2 ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Sf. Gheorghe, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului şi Otpustul mare: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), apoi al Sfântului Gheorghe (o dată), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. După prima şi a doua Catismă, Sedelnele din Slujba Sf. Gheorghe Pelerinul. După Polieleu şi Mărimurile Sfântului, Sedelnele lui. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimen, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia Sfântului (Matei 10: 32 – 11: 1, caută vineri în săptămâna a 3-a după Rusalii). După Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfântului Gheorghe cel Nou..., Şi acum...,* a Născătoarei, şi Stihira Sfântului. Canoanele pe 14: al doilea Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 6; al Sf. Gheorghe, pe 4, şi al Mucenicului, pe 4. Catavasiile Adormirii: *Cea împodobită...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mucenicului, Sedealna Sf. Gheorghe, *Slavă...,* altă Sedealnă, a Mucenicului, din Minei, *Şi acum...,* a Praznicului, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sf. Gheorghe Pelerinul, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sf. Gheorghe, glas 2, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 3. La Laude, Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Sf. Gheorghe, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a

[94] Slujba Sfântului Gheorghe Pelerinul a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 6444/2017 şi a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2018, apoi introdusă în *Mineiul pe august*, ediţia 2022.

[95] Unde este hramul Sf, Gheorghe Pelerinul, se pune numai Slujba lui, cu a Praznicului, precum este tipărită.

Praznicului. Doxologia mare, Troparul Sf. Gheorghe, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Praznicului, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului Gheorghe Pelerinul; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 8-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Axionul Praznicului. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

18 august, Duminică: Sf. Mc. Flor şi Lavru ; **Duminica a 8-a după Rusalii**; Ap. 1 Corinteni 1, 10-17; Ev. Matei 14, 14-22 *(Înmulţirea pâinilor)*; glas 7, voscr. 8

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* punem 10 Stihiri: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 7, şi 6 de la Minei (3 ale Praznicului şi 3 ale Sfinţilor), *Slavă...,* a Praznicului, glas 4: *Veniţi să lăudăm, popoare..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 7. Apoi Vohodul, Prochimenul zilei şi Ectenia întreită. La Litie, din Stihirile Praznicului. Stihirile Stihoavnei din Octoih, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Cântarea lui David...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu este Litie, Troparul Învierii, glas 7, *Slavă...,* al Sfinţilor, glas 4: *Pe preaîmpodobita...*, *Şi acum...,* al Praznicului, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 7 (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. Se cântă Binecuvântările Învierii: *Soborul îngeresc...,* apoi Ectenia mică, Ipacoi şi Antifoanele glasului, Prochimenul, *Toată suflarea...* şi Evanghelia a 8-a a Învierii, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, din Octoih, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei pe 2, apoi două Canoane din Minei, pe 8 (primul al Praznicului, pe 4, şi al Sfinţilor, pe 4). Catavasii: *Cea împodobită...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Condacul şi Sedealna Sfinţilor din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul cu Icosul Învierii, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* apoi Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 8-a, glas 2, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 3: *Apostoli, de la margini...* Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii, glas 7, şi 4 ale Praznicului (de la Stihoavna Utreniei din Minei, cu cea de la *Slavă*, punând, la ultimele două, stihuri ale Praznicului) *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 8-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Apoi Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 7 şi 4 din Cântarea a 4-a a primului Canon al Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 8-a după Rusalii. Axionul Praznicului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul...*

19 august, luni: Sf. Mc. Andrei Stratilat, Timotei, Agapie şi Tecla

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihiri pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 6, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Când te-ai dus, Născătoare de Dumnezeu...* Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 5: *Mărirea cea pământească..., Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului, din Minei, şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfântului, apoi Sedealna lui, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului (glas 2), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (glas 3). Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 5-a a celor două Canoane, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 9-a după Rusalii); 3. ale Sfântului. Axionul Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

20 august, marţi: Sf. Proroc Samuel; Sf. Mc. Sever, Eliodor şi Teoharie

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 5, şi 3 ale Prorocului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Ceea ce este mai înaltă decât cerurile...* Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului, din Minei, şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: cel dintâi al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfântului, apoi Sedealna lui, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele pe glas 3: a Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 6-a a celor două Canoane, cu Irmoasele, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 9-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

21 august, miercuri: Sf. Ap. Tadeu; Sf. Mc. Vasa cu fiii ei; **† Sf. Mc. Donat diaconul, Romul preotul, Silvan diaconul şi Venust**

Slujba Sfinților Donat, Romul, Silvan și Venust, cu Priveghere, a fost introdusă în *Mineiul pe august*, ediția 2022. Dacă nu este hramul Sfinților, Slujba lor se pune împreună cu a Apostolului Tadeu, cu Polieleu, iar Slujba Sfintei Vasa se citește la Pavecerniță.

La **Vecernie (marți seara)**, cântăm *Fericit bărbatul*..., starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 8 Stihiri: 5 ale Mucenicilor, glas 8, și 3 ale Apostolului, *Slavă*..., a Mucenicilor, glas 4: *Pe purtătorul de Dumnezeu...*, *Și acum...,* a Praznicului, glas 6: *Când mutarea...* Vohod, Prochimenul zilei, Paremiile Mucenicilor, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile Mucenicilor. La Stihoavnă, Stihirile Mucenicilor, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 6: *Pe cei ce s-au făcut..., Și acum...,* a Praznicului, glas 6: *La Adormirea ta...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Mucenicilor, glas 1 (de două ori) și al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Mucenicilor, glas 1, *Slavă...,* al Apostolului, glas 3, *Și acum...,* al Praznicului, glas 1, și Otpustul mare.

La **Pavecerniță** punem Canonul Sfintei Vasa, din Minei (fără Irmoase), urmat de cele 3 Stihiri de la Vecernie, *Cuvine-se cu adevărat...*, iar după *Tatăl nostru*..., Condacul Mucenicilor.

La **Utrenie (miercuri dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Apostolului, glas 3, *Și acum...,* al Praznicului. După obișnuitele Catisme, Sedelnele Mucenicilor, apoi Polieleul, Mărimurile și Sedelnele lor. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul și Evanghelia Mucenicilor (*Matei* 10: 23-31, joi în săptămâna a 3-a după Rusalii), apoi Psalmul 50 și Stihira lor. Canoanele pe 14: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, al Mucenicilor pe 4 și al Apostolului pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul și Icosul Praznicului și ale Apostolului, apoi Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* a Apostolului, *Și acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul și Icosul Mucenicilor, și Sinaxarele din ambele Slujbe. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicilor, glas 2, *Slavă...,* a Apostolului, glas 2, *Și acum...,* a Praznicului, glas 3. La Laude se pun 6 Stihiri: 3 ale Praznicului, glas 2, și 3 ale Mucenicilor, *Slavă*..., a Mucenicilor, glas 5, *Și acum...*, a Praznicului, asemenea. Doxologia mare, Troparul Mucenicilor, glas 1, *Slavă...,* al Apostolului, glas 3, *Și acum...,* al Praznicului, glas 1, apoi Ecteniile și Otpustul mare**.**

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Praznicului, de la Cântarea a 7-a, și 4 de la Cântarea a 3-a a Mucenicilor. Apostolul și Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 9-a după Rusalii); 2. ale Mucenicilor; 3. ale Apostolului Tadeu. Axionul și Chinonicul Praznicului.

22 august, joi: Sf. Mc. Agatonic și cei împreună cu el

În această zi săvârșim Slujba Praznicului și a Sf. Agatonic, deoarece Slujba Sfântului Lup s-a așezat în 23 august împreună cu cea a Odovaniei Praznicului Adormirii Maicii Domnului.

La **Vecernie (miercuri seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 2 (care se găsesc la Vecernia mică din 15 august) şi 3 ale Sfântului Agatonic, *Slavă...* a Sfântului Agatonic, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului, din Minei, şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: cel dintâi al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului Agatonic pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul şi Sedealna Sfântului Agatonic, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului Agatonic (glas 2), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului (glas 3). Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 8-a a celor două Canoane, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 9-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

23 august, vineri: *Odovania praznicului Adormirii Maicii Domnului;* **† Sf. Mc. Lup;** Sf. Sfinţit Mc. Irineu, episcop de Lugdunum

Slujba Sfântului Mucenic Lup se săvârşeşte, cu Polieleu, împreună cu Slujba Odovaniei Praznicului Adormirii Maicii Domnului, aşa cum este indicat în Mineiul pe august, ediţia 2022:

La **Vecernie (joi seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 ale Praznicului, glas 1, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, a Mucenicului, glas 1: *Mucenice al lui Hristos...*, *Şi acum...,* a Praznicului, pe 8 glasuri: *Cu voia cea dumnezeiească stăpânitoare...* Vohod, Prochimenul zilei, Paremiile Mucenicului, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...* Dacă se face Litie, se cântă o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile Mucenicului. La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 4, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 8, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Când te-ai dus...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Mucenicului, glas 4 (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 1, şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă** nu se citeşte Canon. După *Cuvine-se cu adevărat...*, Condacul Praznicului.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Mucenicului, apoi Polieleul, Mărimurile şi Sedelnele lui. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Mucenicului (*Luca* 21: 12-19, marţi în săptămâna a 29-a după Rusalii), apoi Psalmul 50 şi Stihira lui. Canoanele pe 14: cele două Canoane ale Praznicului, cu Irmoasele, pe 10 şi al Mucenicului pe 4. Catavasii: *Cea împodobită cu dumnezeiască slavă...* După Cântarea a 3-a, După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mucenicului, apoi Sedealna Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi al Praznicului.

După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu cântăm *Ceea ce eşti mai cinstită...* ci Troparele Cântării a 9-a. Apoi Luminânda Mucenicului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 3. La Laude se pun 6 Stihiri: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...*, a Mucenicului, glas 1, *Şi acum...*, a Praznicului, glas 6: *La Adormirea ta...* Doxologia mare, Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, glas 1, apoi Ecteniile şi Otpustul mare**.**

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Praznicului, de la Cântarea a 9-a, şi 4 de la Cântarea a 6-a a Mucenicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Praznicului (din 15 august); 2. de rând (vineri în săptămâna a 9-a după Rusalii; 3. ale Mucenicului. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

24 august, sâmbătă: Sf. Sfinţit Mc. Eutihie; Sf. Mc. Tation

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 7, şi 3 ale Sfântului, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 7. Stihoavna toată din Octoih (se pun 3 Stihiri ale Mucenicilor, cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă..., Şi acum...,* de la Stihoavna Octoihului). După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4: *Şi părtaş obiceiurilor… Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 7, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După obişnuitele Catisme, se pun Sedelnele din Octoih, glas 7, Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Sfântului, din Minei, cu Irmosul, pe 6, apoi al hramului pe 4 şi al Tuturor Sfinţilor pe 4, din Octoih. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului, din Minei, glas 2, apoi Luminândele de sâmbătă, din Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih (3 Stihiri de la Laude, *Slavă..., Şi acum...,* tot de acolo). După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă în săptămâna a 9-a după Rusalii); 2. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor*...

25 august, Duminică: Aducerea moaştelor Sf. Ap. Bartolomeu; Sf. Ap. Tit; **Duminica a 9-a după Rusalii**; Ap. 1 Corinteni 3, 9-17; Ev. Matei 14, 22-34 *(Potolirea furtunii)*; glas 8, voscr. 9

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul…*, Catisma toată. La: *Doamne strigat-am…*, punem 10 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 8, şi 6 din Minei, *Slav*ă…, a Apostolului Bartolomeu, glas 6: *Prealăudate Bartolomeu...*, Şi

acum…, Dogmatica glasului 8. Vohod, *Lumină lină…*, şi Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...* La Litie, Stihiri ale hramului. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă…*, a Apostolului Tit, glas 6: *Făcându-te ucenic...*, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară…* (de trei ori). De nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Învierii, glas 8, *Slavă…*, al Apostolilor, glas 3: *Sfinţilor Apostoli..., Şi acum…,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas: *Pe tine, ceea ce ai mijlocit...* şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 8 (de două ori), *Slavă…*, al Apostolilor, glas 3, *Şi acum…,* al Născătoarei-Învierii, glas 3. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. Urmează: Binecuvântările Învierii, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, apoi: *Toată suflarea...*, Evanghelia Învierii, a 9-a, *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, apoi cele două din Minei, pe 8. Catavasii: *Cruce însemnând…* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului Tit, Condacul Sfântului Bartolomeu, Sedealna lui, *Slavă…*, a Sf. Tit, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Învierii, a 9-a, apoi a Apostolului Bartolomeu, *Slavă…*, a Apostolului Tit, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii (a 9-a), toate pe glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 8, şi 4 din Minei (cu cea de la *Slavă,* punând, la ultimele două Stihiri, stihuri ale Apostolilor), *Slavă…*, Stihira a 9-a a Evangheliei (Voscreasna), *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti…* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt*…, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: ale Învierii, pe 6, apoi ale Sfinţilor, Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 9-a după Rusalii; 2. de vei voi, şi ale Sfinţilor. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul…*

26 august, luni: Sf. Mc. Adrian şi Natalia, soţia sa

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 din Minei, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 1: *Râvna bărbatului...*, *Şi acum...,*a Născătoarei. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, duminică seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi cel din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul, apoi Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de luni (din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile Sfinţilor pe 4, glas 8, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih, glas 8. După: *Bine este a ne*

mărturisi Domnului..., Troparul Sfinţilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, luni la sfârşitul Utreniei).

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 10-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri*...

27 august, marţi: Sf. Cuv. Pimen cel Mare; Sf. Mc. Fanurie; Sf. Ier. Osie, episcopul Cordobei

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 de la Minei, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6: *Cuvioase Părinte Pimen..., Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie), şi obişnuitele Catisme. Apoi Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele din Octoih, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei de marţi, din Ceaslov, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 8. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, glas 8 (de la de la sfârşitul Mineiului). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 10-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonicul: *În tot pământul...*

28 august, miercuri: Sf. Cuv. Moise Etiopianul; Dreptul Iezechia; Sf. Cuv. Iosif Isihastul

Slujba Sfântului Cuvios Iosif Isihastul a fost publicată în broşură de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2023. Unde se găseşte Slujba lui, se săvârşeşte, cu Priveghere sau cu Polieleu, iar Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă. Aici însă prezentăm Slujba din Minei:

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 ale Octoihului, glas 8, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum*

slobozește..., Troparul, glas 1: *Locuitor pustiului...*, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei (de la sfârșitul Mineiului, glas 1, marți seară), Ectenia întreită și Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obișnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 8, și Psalmul 50. Canoanele pe 14: toate ale Octoihului, pe 10, și al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Și acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul și Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de miercuri, în Ceaslov), *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, din Minei, *Și acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuviosului, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei (de la sfârșitul Mineiului, glas 1, miercuri la sfârșitul Utreniei), Ectenia întreită și Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul și Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (miercuri în săptămâna a 10-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (joi în săptămâna a 10-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii*...

29 august, joi: (†) Tăierea capului Sf. Proroc Ioan Botezătorul *(Post)*

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, din Minei, glas 6: *Sărbătorindu-se ziua...,* și celelalte asemenea (repetându-le), *Slavă...,* iarăși Stihira dintâi: *Sărbătorindu-se ziua..., Și acum...,* Dogmatica glasului 6. Apoi Vohodul și Prochimenul zilei și trei Paremii. La Litie, Stihirile din Minei. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* la binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului, glas 2: *Pomenirea dreptului cu laude*... (de două ori) și *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Proorocului, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 2.

La **Utrenie (joi dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înaintemergătorului (de 2 ori), *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 2: *Toate tainele tale...* După Catisme, Sedelnele Sfântului (de 2 ori), cu a Născătoarei din Minei. Apoi Polieleul, cu Stihurile și Mărimurile Sfântului și Sedelnele Înaintemergătorului de după Polieleu. Urmează Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, apoi: *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Matei (14: 1-13). Psalmul 50 și Stihira Sfântului. Se pun două Canoane ale Înaintemergătorului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, iar al doilea, pe 6. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Și acum...,* a Născătoarei, asemenea. După Cântarea a 6-a, Condacul Înaintemergătorului, Icosul și Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei, glas 2. Laudele, cu 4 Stihiri ale Înaintemergătorului, glas 8, *Slavă...,* glas 6: *Iarăși Irodiada turbează..., Și acum...,* a Născătoarei: *Născătoare de Dumnezeu...* Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 2, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 2, Ecteniile și Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Înaintemergătorului, pe 8: din primul Canon, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Prochimenul, Apostolul, Aliluia, Evanghelia şi Chinonicul – ale Tăierii capului Înaintemergătorului.

La masă mâncăm de post, de două ori în zi, dar cu untdelemn.

30 august, vineri: †) Sf. Ierarhi Varlaam, mitropolitul Moldovei, şi Ioan de la Râşca şi Secu, episcopul Romanului; Sf. Ierarhi Alexandru, Ioan şi Pavel cel Nou, patriarhii Constantinopolului

Slujba de Priveghere a Sf. Ierarhi Varlaam şi Ioan de la Râşca se va combina cu a Sf. Ioan Botezătorul, după cum urmează, iar Sfinţii zilei se vor pune la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică (joi seara)**, Stihirile pe 4: 2 ale Sf. Varlaam şi 2 ale Sf. Ioan, *Slavă...,* a Sf. Varlaam, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna Sfântului Varlaam, glas 2, *Slavă...,* a Sf. Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei. Troparul Sf. Varlaam, *Slavă...,* al Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii (pe glasul Troparului Sf. Ier. Ioan).

La **Vecernia mare (joi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 2 ale Înaintemergătorului, glas 4, apoi 3 ale Ierarhului Varlaam şi 3 ale Sf. Ioan de la Râşca, *Slavă...,* a Sf. Varlaam, glas 8, *Şi acum...,* Dogmatica aceluiaşi glas. Vohod, *Lumină Lină...,* Prochimenul zilei şi trei Paremii ale Ierarhilor. La Litie, Stihira hramului, apoi Stihirile Sfinţilor Ierarhi Varlaam şi Ioan, *Slavă...,* a Sf. Varlaam, *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii acelaşi glas. La Stihoavnă, Stihirile Sf. Varlaam, *Slavă...,* a Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. După *Acum slobozeşte...,* la binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Varlaam, Troparul Sf. Ier. Ioan şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparele ca la Vecernia mică.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înaintemergătorului (o dată), al Sf. Varlaam (o dată), *Slavă...,* al Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, pe glasul Troparului de la *Slavă...* După Catisma întâi şi a doua, Sedealna Sf. Varlaam, *Slavă...,* a Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei. Apoi Polieleul, cu Stihurile şi Mărimurile Sfinţilor Ierarhi şi Sedelnele Ierarhilor de după Polieleu. Urmează Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, apoi: *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Ioan (10, 1-9, vezi Evanghelia de la Liturghia din 21 mai). Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Stihira Sfântului Varlaam. Se pun trei Canoane: al Înaintemergătorului, cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, al Sf. Ier. Varlaam, pe 4, şi al Sf. Ier. Ioan, pe 4. Catavasiile: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul Înaintemergătorului, Condacul şi Icosul Sf. Ier. Ioan, Sedealna Sf. Varlaam, *Slavă...,* Sedealna Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sf. Ier. Varlaam şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înaintemergătorului, a Sf. Ier. Varlaam, *Slavă...,* a Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele pe 6: 3 Stihiri ale Sf. Ier. Varlaam, 3 ale Sf. Ier. Ioan, *Slavă...,* a Sf. Varlaam, *Şi acum...,* a Născătoarei: *Stăpână, primeşte rugăciunile...*

Doxologia mare, Troparul Înaintemergătorului (o dată), al Sf. Varlaam (o dată), *Slavă...,* al Sf. Ier. Ioan, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, pe glasul Troparului de la *Slavă...*

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sf. Varlaam, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din al Sf. Ier. Ioan, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Ierarhilor; 2. de rând (vineri în săptămâna a 10-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

31 august, sâmbătă: Aşezarea cinstitului brâu al Maicii Domnului în raclă[96]

La **Vecernie (vineri seara)**, dacă a fost Priveghere nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile din Minei, pe 6, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* glas 2: *Ca şi cu o coroană...*[97] Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Brâului (o dată), Ectenia şi Otpustul.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Brâului (de trei ori). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Născătoarei de Dumnezeu, din Minei, şi Psalmul 50. Se pun două Canoane ale Născătoarei, cel dintâi, cu Irmosul, pe 8, şi al doilea, pe 4. Catavasiile: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* altă Sedealna, acelaşi glas. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Născătoarei de Dumnezeu, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* altă Luminândă, asemenea. Laudele, cu Stihirile, glas 4, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* glas 2: *Ca şi cu o cunună prealuminoasă...* Apoi, Doxologia mare, Troparul, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Brâului Maicii Domnului; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 10-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

LUNA SEPTEMBRIE

ARE 30 DE ZILE
ZIUA ARE 12 ORE ŞI NOAPTEA 12.

1 septembrie, Duminică: † Începutul anului bisericesc; **† Sf. Cuv. Dionisie Exiguul (cel Smerit)**; Sf. Cuv. Simeon Stâlpnicul *(Tedeum)*; **Duminica a 10-a după Rusalii;** Ap. 1 Corinteni 4, 9-16; Ev. Matei 17, 14-23 *(Vindecarea lunaticului)*; glas 1, voscr. 10

[96] În şedinţa sa din 25 octombrie 2023, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a canonizat pe Sfântul Cuvios Macarie Protopsaltul, cu zi de pomenire în 31 august. Acolo unde se află Slujba lui, ea se săvârşeşte, cu Priveghere sau cu Polieleu, împreună cu a Brâului Maicii Domnului, după modelul rânduielii de la 2 iulie (Slujba Sfântului Ştefan cel Mare cu a Veşmântului Maicii Domnului).

[97] Unele tipice indică şi acest praznic al Maicii Domnului ca fiind între cele în care nu se pune Dogmatica glasului, dacă se întâmplă vineri seara.

Săvârşim Slujba Indictului (anului nou bisericesc) şi a Sf. Cuv. Dionisie, împreună cu cea din Octoih, a Învierii, iar Slujba Sf. Simeon Stâlpnicul şi cea a Sfintelor 40 de Mucenițe se citesc la Pavecerniță. Iar unde este hramul Sf. Cuv. Simeon, se urmează aceeaşi rânduială, punând în locul Stihirilor Sfântului Dionisie pe cele ale Sfântului Simeon.

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, se pun Stihirile Învierii, pe 4, din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Octoih, glas 1. La Stihoavnă, se pune întâi Stihira Învierii, glas 1, apoi Stihirile Stihoavnei Indictului de la Vecernia mare, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Indictului. Troparul Învierii, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 1, *Şi acum...,* al Indictului, glas 2.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 4 din Octoih, glas 1, şi 6 din Minei (3 ale Indictului şi 3 ale Cuviosului), *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 1 (de rând). Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul *Domnul a împărăţit...,* şi 3 Paremii, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor. La Litie, o Stihiră a Indictului, apoi Stihirile din Slujba Cuviosului Dionisie, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Indictului. La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Indictului. La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), al Cuviosului (o dată) şi al Indictului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Învierii, glas 1, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Indictului, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se pune Troparul Învierii, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Indictului. După Catisme, Sedelnele Învierii, apoi Polieleul cu Mărimurile Cuviosului (fără *Slavă*), şi îndată Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi al glasului, Sedelnele Cuviosului, toate la rând, Antifoanele, Pochimenul – ale glasului de rând. Evanghelia Învierii, a 10-a. *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Apostoli..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei...,* Stihira: *Înviind Iisus din mormânt...* Canoanele pe 14: al Învierii din Octoih, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei, pe 2, al Indictului, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. Catavasiile Crucii: *Cruce însemnând Moise...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Cuviosului, Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Indictului. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Indictului, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 10-a a Învierii, glas 2, apoi *Slavă...,* Luminânda Cuviosului, *Şi acum...,* a Indictului, glas 2. La Laude, se pun Stihirile pe 8: 4 din Octoih, glas 1, şi 4 ale Cuviosului (punând, la ultimele două, stihurile Cuviosului: 1. *Cinstită este înaintea Domnului moartea Cuviosului Său*; 2. *Fericit este bărbatul care se teme de Domnul...*), *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 10-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, apoi Troparul, glas 4: *Astăzi mântuire...* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale glasului de rând, 4 din Cântarea a 3-a a Indictului şi 4 din Cântarea a 6-a a Cuviosului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale

Duminicii a 10-a după Pogorârea Sfântului Duh; 2. ale Indictului (acestea se pot lăsa, întrucât se pun şi la sfârşit, în cadrul Tedeumului); 3. ale Cuviosului. Chinonic: *Vei binecuvânta cununa anului bunătăţii Tale, Doamne. Aliluia.*

După Sfânta Liturghie, se săvârşeşte ***Tedeum*** pentru începutul anului bisericesc.

2 septembrie, luni: Sf. Mc. Mamant; Sf. Ier. Ioan Postitorul, patriarhul Constantinopolului

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului, glas 8, şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna, din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Mucenicului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Urmează obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, apoi cele două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele: a Mucenicului, glas 2, *Slavă....,* a Ierarhului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, glas 2. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Născătoarei, glas 4, de la sfârşitul Mineiului.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni, în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului; 3. ale Ierarhului. Chinonicul: *Cel ce faci pe îngerii Tăi duhuri...*

3 septembrie, marţi: Sf. Sfinţit Mc. Antim, episcopul Nicomidiei; Sf. Cuv. Teoctist din Palestina; **†) Sf. Cuv. Neofit şi Meletie, de la Mănăstirea Stânişoara**[98]

I. *Unde nu se află Slujba Sfinţilor de la Stânişoara, se săvârşeşte Slujba din Minei şi Octoih, după cum urmează:*

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna, din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţitului Mucenic, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi*

[98] *Slujba Sfinţilor Cuvioşi Neofit şi Meletie, de la Mănăstirea Stânişoara* a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 2212/2016 şi a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2016.

acum..., al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului (glas 8, luni seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Urmează obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, glas 1, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, al Mucenicului, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele (glas 2): prima a Octoihului, apoi a Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Mucenicului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului (glas 8, marţi, la sfârşitul Utreniei).

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Octoih, şi 4 ale Sfântului Antim, de la Cântarea a 3-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Sfinţitului Mucenic Antim. Chinonic: *Întru pomenire veşnică…*

II. *Unde este hramul Sfinţilor Cuvioşi de la Stânişoara, se cântă numai Slujba lor, din broşură, iar Slujba din Minei se va pune la Pavecerniţă. Însă, dacă nu este hramul lor şi se găseşte Slujba lor, aceasta se pune împreună cu Slujba din Minei, după cum urmează:*

La **Vecernie (luni seara)**, punem *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am*…, se cântă 8 Stihiri: 5 ale Cuvioşilor Neofit şi Meletie, glas 1, şi 3 ale Sfântului Sfinţit Mucenic Antim, *Slavă...,* a Cuvioşilor, glas 6: *Păzindu-vă chipul lui Dumnezeu nevătămat..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, Paremiile Cuvioşilor. La Litie, se pun: o Stihiră a hramului, apoi Stihirile din Slujba Cuvioşilor de la Stânişoara. La Stihoavnă se cântă Stihirile Cuviosului Teoctist, glas 1 (rămase în Minei, la *Doamne, strigat-am...*), *Slavă...,* a Cuvioşilor de la Stânişoara, glas 5, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Cuvioşilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face Litie, Troparele se pun astfel: al Cuvioşilor, glas 1, apoi al Sf. Antim, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului Teoctist, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, cântăm Troparele: al Cuvioşilor, glas 1, apoi al Sf. Antim, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului Teoctist, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. După primele două Catisme, Sedelele Cuvioşilor de la Stânişoara. Polieleul (*Robii Domnului...*) şi Mărimurile Cuvioşilor. Ectenie mică şi Sedelnele de după Polieleu, din Slujba Cuvioşilor; Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuvioşilor, dintre uşile împărăteşti, Psalmul 50 şi Stihira lor. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 3, al Cuvioşilor de la Stânişoara, pe 4, şi, din Minei, al Sfântului Antim, pe 3 (fără ale Născătoarei) şi al Cuviosului Teoctist, pe 4. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului Antim,

Sedealna Cuvioşilor şi a Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului Teoctist, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Cuvioşilor de la Stânişoara, apoi Sinaxarele din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioşilor, glas 3, apoi a Mucenicului, din Minei, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului Teoctist, acelaşi glas, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Laude, se pun Stihirile pe 4, glas 1, ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, glas 8: *Mulţimile călugărilor*..., *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparele: al Cuvioşilor, glas 1, apoi al Sf. Antim, glas 4, *Slavă...,* al Cuviosului Teoctist, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Cântarea a 3-a a Cuvioşilor şi 4 din Cântarea a 6-a a Sfântului Antim. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Cuvioşilor de la Stânişoara; 3. ale Sfinţitului Mucenic Antim al Nicomidiei. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

4 septembrie, miercuri: Sf. Sfinţit Mc. Vavila, episcopul Antiohiei; Sf. Proroc Moise; Sf. Mc. Petroniu

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului, glas 6, şi 3 ale Proorocului, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 6, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna, din Octoih, glas 1, apoi *Slavă...,* a Mucenicului, din Minei, glas 6, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă...*, al Proorocului, glas 2, *Şi acum....* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, marţi seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă...,* al Proorocului, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Se pun obişnuitele Catisme, apoi Sedelnele din Octoih, glas 1, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, şi cele două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Proorocului, Condacul Mucenicului, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* a Proorocului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele: a Octoihului, de miercuri, *Slavă...,* a Mucenicului, din Minei (glas 3), *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Laudelor, toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Proorocului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, miercuri la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului. Chinonic: *Paharul mântuirii*…

5 septembrie, joi: Sf. Proroc Zaharia şi Dreapta Elisabeta, părinţii Sf. Ioan Botezătorul

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, ale Sfântului Zaharia, de la Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot din Minei. După *Acum slobozește...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie), şi Catismele cele obişnuite. Sedelnele Octoihului, Psalmul 50, apoi Canoanele pe 14: ale Octoihului, fără Mucenicine, pe 8, şi al Sfântului, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Prorocului, *Slavă...,* alta, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului Zaharia, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele: a Octoihului, *Slavă...,* a Sfântului Zaharia, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Octoihului şi 4 ale Sfântului Vavila, din Cântarea a 3-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *În tot pământul...*

6 septembrie, vineri: Pomenirea minunii Sf. Arhanghel Mihail în Colose; Sf. Mc. Eudoxie

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma obişnuită. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile din Minei, pe 6[99]: trei ale Arhanghelului, glas 4, repetându-le, *Slavă...,* a Arhanghelului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei[100]. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Arhanghelui, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Arhanghelului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Catismele obişnuite şi Sedelnele din Minei[101], Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Născătoarei (de la Paraclis sau din Bogorodicină) cu Irmosul, pe 6, şi două ale Arhanghelului, pe 8. Catavasii: *Cruce însemnând*... După Cântarea a 3-a, Sedealna Arhanghelului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei (glas 2): a Arhanghelului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei.

[99] Tipicul Mare socoteşte sărbătoarea aceasta pe 6, dar în Minei s-au adăugat între timp toate cele necesare pentru prăznuirea cu Doxologie (Stihoavnă, Sedelne, Canon al Născătoarei, două Canoane ale Arhanghelului), aşa cum se face în Bisericile greceşti. De aceea şi noi punem aici Slujba Arhanghelului cu Doxologie mare.

[100] Această Stihiră a Născătoarei se cântă şi la 8 noiembrie şi este specială pentru praznicele Sfinţilor Arhangheli.

[101] Întrucât este Doxologie mare, la *Şi acum*... nu se mai zic *ale Crucii – Născătoarei*, ci numai *ale Născătoarei*.

Laudele, cu Stihirile Arhanghelului, pe 4, glas 1 (trei podobnice şi cea de la *Slavă...*), *Slavă...,* a Arhanghelului, glas 5: *Unde umbreşte darul Tău...* (pusă în Minei la Stihoavna Laudelor)*, Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei: *Ceea ce eşti plină de har...* Doxologia Mare. Troparul Arhanghelului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi al Arhanghelului, de la Cântarea a 3-a, pe 4 şi din al doilea Canon, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 11-a după Rusalii); 2. ale Arhanghelului. Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

7 septembrie, sâmbătă: *Înainte-prăznuirea Naşterii Maicii Domnului;* Sf. Mc. Sozont; **†) Sf. Cuv. Simeon şi Amfilohie de la Pângăraţi**; Sf. Cuv. Casiana Imnografa[102] *(Sâmbăta dinaintea Înălţării Sfintei Cruci)*

Slujba de Priveghere a Sf. Cuv. Simeon şi Amfilohie de la Pângăraţi se va pune împreună cu a Înainte-prăznuirii Naşterii Maicii Domnului, după cum urmează, iar Slujba Sf. Mc. Sozont se va pune la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică (vineri seara)**, Stihirile Cuvioşilor, pe 4, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Stihoavna Înainte-prăznuirii, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 1, şi 5 ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 1 (care se încheie). Vohod, *Lumină Lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuvioşilor. La Litie, Stihira hramului, apoi Stihirile Sfinţilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La Stihoavnă, se pun Stihirile Sfinţilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După: *Acum slobozeşte...,* la binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfinţilor (de două ori) şi al Înainte-prăznuirii (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. După Catisma întâi şi a doua, Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Apoi Polieleul, cu Stihurile şi Mărimurile Sfinţilor şi Sedealna Sfinţilor de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul Sfinţilor, apoi *Toată suflarea...,* Evanghelia Sfinţilor de la Matei (11: 27-30, vezi joi în săptămâna a 4-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Stihira Sfinţilor. Se pun trei Canoane: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasiile: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a

[102] *Slujba Sfintei Cuvioase Casiana Imnografa* a fost publicată de Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă în anul 2023. Acolo unde există Slujba ei, se va săvârşi împreună cu cea a Înainte-prăznuirii, după modelul celei prezentate aici.

Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, se pune: *Ceea ce eşti mai cinstită...*, iar după Cântarea a 9-a: Luminânda Sfinţilor, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 2. Laudele pe 4, ale Sfinţilor, glas 8, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 5, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Doxologia mare, iar după: *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din ale Sfinţilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfinţilor; 2. ale Sâmbetei dinaintea Înălţării Sfintei Cruci; 3. de rând (sâmbătă în săptămâna a 11-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

8 septembrie, Duminică: (†) Naşterea Maicii Domnului; **Duminica dinaintea Înălţării Sfintei Cruci**; Ap. Galateni 6, 11-18; al praznicului: Filipeni 2, 5-11; Ev. Ioan 3, 13-17 *(Convorbirea lui Iisus cu Nicodim)* şi a praznicului: Luca 10, 38-42; 11, 27-28; glas 2, voscr. 11

Slujba Învierii, din Octoih, se pune împreună cu a Praznicului, astfel:

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, se pun Stihirile Învierii, pe 4, din Octoih, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, se pune întâi Stihira Învierii, glas 2, apoi Stihirile Stihoavnei Praznicului de la Vecernia mare, cu stihurile lor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Troparul Învierii, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 2,din Octoih, şi 6 ale Praznicului, glas 6, însuşi glasul: *Astăzi Dumnezeu, Cel ce Se odihneşte..., Slavă..., Şi acum...,* prima Stihiră a Praznicului: *Astăzi Dumnezeu...* Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihirile din Minei. La Stihoavnă se pun Stihirile Învierii, glas 2, din Octoih, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 8, din Minei: *Veniţi, toţi credincioşii...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Praznicului (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Învierii, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului; şi Otpustul mare.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După cele două Catisme, Sedelnele Învierii. Polieleul: *Cuvânt bun...,* cu Stihurile şi Mărimurile Praznicului (fără *Slavă*), şi îndată Binecuvântările Învierii, apoi Ectenie mică, Ipacoi al glasului, Sedelnele Praznicului, toate la rând. Antifoanele glasului de rând, apoi Prochimenul Praznicului, *Toată suflarea...,* Evanghelia Praznicului, de la Luca (1: 39-49, 56), citită între uşile împărăteşti, apoi *Învierea lui Hristos văzând...* (în acest timp se scoate Evanghelia la închinare) şi Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2, *Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu..., Şi acum...,* aceeaşi. Stih: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* cu Stihira Praznicului, glas 6: *Aceasta este ziua Domnului...* Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, şi al Născătoarei, din Octoih, pe 2, apoi cele două ale Praznicului, pe 8. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Învierii, Ipacoi al Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna

Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* Urmează Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda Învierii, a 11-a, glas 2, *Slavă...,* a Praznicului, glas 2: *Se bucură marginile lumii..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Adame, înnoieşte-te...* Laudele pe 8: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 2, şi 4 ale Praznicului, din Minei (ultimele două cu stihuri ale Praznicului, de la Stihoavnă), *Slavă...,* a Praznicului, glas 6: *Aceasta este ziua Domnului..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri, unde este obiceiul, se iese în pronaos, cântându-se *Slavă... Şi acum...,* Voscreasna a 11-a, apoi Cateheza Sf. Teodor Studitul şi Ceasul I.

La **Ceasuri** se zic Troparul Învierii şi al Praznicului, iar Condacele alternativ (la Ceasurile I şi VI – Condacul Învierii, la Ceasurile III şi IX – Condacul Praznicului).

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: ale Învierii pe 6 şi ale Praznicului, din Cântarea a 3-a, pe 4 (sau Antifoanele speciale). După Vohod, Troparul Învierii şi al Praznicului, *Slavă...,* Condacul Învierii, *Şi acum...,* Condacul Praznicului. Prochimenul Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii dinaintea Înălţării Sfintei Cruci; 2. ale Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

9 septembrie, luni: Sf. şi Drepţii dumnezeieşti Părinţi Ioachim şi Ana; **†) Sf. Cuv. Chiriac de la Tazlău; †) Sf. Cuv. Onufrie de la Vorona;** Sfinţii Părinţi de la Sinodul al III-lea Ecumenic

Acolo unde nu se află Slujbele Sfinţilor Cuv. Chiriac de la Tazlău şi Onufrie de la Vorona, se va săvârşi rânduiala toată din Minei. Iar unde se găsesc Slujbele lor, se vor pune împreună, cu Polieleu, după cum urmează, punând înainte pe Cuviosul Chiriac († 1660), apoi pe Cuviosul Onufrie († 1789), astfel:

La **Vecernie (duminică seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 3 ale Sfinţilor Ioachim şi Ana, glas 4, din Minei, 3 ale Cuviosului Chiriac şi 4 ale Cuviosului Onufrie (3 Stihiri şi cea de la *Slavă*), *Slavă...,* a Sf. Chiriac, glas 5, *Şi acum...,* a Sfinţilor Ioachim şi Ana, glas 5: *O, fericită însoţire...,* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuvioşilor (au aceleaşi paremii). La Litie, o Stihiră a Praznicului (glas 4: *Bucuria a toată lumea...,* prima Stihiră de la Stihoavna din 8 septembrie), apoi Stihirile celor doi Cuvioşi, *Slavă...,* a Cuviosului Chiriac, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Veniţi, toţi credincioşii...*(caută *Şi acum...* la Stihoavnă, în 8 septembrie). La Stihoavnă, Stihirile Praznicului indicate în Minei (3 din cele de la *Doamne strigat-am*..., de la Vecernia mică a Praznicului, cu stihurile Praznicului, de la Stihoavnă), *Slavă...,* a Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* a Sfinţilor Ioachim şi Ana, glas 8: *Cei ce din coapse neroditoare au odrăslit...* Dacă se face binecuvântarea pâinilor, se cântă: Troparul Cuviosului Chiriac, al Cuviosului Onufrie şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem: Troparul Sfinţilor Ioachim şi Ana,

Troparul Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* al Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* al Praznicului.

La **Pavecerniţă** nu se citeşte Canon al Născătoarei, dar citim Slujba Sfântului Severian (este în Minei după Vecernia Sfinţilor Ioachim şi Ana). După *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Praznicului, până la Odovanie.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor Ioachim şi Ana, Troparul Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* al Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisma întâi, Sedealna Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* a Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* a Praznicului (din Minei de la 9 septembrie). După Catisma a doua, asemenea. Polieleul *Robii Domnului...,* cu Stihurile şi Mărimurile Cuvioşilor, Sedealna de după Polieleu: a Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* a Cuviosului Onufrie, *Şi acum....,* a Praznicului (din 8 septembrie), Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul Cuvioşilor, *Toată suflarea* şi Evanghelia Cuvioşilor, de la Luca (6: 17-23, caută la Liturghia din 6 decembrie). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuvioşilor Tăi, Milostive...,* şi Stihira Cuviosului Chiriac. Canoanele pe 14: al Sfinţilor Părinţi Ioachim şi Ana, cu Irmosul, pe 6; al Cuviosului Chiriac pe 4 şi al Cuviosului Onufrie, pe 4. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului Chiriac, Condacul şi Icosul Cuviosului Onufrie, Sedealna Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* a Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* a Sfinţilor Ioachim şi Ana. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor Ioachim şi Ana, apoi Sinaxarele. La Cântarea a 9-a cântăm *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* a Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* a Sfinţilor Părinţi Ioachim şi Ana, glas 3: *Ceea ce a pierdut blestemul Evei...* Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Cuviosului Chiriac şi 3 ale Cuviosului Onufrie, *Slavă...,* a Cuviosului Chiriac, *Şi acum....,* a Praznicului, asemenea: *Astăzi cea cu totul fără prihană...* (este la *Şi acum...* la Stihoavna Utreniei din 9 septembrie). Doxologia mare, Troparele: al Sfinţilor Ioachim şi Ana, al Cuviosului Chiriac, *Slavă...,* al Cuviosului Onufrie, *Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Praznicului, din Cântarea întâi a Canonului; 4 ale Cuviosului Chiriac de la Cântarea a 3-a şi 4 ale Cuviosului Onufrie, de la Cântarea a 6-a (sau Antifoanele Praznicului, până la Odovanie). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfinţilor Ioachim şi Ana; 2. ale Cuvioşilor; 3. de rând (luni în săptămâna a 12-a după Rusalii). Axionul Praznicului. Chinonicul Sfinţilor: *Bucuraţi-vă, Dreptilor, întru Domnul...*

10 septembrie, marţi: Sf. Mc. Minodora, Mitrodora şi Nimfodora

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Muceniţelor, *Slavă..., Şi*

acum..., a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Muceniţelor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Muceniţelor, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele Praznicului şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: cel de-al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfintelor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Muceniţelor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfintelor şi Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintelor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintelor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, din Cântările a 4-a şi a 5-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 12-a după Rusalii); 2. ale Închinării Sfintei Cruci[103] (10 septembrie). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

11 septembrie, miercuri: Sf. Cuv. Teodora din Alexandria; Sf. Cuv. Eufrosin bucătarul

În această zi se pune şi Slujba Sf. Mc. Avtonom, pentru că pe 12 septembrie se odovăieşte (se încheie) Praznicul Naşterii Maicii Domnului.

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Cuvioasei, glas 4, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Sfântului Avtonom, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul,* Troparul Praznicului (o dată), al Cuvioasei, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cel dintâi al Praznicului cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Condacul Sfântului, Sedealna Cuvioasei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfintei şi Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioasei (glas 2), *Slavă...,* a Sfântului (glas 2), *Şi acum...,* a Praznicului (glas 3). Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi celelalte.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului se pun din Cântările a 7-a şi a 8-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 12-a după Rusalii); 2. ale Închinării Sfintei Cruci (11 septembrie). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

---

[103] În Apostol şi Evanghelie, în zilele de 10, 11, 12 şi 13 septembrie sunt pericope ale Înainte-prăznuirii Înălţării Sfintei Cruci. În unele ediţii se numeşte Închinarea Sfintei Cruci, întrucât la Constantinopol era obiceiul scoaterii Cinstitului lemn încă de pe 9 septembrie la închinare, pentru a putea fi venerat de mulţimile de credincioşi până pe 14 septembrie.

12 septembrie, joi: *Odovania praznicului Naşterii Maicii Domnului;* Sf. Mc. Avtonom, Macedonie şi Teodul

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, ale Praznicului, glas 6 (de la 8 septembrie), *Slavă..., Şi acum...,* prima Stihiră: *Astăzi Dumnezeu...* Stihoavna Praznicului. După: *Acum slobozeşte...* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori). După cele două Catisme, primele două Sedealne ale Praznicului, repetându-le. Apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cel dintâi al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al doilea al Praznicului, pe 6. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul Praznicului, şi se citeşte Sinaxarul din 12 septembrie. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită decât heruvimii...,* ci Stihurile şi Troparele Cântării a 9-a: *Măreşte, suflete al meu, preaslăvită naşterea Maicii lui Dumnezeu!,* şi pentru Canonul al doilea: *Măreşte, suflete al meu, pe ceea ce s-a născut din cea stearpă, pe Fecioara Maria!,* apoi Catavasia: *Rai de taină eşti, Născătoare de Dumnezeu...,* şi cealaltă Catavasie: *Moartea care a venit neamului omenesc...,* cu Stihurile Praznicului. Ectenia mică, Luminândele Praznicului, glas 2: *Bucură-se marginile lumii...* (de două ori), *Slavă..., Şi acum..., Adame, înnoieşte-te...* Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *Aceasta este ziua Domnului...* Doxologia mare, Troparul Praznicului (o dată), Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Cântarea a 9-a a celor două Canoane. După Vohod, Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului. Prochimenul şi *Aliluia* ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 12-a după Rusalii); 2. ale Închinării Sfintei Cruci (12 septembrie). 3. ale Praznicului (din 8 septembrie). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

13 septembrie, vineri: *Înainte-prăznuirea Înălţării Sfintei Cruci;* † Târnosirea bisericii Învierii din Ierusalim; Sf. Sfinţiţi Mc. Corneliu Sutaşul şi Ciprian, episcopul Cartaginei; **†) Sf. Cuvios Ioan de la Prislop; † Sf. Mc. din Dobrogea: Macrobie, Gordian, Ilie, Zotic, Lucian şi Valerian**

Unde va fi hramul Sf. Ioan de la Prislop, se va pune Slujba Înnoirii (a Târnosirii) cu a Cuviosului, iar aici prezentăm Slujba combinată a Înnoirii, a Sf. Corneliu şi a Cuv. Ioan de la Prislop, cu Polieleu:

La **Vecernie (joi seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se pune *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 2 ale Înnoirii, glas 6, 3 ale Mucenicului Corneliu şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 6: *Astăzi lemnul...* Vohodul, Prochimenul zilei şi trei Paremii (primele 2 ale Înnoirii şi a 3-a a Cuviosului). La Litie, o Stihiră a Înnoirii, glas 6 (a treia de la *Doamne, strigat-am...*, rămasă necântată: *Pus-ai turn de tărie...*), apoi Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înnoirii, glas 6 (de la

Slava de la *Doamne, strigat-am*..., rămasă necântată): *Pomenirea înnoirilor...* La Stihoavnă, Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înnoirii, glas 2: *Săvârşind înnoirea bisericii...* După: *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Mucenicului, Troparul Cuviosului şi Troparul Înnoirii (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm: Troparul Înnoirii, al Mucenicului, *Slavă...*, al Cuviosului, *Şi acum...*, al Înainte-prăznuirii.

La **Pavecerniţă**, citim Canonul Înainte-prăznuirii, de la Utrenie. După: *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Înnoirii.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înnoirii, al Mucenicului, *Slavă...*, al Cuviosului, *Şi acum...*, al Înainte-prăznuirii. După Catisma întâi, Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înnoirii. După Catisma a doua, asemenea. Polieleul cu Mărimurile Cuviosului, apoi Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii (a Înnoirii), glas 4: *Cu credinţă săvârşim*... (de după Cântarea a 3-a). Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuviosului, de la Luca (6: 17-23, caută la Liturghia din 6 decembrie). Psalmul 50 şi celelalte şi Stihira Cuviosului. Canoanele pe 14: al Înnoirii, cu Irmosul, pe 6, al Mucenicului, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. Catavasii: *Cruce însemnând...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, Sedealna Mucenicului, *Slavă...*, a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înnoirii, glas 8: *Cortul mărturiei*... După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înnoirii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înnoirii, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Crucii, glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 podobnice ale Înnoirii, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înnoirii, glas 3: *Vino-ţi în pricepere*... Doxologia mare. După: *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Înnoirii, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Înnoirii, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 6-a, pe 4. După Vohod, Troparul Înnoirii, al Înainte-prăznuirii, al Mucenicului, al Cuviosului, *Slavă...,* Condacul Cuviosului, *Şi acum...,* Condacul Înnoirii. Prochimenul şi Aliluia ale Înnoirii. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 12-a după Rusalii); 2. ale Înnoirii; 3. ale Sfântului (Apostolul Mucenicului şi Evanghelia Cuviosului). Chinonic: *Doamne, iubit-am bunăcuviinţa casei Tale şi locul sălăşluirii slavei Tale. Aliluia,*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

14 septembrie, sâmbătă: (†) Înălţarea Sfintei Cruci *(Post)*

La **Vecernia mică (vineri seara)**, toate din Minei; la sfârşit, Otpustul mic: *Cel ce a înviat din morţi..., cu puterea cinstitei şi de viaţă făcătoarei Cruci...*

Pregătirea Sfintei Cruci. După Otpustul Vecerniei, eclesiarhul intră împreună cu diaconul şi cu paraclisierul în locul unde se păstrează Sfintele Vase (sau la Proscomidiar) şi împodobeşte Sfânta Cruce cu busuioc bine mirositor. Preotul şi diaconul se îmbracă în veşminte şi ţin în mâini lumânări. Preotul cădeşte Cinstita Cruce, iar diaconul zice: *Binecuvintează, părinte!*, iar preotul spune: *Binecuvântat este Dumnezeul nostru...* Apoi citeţul: *Amin. Sfinte Dumnezeule...*, *Preasfântă Treime...*, *Tatăl*

nostru... Preotul: *Că a Ta este Împărăţia...* Cântăreţii cântă Troparul Crucii: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău..., Slavă..., Şi acum...*, Condacul: *Cel ce Te-ai înălţat...* În acest timp, preotul ridică Sfânta Cruce cu discul pe cap şi o duce în Sfântul Altar. Înaintea lor merg doi purtători de făclii aprinse şi preotul pune Cinstita Cruce pe Sfânta Masă, în locul Sfintei Evanghelii, peste Antimis (nedesfăcut), iar Evanghelia o pune mai sus (spre răsărit) pe Sfânta Masă şi se aprinde înaintea Crucii lumânare care stă aprinsă până la vremea scoaterii cinstitei Cruci, la sfârşitul Utreniei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, după Psalmul de seară obişnuit (103), cântăm *Fericit bărbatul...*, starea întâi. După Ectenia mare, cântăm *Doamne, strigat-am...*, punând Stihirile Praznicului, pe 8 (repetându-le), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2: *Veniţi toate neamurile...* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...* **Fiind vineri seară, se cântă Prochimenul mare**, glas 7: *Dumnezeul nostru, în cer şi pe pământ, toate câte a vrut a făcut* (de cinci ori), cu stihurile indicate în Minei în 15 septembrie). Apoi se citesc cele 3 Paremii ale Praznicului. Ectenia: *Să zicem toţi...,* Rugăciunea: *Învredniceşte-ne, Doamne...,* şi Ectenia: *Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...* La Litie, Stihirile din Minei. Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Crucii (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Crucii (o dată) şi se face Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi..., cu puterea cinstitei şi de viaţă făcătoarei Cruci...*

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de 3 ori) şi obişnuitele Catisme, apoi Sedelnele Praznicului, din Minei. Polieleul cu Mărimurile Praznicului şi Stihurile lor, şi Ectenia mică. Sedealna Praznicului de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4, *Toată suflarea...* Evanghelia de la Ioan (12: 28-36) se citeşte între uşile împărăteşti, apoi se cântă: *Învierea lui Hristos...* (nu se scoate Sfânta Evanghelie la închinare), Psalmul 50; *Slavă...,* glas 2: *Tu-mi eşti acoperământul meu cel tare, Crucea lui Hristos..., Şi acum...,* aceeaşi Stihiră. La *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* Stihira, glas 6: *Crucea lui Hristos, nădejdea creştinilor...* Punem Canonul Cinstitei Cruci pe 14: Irmosul de două ori, iar Troparele pe 12, la urmă repetân-du-se Irmosul. Catavasii: *Cruce însemnând Moise...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Crucii, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Irmosul: *Rai de taină...,* cu Troparele Cântării a 9-a din Minei, iar la sfârşit ambele Irmoase. Luminânda Praznicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* altă Luminândă: *Crucea se înalţă astăzi...* Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *Astăzi înainte merge Crucea Domnului...* Doxologia mare.

Urmează **Scoaterea şi închinarea Sfintei Cruci**, care se face astfel: preotul protos, îmbrăcându-se în toate veşmintele preoţeşti, cădeşte Sfânta Masă şi apoi

Cinstita Cruce, mergând înaintea lui diaconul cu lumânarea aprinsă. Şi aşa, luând Cinstita Cruce cu discul deasupra capului, iese pe uşa de miazănoapte din Sfântul Altar şi vine în dreptul Uşilor Împărăteşti şi stă în mijlocul bisericii, aşteptând sfârşitul cântării: *Sfinte Dumnezeule*... Preotul zice cu glas mare: *Înţelepciune, drepţi!*, în timp ce cântăreţii cântă Troparul: *Mântuieşte, Doamne, poporul Tău...* (de trei ori) şi vine purtând deasupra capului Cinstita Cruce, din dreptul Uşilor Împărăteşti în mijlocul bisericii, la tetrapodul pregătit mai dinainte. Pune pe el Cinstita Cruce, o cădeşte de trei ori împrejur, apoi ridică Cinstita Cruce şi rosteşte în cele patru laturi ale analogului cererile la care se răspunde cu *Doamne, miluieşte!* de 100 de ori (a se vedea indicaţiile din Minei şi Liturghier). Apoi, aşezând Cinstita Cruce pe analog, cântă cu glas lin, pe glas 2: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne, şi sfântă Învierea Ta o slăvim*. Apoi face două metanii mari, sărută Cinstita Cruce, iar după sărutare face iarăşi o metanie. Cântă, apoi, şi stranele acelaşi Tropar, cu glas mare (de două ori). Şi încep a se închina, dacă este în mănăstire, întâi stareţul sau altul din preoţi, care este mai mare, iar după aceea şi ceilalţi preoţi şi credincioşii.După întoarcerea preotului (preoţilor) în Sfântul Altar, în timp ce poporul se închină Sfintei Cruci, stranele cântă Stihirile Praznicului din Minei (pe glasurile al 2-lea, al 5-lea şi al 6-lea), *Slavă..., Şi acum..., S-a plinit glasul proorocului Tău, Moise...,* pe glas 8. După săvârşirea sărutării Sfintei Cruci de către credincioşi, preotul o ia pe aceasta şi o pune pe Iconostas (şi stă acolo până la Odovania Praznicului). Apoi Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi... cu puterea cinstitei şi de viaţă făcătoarei Cruci...*

La **Liturghie**, Antifoanele speciale, ale Praznicului. Se face Vohodul, iar diaconul zice: *Înţelepciune, drepţi!* Strana cântă Stihul Vohodului (Isodiconul): *Înălţaţi pe Domnul Dumnezeul nostru şi vă închinaţi aşternutului picioarelor Lui, că sfânt este*. *Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce cu trupul Te-ai răstignit, pe noi, cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia!* apoi se cântă Troparul, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. În loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne, şi Sfântă Învierea Ta o slăvim.* Prochimenul, Apostolul, Aliluia, Evanghelia, Axionul şi Chinonicul – ale Praznicului.

La masă se mănâncă mâncăruri de post, făcându-se dezlegare numai la untdelemn şi vin.

15 septembrie, Duminică: †) Sf. Ier. Iosif cel Nou de la Partoş, mitropolitul Banatului; † Sf. Mare Mc. Nichita; † Sf. Ier. Visarion, arhiepiscopul Larisei; **Duminica după Înălţarea Sfintei Cruci**; Ap. Galateni 2, 16-20; Ev. Marcu 8, 34-38; 9, 1 *(Luarea Crucii şi urmarea lui Hristos)*; glas 3, voscr. 1

De va fi hram unul dintre Sfinţi, se pune doar slujba lui, cu a Praznicului şi a Învierii. Iar aici vom înfăţişa Slujba pentru cei doi Sfinţi români: Nichita şi Iosif cel Nou, împreună cu a Praznicului şi a Învierii:

În mănăstiri, la **Vecernia mică**, Stihirile pe 4, glas 3, din Octoih, *Slavă...,* a Sf. Iosif, *Şi acum...,* din Octoih, glas 3. La Stihoavnă se cântă prima Stihiră a Stihoavnei Octoihului, glas 3, apoi Stihirile Stihoavnei Sf. Iosif de la Vecernia mare, *Slavă...,* a Sf. Iosif, *Şi acum...,* a Praznicului. Troparele: al Învierii, *Slavă...,* al Sf. Iosif, *Şi acum...,* a Praznicului.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, cântăm: *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La: *Doamne strigat-am...*, Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 3, şi 6 din Minei (3 ale Sf. Iosif şi 3 ale Sf. Nichita), *Slavă...*, a Sf. Iosif, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 3. Prochimenul: *Domnul a împărăţit...* La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile celor doi Sfinţi, *Slavă...*, a Sf. Iosif, *Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 3, *Slavă...*, a Sf. Nichita, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Pe care de demult Moise…* La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), Troparul Sf. Iosif (o dată) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu facem Litie: Troparul Învierii, glas 3, apoi al Sf. Iosif, *Slavă...*, al Sf. Nichita, *Şi acum...,* al Praznicului; şi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 3, al Sf. Iosif, *Slavă...*, al Sf. Nichita, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele Învierii din Octoih, apoi Polieleul şi Mărimurile Sfinţilor (fără *Slavă*), şi îndată Binecuvântările Învierii; Ipacoi al glasului, Sedelnele Sfinţilor la rând, punând o dată la sfârşit *Şi acum...* a Praznicului, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând, *Toată suflarea*..., Evanghelia Învierii, cea dintâi; *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50 şi celelalte, apoi Stihira Învierii: *Înviind Iisus...* Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 3 (fără ale Născătoarei), al Praznicului, pe 3, al Sfântului Iosif, pe 4 , şi al Sf. Nichita, pe 4. Catavasiile Crucii. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sf. Iosif, Condacul şi Icosul Sf. Nichita, Sedealna Sf. Iosif, *Slavă...*, a Sf. Nichita, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...*, apoi urmează Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...,* Luminândele, toate pe glasul 2: Luminânda I a Învierii; apoi a Sf. Iosif, *Slavă...*, a Sf. Nichita, *Şi acum...,* a Praznicului. La Laude, 8 Stihiri: 2 ale Învierii, glas 3, apoi 3 ale Sf. Iosif şi 3 ale Sf. Nichita (ultimele două cu stihurile lui, de la Stihoavnă), *Slavă...*, Stihira I a Evangheliei (Voscreasna), *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti...*, şi Doxologia mare; Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire…,* Ecteniile şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: din Octoih pe 4, apoi ale Sf. Iosif, din Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Sf. Nichita, din Cântarea a 6-a, pe 4 (sau Antifoanele Praznicului). În loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Crucii Tale ne închinăm, Stăpâne, şi Sfântă Învierea Ta o slăvim* (până la Odovanie, deoarece este Sfânta Cruce la închinare). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii după Înălţarea Sfintei Cruci; 2. ale Sf. Iosif; 3. ale Sf. Nichita. Axionul Praznicului. Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*, şi al Praznicului.

16 septembrie, luni: Sf. Mare Mc. Eufimia; Sf. Mc. Meletina şi Ludmila

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Sfintei, *Slavă...,* a Sfintei Eufimia, glas 6, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Praznicului. Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele din Minei; Psalmul 50; Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfintei pe 6. După Cântarea a 3-a, Condacul cu Icosul Praznicului şi Sedealna Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele, glas 2: a Sfintei, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 3, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Praznicului. Doxologia zilelor de rând (citită)[104] şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Praznicului de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Sfintei, de la Cântarea a 6-a, pe 4. La Vohod: *Veniţi să ne închinăm... Mântuieşte-ne pe noi..., Cel ce cu trupul Te-ai răstignit...* (în fiecare zi până la Odovanie, cu excepţia Duminicii). Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând rămasă necitită (sâmbătă în săptămâna a 12-a după Rusalii); 2. de rând pentru astăzi[105] (luni în săptămâna a 13-a după Rusalii); 3. ale Muceniţei. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

17 septembrie, marţi: †) Sf. Ier. Dionisie, episcopul Cetăţii Albe – Ismail[106]; Sf. Mc. Sofia *(Înţelepciunea)* şi fiicele sale: Pistis *(Credinţa)*, Elpis *(Nădejdea)* şi Agapi *(Dragostea)*

Prezentăm Slujba Sf. Ier. Dionisie, cu Polieleu, împreună cu Slujba Muceniţelor şi a Praznicului:

---

[104] Slujba Sfintei Eufimia se poate pune cu Doxologie mare, dacă se doreşte, întrucât are Sedelne şi Laude, ca orice zi cu Doxologie mare. În acest caz se vor pune la Laude 6 Stihiri: 3 ale Praznicului (tipărite la Stihoavna Utreniei), şi 3 ale Sfintei şi celelalte după rânduiala cu Doxologie mare.

[105] Deşi există o indicaţie tipiconală de a începe Evanghelia după Luca astăzi (luni după Duminica de după Înălţarea Sfintei Cruci), trecând la săptămâna a 18-a după Rusali, totuşi vom merge aici în continuare cu numărul săptămânilor, singura ajustare la calendarul fix făcându-se la Duminica după Botezul Domnului. Preferăm aceasta deoarece: 1. nu toate Bisericile Ortodoxe respectă trecerea la Evanghelia lui Luca în această zi (unele trec la săptămâna a 18-a numai cu Evanghelia, nu şi cu Apostolul, despărţind legătura numerică dintre cele două); 2. dacă se respectă regula enunţată, de obicei se pierd una sau mai multe săptămâni din Evanghelia de la Matei; în schimb, trebuie repetate săptămâni de la Luca; 3. ciclul mobil al săptămânilor este decalat din pricina păstrării pascaliei pe stil vechi; 4. această numerotare a devenit o practică în multe eparhii ale Bisericii Ortodoxe Române.

[106] Sfântul Ierarh Dionisie a fost canonizat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române în şedinţa din 25 octombrie 2018, când s-au aprobat şi textele liturgice în cinstea sa. Slujba lui a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2019.

La **Vecernie (luni seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 5 ale Ierarhului, glas 1, şi 3 ale Mucenițelor, din Minei, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 8, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *Celei pe care de demult Moise...* Vohod cu cădelnița, *Lumină lină,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Ierarhului. La Litie cântăm o Stihiră de la Litia Praznicului, apoi Stihira Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6, *Şi acum...,* a Praznicului, asemenea: *Crucea lui Hristos, nădejdea creştinilor...* La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, din Minei, *Slavă...,* A Ierarhului, glas 5, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Lucrarea cinstitei Tale Cruci...* La binecuvântarea pâinilor cântăm Troparul Ierarhului (de două ori) şi al Praznicului. Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Ierarhului, glas 1, *Slavă...,* al Mucenițelor, glas 4, *Şi acum...,* al Praznicului; Otpustul Praznicului: *Cel ce a înviat din morți..., cu puterea cinstitei şi de viață făcătoarei Cruci...*

La **Utrenie (marți dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), Troparul Ierarhului, *Slavă...,* Troparul Mucenițelor, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisma întâi şi a doua: Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă...., Şi acum...,* a Praznicului. După Polieleu (*Robii Domnului...*) Mărimurile Ierarhului. Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă...., Şi acum...,* a Praznicului. Antifonul întâi al glasului 4. Prochimenul şi Evanghelia Ierarhului (*Ioan* 10: 9-16, a doua Evanghelie de la Liturghia din Duminica a doua a Postului Mare). Psalmul 50, *Slavă...,* glasul 2: *Pentru rugăciunile Ierarhului Tău..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu..., Miluieşte-ne pe noi, Dumnezeule...,* Stihira Ierarhului, glas 6: *Cuvioase, de trei ori fericite...* Canoanele pe 14: al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, al Ierarhului, pe 4, şi al Mucenițelor, pe 4. Catavasiile Crucii. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mucenițelor, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenițelor, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului şi Sinaxarele zilei. Se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, glas 2, *Slavă...,* a Mucenițelor, glas 3, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 2. Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 2 (de la Stihovna Laudelor din Minei) şi 3 ale Ierarhului, glas 4, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Astăzi înainte merge...* Doxologia mare. Troparul Ierarhului, *Slavă...,* Troparul Mucenițelor, *Şi acum...,* al Praznicului, apoi Ecteniile şi Otpustul Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Praznicului, de la Cântarea a 4-a, şi 4 ale Ierarhului, de la Cântarea a 3-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marți, în săptămâna a 13-a după Rusalii); 2. ale Ierarhului. Axionul Praznicului. Chinonicul Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

18 septembrie, miercuri: Sf. Ier. Eumenie, episcopul Gortinei; Sf. Mc. Ariadna

La **Vecernie (marți seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 1, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi*

acum..., a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme şi Sedelnele Praznicului, Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului cu Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântările a 5-a şi a 6-a, fără Irmoase, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 13-a după Rusalii); 2. de rând rămase necitite (ale Duminicii a 15-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

19 septembrie, joi: Sf. Mc. Trofim, Savatie şi Dorimedont

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 8, şi 3 ale Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme şi Sedelnele Praznicului, Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor, apoi Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului de la Cântarea a 7-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 18-a după Rusalii); 2. de rând rămase necitite (ale Duminicii a 16-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

20 septembrie, vineri: Sf. Mari Mc. Eustaţie şi soţia sa Teopista, cu cei doi fii ai lor: Agapie şi Teopist

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 2, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfinţilor, glasul 2 *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozește...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme şi Sedelnele Praznicului, Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului cu Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Laudele pe patru, din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul Praznicului.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 8-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 13-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

21 septembrie, sâmbătă: *Odovania praznicului Înălţării Sfintei Cruci;* Sf. Ap. Codrat; Sf. Proroc Iona *(Sâmbăta după Înălţarea Sfintei Cruci)*

Slujba Sfântului Apostol Codrat se cântă împreună cu cea de a doua zi (22 septembrie). Iar în această zi, se odovăieşte Praznicul Înălţării Sfintei Cruci şi se cântă toate ale Praznicului.

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Praznicului, pe 6, cele cântate în ziua Praznicului, glas 6, *Slavă...,* a Praznicului, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 3. La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia şi Otpustul Praznicului.

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Praznicului, iar **Miezonoptica** se cântă după obicei, cu Troparele ei.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului şi Psalmul 50. Canonul Praznicului, pe 12, Irmosul punându-se de câte două ori. Şi apoi se pune acelaşi Irmos în amândouă stranele. După Cântarea a 3-a, Sedealna Praznicului (de două ori), iar după Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sinaxarul zilei. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Cântarea a 9-a (primul Canon cu Irmosul pe 8 şi al doilea cu Irmosul pe 6), la sfârşit cu cele două Catavasii, Ectenie mică, Luminânda Praznicului (de două ori). Laudele, cu Stihirile Praznicului, pe 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului şi Doxologia mare. După *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Praznicului (o dată), Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea a 9-a, pe 8 (sau Antifoanele Praznicului). După Vohod, Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul Praznicului. Prochimenul şi *Aliluia* ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei după Înălţarea Sfintei Cruci; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 13-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

Aducerea în Sfântul Altar a Cinstitei Cruci. După Otpustul Liturghiei, preotul iese cu cădelniţa, iar diaconul iese cu lumânarea aprinsă, şi preotul cădeşte Cinstita Cruce. La strană se cântă Troparul Crucii, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. Şi aşa preotul, însoţit de diacon, ridică Cinstita Cruce deasupra capului şi o duce în Sfântul Altar, intrând pe Uşile împărăteşti, mergând înaintea lui diaconul cu lumânarea aprinsă şi cădind. Apoi preotul pune Cinstita Cruce pe Sfânta Masă şi o cădeşte.

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

Să se ştie: Catavasiile care se cântă după Odovania Praznicului Cinstitei Cruci sunt: *Deschide-voi gura mea...,* până pe data de 20 noiembrie (cu variante de text între 8-20 noiembrie).

22 septembrie, Duminică: †) Sf. Ierarh Mc. Teodosie de la Mănăstirea Brazi, mitropolitul Moldovei; Sf. Sfinţit Mc. Foca, episcop de Sinope; **Duminica a 18-a după Rusalii**; Ap. 2 Corinteni 9, 6-11; Ev. Luca 5, 1-11 *(Pescuirea minunată)*; glas 4, voscr. 2

Slujba Sfântului Teodosie se va săvârşi, cu Priveghere, împreună cu cea din Octoih. Iar Slujbele Sfinţilor Codrat şi Foca se citesc la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, se pun Stihirile Octoihului, pe 4, glas 4, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei (de la Vecernia mică din Octoih). La Stihoavnă, o Stihiră a Octoihului, glas 4, apoi Stihirile Ierarhului de la Stihoavna Vecerniei Mari, *Slava...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...*, al Ierarhului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La: *Doamne strigat-am ...*, cântăm 10 Stihiri: 4 din Octoih, glas 4, şi 6 ale Ierarhului, *Slavă...*, a Iearhului, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4 (timp în care se face Vohod). *Lumină lină...*, Prochimenul: *Domnul a împărăţit...*, şi 3 Paremii ale Ierarhului, apoi Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor. La Litie, Stihira hramului, apoi ale Ierarhului, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, acelaşi glas. Stihoavna din Octoih, glas 4, *Slavă...*, a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Ierarhului, glas 1 (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (de două ori), iar, dacă nu facem Priveghere, Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...*, al Cuvioşilor, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1; apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 4 (de două ori), *Slavă...*, al Ierarhului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu – al Învierii, glas 1. După prima şi a doua Catismă, cântăm Sedelnele din Octoih. Polieleul, Mărimurile Ierarhului (fără *Slavă*...) şi îndată urmează Binecuvântările Învierii, Ipacoi al glasului, apoi cântăm amândouă Sedelnele Sfântului, *Slavă...*, Sedealna de după Polieleu, *Şi acum...,* a Născătoarei. Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând şi citirea Evangheliei

Învierii, a 2-a. *Învierea lui Hristos văzând…*, Psalmul 50 şi celelalte, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: al Învierii cu Irmosul pe 4, al Născătoarei pe 2 şi al Ierarhului pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea…* După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul şi Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă..*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, glas 4, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda a 2-a a Învierii, *Slavă…*, a Ierarhului, *Şi acum…,* a Născătoarei – a Învierii, a 2-a. Laudele, cu 8 Stihiri: 4 din Octoih, glas 4, şi 4 ale Ierarhului (cu cea de la *Slavă*), *Slavă…*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 2-a, *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti*…, şi Doxologia mare. Troparul: *Astăzi mântuire …,* glas 4, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului 4, şi 4 ale Ierarhului, de la Cântarea a 3-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 18-a după Rusalii; 2. ale Ierarhului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

Să se ştie: Potrivit Tipicului Mare, după Odovania Praznicului Cinstitei Cruci, din prima luni ce urmează, începem să citim la Utrenie câte trei Catisme. De asemenea se fac patru citiri (lecturi patristice), în afară de Sinaxar. La Vecernie, în toate zilele de rând ale săptămânii, se citeşte Catisma 18: *Către Domnul când m-am necăjit...* Iar dacă va fi vreun Sfânt mare care să aibă Polieleu (sau numai Doxologie), atunci se citesc la Utrenie două Catisme, iar la Vecernie se citeşte a treia Catismă de rând. Aşa se urmează în toate zilele, până pe data de 20 decembrie. Duminicile, la Utrenie, se citesc două Catisme, dar adăugăm şi Polieleul în toate duminicile, în locul Catismei a 17-a, până la 20 decembrie. Iar, de la 20 decembrie nu se mai cântă Polieleul până la 14 ianuarie, când se face Odovania Praznicului Arătării Domnului, în afară de vreun Sfânt mare, care are Polieleu. Iar de pe data de 14 ianuarie se cântă Polieleu în toate duminicile până la Duminica Lăsatului sec de brânză. Dar această rânduială (prin care se lungea timpul dedicat lecturilor la Utrenie, din pricina lungimii nopţilor de iarnă), este, în practică, lăsată la voia celui mai mare, încât, în cele mai multe sfinte lăcaşuri, se citesc, în tot timpul anului (cu excepţia Postului Mare), două Catisme la Utrenie şi una la Vecernie.

23 septembrie, luni: Zămislirea Sf. Proroc Ioan Botezătorul; Sf. Cuv. Xantipa şi Polixenia

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne strigat-am...,* Stihirile Înaintemergătorului, din Minei, pe 6, glas 4 (repetându-le), *Slavă...,* a Înaintemergătorului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6 (fără Vohod). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă**, după: *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Înaintemergătorului.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După cele două Catisme, Sedelnele din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cele două ale Octoihului, fără mucenicine, pe 8, şi al Sfântului, pe 6. Catavasii:

Deschide-voi gura mea... După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înaintemergătorului (de două ori), glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Sfântului, pe 4, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 6: *Elisabeta a zămislit pe Înaintemergătorul...,* apoi Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Apoi Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 3-a şi de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 14-a după Rusalii); 2. ale Zămislirii Înaintemergătorului. Chinonic: *Întru pomenirea veşnică...*

24 septembrie, marţi: Sfânta întâia Muceniţă şi întocmai cu Apostolii Tecla; Sf. Cuv. Siluan Athonitul

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfintei, pe 6, din Minei, glas 8, *Slavă...,* a Sfintei, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Sfintei, din Minei, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Octoih, glas 4, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: din Octoih, fără Mucenicine, pe 8, şi al Sfintei, din Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei (glas 2), *Slavă...,* alta a Sfintei (glas 3), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile Sfintei, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna, din Octoih, *Slavă...,* a Sfintei, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi, la sfârşitul Utreniei).

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Octoih, pe 4, şi din Canonul Sfintei, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 14-a după Rusalii); 2. ale Sfintei Tecla. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Dreptilor...*

25 septembrie, miercuri: Sf. Cuv. Eufrosina; Sf. Cuv. Pafnutie Egipteanul; Sf. Cuv. Serghie de la Radonej

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile, pe 6: 3 de la Octoih, glas 4, şi 3 ale Sfintei, din Minei, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 4, *Slavă...,* a Sfintei, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, pe 10 şi al Sfintei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, Icosul şi se citeşte Sinaxarul. Iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, *Slavă...,* a Sfintei (glas 3), *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, miercuri la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 14-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

26 septembrie, joi: †) Mutarea Sf. Ap. şi Evanghelist Ioan; **†) Sf. Voievod Neagoe Basarab;** Dreptul Ghedeon

Punem Slujba Voievodului împreună cu a Apostolului, astfel:

La **Vecernia mică (miercuri seara)**, Stihirile pe 4, ale Apostolului, *Slavă...,* a Voievodului, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Apostolului, *Slavă...,* a Voievodului, glas 2, *Şi acum...,* a Apostolului: *Treime nemărginită în putere... Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Voievodului, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), cântăm *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Apostolului, glas 1, şi 4 ale Voievodului, *Slavă...,* a Apostolului, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Apostolului. La Litie, Stihirile Apostolului şi ale Voievodului, *Slavă...,* a Apostolului, glas 4: *Rezemându-te pe pieptul Învăţătorului..., Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea: *Fiul, Cel ce împreună cu Tatăl...* La Stihoavnă, Stihirile Apostolului şi o Stihiră a Voievodului, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* la binecuvântarea pâinilor, Troparul Apostolului, Troparul Voievodului şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Apostolului, glas 2, *Slavă...,* al Voievodului, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă...,* al Voievodului, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. După obişnuitele Catisme, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Voievodului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul cu Mărimurile celor doi Sfinţi. După Polieleu, Sedelnele asemenea. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul,

Evanghelia şi Stihira – ale Apostolului. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, primul al Apostolului, pe 4, şi al Voievodului, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Voievodului, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Voievodului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolului (glas 2), *Slavă...,* a Voievodului (glas 3), *Şi acum...,* a Născătoarei dintre ale Apostolului: *Lângă Crucea Domnului tău...* (glas 2). Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Apostolului, glas 8, şi 3 ale Voievodului, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...*, a Născătoarei. Doxologia mare, Ecteniile, Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Voievodului, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3.

La **Liturghie**, Fericirile, pe 8: din Canonul întâi al Apostolului, Cântarea a 3-a, pe 4, iar din Canonul Voievodului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Apostolului; 2. ale Voievodului; 3. de rând (joi, în săptămâna a 14-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul a ieşit...*

27 septembrie, vineri: †) Sf. Ier. Martir Antim Ivireanul, mitropolitul Ţării Româneşti; Sf. Mc. Calistrat şi Epiharia

Unde este hramul Sfântului Antim, se pune numai Slujba lui, cu Priveghere, iar aici i-am aşezat Slujba împreună cu a Sf. Calistrat, cu Polieleu.

La **Vecernie (joi seara)**, după obişnuitul Psalm, cântăm *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 5 ale Ierarhului Antim, glas 1, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...,* a Sf. Antim, glas 5, *Şi acum...,* Dogmatica pe acelaşi glas. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi trei Paremii ale Sf. Antim. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Sf. Antim, una a Sf. Calistrat (cea de la *Slavă...,* de la *Doamne, strigat-am...*), *Slavă...,* a Sf. Antim, *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas. La Stihoavnă, Stihirile Sf. Antim, *Slavă...,* a Sf. Calistrat (glas 8), *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, glas 8. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Antim (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Sf. Antim, glas 3, *Slavă...*, al Sf. Calistrat, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 4.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sf. Antim (de două ori), *Slavă...*, al Sf. Calistrat, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 4. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Sf. Antim şi Polieleul cu Mărimurile Sf. Antim. După Polieleu, Sedelnele Sf. Antim. Antifonul întâi al glasului 4. Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Sf. Antim. Canoanele pe 14: al Născătoarei (de la Paraclis sau din Bogorodicină), cu Irmosul, pe 6, al Sfântului Antim, pe 4, şi al Sfinţilor Mucenici, pe 4. Catavasiile Bunei Vestiri. După Cântarea a 3-a, Condacul cu Icosul Mucenicilor, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul cu Icosul Ierarhului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 4, ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Ecteniile, Troparul Sf. Antim, *Slavă...*, al Sf. Calistrat, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei- Învierii, glas 4.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Ierahului, Cântarea a 3-a, pe 4, şi Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri, în săptămâna a 14-a după Rusalii); 2. ale Sf. Antim. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

28 septembrie, sâmbătă: † Sf. Cuv. Hariton Mărturisitorul; Sf. Proroc Baruh; Sf. Cuv. Neofit Zăvorâtul din Cipru

La **Vecernie (vineri seara)**, după obişnuitul Psalm, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8[107], din Minei, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4, apoi Vohodul, Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului din Minei. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4 (glasul care se încheie); şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se cântă Troparul Sfântului, glas 8 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. După întâia Catismă se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. La fel şi după a doua Catismă. Apoi, Polieleul (*Robii Domnului...*), cu Mărimurile Sfântului (din Psaltire sau Minei, ultimele ediţii), şi Sedealna Sfântului de după Polieleu (cea de după întâia Catismă), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu (tot de acolo). Apoi se cântă Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Cinstită este înaintea Domnului..., Toată suflarea...,* şi Evanghelia Sfântului (caută în Duminica a 4-a din Postul Mare, a doua pericopă). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuviosului Tău Hariton..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Cuvioase Părinte Hariton...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6 (cel de duminica trecută din Octoih), şi al Sfântului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea*... După Cântarea a 3-a, se pune Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Sfântului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, se pune Luminânda Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, asemenea. La Laude, se pun Stihirile Sfântului, pe 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 5: *Cuvioase Părinte..., Şi acum...,* a Născătoarei de Dumnezeu, acelaşi glas: *Fericimu-te, Născătoare de Dumnezeu...* Apoi, Doxologia mare, Troparul Sfântului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei de Dumnezeu-al Învierii, glas 4, Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfântului, Cântarea a 3-a, pe 4, şi Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. de rând (sâmbătă în săptămâna a 14-a după Rusalii); 3. ale morţilor, dacă este Parastas. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

29 septembrie, Duminică: Sf. Cuv. Chiriac Sihastrul; Sf. Mc. Petronia; **Duminica a 19-a după Rusalii;** Ap. 2 Corinteni 11, 31-33; 12, 1-9; Ev. Luca 6, 31-36 *(Predica de pe munte – Iubirea vrăjmaşilor)*; glas 5, voscr. 3

[107] După Tipicul Mare se pun Stihirile pe 6, întrucât acest Tipic arată, şi în alte locuri, că, dacă nu este Priveghere, se pot pune Stihirile numai pe 6.

La **Vecernia mică**, se pun toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se cântă 10 Stihiri: 6 din Octoih, glas 5, şi 4 din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul *Domnul a împărăţit...,* Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor. Dacă se face Litie, se cântă Stihira hramului bisericii, *Slavă...,* tot a hramului*, Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas*.* La Stihoavnă, se pun Stihirile Învierii din Octoih, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei - a Învierii din Octoih, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, se pune Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* al Sfântului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 1, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* se pune Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas. După Catisme, Sedelnele Învierii, glas 5. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 3-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând...* După Psalmul 50, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt...* Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii-Învierii, pe 2, al Născătoarei, pe 2, şi al Sfântului, din Minei, pe 6. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Învierii, pe glasul de rând, din Octoih, apoi Sinaxarul din Minei. Se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda a 3-a a Învierii, glas 2, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, a 3-a, glas 2. La Laude, se pun Stihirile Învierii, pe 8, glas 5, *Slavă...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 3-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, apoi Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt*... Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 din Octoih, ale glasului de rând, şi 4 din Cântarea a 3-a a Sfântului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 19-a după Pogorârea Sfântului Duh; 2. De vei voi, şi ale Sfântului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

30 septembrie, luni: Sf. Ier. Grigorie Luminătorul, arhiepiscopul Armeniei; Sf. Mc. Ripsimia şi Gaiani

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului pe 6 (repetându-le), glas 6, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seară); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Catismele cele obişnuite şi Sedelnele Octoihului. După Psalmul 50, Canoanele pe 14: ale Octoihului, fără mucenicine, pe 8, şi cel din Minei, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, cele două Luminânde ale Sfântului, din Minei, apoi cele din Octoih (sau din Ceaslov), de luni. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Ierarhului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 15-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

LUNA OCTOMBRIE

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 11 ORE ŞI NOAPTEA 13.

1 octombrie, marţi: (†) Acoperământul Maicii Domnului; Sf. Ap. Anania; Sf. Cuv. Roman Melodul; **†) Sf. Cuv. Iosif şi Chiriac de la Bisericani**

Slujba Acoperământului Maicii Domnului se săvârşeşte împreună cu Slujba Sfinţilor Cuvioşi Iosif şi Chiriac de la Bisericani, iar Slujba Sfântului Apostol Anania şi a Cuviosului Roman se citesc la Pavecerniţă.

La **Vecernia mică**, Stihirile Praznicului, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului; la Stihoavnă punem Stihoavna Cuvioşilor de la Vecernia mare, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului; Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Acoperământului.

La **Vecernia mare (luni seara)**, după Psalmul de seară (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 10 Stihiri: 4 ale Acoperământului, glas 1, şi 6 ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului. Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii (2 ale Acoperământului şi una a Cuvioşilor). La Litie, Stihirile Acoperământului şi ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului. La Stihoavnă, Stihirile Acoperământului, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului. La binecuvântarea pâinilor,

Troparul Cuvioşilor (de 2 ori) şi al Acoperământului (o dată). Iar dacă nu este binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Acoperământului.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Acoperământului (de două ori), *Slavă...,* al Cuvioşilor, *Şi acum...,* al Acoperământului şi obişnuitele Catisme. După fiecare Catismă, Sedealna Cuvioşilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Acoperământului. Urmează Polieleul: *Cuvânt bun...,* cu Mărimurile Acoperământului şi ale Sfinţilor, *Slavă*... a Treimii, şi celelalte. Sedelnele după Polieleu, precum s-a arătat. Antifonul întâi al glasului 4. Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Acoperământului (iar, de va fi hramul lor, se zic ale Cuvioşilor). Canoanele pe 14: al Acoperământului, cu Irmosul, pe 6, ale Cuvioşilor pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuvioşilor şi Sedealna lor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Acoperământului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Acoperământului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioşilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Acoperământului. La Laude, Stihiri pe 6: 3 ale Acoperământului, şi 3 ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Cuvioşilor, *Şi acum...,* a Acoperământului, apoi Doxologia mare. Troparul Cuvioşilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Acoperământului.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Acoperământului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, apoi ale Cuvioşilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Acoperământului; 2. ale Cuvioşilor; 3. de rând (marţi, în săptămâna a 15-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

2 octombrie, miercuri: Sf. Sfinţit Mc. Ciprian; Sf. Mc. Iustina fecioara

La **Vecernie (marţi seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, glas 4, pe 6, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 5, *Slavă...,* din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie) şi obişnuitele Catisme. Apoi Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă ale Octoihului, fără de Mucenicine, pe 8, apoi Canonul Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, Condacul, Sedealna (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de miercuri, din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 15-a după Rusalii); 2. ale Sfântului Ciprian. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

3 octombrie, joi: Sf. Sfinţit Mc. Dionisie Areopagitul; Sf. Mc. Teoctist

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, de la Minei, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie), şi obişnuitele Catisme. Apoi Sedelnele Octoihului, citirile şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă Canoanele Octoihului, fără Mucenicine, pe 8, şi apoi al Sfântului, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna, altă Sedealnă, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului, de joi din Ceaslov (primele două), *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile Sfântului, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 15-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

4 octombrie, vineri: Sf. Sfinţit Mc. Ierotei, episcopul Atenei

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihiri pe 6: 3 ale Octoihului, glas 5, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul, Icosul, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Octoih sau Ceaslov, de vineri (primele două) *Slavă...,* a Sfântului,

glas 3, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Laudele Sfântului, pe 4, din Minei, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna din Octoih, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, pe acelaşi glas, de la sfârşitul Utreniei de vineri). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (vineri în săptămâna a 15-a după Rusalii). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

5 octombrie, sâmbătă: Sf. Mc. Haritina; **†) Sf. Cuv. Daniil şi Misail de la Mănăstirea Turnu**

Unde este hramul Cuvioşilor se pune numai Slujba lor, cu Priveghere, iar în celelalte biserici se pune împreună cu cea din Minei, cu Polieleu, astfel:

La **Vecernie (vineri seara)**, după Psalmul 103 şi Ectenia mare, cântăm *Fericit bărbatul...*, starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 8: 5 ale Cuvioşilor, glas 1, şi 3 ale Sfintei, din Minei, *Slavă...,* a Cuvioşilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5 (care se încheie). Vohod, Prochimenul zilei şi cele 3 Paremii ale Cuvioşilor. La Litie: o Stihiră a hramului, apoi cele din Slujba Cuvioşilor. Stihoavna din Slujba Cuvioşilor. După *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Cuvioşilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...*, o dată. Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Cuvioşilor, *Slavă...*, al Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta, Iisuse, Haritina*..., *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 5, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuvioşilor (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 5. După Catisme, Sedelnele Cuvioşilor; apoi Polieleul şi Mărimurile Cuvioşilor; Ectenie mică şi Sedelnele din Slujba Cuvioşilor. Antifonul I al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuvioşilor (*Matei* 11: 27-30). Psalmul 50 şi Stihira Cuvioşilor. Canoanele pe 14: al Născătoarei (de duminica trecută, din Octoih), cu Irmosul pe 4, al Cuvioşilor pe 6 şi al Sfintei pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfintei (de după Cântarea a 6-a), Sedealna Cuvioşilor, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuvioşilor şi Sinaxarele Sfinţilor. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioşilor, glas 3, *Slavă...,* a Sfintei, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. Laudele cu Stihirile indicate în Slujba Cuvioşilor, glas 4. Doxologia mare, Troparul Cuvioşilor, *Slavă...,* al Sfintei, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 5; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Cuvioşilor, din Cântările a 3-a şi a 6-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuvioşilor; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 15-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor*...

6 octombrie, Duminică: Sf. Ap. Toma; Sf Mc. Erotiida; **Duminica a 20-a după Rusalii**; Ap. Galateni 1, 11-19; Ev. Luca 7, 11-16 *(Învierea fiului văduvei din Nain)*; glas 6, voscr. 4

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, Stihirile din Octoih, glas 6.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne strigat-am...*, Stihirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 6, şi 4 ale Apostolului (repetând una), *Slavă...*, a Apostolului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină…*, Prochimenul zilei. La Litie, Stihiri ale hramului bisericii[108]. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 6, *Slavă...*, a Apostolului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 6. La binecuvântarea pâinilor, *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară…* (de trei ori). Dacă nu se face Litie, punem Troparul Învierii (o dată), *Slavă...*, al Apostolului, glas 3: *Pe cei ce după fire..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3. Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 6 (de două ori), *Slavă...*, al Apostolului, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3. Catismele obişnuite şi Sedelnele Învierii, glas 6. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 4-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând…* După Psalmul 50 şi celelalte, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii – al Învierii, pe 2, şi al Născătoarei pe 2, apoi, din Minei, al Apostolului, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Apostolului, apoi Sedealna lui (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda a 4-a a Învierii, glas 2, *Slavă...*, a Apostolului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 4-a, glas 2. La Laude, Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 6, apoi 4 ale Apostolului (punând, la ultimele două, stihurile lui de la Stihoavnă), *Slavă...*, Voscreasna a 4-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti…*, apoi Doxologia mare, Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt…,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 6, şi 4 din Cântarea a 3-a a Apostolului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 20-a după Rusalii; 2. ale Apostolului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri…*

7 octombrie, luni: † Sf. Mari Mc. Serghie şi Vah; Sf. Mc. Iulian preotul, Chesarie diaconul şi Polihronie

[108] Tipicul Mare prevede cântarea Stihirilor Stihoavnei Sfântului care are Doxologie mare, dar tipicele greceşti nu permit cântarea Stihirilor podobnice la Litie, ci doar a celor idiomele („însuşi glasul").

Unde va fi hramul se face Priveghere, punându-se şi Vecernia mică, toată după Minei. Iar aici înfăţişăm Slujba Sfinţilor, cu Polieleu:

La **Vecernie (duminică seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, glas 1 (caută la Vecernia mică, de unde se iau trei, repetând una, după care se adaugă alte trei, repetând una), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4. Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului bisericii*, Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei, glas 5: *În lăcaşurile..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile scrise în Minei la Litie, glas 5, podobie: *Bucură-te cămara*..., cu Stihurile de la Stihoavna Vecerniei mici, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2: *Pururea lăudaţilor Mucenici..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 2 (*O, minune mai nouă*...). După: *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, se zic: Troparul Sfinţilor (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfinţilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3. După primele două Catisme, Sedelnele din Minei. După Polieleu şi Mărimuri, Sedelnele din Minei. Apoi îndată Antifonul întâi al glasului 4. Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Sfinţilor. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, şi Canonul Sfinţilor, pe 8. Catavasiile Bunei Vestiri. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor (glas 2, de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Laudele, cu Stihirile Sfinţilor pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Sfinţilor, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfinţilor, Cântarea a 3-a, pe 4, şi Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 16-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor. Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

8 octombrie, marţi: Sf. Cuv. Pelaghia şi Taisia

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 din Minei, ale Cuvioasei, *Slavă...,* a Sfintei, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 6, *Slavă...,* a Sfintei, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 8: *Întru tine, Maică..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, glas 6, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, toate pe 10, şi al Sfintei, din Minei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei,

Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de marţi din Ceaslov, *Slavă...,* a Sfintei, din Minei, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi la sfârşitul Utreniei) şi celelalte.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 16-a după Rusalii); 2. de rând, rămase necitite (ale Duminicii a 17-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

9 octombrie, miercuri: Sf. Ap. Iacob al lui Alfeu; Sf. Cuv. Andronic şi Atanasia

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6: 3 ale Apostolului, glas 4, şi 3 ale Cuvioşilor, *Slavă...,* a Apostolului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4 (fără Vohod). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 1. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Apostolului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 4, al Apostolului, pe 6 şi al Cuviosului, pe 4. Catavasiile Bunei Vestiri. După Cântarea a 3-a, un Condac al Apostolului, Sedealna lui, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolului (glas 2, de două ori), *Slavă,.., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile, pe 4, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Apostolului, glas 1, *Şi acum...,* a Născătoarei: *Pentru rugăciunile tuturor sfinţilor...* Doxologia mare. Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 1, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Apostolului, Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 16-a după Rusalii). 2. ale Apostolului Iacob. Chinonic: *În tot pământul...*

10 octombrie, joi: Sf. Mc. Evlampie şi sora sa, Evlampia; Sf. Cuv. Vasian şi Teofil Mărturisitorul

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 ale Mucenicilor, din Minei, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 6, *Slavă...,* a Mucenicilor, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, cu Irmosul, pe 10 şi al Mucenicilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, *Slavă...,* a Mucenicilor, din Minei (glas 2), *Şi acum...,* a Născătoarei (din Minei). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, acelaşi glas, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 16-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul...*

11 octombrie, vineri: Sf. Ap. Filip, unul dintre cei 7 diaconi; Sf. Ier. Teofan Mărturisitorul, episcopul Niceei

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6: 3 ale Apostolului, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, joi seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: unul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, al Apostolului, pe 4 şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, apoi a Apostolului, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, vineri la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 16-a după Rusalii); 2. ale Apostolului Filip. Chinonic: *În tot pământul...*

12 octombrie, sâmbătă: Sf. Mc. Prov, Tarah şi Andronic; Sf. Ier. Cosma, episcopul Maiumei

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicilor, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,*

a Mucenicilor, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6, care se încheie. Stihoavna, din Octoih, glas 6 (se pun primele 3 Stihiri de la *Doamne, strigat-am...,* din Octoih ale Mucenicilor, cu stihurile obişnuite), *Slavă...,* a Mucenicilor, din Minei, glas 1, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. Urmează obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Mucenicilor, cu Irmosul, pe 6, al Cuviosului, pe 4, şi al Tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Cuviosului, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicilor, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele: a Mucenicilor, a Cuviosului, ambele pe glas 2, apoi Luminândele de sâmbătă, din Ceaslov. Laudele cu Stihirile Cuviosului, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna din Octoih (se pun primele 3 Stihiri ale Laudelor din Octoih, cu stihurile obişnuite), *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Mucenicilor; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 16-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

13 octombrie, Duminică: †Aducerea moaştelor Sf. Ap. Andrei la Iaşi; Sf. Mc. Carp, Papil, Agatodor, Agatonica şi Florentie; **Duminica a 21-a după Rusalii** *(a Sfinţilor Părinţi de la Sinodul al VII-lea Ecumenic)*; Ap. Galateni 2, 16-20; al Sf. Părinţi: Tit 3, 8-15; Ev. Luca 8, 5-15 *(Pilda semănătorului)*; a Sf. Părinţi: Ioan 17, 1-13 *(Rugăciunea lui Iisus)*; glas 7, voscr. 5

I. *Unde nu este hramul Sfântului Andrei**, Slujba din Minei se citeşte la Pavecerniţă, întrucât în această Duminică se pune doar Slujba Învierii cu a Sfinţilor Părinţi.*

La **Vecernia mică**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 7, din Octoih, şi 6 ale Sfinţilor Părinţi, din Minei[109], *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 7. Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Părinţilor. La Litie, Stihira hramului, *Slavă...,* a Părinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, ale glasului 7, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei - Învierii, glas 4. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Părinţilor (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (de două ori). Dacă nu

[109] Slujba Sfinţilor Părinţi se găseşte în Minei după Slujba din 11 octombrie.

se face binecuvântarea pâinilor, punem: Troparul Învierii, *Slavă...,* al Părinţilor, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Părinţilor (glas 8), *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas. După amândouă Catismele, Sedelnele Învierii, glas 7. [Polieleul (fără Mărimuri şi fără *Slavă...*) şi] Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 5-a. *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii – al Învierii, pe 2, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2 şi al Părinţilor, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul cu Icosul Învierii şi Sedealna Părinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Părinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 5-a, glas 2, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii şi 4 ale Părinţilor (ultimele două cu stihurile din Minei), *Slavă...,* a Părinţilor, glas 8: *Ceata Sfinţilor Părinţi..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul pe glasul 8: *Înviat-ai din mormânt*..., Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri se citeşte **Ceasul întâi**, făcându-se obişnuita ieşire în pridvor, la care se cântă: *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 5-a. Se citeşte Învăţătura Sfântului Teodor Studitul şi Otpustul final. La **Ceasuri**, Troparul Învierii, *Slavă...,* al Părinţilor, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Ceasurilor. După *Tatăl nostru...,* Condacul Învierii şi al Părinţilor, care se zic schimbându-le.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: ale Învierii, glas 7, pe 6, şi ale Părinţilor, de la Cântarea a 3-a, pe 4. După Vohod, Troparul Învierii, şi al Părinţilor (ale hramului nu se pun), apoi Condacul Învierii, *Slavă...,* al Părinţilor, *Şi acum...,* Condacul hramului Născătoarei (sau: *Ceea ce eşti folositoare creştinilor*..., ori: *Apărătoare Doamnă*...). Prochimenul şi *Aliluia* ale Părinţilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 21-a după Rusalii; 2. ale Sfinţilor Părinţi. Chinonicul: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...* şi al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Dreptilor...*

II. *Unde este hramul Sfântului Andrei**, Slujba Aducerii moaştelor lui la Iaşi (publicată în 2023) se va săvârşi cu cea a Octoihului şi a Părinţilor, iar Slujba Mucenicilor se va citi la Pavecerniţă:*

La **Vecernia mică**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Catisma toată. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 3 ale Învierii, glas 7, din Octoih, 4 ale Sfinţilor Părinţi, din Minei[110], şi 3 ale Aducerii moaştelor, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 7. Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii (1 a Părinţilor şi 2 ale Apostolului). La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Aducerii moaştelor, *Slavă...,* a Părinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, ale glasului 7, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei - Învierii, glas 4. La

[110] Slujba Sfinţilor Părinţi se găseşte în Minei după Slujba din 11 octombrie.

binecuvântarea pâinilor, Troparul Părinţilor (o dată), Troparul Apostolului[111] (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem: Troparul Învierii glas 7, Troparul Părinţilor, glas 8, *Slavă...,* al Apostolului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii glas 7, Troparul Părinţilor, glas 8, *Slavă...,* al Apostolului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas. După amândouă Catismele, Sedelnele Învierii, glas 7. Polieleul cu Mărimurile Aducerii moaştelor (fără *Slavă...*) şi Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, Ipacoi, Sedelnele Apostolului toate la rând, Antifoanele şi Prochimenul glasului, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia Învierii, a 5-a. *Învierea lui Hristos văzând...*, Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, al Părinţilor, pe 4, şi al Aducerii moaştelor Apostolului, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Aducerii moaştelor, Sedealna Părinţilor, *Slavă...,* a Aducerii moaştelor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Părinţilor, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...*, Luminânda Învierii, a 5-a, glas 2, apoi Luminânda Părinţilor, glas 3, *Slavă...,* a Aducerii moaştelor, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 5-a. Laudele pe 8: 2 Stihiri ale Învierii, glas 7, apoi 3 ale Părinţilor şi 3 ale Aducerii moaştelor, ultimele două cu stihurile Apostolului), *Slavă...,* a Părinţilor, glas 8: *Ceata Sfinţilor Părinţi..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul pe glasul 8: *Înviat-ai din mormânt*..., Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri se citeşte **Ceasul întâi**, făcându-se obişnuita ieşire în pridvor, la care se cântă: *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 5-a. Se citeşte Învăţătura Sfântului Teodor Studitul şi Otpustul final.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Învierii, glas 7, apoi 4 ale Părinţilor, de la Cântarea a 3-a, şi 4 ale Aducerii moaştelor, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 21-a după Rusalii; 2. ale Sfinţilor Părinţi; 3. ale Aducerii moaştelor Apostolului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...* şi al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

14 octombrie, luni: †) Sf. Cuv. Parascheva de la Iaşi; Sf. Mc. Nazarie, Ghervasie, Protasie şi Chelsie

Slujba Mucenicilor se va citi la Pavecerniţă sau când va hotărî cel mai mare. Aici s-a pus numai slujba Cuvioasei, cu Priveghere:

La **Vecernia mică**, Stihirile din Minei.

La **Vecernia mare (duminică seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, ale Cuvioasei, glas 6, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 1: *Cu vărsările lacrimilor Tale..., Şi*

[111] Se cântă Troparul Aducerii moaştelor, glas 1: *Fiu al Galileei şi frate al lui Petru, dintre pescari în soborul Apostolilor întâi ai fost chemat, Andrei cel minunat, iar de la mormântul tău din Patra chemi popoarele la Dumnezeu; şi atunci ne-ai umplut de bucurie când în România iarăşi ai venit, unde pe Hristos Domnul L-ai propovăduit.*

acum..., Dogmatica, glas 1. Apoi Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuvioasei. Ecteniile după rânduială. La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Cuvioasei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Cuvioasei, cu Stihurile ei, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 2: *Din rădăcină bună ai crescut..., Şi acum...,* a Născătoarei – Învierii, glas 2 (*O, minune mai nouă...*). La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfintei (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem: Troparul Sfintei, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei, glas 8 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8. Obişnuitele Catisme, după care se zic Sedelnele Cuvioasei de câte două ori, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Apoi Polieleul cu Mărimurile şi Sedealna Sfintei de după Polieleu (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, *Toată suflarea...* Evanghelia Cuvioasei, de la Matei (25: 1-13): *Zis-a Domnul pilda aceasta: Împărăţia cerurilor...* (caută sâmbătă în săptămâna a 17-a după Rusalii), Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Cuvioasei Parascheva..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* cu Stihira, glas 6: *Pomenirea ta în veci...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Cuvioasei, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Cuvioasei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Cuvioasei, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuvioasei (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Cuvioasei, pe 4, *Slavă...,* glas 6: *Cuvioasă Maică Parascheva..., Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare. Troparul Cuvioasei, glas 8 *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi al Sfintei, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, tot pe 4. Prochimenul, Apostolul, *Aliluia* şi Evanghelia – ale Cuvioasei. Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

15 octombrie, marţi: Sf. Sfinţit Mc. Lucian, preotul din Antiohia

La **Vecernie (luni seara)**, Catismă nu se citeşte. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 7, şi 3 din Minei, ale Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţitului Mucenic, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, glas 7, Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, toate, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda zilei de marţi, din Ceaslov, *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna

Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi, la sfârşitul Utreniei), şi celelalte.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru ieri (luni, în săptămâna a 17-a după Rusalii); 2. de rând pentru astăzi (marţi, în săptămâna a 17-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

16 octombrie, miercuri: Sf. Mucenic Longhin sutaşul

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului, din Minei, pe 6, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 7, *Slavă...,* a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă ale Octoihului, pe 10, şi Canonul Mucenicului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de miercuri, din Ceaslov), *Slavă...,* a Mucenicului (glas 2), din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 17-a după Rusalii); 2. ale Mucenicului Longhin. Chinonic: *Paharul mântuirii…*

17 octombrie, joi: Sf. Proroc Oseea; Sf. Cuv. Mc. Andrei Criteanul

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile din Minei, pe 6: 3 ale Prorocului, glas 1, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 7. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prorocului (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului, Psalmul 50. Canoanele pe 14: unul al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, al Prorocului, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Prorocului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a

9-a, Luminânda Octoihului (prima de joi, în Ceaslov), apoi a Prorocului, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Prorocului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 17-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul...*

18 octombrie, vineri: Sf. Ap. şi Evanghelist Luca; Sf. Mc. Marin cel Bătrân

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri ale Apostolului, din Minei, glas 8, *Slavă...,* a Apostolului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica, glas 6 (fără Vohod). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului (glas 3), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. Obişnuitele Catisme se pun Sedelnele din Minei; Psalmul 50; Canoanele pe 14: amândouă din Octoih fără Mucenicine (sau al Născătoarei), pe 8, şi al Apostolului, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 4, din Minei, glas 1, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Apostolului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Canonul Apostolului, pe 8: de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 17-a după Rusalii); 2. ale Evanghelistului Luca. Chinonic: *În tot pământul...*

La masă este dezlegare la untdelemn şi vin.

19 octombrie, sâmbătă: Sf. Proroc Ioil; Sf. Mc. Uar; Sf. Cleopatra; Sf. Cuv. Ioan de la Rila

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Prorocului, glas 8, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 7, care se încheie. Stihoavna toată din Octoih, glas 7 (se pun primele 3 Stihiri ale Mucenicilor, de la *Doamne, strigat-am...,* cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă... Şi acum...,* de la Stihoavnă). După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, glas 2, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 7 (glas care se încheie). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prorocului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei –

al Învierii glas 4. Urmează obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Minei, al Prorocului, cu Irmosul, pe 6, al doilea din Minei, pe 4, şi al Tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Prorocului, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Octoih (sau Ceaslov). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih (se pun primele 3 Stihiri de la Laudele din Octoih, cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă... Şi acum...,* tot de acolo). După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Prorocului, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, sâmbătă la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (sâmbătă, în săptămâna a 17-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

20 octombrie, Duminică: Sf. Mare Mc. Artemie; Sf. Cuv. Gherasim din Chefalonia; **Duminica a 23-a după Rusalii**; Ap. Efeseni 2, 4-10; Ev. Luca 8, 26-39 *(Vindecarea demonizatului din ţinutul Gherghesenilor)*; glas 8, voscr. 6

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, Stihirile din Octoih, glas 8.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne strigat-am...*, Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 8, şi 6 din Minei, *Slavă...*, a Mucenicului, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei. La Litie, Stihiri ale hramului bisericii. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă...*, a Mucenicului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 6. La binecuvântarea pâinilor, *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Învierii, glas 8 (o dată), *Slavă...*, al Mucenicului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 8 (de două ori), *Slavă...*, al Mucenicului, glas 1, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1. Catismele obişnuite şi Sedelnele Învierii, glas 8. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 6-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând...* După Psalmul 50, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt...* Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii – al Învierii, pe 2, şi al Născătoarei pe 2, apoi, din Minei, al Mucenicului, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mucenicului, apoi Sedealna lui, *Slavă...*, altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda a 6-a a Învierii, glas 2, *Slavă...*, a Mucenicului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 6-a, glas 2. La Laude, Stihirile pe 8, ale Învierii, glas 8, *Slavă...*, Voscreasna a 6-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...*, apoi Doxologia mare, Troparul, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 8, şi 4 din Cântarea a 3-a a Mucenicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 23-a după Rusalii; 2. De vei voi, şi ale Mucenicului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri…*

21 octombrie, luni: †) Sf. Cuv. Mărturisitori: Visarion şi Sofronie; Sf. Mc. Oprea; Sf. Preoţi Mărturisitori: Ioan din Galeş şi Moise Măcinic din Sibiel; Sf. Cuv. Ilarion cel Mare

Slujba Sf. Ilarion cel Mare, din această zi, se pune la Pavecerniţă sau în altă zi. Iar aici prezentăm Slujba Sfinţilor Ardeleni, combinând pe cea a Sfinţilor Visarion, Sofronie şi Oprea, cu cea a Sfinţilor Ioan şi Moise, publicată deosebi (iar unde nu se găseşte Slujba Sfinţilor Ioan şi Moise, se va face numai cea din Minei):

La **Vecernia mică (duminică seara)**, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 4, din Minei, *Slavă...,* a Sfinţilor Preoţi, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Sfinţilor Preoţi, *Slavă...,* din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După *Tatăl nostru...,* Troparul Sfinţilor, glas 1: *Luptătorilor pentru Ortodoxie...*, *Slavă...,* altul, glas 1: *Preoţi cu chemare sfântă, Moise şi Ioane...*, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 1. Ectenia întreită scurtă şi Otpustul mic.

La **Vecernia mare (duminică seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10 (adică 2 de la fiecare Sfânt), *Slavă...,* a Sfinţilor din Minei, glas 5: *Bucuraţi-vă, preacuvioşilor..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii din Minei. La Litie: o Stihiră a hramului, apoi a doua şi a treia Stihiră din Minei, glas 1, *Slavă...,* din Minei, glas 8: *Din pruncie spre fapte bune..., Şi acum...,* a Născătoarei: *Rug nestins fiind...* La Stihoavnă, Stihirile din Minei, glas 4, Podobia: *Ca pe un viteaz...,* cu stihurile lor, *Slavă...,* a Sfinţilor Preoţi, glas 3: *Cei ce v-aţi arătat neobosiţi..., Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, glas 3: *Fără sământă, de la dumnezeiescul Duh...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfinţilor, glas 1: *Luptătorilor pentru Ortodoxie*... (o dată), altul, glas 1: *Preoţi cu chemare sfântă, Moise şi Ioane*... (o dată) şi: *Născătoare de Dumnezeu...* (o dată). De nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfinţilor, glas 1, *Slavă...,* altul, glas 1: *Preoţi cu chemare sfântă, Moise şi Ioane*..., *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 1; Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă...,* altul, glas 1: *Preoţi cu chemare sfântă, Moise şi Ioane*..., *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 1. După Catisme, o Sedealnă din Minei, *Slavă...,* alta din Slujba Sfinţilor Preoţi, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot de acolo. După Polieleu şi Mărimuri, Sedelnele asemenea. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul din Minei, *Toată suflarea...,* Evanghelia de la Luca (21: 12-19): *Zis-a Domnul către ucenicii Săi: Păziţi-vă de oameni...* (vezi marţi în săptămâna a 29-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Pentru rugăciunile Sfinţilor Mărturisitori..., Şi acum.... Pentru rugăciunile Născătoarei...,* şi Stihira, glas 6: *În tot pământul Ardealului...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, apoi cel dintâi al Sfinţilor Mărturisitori, din Minei, pe 4, şi al Sfinţilor Preoţi, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul

Sfinţilor Preoţi, Sedealna Mărturisitorilor, *Slavă...,* a Sfinţilor Preoţi, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul din Minei, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, din Minei (glas 2), *Slavă...,* a Sfinţilor Preoţi, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 6: primele 2 ale Sfinţilor Mărturisitori, din Minei, 2 ale Sfântului Preot Moise şi 2 ale Sfântului Preot Ioan, *Slavă...,* a Mărturisitorilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Sfinţilor Mărturisitori, glas 1, *Slavă...,* altul, glas 1: *Preoţi cu chemare sfântă, Moise şi Ioane*..., *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glasul 1, apoi Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Canonul Cuvioşilor Mărturisitori, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfinţilor Preoţi, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfinţilor Mărturisitori; 2. de rând (luni în săptămâna a 18-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

22 octombrie, marţi: Sf. Ier. Averchie, episcopul Ierapolei, cel întocmai cu Apostolii; Sf. 7 tineri din Efes

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Ierarhului, glas 2, şi 3 ale Sfinţilor Tineri, *Slavă...,* a Sfântului Ierarh, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Octoihului, glas 8, *Slavă...,* a Sfinţilor Tineri, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului Ierarh, *Slavă...,* al Mucenicilor, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,*Troparul Sfântului Ierarh (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, glas 8, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, apoi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfinţilor Mucenici şi Icosul, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Ierarhului cu Icosul, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de marţi, din Ceaslov (prima), apoi Luminânda Ierarhului (glas 2), *Slavă...,* a Sfinţilor Tineri, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile Ierarhului, pe 4, glas 8, *Slavă...,* glas 6: *Bine slugă bună şi credincioasă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 8. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Ierarhului, *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfântului Ierarh, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 18-a după Rusalii); 3. ale Ierarhului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

23 octombrie, miercuri: Sf. Ap. Iacob, rudenia Domnului, întâiul episcop al Ierusalimului; Sf. Ier. Ignatie, patriarhul Constantinopolului; Sf. Cuv. Macarie Romanul

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri din Minei, ale Apostolului, glas 4, *Slavă...,* a Sfântului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6 (fără Vohod). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului (glas 2), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul..,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Apostolului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Octoihului, fără Mucenicine, pe 8, şi al Apostolului, pe 6. Catavasiile Bunei Vestiri. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului, glas 2 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Apostolului, pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 1: *Cu raza cea de foc..., Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare. Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, acelaşi glas; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Sfântului, de la Cântările a 3-a şi a 6-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 18-a după Rusalii); 2. ale Apostolului Iacob. Chinonicul: *În tot pământul...*

24 octombrie, joi: Sf. Mare Mucenic Areta; Sf. Mc. Marcu, Sotirih şi Valentin

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 ale Mucenicilor, din Minei, *Slavă...*, a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei din Minei. Stihoavna Octoihului, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, miercuri seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda din Octoih, *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei din Minei. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, joi la sfârşitul Utreniei) ; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 18-a după Rusalii); 2. ale Mucenicilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

25 octombrie, vineri: Sf. Mc. Marcian şi Martirie; Sf. Tavita

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...*, punem Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 din Minei, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Octoihului, *Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi seară). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda din Octoih (sau Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, vineri la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (vineri în săptămâna a 18-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (sâmbătă în săptămâna a 18-a după Rusalii); 3. ale Sfinţilor Mucenici. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

26 octombrie, sâmbătă: †) Sf. Mare Mc. Dimitrie, Izvorâtorul de Mir

La **Vecernia mică**, se pun toate după rânduiala din Minei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului, pe 8, glas 8, *Slavă...,* glas 6: *Astăzi ne adună prăznuirea..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 8 (glas care se încheie). Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului, apoi ale Sfântului, glas 1: *Veseleşte-te întru Domnul..., Slavă...,* glas 2: *Întru locaşurile cele mai presus de lume..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas: *O, mare taină...* La Stihoavnă, Stihirile cutremurului, glas 2, cu Stihurile lor, *Slavă...,* glas 8: *Are prea dumnezeiescul şi fără de prihană sufletul tău..., Şi acum...,* a Născătoarei-Învierii, acelaşi glas: *Fecioară nenuntită...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Mucenicului (de două ori) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face Litie, se pune Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...*, al cutremurului.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul cutremurului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al cutremurului. Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele Mucenicului. După Polieleu şi Mărimurile Mucenicului, Sedealna, glas 3 (de două ori), *Slavă...,* alta, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul Sfântului, *Toată suflarea...* şi Evanghelia de la Matei (10: 16-22, caută miercuri, în Săptămâna a 3-a după Rusalii), Psalmul 50 şi Stihira, glas 6: *Astăzi împreună ne cheamă pe noi...* (caută *Slavă...,* de la Vecernia mare). Canoanele pe 14: al cutremurului, cu Irmosul,

pe 6, şi două Canoane ale Mucenicului, pe 8. Catavasiile: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul cutremurului, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a cutremurului. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a cutremurului. Laudele, cu Stihirile Mucenicului, pe 4, glas 5, *Slavă...,* glas 4: *Cel ce şi-a câştigat prin sulițe..., Şi acum...,* a Născătoarei: *Izbăveşte-ne pe noi...,* Doxologia mare, Troparul Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* al cutremurului. Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile din Canonul cutremurului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfântului; 2. ale cutremurului. Chinonice: *Lăudați pe Domnul din ceruri...,* şi *Întru pomenire veşnică...*

27 octombrie, Duminică: †) Sf. Cuv. Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureştilor *(ale cărui moaşte se află în Catedrala Patriarhală);* Sf. Mc. Nestor; **Duminica a 24-a după Rusalii**: Ap. Efeseni 2, 14-22; al Sfântului: Efeseni 4, 7-13; Ev. Luca 8, 41-56 *(Învierea fiicei lui Iair)*; a Sfântului: Matei 11, 27-30; glas 1, voscr. 7

Slujba Sfântului Nestor se pune la Pavecerniță, iar Slujba Cuviosului Dimitrie cel Nou o săvârşim cu Polieleu, împreună cu cea a Învierii, din Octoih:

La **Vecernia mică (sâmbătă seara)**, 4 Stihiri ale Învierii, glas 1, din Octoih, *Slavă...,* a Cuviosului glas 6 (cea după Evanghelia Utreniei), *Şi acum...*, a Născătoarei din Octoih, glas 1. La Stihoavnă, cântăm prima Stihiră de la Stihoavna Învierii, glas 1, apoi Stihirile Stihoavnei Cuviosului de la Vecernia mare, cu stihurile lor, *Slavă...*, a Cuviosului (cea de la Laude), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Troparul Învierii, glas 1, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...*, al Născătoarei – al Învierii, pe glas 8.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, punem *Fericit bărbatul...* (Catisma toată). La *Doamne, strigat-am*…, se cântă 10 Stihiri: 4 ale Învierii, glas 1, din Octoih, apoi 6 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 1. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul: *Domnul a împărățit...*, cele 3 Paremii ale Cuviosului. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, se pune o Stihiră a hramului, apoi ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 5. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 1, *Slavă...*, a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Cuviosului, glas 8 (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori). Dacă nu se face Litie, Troparele se pun astfel: al Învierii, glas 1, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morți, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparele se pun astfel: al Învierii, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După prima şi a doua Catismă, Sedelnele Învierii. Polieleul (*Robii Domnului...*) şi Mărimurile Cuviosului (fără

Slavă...), Binecuvântările Învierii, Ectenie mică, apoi: Ipacoi al glasului, Sedelnele Cuviosului, toate la rând, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Antifoanele şi Prochimenul glasului 1, Evanghelia Învierii (a 7-a), *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, din Octoih, cu Irmosul, pe 4, şi al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, tot din Octoih, apoi Canonul Cuviosului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, se pun Condacul, Icosul şi Sedealna Cuviosului (aceasta de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, se pun Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarele din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda Învierii (a 7-a), glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii (a 7-a), glas 2. La Laude, se pun Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 1, din Octoih, şi 4 ale Cuviosului (cele 4 Stihiri, punând, la ultimele două, stihurile lui de la Stihoavna Vecerniei), *Slavă...,* Stihira Învierii (Voscreasna) a 7-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul, glas 4: *Astăzi mântuire*..., Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 1, şi 4 din Cântarea a 6-a a Cuviosului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 24-a după Rusalii; 2. ale Cuviosului. Chinonicul duminical: *Lăudaţi pe Domnul...* şi al Sfântului: *Întru pomenire veşnică...*

28 octombrie, luni: † Sf. Ier. Iachint, mitropolitul Ţării Româneşti; †) Sf. Cuv. Teofana Basarab; Sf. Mc. Terentie, soţia sa Neonila şi cei 7 fii; Sf. Ier. Firmilian, episcopul Cezareei Capadociei

Slujba Sfântului Iachint se săvârşeşte împreună cu a Sfintei Teofana Basarab, iar Slujbele Sfinţilor Terentie şi Ştefan Savaitul se citesc la Pavecerniţă.

La **Vecernie (duminică seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Sf. Iachint şi 4 ale Sf. Teofana, *Slavă...,* a Sf. Iachint (sau a Sfintei Teofana, dacă este hramul ei), *Şi acum...,* Dogmatica pe acelaşi glas. Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii (1 a Ierarhului şi 2 ale Sfintei). La Litie: o Stihiră a hramului, apoi ale Sf. Iachint şi ale Sfintei Teofana. Stihoavna toată din Slujba Sfintei Teofana. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Iachint (o dată), Troparul Sfintei Teofana (o dată) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). De nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Sf. Iachint, *Slavă...,* al Sfintei Teofana, glas 5, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 5 şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sf. Iachint (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei Teofana, glas 5, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 5. După prima Catismă, Sedealna Sf. Iachint, *Slavă...*, Sedealna Sfintei Teofana, *Şi acum...*, a Născătoarei. După a doua Catismă la fel. Polieleul şi Mărimuri (3 ale Ierarhului şi 3 ale Sfintei) şi celelalte. Sedelnele precum s-a arătat. Apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira indicate în Slujba Ierarhului (iar, dacă este hramul Sfintei, se pun Prochimenul, Evanghelia şi Stihira ei). Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După

Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfintei Teofana, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Ierarhului şi 3 ale Sfintei, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Ierarhului, *Slavă...,* al Sfintei, glas 5, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 5, apoi Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Canonul Ierarhului, Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni în săptămâna a 19-a după Rusalii); 2. ale Ierarhului; 3. ale Sfintei. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

29 octombrie, marţi: Sf. Cuv. Mc. Anastasia Romana; Sf. Cuv. Avramie şi Maria, nepoata sa

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6: 3 ale Sfintei, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih, glas 1. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfintei, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* Sedealna Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Cuviosului, apoi Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda zilei de marţi (din Octoih sau Ceaslov), apoi a Sfintei (glas 3), *Slavă...,* a Cuviosului (glas 2), *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih, glas 1. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 19-a după Rusalii); 2. ale Cuvioasei Muceniţe Anastasia. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

30 octombrie, miercuri: Sf. Sfinţit Mc. Zenovie, episcopul Ciliciei, şi sora sa, Sf. Mc. Zenovia; Sf. Ap. Cleopa.

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 ale Octoihului, glas 1, şi 3 ale Sfinţilor, din Minei, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 1. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi seara) ; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,*Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele: amândouă ale Octoihului, pe 10, şi al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de miercuri din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor (glas 2), *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Octoihului, glas 1, apoi, după: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri la sfârşitul Utreniei) ; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 19-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

31 octombrie, joi: Sf. Ap. Apelie, Stahie, Amplie, Urban, Aristobul şi Narcis; Sf. Mc. Epimah

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Apostolilor, glas 1, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...,* a Apostolilor, *Şi acum...,* a Născătoarei din Minei. Stihoavna Octoihului, glas 1. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolilor, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, miercuri seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolilor (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Apostolilor, Sedealna lor, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolilor, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, de joi, din Ceaslov, *Slavă...,* a Apostolilor (glas 2), *Şi acum...,* a Născătoarei (din Minei). Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând (citită) şi Ectenia cererilor. Stihoavna Octoihului, glas 1. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Apostolilor, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 19-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul...*

LUNA NOIEMBRIE

ARE 30 DE ZILE
ZIUA ARE 10 ORE ŞI NOAPTEA 14.

1 noiembrie, vineri: Sf. doctori fără de arginţi Cosma şi Damian, cei din Asia

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei, glas 6, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Minei, punând la *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* primul Tropar al Sfinţilor, glas 8: *Sfinţilor cei fără de arginţi*..., *Slavă..., Şi acum...,* al doilea Tropar al Sfinţilor, glas 1: *Doctorii cei înţelepţi*... (întrucât acest Tropar este şi Tropar al Născătoarei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* primul Tropar al Sfinţilor, glas 8: *Sfinţilor cei fără de arginţi*... (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al doilea Tropar al Sfinţilor, glas 1: *Doctorii cei înţelepţi*...; şi obişnuitele Catisme. Apoi Sedelnele Octoihului, citirile şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6 (sau al Născătoarei pe 6), apoi cele două din Minei, pe 8[112]. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (de vineri, din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Laudele, cu Stihirile Sfinţilor, pe 4, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, tot de acolo. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* primul Tropar al Sfinţilor, glas 8: *Sfinţilor cei fără de arginţi*..., *Slavă..., Şi acum...,* al doilea Tropar al Sfinţilor, glas 1: *Doctorii cei înţelepţi*...; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfinţilor, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 19-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor doctori. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

2 noiembrie, sâmbătă: Sf. Mc. Achindin, Pigasie, Aftonie, Elpidifor şi Anempodist *(Sâmbăta morţilor – Moşii de toamnă)*

În această sâmbătă, deoarece este pomenirea generală a morţilor în Biserica Ortodoxă Română (Moşii de toamnă), punem Slujba cu Aliluia, astfel:

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei, glas 4 (repetându-le), *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 1 (care se încheie). Nu se face Vohod. *Lumină lină*... citit. În locul Prochimenului cântăm *Aliluia* (de trei ori), pe glas 8, cu Stihurile: *1. Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne. 2. Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui şi seminţia lor va moşteni pământul.* La Stihoavnă, cântăm primele 3 Stihiri de la Stihoavna din Octoih, martirice, glas 1, cu stihurile obişnuite, apoi, tot de acolo, *Slavă...*, a morţilor, *Şi acum...,* tot din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparele, pe glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor..., Slavă..., Pomeneşte, Doamne..., Şi*

[112] Tipicul mare prescrie Canoanele Octoihului pe 8 şi al Sfinţilor pe 6, dar făcea referire la o altă ediţie a Mineiului, în care exista doar un Canon al Sfinţilor.

acum..., Maică Sfântă a Luminii... (se găsesc la sfârşitul Mineiului, la *Troparele Născătoarei de Dumnezeu*, la sfârşitul glasului 2), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, în loc de: *Dumnezeu este Domnul...,* cântăm ***Aliluia*** (de trei ori), pe glas 2, întâi fără Stih, apoi cu Stihurile: *1. Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit, Doamne. 2. Şi pomenirea lor în neam şi în neam. 3. Sufletele lor întru bunătăţi se vor sălăşlui şi seminţia lor va moşteni pământul.* Apoi **Troparele**, pe glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor...* (de două ori)*, Slavă..., Pomeneşte, Doamne..., Şi acum..., Maică Sfântă a Luminii...* (se găsesc la sfârşitul Mineiului, la *Troparele Născătoarei de Dumnezeu*, la sfârşitul glasului 2). Se citeşte prima Catismă (a 16-a), **Ectenie mică obişnuită**, apoi: **primul rând de Sedelne din Octoih**. Urmează Catisma a 17-a, împărţită în două stări (a doua stare începe cu: *Al Tău sunt eu, mântuieşte-mă*...). După prima stare (fără *Slavă...,* şi fără *Aliluia...*), se zice îndată **Ectenia mică pentru morţi** (textul ei pentru Sâmbetele morţilor, vezi-l la *Moşii de iarnă* - 9 martie, aici, în *Anuarul Liturgic,* şi în Panihidă: *Iară şi iară..., Încă ne rugăm pentru odihna*..., la care se răspunde cu *Doamne, miluieşte* - o dată). După Ecfonis se citeşte starea a doua a Catismei a 17-a, la sfârşitul căreia se încep direct **Binecuvântările morţilor**: *Binecuvântat eşti, Doamne..., Ceata Sfinţilor*..., la care preotul face cădire mare, purtând epitrahil şi felon. Urmează **Ectenia mică pentru morţi**, **Sedelnele** de la Parastas, glas 5: *Odihneşte, Mântuitorul nostru, cu drepţii pe robii Tăi..., Slavă..., Şi acum..., Cel ce din Fecioară ai răsărit lumii...,* apoi se citeşte **Psalmul 50**. Canoanele pe 14: cel din Minei, cu Irmosul, pe 6, al hramului, pe 4, şi al morţilor, din Octoih, pe 4. **După Cântarea a 3-a, Ectenia mică obişnuită**, şi se pun: un Condacul şi Icosul Mucenicilor (de după Cântarea a 6-a din Minei), alt Condac al Mucenicilor, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. **După Cântarea a 6-a, Ectenia mică pentru morţi, Condacul şi Icosul morţilor** (de la Parastas: *Cu sfinţii odihneşte..., Tu singur eşti fără de moarte...*). După Cântarea a 9-a, Luminândele Octoihului, de sâmbătă (din Ceaslov, pe glas 3). Laudele, cu Stihirile din Octoih, pe 4, glas 1 (cele 3 ale Mucenicilor, repetând una), *Slavă...,* a morţilor, din Octoih, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Octoih. Doxologia zilelor de rând (citită), Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Octoih, a morţilor, glas 1. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparele, glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor..., Slavă..., Pomeneşte, Doamne..., Şi acum..., Maică Sfântă a Luminii...* (se găsesc la sfârşitul Mineiului, la *Troparele Născătoarei de Dumnezeu*, la sfârşitul glasului 2), Ectenia întreită obişnuită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. După Vohod, Troparele, glas 2: *Apostolilor, Mucenicilor..., Pomeneşte, Doamne..., Slavă...,* Condacul: *Cu sfinţii odihneşte, Şi acum..., Pe tine zid şi liman te avem...* Prochimenul şi *Aliluia* ale morţilor. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 19-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor din 2 noiembrie; 3. ale morţilor, de sâmbătă. Chinonic: *Fericiţi sunt cei pe care i-ai ales şi i-ai primit...*

3 noiembrie, Duminică: Sf. Sfinţiţi Mc. Achepsima, Iosif şi Aitala; Aşezarea moaştelor Sf. Mare Mc. Gheorghe în Lida; **Duminica a 22-a după Rusalii**; Ap.

Galateni 6, 11-18; Ev. Luca 16, 19-31 *(Bogatul nemilostiv şi săracul Lazăr)*; glas 2, voscr. 8

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, Stihirile din Octoih, glas 2.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne strigat-am...*, Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, glas 2, şi 6 din Minei (3 ale Mucenicilor şi 3 ale Marelui Mucenic Ghorghe), *Slavă...*, a Sf. Gheorghe, glas 6: *După vrednicia numelui...*, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 2. Vohodul cu cădelniţa, *Lumină lină…*, Prochimenul zilei. La Litie, Stihiri ale hramului bisericii. La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 2, *Slavă...*, a Sf. Gheorghe, glas 1: *Purtătorule de lupte Gheorghe...*, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 1. La binecuvântarea pâinilor, *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară…* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Învierii (o dată), al Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi...*, *Slavă...*, al Sf. Gheorghe, glas 4: *Ca un izbăvitor..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii (o dată), al Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi...*, *Slavă...*, al Sf. Gheorghe, glas 4: *Ca un izbăvitor..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Catismele obişnuite şi Sedelnele Învierii, glas 2. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 8-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând…* După Psalmul 50, Stihira Învierii: *Înviind Iisus din mormânt…* Canoanele pe 14: din Octoih, al Învierii, cu Irmosul, pe 4, şi al Născătoarei pe 2, apoi două din Minei, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sf. Gheorghe şi ale Mucenicilor, apoi Sedealna Mucenicilor, *Slavă...*, a Sf. Gheorghe, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda a 8-a a Învierii, glas 2, apoi a doua Luminândă din Minei, a Sf. Gheorghe, glas 2, *Slavă...*, a Mucenicilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 8-a, glas 2. La Laude, Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 2, apoi 4 ale Sf. Gheorghe (cu cea de la *Slavă,* punând, la ultimele două, stihurile lui de la Stihoavnă), *Slavă...*, Voscreasna a 8-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti…*, apoi Doxologia mare, Troparul, glas 4: *Astăzi mântuire…,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 2, şi 4 din Cântarea a 6-a a Sf. Gheorghe. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 22-a după Rusalii; 2. ale Sf. Gheorghe. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri…*

4 noiembrie, luni: Sf. Cuv. Ioanichie cel Mare; Sf. Sfinţiţi Mc. Nicandru şi Ermeu; Sf. Cuv. Gheorghe Mărturisitorul din Drama

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6: 3 ale Cuviosului, glas 4, şi 3 ale Sfinţilor Mucenici,

Slavă..., a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna din Minei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Cuviosului, glasa 8, *Slavă...,* al Mucenicilor, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Născătoarei (cas la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicilor, Sedealna Cuviosului, altă Sedealnă, *Slavă...,* a Mucenicilor, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de luni (din Octoih sau Ceaslov), apoi din Minei, pe glasul 2: a Cuviosului, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei, tot din Minei. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 4, din Minei, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Mucenicilor, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni, în săptămâna a 20-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor. Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

5 noiembrie, marţi: Sf. Mc. Galaction şi Epistimia

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 2, şi 3 ale Mucenicilor, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, pe 10, şi al Mucenicilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de marţi (din Octoih sau Ceaslov), *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea, din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi, la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi obişnuitul sfârşit.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 20-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

6 noiembrie, miercuri: Sf. Ier. Pavel Mărturisitorul, arhiepiscopul Constantinopolului; Sf. Cuv. Luca din Sicilia

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 6 din Minei, glas 4 (repetându-le), *Slavă...,* a Sfântului, glas 1, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 2, *Slavă...,* a Ierarhului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Ierarhului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, marţi seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Ierarhului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele Octoihului, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Octoihului, fără Mucenicine, pe 8, şi al Ierarhului, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* alta a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Ierarhului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda de miercuri (din Octoih sau Ceaslov), *Slavă...,* a Ierarhului (glas 2), *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna Octoihului, *Slavă...,* a Ierarhului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Ierarhului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, miercuri la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului 4 şi ale Ierarhului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 20-a după Rusalii); 2. ale Ierarhului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

7 noiembrie, joi: Sfinţii 33 de Mucenici din Melitina; Sf. Cuv. Lazăr din Muntele Galisiei

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicilor, glas 4, şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna, din Octoih, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, miercuri seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Urmează obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, apoi al Mucenicilor, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicilor, Sedealna Mucenicilor, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele: a Octoihului (din Ceaslov), apoi a Mucenicilor, glas 2, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, glas 2, din Minei. Laudele cu Stihirile Cuviosului, pe 4, glas 4, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna din Octoih, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor,

Slavă..., al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, joi la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 din Octoih, şi 4 ale Cuviosului, de la Cântarea a 3-a a Canonului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (joi în săptămâna a 20-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (vineri în săptămâna a 20-a după Rusalii); 3. ale Cuviosului Lazăr. Chinonic: *În tot pământul...*

8 noiembrie, vineri: †) Soborul Sf. Arhangheli Mihail şi Gavriil şi al tuturor cereştilor puteri

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (joi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Arhanghelilor, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei din Minei, glas 6: *Bucuraţi-vă împreună cu noi...* Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihirile din Minei. La Stihoavnă, toate din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Arhanghelilor (de două ori) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, atunci se pune Troparul Arhanghelilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Arhanghelilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Sfinţilor Arhanghelilor. Polieleul, cu Stihurile şi Mărimurile Sfinţilor, şi Sedealna de după Polieleu (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Arhanghelilor. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi două Canoane ale celor fără de trupuri, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* (în perioada 8-20 noiembrie, aceste Catavasii au unele variante de text, cu referire la Praznicul Intrării în biserică, după cum se arată în Minei şi Catavasier). După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei: o Luminândă (glas 3), altă Luminândă (glas 2), *Slavă...,* alta, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Unde umbreşte harul tău, Arhanghele..., Şi acum...,* a Născătoarei: *Fericimu-te pe tine...* Doxologia mare; Troparul Arhanghelilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul întâi, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: ale Arhanghelilor. Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

La masă se face dezlegare la untdelemn şi vin.

9 noiembrie, sâmbătă: †) Sf. Ier. Nectarie de la Eghina[113]; **Sf. Mc. Claudiu, Castor, Sempronian şi Nicostrat;** Sf. Mc. Onisifor şi Porfirie; Sf. Cuv. Matrona

[113] Slujba Sfântului Ierarh Nectarie a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2012, apoi în ediţia 2017 a Mineiului pe noiembrie.

Unde este hramul Sfântului Ierarh Nectarie, se pune doar Slujba lui, iar de nu va fi hramul lui, i se pune Slujba împreună cu a celorlalți Sfinți ai zilei, astfel:

La **Vecernia mică**, se pun numai cele din Slujba Sf. Nectarie.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 10: 4 ale Ierarhului Nectarie, pe glas 1, apoi 3 ale Mucenicilor şi 3 ale Cuvioasei Matrona, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6: *Luminat a strălucit astăzi..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 2 (glas care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii (ale Ierarhului). La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Ierarhului. Stihoavna Sfântului Nectarie. *Acum slobozește..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparul Ierarhului (de 2 ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu facem Litie, după *Acum slobozește...,* punem Troparul Sfântului Nectarie, apoi al Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi, Doamne..., Slavă...,* al Cuvioasei, glas 8: *Întru tine, Maică..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 2; şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Ierarhului Nectarie (o dată), al Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuvioasei, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 2. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Ierarhului, Polieleul cu Mărimurile Ierarhului, Sedealna de după Polieleu. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Ierarhului, de la Matei (24: 42-47, caută la Liturghia din 30 septembrie), Psalmul 50 şi Stihira, glas 6: *Astăzi, de Dumnezeu...* La Canoane punem: Canonul Sfântului Ierarh, cu Irmosul, pe 6, al Mucenicilor, pe 4, şi al Cuvioasei, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicilor, al Cuvioasei, Icosul şi Sedealna Mucenicilor, Sedealna Sfântului Nectarie, *Slavă...,* a Cuvioasei, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Ierarhului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, a Mucenicilor, *Slavă...,* a Cuvioasei, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Ierarhului, pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Cuvioase Părinte, cugetare..., Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Ierarhului, Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 2. Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile Ierarhului, pe 8: de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Ierarhului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 20-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

10 noiembrie, Duminică: Sf. Ap. Olimp, Rodion, Sosipatru, Erast, Terţiu şi Cvart; Sf. Mc. Orest; **Duminica a 25-a după Rusalii**; Ap. Efeseni 4, 1-7; Ev. Luca 10, 25-37 *(Pilda samarineanului milostiv)*; glas 3, voscr. 9

La **Vecernia mică**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, cântăm: *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 3, şi 6 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 3. Vohodul, *Lumină lină...,* şi Prochimenul zilei. La Litie, Stihirile hramului Bisericii. Stihoavna toată din Octoih. La binecuvântarea pâinilor, Troparul: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Învierii, glas 3, apoi al Apostolilor, glas 3, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Utrenie (duminica dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 3, apoi al Apostolilor, glas 3, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, acelaşi glas. După amândouă Catismele, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri şi fără *Slavă*)], Binecuvântările Învierii, Ipacoi al glasului. Antifoanele şi Prochimenul glasului, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia a 9-a a Învierii. *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canonul Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Născătoarei de Dumnezeu, pe 2, şi două din Minei, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Apostolilor, Sedealna Apostolilor, *Slavă...,* alta, a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, şi se citeşte Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda a 9-a a Învierii, *Slavă...,* a Apostolilor, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei - Învierii, a 9-a. Laudele, cu Stihirile Învierii, glas 3, pe 8, *Slavă...,* Voscreasna a 9-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare; Troparul Învierii, glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile, Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, ale glasului 3. Apostolul şi Evanghelia: de rând (ale Duminicii a 25-a după Rusalii). Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

11 noiembrie, luni: † Sf. Mare Mc. Mina ; Sf. Mc. Victor, Vichentie şi Ştefanida; Sf. Cuv. Teodor Studitul

Întrucât Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a aprobat, în anul 2015, înscrierea Sfântului Mare Mucenic Mina ca Sfânt cu Polieleu, Slujba lui se va săvârşi după cum urmează:

La **Vecernie (duminică seara)**, se cântă *Fericit bărbatul*..., starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, de la Minei: 5 ale Mucenicilor (repetând două) şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, Prochimenul zilei şi Paremiile (se găsesc şi la 25 noiembrie). La Litie se pune o Stihiră a hramului, apoi Stihirile Mucenicilor, însuşi glasul (aflate, în ediţiile mai vechi ale Mineiului, la Stihoavna Utreniei: o Stihiră, glas 2: *Veniţi, iubitorilor de luptători..., Slavă...,* glas 1: *Pe viteazul lui Hristos..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas: *Iată, s-a împlinit prorocia lui Isaia...*). Stihoavna din Minei, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 6. După: *Acum slobozeşte...,* dacă se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfântului Mina (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată), iar dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul

Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului Mina, apoi al Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Mineiului. Polieleu şi Stihurile Mărimurilor din 26 octombrie. Mărimurile: 1. *Mărimu-te pe tine, Sfinte Mare Mucenice Mina, şi cinstim durerile şi ostenelile tale, pe care le-ai răbdat pentru Hristos*. 2. *Veniţi, toţi credincioşii, să lăudăm pe purtătorul de chinuri Mina, zicând: pe marele făcător de minuni*. Sedelne, Antifonul întâi al glasului 4. Evanghelia Mucenicului (caută marţi în săptămâna a 29-a după Rusalii). După Psalmul 50, Stihira glas 6 (*Slava* de la *Doamne, strigat-am*...). Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu (al Paraclisului sau din Bogorodicină), cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul Cuviosului, alt Condac şi Icosul, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului Mina, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei, pe glas 3: a Mucenicilor, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile, pe 4, glas 4, din Minei, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, apoi Troparul Mucenicilor, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Mucenicilor, Cântarea a 3-a, pe 4 şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Mucenicilor; 2. ale Cuviosului; 3. de rând (luni, în săptămâna a 21-a după Rusalii). Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

12 noiembrie, marţi: Sf. Ier. Ioan cel Milostiv, patriarhul Alexandriei; **†) Sf. Martiri şi Mărturisitori Năsăudeni: Atanasie Todoran din Bichigiu, Vasile din Mocod, Grigorie din Zagra şi Vasile din Telciu**; Sf. Cuv. Nil Pustnicul

Unde este hramul Sfinţilor Năsăudeni, se săvârşeşte numai Slujba lor, cu Priveghere, iar Slujba Sfinţilor din Minei se citeşte la Pavecerniţă. Aici însă vom înfăţişa Slujba lor cu Polieleu, împreună cu cea a Sfântului Ioan cel Milostiv şi a Sfântului Nil, astfel:

La **Vecernie (luni seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 10: 4 ale Sfinţilor Năsăudeni, glas 1, apoi 3 ale Ierarhului şi 3 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Sf. Năsăudeni, glas 6: *Sfinte Mucenice Atanasie..., Şi acum...,* Dogmatica, glas 6. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii (ale Sf. Năsăudeni). La Litie, o Stihiră a hramului, apoi Litia Sf. Năsăudeni. La Stihoavnă, Stihirile Ierarhului, glas 5, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6: *Cuvioase Părinte, în tot pământul..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfinţilor Năsăudeni (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu facem Litie, după *Acum slobozeşte...,* punem Troparul Sf. Năsăudeni, apoi al Ierarhului, glas 8: *Întru răbdarea ta…*, *Slavă..,* al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8; şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sf. Năsăudeni, apoi al Ierarhului, glas 8: *Întru răbdarea ta…*, *Slavă..,* al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Sf. Năsăudeni, Polieleul cu Mărimurile Sfinţilor, Sedelnele lor de după Polieleu. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Sfinţilor, de la Matei (10: 16-22, caută miercuri în săptămâna a 3-a după Rusalii), Psalmul 50 şi Stihira Sfinţilor Năsăudeni. La Canoane punem: Canonul Sfinţilor Năsăudeni, cu Irmosul, pe 6, apoi al Ierarhului, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Ierarhului şi ale Cuviosului, Sedealna Sfinţilor Năsăudeni, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor Năsăudeni, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor Năsăudeni, glas 2, apoi a Ierarhului, glas 3, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. Laudele, pe 6: 3 ale Sfinţilor Năsăudeni, glas 2, şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Sfinţilor Năsăudeni, glas 2: *Ca o stea preastrălucitoare..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas: *Toată nădejdea…* Doxologia mare, Troparul Sf. Năsăudeni, apoi al Ierarhului, glas 8: *Întru răbdarea ta…*, *Slavă..,* al Cuviosului, glas 8: *Cu curgerile lacrimilor tale..., Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 8. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Sf. Năsădeni, Cântarea a 3-a, pe 4, şi ale Ierarhului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 21-a după Rusalii); 2. ale Sfinţilor Năsăudeni; 3. ale Ierarhului. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

13 noiembrie, miercuri: †) Sf. Ier. Ioan Gură de Aur, arhiepiscopul Constantinopolului, şi mama sa, Sf. Antuza

La **Vecernia mică (marţi seara)**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (marţi seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, glas 4, din Minei, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului şi ale Sfântului. Stihoavna toată din Minei. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Iar unde nu se face binecuvântarea pâinilor, după Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8 şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Sfântului. Polieleul cu Stihurile şi Mărimurile lui. După Ectenia mică, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului al 4-lea şi Prochimenul din Minei. *Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la Ioan (caută la Liturghia din 21 mai), Psalmul 50 şi Stihira Sfântului. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi Canonul Sfântului pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea

a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda întâi a Sfântului (glas 3), *Slavă...,* cealaltă Luminândă (glas 2), *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Laudele cu Stihirile pe 4, glas 4, din Minei, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Ierarhului; 2. de rând (miercuri în săptămâna a 21-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

14 noiembrie, joi: Sf. Ap. Filip, unul dintre cei 12 Apostoli; Sf. Ier. Grigorie Palama, arhiepiscopul Tesalonicului[114] *(Lăsatul secului pentru Postul Naşterii Domnului)*

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile din Minei, pe 6, glas 6, *Slavă...,* a Apostolului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului al 6-lea (fără Vohod). Stihoavna din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 3. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Apostolului din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6, şi al Apostolului, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Apostolului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele din Minei, pe glas 3: a Sfântului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 6 (primele 3 pe glas 1), *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Apostolului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 3. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Apostolului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 21-a după Rusalii); 2. ale Apostolului Filip. Chinonic: *În tot pământul...*

15 noiembrie, vineri: †) Sf. Cuv. Paisie de la Neamţ; Sf. Mc. şi Mărturisitori: Gurie, Samona şi Aviv diaconul *(Începutul Postului Naşterii Domnului)*

Unde este hramul Sf. Paisie se săvârşeşte Priveghere, punându-se numai Slujba lui, iar în celelalte biserici Slujba Sfântului Paisie se săvârşeşte cu Polieleu, combinată cu a Sfinţilor zilei, astfel:

---

[114] *Slujba Sfântului Ierarh Grigorie Palama, Arhiepiscopul Tesalonicului (14 noiembrie)* a fost tipărită în broşură, la Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, Bucureşti, 2022. Acolo unde există această Slujbă, se poate săvârşi, împreună cu cea a Sfântului Apostol Filip.

La **Vecernie (joi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Cuviosului, glas 5, şi 4 ale Mărturisitorilor, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* şi se citesc trei Paremii, ale Cuviosului Paisie. La Litie, Stihira hramului şi a Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La Stihoavnă, Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Mărturisitorilor, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Cuviosului (de două ori) şi: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Mărturisitorilor, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă...,* al Mărturisitorilor, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. După primele două Catisme, Sedelnele Cuviosului. Polieleul cu Mărimurile Cuviosului. După Polieleu, Sedelnele Cuviosului. Antifonul întâi al glasului al 4-lea şi Prochimenul Cuviosului, acelaşi glas, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia, de la Luca (6: 17-23, caută la 6 decembrie la Liturghie). Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2, *Pentru rugăciunile Cuviosului Tău, Paisie..., Şi acum...,* acelaşi glas, *Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* Stihul: *Miluieşte-mă, Dumnezeule..., şi* StihiraCuviosului. Canoanele pe 14: al Născătoarei (al Paraclisului), cu Irmosul, pe 6, unul al Cuviosului, pe 4, şi al Mărturisitorilor, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Mărturisitorilor, Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* Sedealna Mărturisitorilor (prima), *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului, *Slavă...,* a Mărturisitorilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile, pe 4, ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Urmează Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Mărturisitorilor, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Cuviosului, de la Cântarea a 3-a, primul Canon, şi 4 ale Mărturisitorilor, de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 21-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului Paisie de la Neamţ; 3. ale Mărturisitorilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

Se cuvine să ştim *că astăzi se începe* ***Postul Naşterii Domnului Hristos****. Deci, suntem datori, în aceste 40 de zile, să păzim în fiecare săptămână trei zile, postind fără untdelemn şi vin: luni, miercuri şi vineri, până la Ceasul al nouălea din zi. Iar dacă se va întâmpla vreun Sfânt cu Doxologie mare în zilele de miercuri sau vineri, se face dezlegare la untdelemn şi vin şi mâncăm o dată în zi. Iar dacă Sfântul cu Doxologie mare se va întâmpla luni, marţi sau joi, atunci mâncăm*

peşte, până la 20 decembrie[115]. Iar dacă se va întâmpla hramul vreunui Sfânt, atunci se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin în orice zi ar cădea. De se va întâmpla miercuri sau vineri vreun Praznic mare[116] (cu cruce roşie: 21 şi 30 noiembrie, precum şi 6 decembrie sau hramul bisericii) dezlegăm la peşte, untdelemn şi vin. Iar sâmbetele şi duminicile mâncăm peşte, până pe 19 decembrie inclusiv. Iar din ziua de 20 decembrie până în ziua Naşterii Domnului (25 decembrie, exclusiv) chiar de va fi sâmbătă sau duminică sau Sfânt cu Doxologie, nu mâncăm peşte.

În Postul acesta, potrivit Tipicului mare (pag. 136) şi Mineiului pe noiembrie (ed. 2005, pag. 231; ed. 2017, pag. 281), lunea, miercurea şi vinerea, când nu este Sfânt mare, se pune Slujba cu Aliluia şi metanii. Anul acesta pot fi zile cu Aliluia în acest Post: 18, 27 şi 29 noiembrie, precum şi 2, 11 şi 16 decembrie.

16 noiembrie, sâmbătă: Sf. Ap. şi Evanghelist Matei

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri ale Apostolului, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Apostolului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 3 (glas care se încheie). Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolului (glas 3), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3. Obişnuitele Catisme şi Sedelnele Apostolului (de două ori), cu Stihira Născătoarei lor, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, glas 3 (de Duminica trecută, din Octoih) cu Irmosul, pe 6, şi al Apostolului, pe 8. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Apostolului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 4, din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Apostolului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 3, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Apostolului, pe 8: de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Evanghelistului Matei; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 21-a după Rusalii); 3. ale morţilor. Chinonic: *În tot pământul...*

---

115 Deşi nu este menţionat de Tipicul Mare (şi nu se practică în tradiţia slavă), în unele Biserici Ortodoxe a prevalat obiceiul de a nu se mânca peşte nici în intervalul 15 - 21 noiembrie.

116 Tipicul Mare aminteşte despre dezlegarea la peşte miercurea şi vinerea când este sărbătoare cu Priveghere, dar atunci când s-a tipărit acest *Tipikon* (Iaşi, 1816) erau sărbători cu Priveghere doar 21 noiembrie şi 6 decembrie (dacă voia cel mai mare). De aceea, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, în anul 2015, a hotărât că în Postul Crăciunului nu se dă dezlegare la peşte miercurea şi vinerea decât la sărbătorile din 21 şi 30 noiembrie şi 6 decembrie. Aceeaşi dezlegare este valabilă şi la hramul bisericii (până la 20 decembrie).

17 noiembrie, Duminică: Sf. Ier. Grigorie Taumaturgul, episcopul Neocezareei, şi Ghenadie, patriarhul Constantinopolului; Sf. Cuv. Lazăr Zugravul; **Duminica a 26-a după Rusalii**; Ap. Efeseni 5, 8-19; Ev. Luca 12, 16-21 *(Pilda bogatului căruia i-a rodit ţarina)*; glas 4, voscr. 10

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, toate ale Învierii, din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La: *Doamne strigat-am...*, punem 10 Stihiri: 6 ale Învierii, glas 4, din Octoih, şi 4 din Minei, *Slavă...,* din Minei, glas 6, *Şi acum...*, Dogmatica glasului 4. Vohodul, Prochimenul zilei şi Ecteniile. La Litie, Stihiri ale hramului. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, *Slavă...,* din Minei, glas 6, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). De nu va fi binecuvântarea pâinilor: Troparul Învierii, glas 4, *Slavă...*, al Ierarhului, glas 8: *Întru rugăciuni priveghind..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul…*, Troparul Învierii, glas 4 (de două ori), *Slavă...*, al Ierarhului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 10-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând…* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele, pe 14: din Octoih, al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Crucii – al Învierii, pe 2, al Născătoarei pe 2, apoi cel din Minei, pe 6. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, Sedealna (de două ori), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, din Octoih, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită…* După Ectenia mică: *Sfânt este Domnul...,* apoi Luminândele, toate pe glas 2: a Învierii, a 10-a, *Slavă...*, a doua din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a 10-a. La Laude, Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 4, şi 4 ale Ierarhului (3 Stihiri şi cea de la *Slavă,* punând, la ultimele două, stihurile Ierarhului: 1. *Preoţii Tăi, Doamne, se vor îmbrăca întru dreptate şi cuvioşii Tăi se vor bucura.* 2. *Prin Sfinţii de pe pământul Lui, minunate a făcut Domnul toate lucrurile Sale*.), *Slavă...*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 10-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 4: *Astăzi mântuire...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 din Octoih şi 4 de la Cântarea a 3-a a Ierarhului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 26-a după Rusalii; 2. De vei voi, şi ale Ierarhului. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul…*

La masă este dezlegare la vin şi untdelemn.

18 noiembrie, luni: Sf. Mc. Platon, Roman şi Zaheu

Întrucât Tipicul prevede ca, în ziua de 18 noiembrie, de se va întâmpla lunea, miercurea sau vinerea, să se săvârşească Slujba cu Aliluia şi metanii, vom prezenta două rânduieli:

I. Dacă nu se face Slujba cu Aliluia, atunci se va săvârşi rânduiala obişnuită, astfel:

La **Vecernie (duminică seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului Platon, glas 8, şi 3 ale Mucenicului Roman, *Slavă...,* a Mucenicului Platon, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 4, *Slavă...,* a Mucenicului Platon, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 4: *Mucenicii Tăi, Doamne*..., *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, duminică seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicilor, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă ale Octoihului, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul, Sedealna, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, de luni, din Ceaslov, apoi, din Minei, a Mucenicului, glas 3, *Slavă...,* alta, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Octoihului, glas 4, *Slavă...,* a Mucenicului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni, la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 22-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi duhuri...*

II. De va voi cel mai mare, se pune Slujba cu *Aliluia*, precum arată Tipicul Mare:

La **Vecernie (duminică seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Mucenicului Platon, glas 8, şi 3 ale Mucenicului Roman, *Slavă...,* a Mucenicului Platon, *Şi acum...,* a Născătoarei. Nu se face Vohod. După: *Lumină lină…* se cântă Prochimenul de duminică seară (iar dacă Slujba cu *Aliluia* va fi în altă seară decât duminica, se cântă *Aliluia*, precum se arată în Ceaslov). *Învredniceşte-ne, Doamne…*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna Octoihului, glas 4, *Slavă...,* a Mucenicului Platon, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. *Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparele din Ceaslov: *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o metanie mare), *Slavă..., Botezătorule al lui Hristos*... (o metanie mare), *Şi acum..., Rugaţi-vă pentru noi*... (o metanie mare), apoi citim: *Sub milostivirea...* (fără metanie). *Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului...* Preotul, închizând dvera, zice: *Cel ce este binecuvântat*... Citeţul: *Amin. Împărate ceresc, pe binecredinciosul...* Preotul: Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul o dată, cu trei metanii mari, apoi îndată: *Slavă Ţie, Hristoase Dumnezeule, nădejdea noastră...,* şi Otpustul mare.

Urmează **Pavecerniţa mică**, fiind duminică seară, iar la sfârşit se zice Rugăciunea Sfântului Efrem cu 3 metanii şi 12 închinăciuni şi iarăşi o dată cu o

metanie mare (iar când e Slujbă cu *Aliluia* marţi seara sau joi seara, se citeşte **Pavecerniţa mare**).

La **Miezonoptică** asemenea facem metaniile, cu Rugăciunea Sfântului Efrem, iar la sfârşit nu mai zicem Troparele de umilinţă, ci îndată Otpustul, iertarea şi Ectenia: *Să ne rugăm pentru pacea lumii*...

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, în loc de *Dumnezeu este Domnul..,* cântăm *Aliluia* cu Stihurile din Ceaslov (*De noapte mânecă duhul meu...*) şi Troparele treimice pe glasul de rând (al 4-lea). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă ale Octoihului, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul, Sedealna, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Mucenicului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Postului pe glasul de rând (al 4-lea), de trei ori, din Ceaslov. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparul: *În biserica slavei tale stând... Doamne, miluieşte* (de 40 de ori), *Slavă..., Şi acum..., Ceea ce eşti mai cinstită..., Întru numele Domnului...* Preotul, închizând dvera, zice: *Cel ce este binecuvântat*... Citeţul: *Amin. Împărate ceresc, pe binecredinciosul...* Preotul: Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul cu 3 metanii şi 12 închinăciuni şi iarăşi o dată cu o metanie mare. Urmează: *Veniţi să ne închinăm...,* şi se citesc **Ceasurile** după rânduiala Postului mare, dar fără cântare şi fără Catisme, adăugând şi **Mijloceasurile** lor. La fiecare Ceas se fac metanii mari şi închinăciunile cu Rugăciunea Sfântului Efrem, iar la Mijloceasuri se zice Rugăciunea Sfântului Efrem o dată cu 3 metanii mari. Astfel se citesc la rând **Ceasurile şi Mijloceasurile: I, III, VI şi IX**.

Dacă nu se face **Liturghie**, se zice **Obedniţa**: Psalmul 102, *Slavă*..., Psalmul 145, *Şi acum*..., *Unule Născut*... Fericirile cu Stihirile Octoihului pe 6, Apostolul şi Evanghelia zilei, *Pomeneşte-ne pe noi, Doamne*..., şi celelalte, Rugăciunea Sfântului Efrem cu metanii şi închinăciuni, Rugăciunea: *Preasfântă Treime Stăpânie*..., *Fie numele Domnului*... şi Psalmul 33, apoi Otpustul.

Iar dacă se face **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (luni, în săptămâna a 22-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

19 noiembrie, marţi: Sf. Proroc Avdie; Sf. Mc. Varlaam

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Prorocului, glas 1, şi 3 ale Mucenicului[117], *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 4. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul..,* Troparul Prorocului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Apoi un Canon al Octoihului, pe 6, şi două ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Sedealna

[117] În unele ediţii ale Mineiului, a treia Stihiră a Sf. Varlaam este trecută, în mod greşit, la *Slavă...*

Proroculuі, *Slavă...,* Sedealna Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Proroculuі, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele de marţi (din Octoih sau Ceaslov). Stihoavna Octoihului, glas 4. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Proroculuі, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, marţi, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia de rând (marţi, în săptămâna a 22-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

20 noiembrie, miercuri: *Înainte-prăznuirea Intrării în biserică a Maicii Domnului;* **†) Sf. Cuv. Grigorie Decapolitul; † Sf. Mc. Dasie;** Sf. Ier. Proclu, arhiepiscopul Constantinopolului

Unde va fi hramul, se face Priveghere în cinstea Sfântului Grigorie Decapolitul, după Minei, iar slujba Sfinţilor zilei se va pune la Pavecerniţă. Iar unde nu este hram, punem Slujba Cuviosului, cu Polieleu, împreună cu a Sfântului Proclu, astfel:

La **Vecernie (marţi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 1, şi 5 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Sfântului. La Litie, Stihira hramului şi Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Sfântului Grigorie, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La Stihoavnă, Stihirile Sfântului Proclu, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La binecuvântarea pâinilor punem Troparul Cuviosului (de două ori), şi al Înainte-prăznuirii (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm: Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Ierarhului, de obşte: *Îndreptător credinţei*... (de la sfârşitul Mineiului), *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii (sau: Troparul de obşte pentru cei doi Sfinţi: *Dumnezeul Părinţilor noştri*..., *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii), şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii, Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Ierarhului, de obşte: *Îndreptător credinţei*... (de la sfârşitul Mineiului), *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. După cele două Catisme, Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Polieleu şi Mărimurile Sfântului, Sedealna Sfântului Grigorie (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, apoi Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul Cuviosului, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la Matei (4: 25; 5: 1-12, caută Evanghelia a doua de la Liturghia din Duminica a 4-a din Postul Mare) şi Psalmul 50. *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Cuviosului Tău, Grigorie..., Şi acum..., Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu...,* şi Stihira Cuviosului. Canoanele pe 14: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul pe 6, un Canon al Cuviosului, pe 4, şi unul al Ierarhului, pe 4. Catavasii: *Deschide-voi gura mea...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, Condacul Ierarhului, Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* Sedealna Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului Grigorie, apoi Sinaxarul. După

Cântarea a 9-a, Luminândele pe glas 2: a Sfântului Grigorie, *Slavă...,* a Ierarhului Proclu, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Laudele, cu Stihirile, pe 6: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 1, şi 3 ale Sfântului Grigorie, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Apoi Doxologia mare, Troparul de obşte pentru cei doi Sfinţi: *Dumnezeul Părinţilor noştri*..., *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Înainte-prăznuirii de la Cântarea a 3-a, pe 4 şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (miercuri în săptămâna a 22-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (joi în săptămâna a 22-a după Rusalii); 3. ale Cuviosului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

21 noiembrie, joi: (†) Intrarea în biserică a Maicii Domnului *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernia mică**, toate ale Prazniculuі, din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Prazniculuі, pe 8 (primele patru pe glas 1), *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі. Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Prazniculuі. La Litie, Stihirile Prazniculuі, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі. La Stihoavnă, Stihirile Prazniculuі, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Prazniculuі (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Prazniculuі (o dată), apoi se face Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prazniculuі (de trei ori). După cele două Catisme, Sedelnele Prazniculuі. Polieleul: *Cuvânt bun...,* cu Stihurile şi Mărimurile Prazniculuі, Sedealna Prazniculuі de după Polieleu, Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul şi Evanghelia Prazniculuі, de la Luca (caută la 8 septembrie, la Utrenie). Urmează Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2: *Astăzi biserica cea însufleţită..., Şi acum...,* tot aceasta, apoi Stihira Prazniculuі. Canoanele pe 16: cele două ale Prazniculuі, cu Irmoasele de câte două ori, şi troparele pe 12. Catavasii: *Hristos Se naşte, slăviţi-L...* (se vor cânta până la 31 decembrie inclusiv). După Cântarea a 3-a, Sedealna Prazniculuі, *Slavă..., Şi acum...,* asemenea. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Prazniculuі, şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Stihurile şi Troparele de la Cântarea a 9-a. Luminândele pe glas 2: a Prazniculuі (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* alta a Prazniculuі. Laudele, cu 4 Stihiri ale Prazniculuі, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Prazniculuі. Apoi Doxologia mare, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Prazniculuі. Urmează Ecteniile şi Otpustul mare.

La toate **Ceasurile** citim Troparul şi Condacul Prazniculuі.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 de la Cântarea a 3-a a primului Canon al Prazniculuі şi 4 de la Cântarea a 6-a a celui de-al doilea Canon (sau Antifoane speciale). După Vohod, Troparul Prazniculuі, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. Prochimenul, Apostolul, *Aliluia*, Evanghelia şi Axionul: ale Prazniculuі. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

22 noiembrie, vineri: Sf. Ap. Filimon, Arhip, Onisim şi Apfia; Sf. Mc. Cecilia

La **Vecernie (joi seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile, pe 6: trei ale Praznicului, glas 8, şi trei ale Sfinţilor, *Slavă...,* a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Praznicului din Minei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Apostolilor, *Slavă...*, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Apostolilor, *Şi acum...,* iar al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele din Minei, ale Praznicului, şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Condacul şi Icosul Apostolilor, Sedealna Apostolilor, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfintei, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor (glas 2), *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, pe 4, *Slavă...,* a Apostolilor, *Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna Laudelor, toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi...,* Troparul Apostolilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului, de la Cântarea întâi a Canonului Praznicului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 22-a după Rusalii); 2. ale Apostolilor. Axionul Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

23 noiembrie, sâmbătă: † Sf. Cuv. Antonie de la Iezerul Vâlcii[118]**;** Sf. Ier. Amfilohie, episcopul Iconiei, şi Grigorie, episcopul Acragandelor *(Dezlegare la peşte)*

Unde va fi hramul, se face Priveghere în cinstea Sfântului Antonie de la Iezerul Vâlcii, iar slujba Sfinţilor zilei se va pune la Pavecerniţă. Însă, unde nu este hram, punem Slujba Cuviosului, cu Polieleu, împreună cu a Sfinţilor din Minei, astfel:

La **Vecernie (vineri seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem 10 Stihiri: 4 ale Cuviosului şi 6 din Minei (3 ale Sf. Amfilohie şi 3 ale Sf. Grigorie), *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 4 (care se încheie). Vohodul, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuviosului. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi ale Cuviosului. La Stihoavnă, Stihirile din Minei (ale Praznicului), *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Cuviosului (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm: Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al ambilor Ierarhi, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri...*, *Şi acum...,* al Praznicului, şi Otpustul mare.

---

[118] *Slujba Sfântului Cuvios Antonie de la Iezerul Vâlcii* a fost aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române prin Hotărârea nr. 11026/2016 şi a fost publicată în broşură, de către Editura Institutului Biblic şi de Misiune Ortodoxă, în anul 2016.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), al Cuviosului, *Slavă...,* al Ierarhilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele menţionate în Slujba Cuviosului; Polieleul cu Stihurile şi Mărimurile Cuviosului, Sedealna Cuviosului de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul şi Evanghelia Cuviosului; Psalmul 50, apoi Stihira lui. Canoanele pe 14: cel dintâi al Praznicului, cu Irmosul pe 4, apoi două din Minei pe 6 (fără Troparele Născătoarei) şi al Cuviosului pe 4. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sf. Amfilohie, Condacul Sf. Grigorie, apoi Sedealna Cuviosului, a Sf. Amfilohie, *Slavă...,* a Sf. Grigorie, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...* Luminândele: a Cuviosului, *Slavă...*, a Ierarhilor, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, cu Stihirile pe 4, ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. Apoi Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Ierarhilor, *Şi acum...,* al Praznicului. Urmează Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din primul Canon al Praznicului, Cântarea a 4-a, pe 4, şi din Canonul Cuviosului, Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuviosului; 2. ale Ierarhilor; 3. de rând (sâmbătă în săptămâna a 22-a după Rusalii). Axionul Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

24 noiembrie, Duminică: Sf. Sfinţiţi Mc. Clement, episcopul Romei, şi Petru, episcopul Alexandriei *(Dezlegare la peşte)*; **Duminica a 30-a după Rusalii**; Ap. Coloseni 3, 12-16; Ev. Luca 18, 18-27 *(Dregătorul bogat – Păzirea poruncilor)*; glas 5, voscr. 11

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...*, punem 10 Stihiri: 4 ale Octoihului, glas 5, şi 6 din Minei (3 ale Sfântului Clement şi 3 ale Sfântului Petru), *Slavă...,* a Sfântului Clement, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohodul, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, Stihiri de la 21 noiembrie (prima Stihiră, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* glas 5: *Strălucit-a zi de bucurie...*). Stihoavna din Octoih, glas 5, *Slavă...,* din Minei, *Şi acum...,* a Praznicului, tot de acolo. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de două ori) şi al Praznicului (o dată). De nu se face Litie: Troparul Învierii, glas 5, *Slavă...,* Troparul Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri...*, *Şi acum...,* al Praznicului, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 5 (de două ori), *Slavă...,* Troparul Sfinţilor, glas 4: *Dumnezeul Părinţilor noştri...*, *Şi acum...,* al Praznicului. După amândouă Catismele, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul, fără Mărimuri] Binecuvântările Învierii; Ectenie mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 5, *Toată suflarea...*, şi Evanghelia 11 a Învierii. *Învierea lui Hristos văzând...*,

Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 3, al Praznicului, cel dintâi, pe 3, şi două din Minei, ale Sfinţilor, pe 8. Catavasiile Naşterii Domnului: *Hristos Se naşte…* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Condacul şi Icosul aflate în Minei după Cântarea a 6-a (se referă la amândoi Sfinţii), după care Sedealna Sfântului Clement, *Slavă...,* a Sfântului Petru, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul din Minei. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...,* Luminândele, glas 2: a 11-a a Învierii, *Slavă...*, a Sfinţilor, *Şi acum…,* a Praznicului, din Minei. La Laude, Stihiri pe 8: 4 ale Învierii, glas 5, şi 4 ale Sfinţilor (punând, la ultimele două, stihurile lor: 1. *Preoţii Tăi, Doamne, se vor îmbrăca întru dreptate şi cuvioşii Tăi se vor bucura.* 2. *Gura mea va grăi înţelepciune şi cugetul inimii mele pricepere*.), *Slavă…*, Voscreasna a XI-a, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...,* Doxologia mare, Troparul glas 8: *Înviat-ai din mormânt…*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului de rând, şi 4 din Cântarea a 5-a a primului Canon al Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii a 30-a după Rusalii; 2. De vei voi, şi ale Sfinţilor. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri…*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

25 noiembrie, luni: *Odovania praznicului Intrării în biserică a Maicii Domnului;* † Sf. Mare Mc. Ecaterina; Sf. Mare Mc. Mercurie *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (duminică seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, din Minei: 3 ale Praznicului, glas 1 (de la 21 noiembrie), şi 5 ale Muceniţei, *Slavă...,* a Muceniţei, glas 2, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *După ce te-ai născut tu…* Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Sfintei. Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, o Stihiră a Praznicului (de la Litia din 21 noiembrie), *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, Stihirile Sfântului Mercurie, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a Praznicului. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfintei Ecaterina (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, cântăm: Troparul Sfintei Ecaterina, *Slavă...,* al Mucenicului Mercurie, *Şi acum...,* al Praznicului, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), al Sfintei Ecaterina, *Slavă...,* al Mucenicului Mercurie, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele din Minei, ale Muceniţei şi ale Praznicului. Polieleul cu Stihurile şi Mărimurile Sfintei Ecaterina, Sedealna Sfintei de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul şi Evanghelia Sfintei, de la Matei (25: 1-13, caută sâmbătă în săptămâna a 17-a după Rusalii). Psalmul 50, apoi Stihira Sfintei. Canoanele pe 14: cel dintâi al Praznicului, pe 6, apoi două ale Sfinţilor, pe 8. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Condacul Sfântului Mercurie şi Icosul, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfintei şi Sinaxarul. La

Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Stihirile Praznicului de la Cântarea a 9-a, apoi ale Sfinţilor. Luminândele din Minei, glas 3: a Sfintei, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 1 (de la Laudele din 21 noiembrie) şi 3 ale Sfintei, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Praznicului. Doxologia mare, Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Praznicului. Urmează Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din primul Canon al Praznicului, Cântarea a 9-a, pe 4, şi din Canonul Sfintei, Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni, în săptămâna a 23-a după Rusalii); 2. ale Muceniţei. Axionul Praznicului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

26 noiembrie, marţi: Sf. Cuv. Alipie Stâlpnicul, Nicon şi Stelian Paflagonul

Unde este hramul Sf. Stelian se face Slujba lui din osebită filadă (broşură), iar în celelalte biserici se face Slujba din Minei, astfel:

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, din Minei: 3 ale Sfântului Alipie, glas 1, şi 3 ale Sfântului Nicon, *Slavă...,* a Sfântului Alipie, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 5. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului Alipie, *Slavă...,* al Sfântului Nicon, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, luni seara). Ectenia întreită, apoi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului Alipie (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului Nicon, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). După Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: un Canon al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, şi două Canoane ale Sfinţilor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfântului Nicon şi Icosul, Sedealna Sfântului Alipie, *Slavă...,* a Sfântului Nicon, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului Alipie şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului, de marţi, apoi cele din Minei, pe glas 2: a Sfântului Alipie, *Slavă...,* a Sfântului Nicon, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna glasului 5 din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului Alipie, *Slavă...,* al Sfântului Nicon, glas 3, *Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 3, marţi, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită, apoi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 23-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

27 noiembrie, miercuri: Sf. Mare Mc. Iacob Persul; Sf. Cuv. Natanael şi Pinufrie

De va voi cel mai mare să pună slujba cu Aliluia, să se vadă rânduiala din 18 noiembrie, pct. II. Însă aici aşezăm slujba fără Aliluia, după Minei:

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6, de la Minei, ale Mucenicului, glas 2 (repetându-le), *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna Octoihului, glas 5,

Slavă..., a Sfântului, din Minei, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,*Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Octoihului, fără de Mucenicine, pe 8, şi al Sfântului, pe 6. După Cântarea a 3-a, Sedealna (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Octoihului (miercuri, din Ceaslov), *Slavă...,* a Sfântului (glas 2), *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. La Laude, Stihirile Sfântului, pe 4, glas 6, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului). Ectenia întreită şi obişnuitul sfârşit.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 23-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonic: *Paharul mântuirii...*

28 noiembrie, joi: Sf. Cuv. Mc. Ştefan cel Nou; Sf. Mc. Irinarh

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri din Minei: 3 ale Cuviosului, glas 6, şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, se pun Stihirile din Octoih, glas 5, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului Ştefan, *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: unul din Octoih, cu Irmosul, pe 6, şi două ale Sfinţilor din Minei, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicului, Sedealna Cuviosului, altă Sedealnă a Cuviosului, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului Ştefan, Icosul şi Sinaxarul, iar după Cântarea a 9-a, Luminândele: a Octoihului (prima de joi, din Ceaslov), apoi prima a Cuviosului, din Minei, *Slavă...,* alta a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, se pun Stihirile Octoihului, glas 5, *Slavă...,* a Sfântului Ştefan, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului Ştefan, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei, glas 4, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi obişnuitul sfârşit.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Octoihului, pe 4, şi ale Cuviosului, de la Cântarea a 3-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (joi în săptămâna a 23-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului. Chinonic: *În tot pământul...*

29 noiembrie, vineri: Sf. Mc. Paramon şi Filumen; Sf. Cuv. Pitirun

De va voi cel mai mare să pună slujba cu Aliluia, să se vadă rânduiala din 18 noiembrie , pct. II. Iar aici aşezăm slujba fără Aliluia, după Minei:

La **Vecernie (joi seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 ale Octoihului, glas 5, şi 3 ale Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. Troparul Sfântului, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 4, joi seară), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, glas 4, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda din Octoih (Ceaslov), *Slavă...,* a Sfântului, glas 2, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Ceaslov. Psalmii Laudelor, Doxologia zilelor de rând şi Ectenia cererilor. Stihoavna toată din Octoih, glas 5. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (acelaşi glas, de la sfârşitul Utreniei de vineri). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (vineri în săptămâna a 23-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (sâmbătă în săptămâna a 23-a după Rusalii). Chinonic: *Mântuire ai lucrat...*

30 noiembrie, sâmbătă: †) Sf. Ap. Andrei cel întâi chemat, Ocrotitorul României; **†) Sf. Ier. Andrei Şaguna, mitropolitul Transilvaniei**; Sf. Ier. Frumentie, episcopul Etiopiei *(Dezlegare la peşte)*

Punem Slujba *Ierarhului Andrei Şaguna împreună ca a Apostolului, astfel:*

La **Vecernie (vineri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Apostolului, glas 4, şi 4 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Apostolului, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5 (care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Apostolului. La Litie, Stihirile Apostolului şi ale Ierarhului, *Slavă...,* a Apostolului, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. La Stihoavnă, Stihirile Apostolului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, din Minei, glas 3: *Iosife, spune nouă*... După: *Acum slobozeşte...,* la binecuvântarea pâinilor, Troparul Apostolului, Troparul Ierarhului şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se pun: Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii pe glas 5 (glas care se încheie).

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Apostolului (de două ori), *Slavă...,* al Ierahului, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 5. După obişnuitele Catisme, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul cu Mărimurile celor doi Sfinţi (3 de la unul şi 3 de la altul). După Ectenia mică, Sedelnele cum s-a arătat. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Apostolului (iar unde va fi hramul Ierarhului, ale Ierarhului). Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6,

primul al Apostolului, pe 4, şi al Ierarhului, pe 4. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Ierahului, Sedealna Apostolului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Apostolului şi Sinaxarele. După Cântarea a 9-a, Ectenia mică şi Luminânda Apostolului (glas 2), *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei dintre ale Apostolului: *Pe Dumnezeu pe Care...* (glas 2). Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Apostolului, glas 1, şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Apostolului (iar unde va fi hramul Ierarhului, a Ierarhului), *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, din Minei, glas 8: *Primeşte, Betleeme*... Doxologia mare, Troparul Apostolului, *Slavă...,* al Ierahului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 5; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile, pe 8: din Canonul întâi al Apostolului, Cântarea a 3-a, pe 4, iar din Canonul Ierarhului, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Apostolului Andrei; 2. ale Sf. Andrei Şaguna. Chinonic: *În tot pământul...*

La masă se face dezlegare la peşte, vin şi untdelemn.

LUNA DECEMBRIE

ARE 31 DE ZILE
ZIUA ARE 9 ORE ŞI NOAPTEA 15.

1 decembrie, Duminică: Sf. Proroc Naum; Sf. Filaret cel Milostiv *(Tedeum. Dezlegare la peşte)*; **Duminica a 31-a după Rusalii**; Ap. 1 Timotei 1, 15-17; Ev. Luca 18, 35-43 *(Vindecarea orbului din Ierihon)*; glas 6, voscr. 1

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, toate din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 7 ale Învierii, din Octoih, glas 6, apoi 3 ale Proroculuі, din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohodul, *Lumină lină...* şi Prochimenul zilei. La Litie, Stihiri ale hramului bisericii. Stihoavna Învierii, glas 6, toată din Octoih. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (de trei ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Învierii, glas 6, *Slavă...,* al Proroculuі, glas 2, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 2, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul…*, Troparul Învierii, glas 6 (de două ori), *Slavă...*, al Proroculuі, glas 2, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 2. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia dintâi a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând…* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele, pe 14: din Octoih pe 10 şi cel din Minei pe 4. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Sedealna Proroculuі, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, din Octoih, şi Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită…* Apoi Luminânda Învierii, prima, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii,

prima. La Laude, Stihirile Învierii pe 8, glas 6, *Slavă...*, Stihira Evangheliei (Voscreasna) I, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 8: *Înviat-ai din mormânt...,* Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Octoih, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 31-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*

La sfârşitul Sfintei Liturghii se săvârşeşte **Tedeum** pentru Ziua Naţională a României (vezi în Cartea de Tedeum: *Tedeum la Sărbători comemorative şi Ziua Naţională*).

2 decembrie, luni: Sf. Proroc Avacum; Sf. Mc. Miropi; Sf. Cuv. Porfirie Cavsocalivitul; Sf. Ier. Solomon, arhiepiscopul Efesului

De va voi cel mai mare să pună slujba cu Aliluia, să se vadă rânduiala din 18 noiembrie, pct. II. Iar aici aşezăm slujba fără Aliluia, după Minei:

La **Vecernie (duminică seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 6, şi 3 ale Prorocului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, duminică seara); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prorocului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. La Canoane, punem Canoanele Octoihului, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Prorocului, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Prorocului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele de luni (din Octoih sau Ceaslov). Stihoavna toată din Octoih, glas 6. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Prorocului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, luni, la sfârşitul Utreniei); Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia de rând (luni, în săptămâna a 24-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

3 decembrie, marţi: †) Sf. Cuv. Gheorghe de la Cernica şi Căldăruşani; Sf. Proroc Sofonie *(Dezlegare la peşte)*

Unde este hramul Cuv. Gheorghe, se face Priveghere, punându-se numai Slujba lui, iar cea din Minei la Pavecerniţă. În celelalte biserici se face Slujba cu Polieleu, combinată cu a Sf. Proroc Sofonie, după cum urmează:

La **Vecernie (luni seara)**, cântăm *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 5 ale Cuviosului şi 3 ale Prorocului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Cuviosului. La Litie, Stihira hramului şi a Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, a glasului 8. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Cuviosului (de două ori), şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea

pâinilor, cântăm: Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Proorocului, glas 2, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 2.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă...,* al Proorocului, glas 2, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 2. Apoi obişnuitele Catisme şi Sedelnele Cuviosului, Polieleul cu Mărimurile lui şi Sedelnele de după Polieleu. Prochimenul, Antifonul întâi al glasului 4, Evanghelia Cuviosului, Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Stihira Cuviosului. Canoanele pe 14: al Născătoarei, pe 4, al Cuviosului, pe 6, şi al Proorocului, pe 4. Catavasiile Naşterii Domnului. După Cântarea a 3-a, Condacul Proorocului, Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* a Proorocului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Cuviosului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Cuviosului, pe 4, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Proorocului, glas 2, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 2, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile, pe 8: din Canonul Cuviosului, Cântarea a 3-a, pe 4, şi a 6-a, tot pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 24-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la peşte, vin şi untdelemn.

4 decembrie, miercuri: † Sf. Mare Mc. Varvara; Sf. Cuv. Ioan Damaschin

La **Vecernie (marţi seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem 8 Stihiri, din Minei: 4 ale Sfintei, glas 2, şi 4 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Sfintei, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 6. Vohod, Prochimenul zilei şi 3 Paremii (caută-le pe 5 decembrie). [Dacă se face Litie se cântă o Stihiră samoglasnică de la Laude, cu *Slavă*, tot de acolo.] La Stihoavnă, Stihirile Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Dacă se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Muceniţei, al Cuviosului şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*.... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, se cântă Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, acelaşi glas. După Catisme, Sedealna Sfintei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul şi Mărimurile Sfintei, Sedelnele asemenea. Apoi Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Muceniţei. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6 (din 5 decembrie sau din Bogorodicină), un Canon al Sfintei, pe 4, şi un Canon al Cuviosului, pe 4. Catavasiile Naşterii Domnului. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sedealna Sfintei, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, cu Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei, glas 3, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Sfintei, pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Muceniţei, *Şi acum...,* a

Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Muceniţei, de la Cântarea a 3-a, pe 4 şi ale Cuviosului, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 24-a după Rusalii); 2. ale Muceniţei. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

5 decembrie, joi: †) Sf. Cuv. Sava cel Sfinţit *(Dezlegare la peşte)*

De va voi cel mai mare, se face Priveghere, iar de nu, Polieleu:

La **Vecernia mică**, Stihirile din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, ale Cuviosului, glas 5, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica, acelaşi glas. Vohodul, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile Cuviosului din Minei. La Litie, Stihira hramului şi ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, asemenea: *O, minune mai nouă...* Stihoavna Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 8: *Mulţimile călugărilor..., Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii de la glasul 8. La binecuvântarea pâinilor, Troparul Cuviosului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului Sava, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8, apoi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 8. După Catisme, Sedelnele din Minei, apoi Polieleul şi Mărimurile Cuviosului. După Polieleu, Sedealna (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Urmează Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira Cuviosului. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, şi al Sfântului, pe 8. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* alta asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului, glas 3, *Slavă...,* alta asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 6: *Cuvioase Părinte, Sava..., Şi acum...,* a Născătoarei: *Născătoare de Dumnezeu, tu eşti viţa...,* Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 8, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Sfântului, pe 8: de la Cântarea a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Cuviosului; 2. de rând pentru astăzi (joi în săptămâna a 24-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (vineri în săptămâna a 24-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

6 decembrie, vineri: †) Sf. Ier. Nicolae, arhiepiscopul Mirelor Lichiei, făcătorul de minuni *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (joi seara)**, se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Sfântului pe 8, din Minei, glas 2, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6: *Pe cel ce este frumusețea...,* *Și acum...,* a Înainte-prăznuirii, același glas: *Peșteră, pregătește-te...* Urmează Vohodul, Prochimenul zilei și 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului, apoi Stihirile Sfântului Nicolae, *Slavă...,* a Sfântului, *Și acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Betleeme, pregătește-te...* La Stihoavnă, Stihirile Sfântului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Și acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Ceea ce nu știi de mire, Fecioară...* La binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului (de două ori) și *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...* (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Sfântului (o dată), *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4, și Otpustul mare.

La **Utrenie (vineri dimineața)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glasul al 4-lea: *Taina cea din veac ascunsă*... Obișnuitele Catisme și Sedelnele Sfântului. Polieleul cu Stihurile și Mărimurile Sfântului, apoi Sedelnele din Minei, Antifonul întâi al glasului al 4-lea. Prochimenul, Evanghelia de la Ioan (10: 9-16: *Zis-a Domnul: Eu sunt ușa...,* vezi Evanghelia a doua din Duminica a 2-a a Postului Mare). Psalmul 50, *Slavă..., Și acum...,* și Stihira Ierarhului, glasului al 6-lea: *Bine, slugă bună și credincioasă...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul, pe 6, și două ale Sfântului, pe 8. Catavasii: *Hristos Se naște...* După Cântarea a 3-a, Sedealna (de două ori), *Slavă..., Și acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul și Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului (glas 2), *Slavă...,* alta, asemenea, *Și acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 1, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 5: *Să trâmbițăm cu trâmbiță de cântări..., Și acum...,* a Născătoarei, același glas: *Să trâmbițăm cu trâmbiță de cântări, că Împărăteasa a toate...,* Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Și acum...,* al Născătoarei - Învierii: *Taina cea din veac ascunsă*..., Ecteniile și Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din primul Canon al Sfântului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, și din al doilea Canon, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Prochimenul, Apostolul, *Aliluia* și Evanghelia – ale Ierarhului. Chinonic: *Întru pomenire veșnică...*

La masă se face dezlegare la pește, untdelemn și vin.

7 decembrie, sâmbătă: †) Sf. Mc. Filofteia de la Curtea de Argeș[119]; Sf. Ier. Ambrozie, episcopul Mediolanului *(Dezlegare la pește)*

Unde va fi hramul Sfintei, se pune numai Slujba ei, iar Slujba Sfântului Ambrozie se pune la Pavecerniță. Iar în celelalte biserici, Slujba Sf. Mc. Filofteia se va săvârși cu Slujba Sf. Ambrozie, după cum urmează:

La **Vecernia mică**, toate din Slujba Sfintei.

La **Vecernia mare (vineri seara)**, după obișnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem 8 Stihiri: 5 ale Sfintei, glas 8, și 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Sfintei, glas 8: *Risipit-a, dat-a săracilor..., Și acum...,* Dogmatica glasului 6 (care se încheie). Vohod, *Lumină lină...,*

[119] În Mitropolia Munteniei și Dobrogei, Sfânta este înscrisă cu cruce roșie.

Prochimenul zilei şi Paremiile Sfintei. La Litie, Stihira hramului şi ale Sfintei, glas 1, *Slavă...,* glas 7: *De-a dreapta Mântuitorului stând Filofteea..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Se apropie Hristos...* La Stihoavnă, Stihirile Sfintei, glas 2, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 4: *Arătându-te plin de înţelepciune..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Nu te întrista, Iosife... Acum slobozeşte..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Troparul Sfintei, glas 8: *Întru răbdarea ta ţi-ai agonisit plata ta...* (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu...* (o dată). Dacă nu se face Litie, Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Şi acum...,* al Născătoarei-Învierii, glas 6.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfintei (de două ori), *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6. După Catisma întâi, Sedealna Sfintei, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Catisma a doua, Sedealna, Sfintei, glas 3 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. După Polieleu şi Mărimurile Sfintei, Sedealna, glas 8 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, acelaşi glas. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4: *Minunat este Dumnezeu..., Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la Matei (25: 1-13, caută sâmbătă, în Săptămâna a 17-a după Rusalii). Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Stihira Sfintei, glas 6: *Lucrat-a vrăjmaşul cel viclean...* Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu de la Paraclis (sau din Bogorodicină), cu Irmosul, pe 4, Canonul Sfintei, pe 6, şi Canonul Ierarhului, pe 4. Catavasiile Naşterii Domnului: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul Ierarhului, Sedealna Sfintei (de două ori), *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfintei, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfintei, glas 3, alta asemenea, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Sfintei, pe 4, glas 1, *Slavă...,* glas 5: *Veniţi, iubitorilor de praznic..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Zis-a Fecioara către Iosif...* Apoi Doxologia mare şi după *Sfinte Dumnezeule...,* Troparul Sfintei, *Slavă...,* al Ierarhului, glas 4: *Îndreptător credinţei..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 6; Ecteniile şi Otpustul.

La **Liturghie**, la Fericiri se pune din Canonul Sfintei, Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 8. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Sfintei; 2. ale Ierarhului; 3. de rând (sâmbătă în săptămâna a 24-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

8 decembrie, Duminică: Sf. Cuv. Patapie; Sf. Ap. Cezar, Tihic şi Onisifor *(Dezlegare la peşte)*; **Duminica a 27-a după Rusalii**; Ap. Efeseni 6, 10-17; Ev. Luca 13, 10-17 *(Tămăduirea femeii gârbove)*; glas 7, voscr. 2

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică** se cântă Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma, la *Doamne strigat-am...*, punem 10 Stihiri: 7 ale Învierii, glas 7, din Octoih, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* Dogmatica glasului 7. Vohod cu cădelniţa, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei: *Domnul a împărăţit...* La Litie, Stihiri ale hramului. Stihoavna toată din Octoih. La binecuvântarea pâinilor: *Născătoare de*

Dumnezeu, Fecioară… (de trei ori). De nu se face Litie, Troparele se pun astfel: al Învierii, glas 7, *Slavă…*, Troparul Cuviosului, glas 8: *Întru tine, Părinte..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8; apoi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la: *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii (de două ori), *Slavă...,* al Cuviosului, glas 8, *Şi acum…,* al Născătoarei – al Învierii, glas 8. După prima şi a doua Catismă, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 2-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând…* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele, pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, din Octoih, apoi trei Canoane din Minei, pe 10 (al Înainte-prăznuirii, pe 3, primul al Cuviosului, pe 3, şi al doilea al Cuviosului, pe 4). Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, Sedealna lui, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Învierii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda a 2-a a Învierii, glas 2, *Slavă…*, Luminânda Cuviosului, glas 2, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 3. Laudele, cu Stihirile Învierii, pe 8, glas 7, *Slavă…*, Voscreasna a 2-a, *Şi acum…, Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 8: *Înviat-ai din mormânt...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Octoih. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii a 27-a după Rusalii. Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul...*

La masă se face astăzi dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

9 decembrie, luni: Zămislirea Sfintei Fecioare Maria de către Sf. Ana; Sf. Prorociţă Ana, mama Prorocului Samuel *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (duminică seara)**, nu se pune Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* 6 Stihiri de la Minei, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului Zămislirii. Nu se face Vohod. *Lumină lină...,* Prochimenul zilei, *Învredniceşte-ne, Doamne...,* Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului, glas 4: *Astăzi legăturile nerodirii de fii se dezleagă*... (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori). După prima Catismă se pune prima Sedealnă, *Slavă..., Şi acum...,* aceeaşi. După a doua Catismă se pune a doua Sedealnă, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna „după Polieleu" (iar Polieleu nu se pune decât dacă va fi hram), apoi Psalmul 50. Canoanele Praznicului Sfintei Ana, pe 14: primul cu Irmosul pe 6, şi celelalte două, pe 8. Catavasiile Naşterii Domnului. După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* alta. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. Se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Cântarea a 9-a, Luminânda Praznicului, glas 3, *Slavă..., Şi acum...,* alta, asemenea. Laudele, cu Stihirile pe 6, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, Doxologia mare, Troparul Praznicului (o dată), Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8, din Canoanele Sfintei: Canonul întâi, Cântarea a 3-a, pe 4, şi Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (luni, în săptămâna a 25-a după Rusalii); 2. ale Praznicului Zămislirii Sfintei Ana. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

10 decembrie, marţi: Sf. Mc. Mina, Ermoghen şi Evgraf

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6, glas 1, *Slavă...,* a Mucenicilor, de la Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 7, *Slavă...,* a Mucenicilor, din Minei, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, luni seara), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: amândouă din Octoih, pe 10, şi unul al Sfinţilor, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfinţilor, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, alt Condac, Icosul, alt Icos şi Sinaxarul, din Minei. După Cântarea a 9-a, Luminânda de marţi (din Octoih sau Ceaslov), *Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. La Stihoavnă, Stihirile Octoihului, glas 7, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicilor, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 8, marţi, la sfârşitul Utreniei), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (marţi, în săptămâna a 25-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică…*

11 decembrie, miercuri: Sf. Cuv. Daniil Stâlpnicul şi Luca cel Nou

De va voi cel mai mare să pună slujba cu Aliluia, să se vadă rânduiala din 18 noiembrie, pct. II. Însă aici aşezăm slujba fără Aliluia, după Minei:

La **Vecernie (marţi seara)**, după Catism a de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 7, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 7. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, glas 1: *Stâlp al răbdării ai fost..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, marţi seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului pe 10 şi al Sfântului pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Sfântului, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, prima Luminândă de miercuri, din Octoih (sau Ceaslov), apoi din Minei, pe glas 3, prima a Cuviosului, *Slavă...,*

alta, *Şi acum...,* a Crucii – a Născătoarei, din Minei. Stihoavna Laudelor toată din Octoih. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 1, miercuri la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (miercuri în săptămâna a 25-a după Rusalii). Chinonic: *Paharul mântuirii...*

12 decembrie, joi: †) Sf. Ier. Spiridon, episcopul Trimitundei, făcătorul de minuni *(Dezlegare la peşte)*

De va voi cel mai mare, facem Priveghere, iar de nu, Polieleu.

La **Vecernia mică**, toate din Minei.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8, ale Ierarhului, din Minei (primele 4 pe glas 5, iar celelalte pe glas 1), *Slavă...,* a Ierarhului, pe 8 glasuri, *Şi acum...,* Dogmatica, glasul 1. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi Paremiile (de la 6 decembrie). La Litie, Stihira hramului şi ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Peşteră, bine te împodobeşte...* Stihoavna toată din Minei, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Iată, s-a apropiat vremea mântuirii noastre...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Ierarhului (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 1, şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glasul 1. După Catisme, Sedelnele din Minei. Polieleul cu Mărimurile Sfântului, Sedealna de după Polieleu, *Slavă...,* aceeaşi, *Şi acum...,* a Născătoarei. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia de la Ioan (10: 9-16, caută Evanghelia Ierarhului din Duminica a 2-a a Postului Mare). Psalmul 50 şi celelalte, apoi Stihira Ierarhului. Canoanele pe 14: al Născătoarei, cu Irmosul, pe 6 (caută-l la 6 decembrie, sau cel din Bogorodicină), apoi două Canoane ale Sfântului, pe 8. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Sedealna, *Slavă...,* alta, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfântului (glas 2), *Slavă...,* alta a Sfântului (glas 3), *Şi acum...,* a Născătoarei, asemenea. Laudele, 4 Stihiri ale Sfântului, glas 1, *Slavă...,* a Sfântului, glas 4, *Şi acum...,* a Născătoarei. Doxologia mare, Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glasul 1, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Sfântului pe 8: din Canonul întâi, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul al doilea, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Ierarhului; 2. de rând (joi în săptămâna a 25-a după Rusalii). Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

13 decembrie, vineri: †) Sf. Ier. Dosoftei, mitropolitul Moldovei; † Sf. Mari Mc. Eustratie, Auxentie, Evghenie, Mardarie şi Orest; Sf. Mc. Lucia din Siracuza

Unde va fi hramul Sf. Dosoftei, se va cânta toată Slujba lui, cu Priveghere, iar Sfinţii de la Minei se pun la Pavecerniţă. Dar în celelalte biserici săvârşim Slujba Sf. Ierarh Dosoftei, împreună cu a Sfinţilor zilei, cu Polieleu, după cum urmează:

La **Vecernie (joi seara)**, după Psalmul 103, se cântă *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Ierarhului, 3 ale Mucenicilor şi 1 a Sfintei Lucia, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 6, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Peşteră, pregăteşte-te...* Vohod, Prochimenul zilei şi 3 Paremii ale Ierarhului. La Litie, Stihira hramului, *Slavă...,* a Ierarhului, glas 2, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 8: *Betleeme, pregăteşte-te...* La Stihoavnă, Stihirile Ierarhului, cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Mucenicilor, glas 5, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, acelaşi glas. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului Dosoftei (de două ori) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Ierarhului (o dată), al Mucenicilor (o dată), *Slavă...,* al Sfintei Muceniţe, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 4.

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Ierarhului (o dată), al Mucenicilor (o dată), *Slavă...,* al Sfintei Muceniţe, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 4. După Catisme, Sedealna Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul cu Mărimurile Ierarhului şi ale Sfinţilor, apoi Sedelnele asemenea. Antifonul întâi al glasului al 4-lea, Prochimenul, Evanghelia Ierarhului, de la Ioan (10: 9-16, caută în Duminica a 2-a din Postul Mare, Evanghelia Ierarhului). Psalmul 50, *Slavă..., Şi acum...,* şi Stihira Ierarhului. Canoanele pe 14: al Născătoarei, pe 4 (vezi în 6 decembrie), al Ierarhului, pe 4 şi al Mucenicilor, pe 6. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicilor, alt Condac al Sfintei Lucia, Sedealna Ierarhului, alta a Mucenicilor, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Ierarhului, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Născătoarei (glas 3). Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Ierarhului şi 3 ale Sfinţilor Mucenici, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Născătoarei: *Zis-a Fecioara către Iosif...,* Doxologia mare, Troparul Ierarhului, al Sfinţilor, *Slavă...,* al Sfintei Lucia, *Şi acum...,* al Născătoarei – Învierii, glas 4. Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: 4 ale Ierarhului, de la Cântarea a 3-a, şi 4 ale Sfinţilor, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 25-a după Rusalii); 2. ale Ierarhului; 3. ale Mucenicilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

14 decembrie, sâmbătă: Sf. Mc. Tirs, Calinic, Filimon şi Apolonie *(Dezlegare la peşte)*

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri ale din Minei, glas 4, *Slavă...,* a Sfinţilor, din Minei, glas 4, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 7, glas care se încheie. Stihoavna toată din Octoih, glas 7 (se pun primele 3 Stihiri, mucenicești, de la *Doamne, strigat-am...* din Octoih, cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă..., Şi acum...,* de la Stihoavna din Octoih). După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 4: *Mucenicii Tăi..., Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 7 (care se încheie), Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor, glas 4 (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4. Obişnuitele Catisme ale zilei, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Sfinţilor, din Minei, cu Irmosul, pe 6, al hramului pe 4 şi al Tuturor Sfinţilor, din Octoih, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condac, Sedealna, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, glas 2, din Minei, apoi Luminândele de sâmbătă, din Ceaslov. Stihoavna Octoihului, glas 7 (se pun primele 3 Stihiri de la Laudele din Octoih, ale Mucenicilor, cu stihurile obişnuite, apoi *Slavă..., Şi acum...,* tot de acolo). După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului (glas 4, sâmbătă, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul obişnuit.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 25-a după Rusalii); 2. ale morţilor. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

La masă se face dezlegare la peşte, untdelemn şi vin.

15 decembrie, Duminică: Sf. Sfinţit Mc. Elefterie, episcopul Iliriei, şi mama sa, Sf. Mc. Antia; Sf. Mc. Suzana; Sf. Cuv. Pavel din Latro *(Dezlegare la peşte)*; **Duminica a 28-a după Rusalii** *(a Sf. Strămoşi după trup ai Domnului)*; Ap. Sfinţilor Strămoşi: Coloseni 3, 4-11; Ev. Luca 14, 16-24 *(Pilda celor poftiţi la cină)*; glas 8, voscr. 3

Slujba Sfinţilor din Minei se pune la Pavecerniţă, mai înainte, vineri seara, iar Sâmbătă seara şi Duminică dimineaţă punem doar Slujba Învierii împreună cu Slujba Strămoşilor[120]*, astfel:*

La **Vecernia mică**, se cântă Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 10: 6 ale Învierii, glas 8, din Octoih, şi 4 ale Sfinţilor Strămoşi, *Slavă...,* a Strămoşilor, glas 6, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 8. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei. La Litie, Stihira hramului, *Slavă...,* a Sfinţilor Strămoşi, glas 1, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 1: *Iată, s-a plinit prorocia lui Isaia...* La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 8, *Slavă...,* a Strămoşilor, glas 3, *Şi acum...,* a Născătoarei – a Învierii, glas 3. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Strămoşilor (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu, Fecioară*... (de două ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor,

[120] Slujba Duminicii Sfinţilor Strămoşi se găseşte în Mineiul pe decembrie, după Slujba din 11 decembrie.

Troparele se pun astfel: al Învierii, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* al Sfinţilor Strămoşi, glas 2, şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi*...

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Strămoşilor. După prima şi a doua Catismă, Sedelnele Învierii. [În locul Catismei a 17-a se cântă Polieleul (fără Mărimuri)], Binecuvântările Învierii. După Ectenia mică, Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului de rând. *Toată suflarea...*, Evanghelia a 3-a a Învierii şi: *Învierea lui Hristos văzând...* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele, pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Sfinţilor Trei Tineri, pe 4, apoi Canonul Strămoşilor, pe 6. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Ipacoi al Strămoşilor, *Slavă..., Şi acum...,* Sedealna Strămoşilor. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Strămoşilor, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Ectenie mică, *Sfânt este Domnul...*, Luminândele, pe glas 2: a 3-a a Învierii, apoi a Strămoşilor, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei, de la slujba Sfinţilor Strămoşi. Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii, glas 8, şi 4 ale Sfinţilor Strămoşi (repetând una; la ultimele două Stihiri se pun stihurile speciale, din Minei), *Slavă...,* a Strămoşilor, glas 7, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul Învierii, glas 8: *Înviat-ai din mormânt...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri se face ieşire în pridvor, la care se cântă *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Evangheliei (Voscreasna) a 3-a, apoi Ceasul întâi şi Otpustul final.

La **Liturghie**, Fericirile pe 10: 6 ale glasului 8, şi 4 ale Strămoşilor, de la Cântarea a 3-a. După Vohod: Troparul Învierii şi al Strămoşilor, *Slavă,.., Şi acum...,* Condacul Strămoşilor (ale hramului nu se pun). Prochimenul şi *Aliluia* ale Strămoşilor. Apostolul specific al Duminicii Sfinţilor Strămoşi (se găseşte în *Apostol* la Luna Decembrie; e acelaşi cu Apostolul Duminicii a 29-a după Rusalii) şi Evanghelia Duminicii a 28-a după Rusalii (*a celor poftiţi la cină*). Chinonicul duminical: *Lăudaţi pe Domnul...*, şi al Strămoşilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

La masă se face dezlegare la peşte, vin şi untdelemn.

16 decembrie, luni: Sf. Proroc Agheu; Sf. Teofana Împărăteasa

De va voi cel mai mare să pună slujba cu Aliluia, să se vadă rânduiala din 18 noiembrie, pct. II. Iar aici aşezăm slujba fără Aliluia, după Minei:

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 6: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 ale Prorocului, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Stihoavna toată din Octoih, glas 8. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Prorocului, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, duminică seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Prorocului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. La Canoane, punem Canoanele Octoihului, cu Irmosul, pe 10, şi al Sfântului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Prorocului, *Slavă...*, alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Prorocului şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele de luni (din

Octoih sau Ceaslov). Stihoavna Octoihului, glas 8. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Proroculuі, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, luni, la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia de rând (luni, în săptămâna a 26-a după Rusalii). Chinonic: *Cel ce faci pe Îngerii Tăi...*

17 decembrie, marţi: Sf. Proroc Daniel şi Sfinţii trei tineri: Anania, Azaria şi Misail

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile de la Minei, pe 6: 3 ale Proroculuі Daniel, glas 4, şi 3 ale celor Trei Tineri, *Slavă...,* a Proroculuі, glas 2, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La Stihoavnă, Stihirile Sfinţilor, din Minei, *Slavă...,* a celor Trei Tineri, glas 6, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Daniel, bărbatul doririlor...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 2: *Mari sunt faptele credinţei*... *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, luni seara). Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Sfinţilor (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (ca la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: primul al Octoihului, cu Irmosul, pe 6, al Proroculuі pe 4 şi al Sfinţilor Trei Tineri, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Proroculuі, Sedealna Proroculuі, altă Sedealnă, *Slavă...,* a Sfinţilor Trei Tineri, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor Trei Tineri, glas 3, alta a Sfinţilor, glas 2, *Slavă...,* a Proroculuі, asemenea, *Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei, asemenea. Stihoavna Octoihului, glas 8, *Slavă..., Şi acum...,* a Sfinţilor, glas 6: *Taina cea uimitoare...* După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (de la sfârşitul Mineiului, glas 2, marţi la sfârşitul Utreniei). Ectenia întreită şi Otpustul obişnuit.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Proroculuі, Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfinţilor Trei Tineri, Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (marţi, în săptămâna a 26-a după Rusalii); 2. ale Proroculuі. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

18 decembrie, miercuri: †) Sf. Cuv. Daniil Sihastrul; Sf. Mc. Sebastian şi Zoe; Sf. Ier. Modest, arhiepiscopul Ierusalimului

Unde este hramul Cuv. Daniil se face Priveghere, iar în celelalte biserici punem Slujba lui cu Polieleu, împreună cu Slujba Mucenicului, astfel:

La **Vecernie (marţi seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* punem Stihirile pe 8: 5 ale Cuviosului şi 3 ale Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, glas 5, *Şi acum...,* Dogmatica glasului 5. Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, Stihira hramului şi ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Stihoavna toată din Slujba Cuviosului. La binecuvântarea pâinilor, Troparul

Cuviosului (de două ori), şi *Născătoare de Dumnezeu*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, punem Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4: *Mucenicul Tău, Doamne, Sebastian*..., *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 4.

La **Utrenie (miercuri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Cuviosului (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicului, *Şi acum...,* al Născătoarei - Învierii, glas 4. După Catisme, Sedealna Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Polieleul cu Mărimurile Cuviosului, Sedealna de după Polieleu, asemenea. Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, Evanghelia şi Stihira – ale Cuviosului. Canoanele pe 14: al Născătoarei de Dumnezeu, cu Irmosul pe 6 (vezi la 5 decembrie, sau din Bogorodicină), al Cuviosului, pe 4, şi al Mucenicului, pe 4. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul Mucenicului, Sedealna Cuviosului, *Slavă...,* a Mucenicului, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Cuviosului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Cuviosului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei. Laudele, cu Stihirile Cuviosului, pe 4, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Doxologia mare, Troparul Cuviosului, *Slavă...,* al Mucenicului, glas 4, *Şi acum...,* al Născătoarei – al Învierii, glas 4; Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile Cuviosului, pe 8: 4 de la Cântarea a 3-a şi 4 de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (miercuri în săptămâna a 26-a după Rusalii); 2. ale Cuviosului. Chinonic: *Întru pomenire veşnică...*

19 decembrie, joi: Sf. Mc. Bonifatie; Sf. Aglaia; Sf. Ier. Grichentie, episcopul Etiopiei

La **Vecernie (miercuri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 din Octoih, glas 8, şi 3 din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Născătoarei, din Minei. Stihoavna toată din Octoih. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Mucenicului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei (cel de la Vecernie). Obişnuitele Catisme, Sedelnele Octoihului şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: ale Octoihului, cu Irmosul, pe 10, şi al Mucenicului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Sedealna Mucenicului, *Slavă...,* alta, *Şi acum...,* a Născătoarei. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Mucenicului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminândele zilei, din Ceaslov. Stihoavna Octoihului, glas 8. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Mucenicului, *Slavă..., Şi acum...,* al Născătoarei, de la sfârşitul Mineiului. Ectenia întreită şi Otpustul obişnuit.

La **Liturghie**, Fericirile Octoihului, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: de rând (joi în săptămâna a 26-a după Rusalii). Chinonic: *În tot pământul...*

20 decembrie, vineri: *Înainte-prăznuirea Naşterii Domnului;* Sf. Sfinţit Mc. Ignatie Teoforul, episcopul Antiohiei

***Să se ştie**: Începând din 20 decembrie, până în 14 ianuarie, când se face Odovania Praznicului Botezului Domnului, Octoihul nu se cântă, în afară de Duminici, când se cântă slujba Învierii. Duminica nu se mai cântă Polieleu, decât dacă este o zi în care vreun Sfânt mare are Polieleu. La Utrenie, după cei şase Psalmi, se citesc câte două Catisme, iar la Vecernie se citeşte Catisma de rând. Sedelnele se zic ale Înainte-prăznuirii sau ale După-prăznuirii. Mijloceasurile nu se mai pun şi nici Canonul Născătoarei de Dumnezeu (din Bogorodicină) nu se mai citeşte la Pavecerniţă.*

La **Vecernie (joi seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 1, şi 3 ale Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La Stihoavnă, Stihirile Înainte-prăznuirii, cu Stihurile lor, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă**, se cântă Tricântarea, cu Irmosul de câte două ori şi Troparele pe 6. Irmosul se cântă în amândouă stranele. Iar unde sunt două Tricântări cu Irmoasele lor, atunci se cântă Irmosul primei Tricântări (de două ori) şi Troparele ambelor Tricântări, pe 6. Iar pe urmă, Irmosul celei de a doua Tricântări se cântă în amândouă stranele. Aşa se cântă Irmoasele Tricântărilor şi la celelalte Pavecerniţe, cele dinaintea Prăznuirii Naşterii Domnului Hristos, zicând, la fiecare Tricântare, Stihul (pripeala): *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă* Ţie!

Trebuie să se ştie că, la Pavecerniţele cele dinaintea Prăznuirii Naşterii Domnului Hristos (spre deosebire de alte Canoane ce se citesc în timpul anului la Pavecerniţă), la Tricântări şi la Canoane, la Cântarea a 8-a se cântă *Să lăudăm, bine să cuvântăm...,* şi Irmosul Cântării a 8-a, în amândouă stranele, şi se face o închinăciune. După *Cuvine-se cu adevărat...* şi după *Tatăl nostru...,* se zice Condacul Înainte-prăznuirii: *Fecioara astăzi...*

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 8, şi un Canon al Sfântului, pe 6 (iar din această zi stihurile: *Domnului să-I cântăm...,* nu se mai citesc la Canoane, până când se odovăieşte Praznicul Botezului). După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* altă Sedealnă, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfântului, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înainte-prăznuirii, a Sfântului (glas 2), *Slavă...,* alta a Sfântului, asemenea, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, asemenea. Laudele, cu Stihirile Înainte-prăznuirii, pe 4, glas 6, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* asemenea. La Stihoavnă, Stihirile Înainte-prăznuirii, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfântului, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. Ectenia întreită şi Otpustul obişnuit.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Canonul Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a, pe 4, şi din Canonul Sfântului, de la Cântarea a 6-a, pe 4. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând (vineri în săptămâna a 26-a după Rusalii); 2. ale Sfântului. Chinonicul: *Întru pomenire veşnică...*

21 decembrie, sâmbătă: Sf. Mc. Iuliana din Nicomidia; Sf. Mc. Temistocle *(Sâmbăta dinaintea Naşterii Domnului)*

La **Vecernie (vineri seara)**, se pune Catisma de rând. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri din Minei: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii[121], glas 6: *Sioane, prăznuieşte...* Stihoavna toată din Minei, a Înainte-prăznuirii. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, glas 4: *Mieluşeaua Ta..., Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii: *Găteşte-te, Betleeme...* Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţă**, se cântă Tricântarea, Irmoasele punându-se de câte două ori, iar Troparele se pun pe 6, şi la sfârşit se cântă Irmosul, în amândouă stranele.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii, şi Psalmul 50. Canonul Înainte-prăznuirii, cu Irmosul, pe 8, glas 4, şi Canonul Sfintei, pe 4, acelaşi glas. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfintei, Sedealna Înainte-prăznuirii, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul Înainte-prăznuirii, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înainte-prăznuirii, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Laudele, cu Stihirile pe 4, glas 6, din Minei, *Slavă...,* acelaşi glas, *Şi acum...,* acelaşi glas. Stihoavna toată din Minei, a Înainte-prăznuirii. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii; Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile din Canonul Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a şi a 6-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei dinaintea Naşterii Domnului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 26-a după Rusalii). Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor întru Domnul...*

22 decembrie, Duminică: †) Sf. Ier. Petru Movilă, mitropolitul Kievului; Sf. Mare Mc. Anastasia; **Duminica dinaintea Naşterii Domnului** *(a Sfinţilor Părinţi după trup ai Domnului)*; Ap. Evrei 11, 9-10; 32-40; Ev. Matei 1, 1-25 *(Genealogia Mântuitorului)*; glas 1, voscr. 4

I. ***Unde nu este hramul Sf. Ier. Petru Movilă****, Slujbele Sfinţilor din această zi se citesc la Pavecerniţă, iar astăzi se săvârşeşte numai Slujba Duminicii Sfinţilor Părinţi[122], cu cea a Învierii, astfel:*

La **Vecernia mică**, toate din Octoih.

---

[121] De la 20 la 25 decembrie nu se cântă Dogmaticile glasurilor vineri seară.

[122] Slujba Duminicii dinaintea Naşterii Domnului se găseşte în Mineiul pe decembrie, după Slujba din 18 decembrie.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 4 ale Învierii, din Octoih, glas 1, apoi 3 ale Înainte-prăznuirii (scrise la Slujba Duminicii dinaintea Naşterii Domnului) şi 3 ale Părinţilor, *Slavă...,* a Părinţilor, glas 6: *Daniel, bărbatul doririlor.... Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, glas 6: *Peşteră, pregăteşte-te...* Vohod, *Lumină lină...,* şi se pun 3 Paremii ale Părinţilor. La Litie, Stihira Părinţilor, glas 1: *Razele cele luminoase..., Slavă...,* a Părinţilor, glas 3: *Veniţi, iubitorilor de prăznuire...*, *Şi acum...,* a Înainte-prăzuirii, glas 1: *Ascultă, cerule...* La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, glas 2: *Bucuraţi-vă, cinstiţi proroci..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Iată, s-a apropiat vremea mântuirii noastre...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Părinţilor, glas 2: *Mari sunt faptele credinţei...* (o dată) şi Troparul *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (de două ori). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparele se pun astfel: Troparul Învierii, glas 1, *Slavă...,* al Părinţilor, glas 2, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Găteşte-te, Betleeme...* (caută la 20 decembrie) şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Utrenie (duminică dimineaţă)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 1 (de două ori), *Slavă...,* al Părinţilor, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii (caută la 20 decembrie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii (Polieleul nu se cântă, decât dacă este hram), Binecuvântările Învierii, Ectenia, Ipacoi al glasului, şi Sedelnele Sfinţilor Părinţi cele „după Polieleu", Antifoanele şi Prochimenul glasului 1, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia Învierii, a 4-a. *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, Canonul Înainte-prăznuirii, pe 4, şi Canonul Părinţilor, pe 6. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Ipacoi al Părinţilor. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Părinţilor, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, cântăm: *Ceea ce eşti mai cinstită...* După Ectenia mică, *Sfânt este Domnul...,* Luminânda Învierii, a 4-a, glas 2, *Slavă...,* a Părinţilor, asemenea, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, asemenea: *Veseleşte-te, Betleeme...* Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii, glas 1, şi 4 ale Părinţilor (ultimele două cu Stihurile lor), *Slavă...,* a Părinţilor, glas 8: *Adunarea învăţăturilor Legii..., Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 4: *Astăzi mântuire...* Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri se face ieşire în pridvor, cântându-se *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Învierii (Voscreasna) a 4-a, apoi se citeşte Ceasul întâi şi Otpustul final.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Octoihului, glas 1, apoi 4 din Canonul Înainte-prăznuirii, de la Cântarea a 3-a, şi 4 ale Părinţilor de la Cântarea a 6-a. După Vohod: Troparul Învierii, al Înainte-prăznuirii şi al Părinţilor, *Slavă...,* Condacul Părinţilor, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii (ale hramului nu se pun). Prochimenul şi *Aliluia* ale Părinţilor. Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii dinaintea Naşterii Domnului. Chinonicul duminical: *Lăudaţi pe Domnul...*; alt Chinonic, al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

II. ***Unde este hramul Sf. Ier. Petru Movilă****, se săvârşeşte şi Slujba lui, cu Slujba Duminicii Sfinţilor Părinţi*[123] *şi cu cea a Învierii, astfel:*

La **Vecernia mică**, 4 Stihiri din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. La Stihoavnă se pune prima Stihiră a Învierii, apoi Stihirile Stihoavnei Ierarhului de la Vecernia mare, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Troparele: al Învierii, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după obişnuitul Psalm (103), se cântă *Fericit bărbatul...,* toată Catisma. La *Doamne, strigat-am...,* se pun Stihirile pe 10: 3 ale Învierii, din Octoih, glas 1, apoi 4 ale Părinţilor (cu cea de la *Slavă*) şi 3 ale Ierarhului, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuiri, acelaşi glas: *Peşteră, pregăteşte-te...* Vohod, *Lumină lină...,* şi se pun 3 Paremii ale Părinţilor şi 3 ale Ierarhului. La Litie, Stihirile Ierarhului şi una a Părinţilor, *Slavă...,* a Părinţilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăzuirii: *Ascultă, cerule...* La Stihoavnă, Stihirile din Octoih, glas 1, *Slavă...,* a Sfinţilor Părinţi, glas 2: *Bucuraţi-vă, cinstiţi proroci...* (sau, de vei voi, a Ierarhului)*, Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii, acelaşi glas: *Iată, s-a apropiat vremea mântuirii noastre...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Părinţilor, glas 2: *Mari sunt isprăvile credinţei...* (o dată) şi al Ierarhului (o dată) şi *Născătoare de Dumnezeu Fecioară*... (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparele se pun astfel: Troparul Învierii, glas 1, apoi Troparul Părinţilor, glas 2, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Gătește-te, Betleeme...* (caută la 20 decembrie) şi Otpustul mare: *Cel ce a înviat din morţi...*

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Învierii, glas 1, al Părinţilor, *Slavă...,* al Ierarhului, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Gătește-te, Betleeme...* (caută la 20 decembrie). După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii; Polieleul şi Mărimurile Ierarhului (fără *Slavă*)*,* Binecuvântările Învierii, Ectenia mică, Ipacoi al glasului, şi Sedelnele Ierarhului, toate la rând, *Slavă..., Şi acum...,* a Sfinţilor Părinţi (prima dintre cele „după Polieleu"), Antifoanele şi Prochimenul glasului 1, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia Învierii, a 4-a. *Învierea lui Hristos văzând...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, al Părinţilor, pe 4, şi al Ierarhului, pe 6. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Părinţilor, Sedealna Ierarhului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* Ipacoi al Părinţilor. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Ierarhului, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, cântăm: *Ceea ce eşti mai cinstită...* Luminânda Învierii, a 4-a, glas 2, apoi a Părinţilor, din Minei, asemenea, *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii: *Veseleşte-te, Betleeme...* Laudele pe 8: 4 Stihiri ale Învierii, glas 1, şi 3 ale Ierarhului, apoi stihul: *Binecuvântat eşti Doamne, Dumnezeul Părinţilor noştri...* şi se cântă idiomela Părinţilor (cea de la *Slavă*), glas 8: *Adunarea învăţăturilor Legii*..., *Slavă...,* a Ierarhului, *Şi acum..., Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 4: *Astăzi mântuire...* Ecteniile şi Otpustul mare.

La mănăstiri se face ieşire în pridvor, cântându-se *Slavă..., Şi acum...,* Stihira Învierii (Voscreasna) a 4-a, apoi se citeşte Ceasul întâi şi Otpustul final.

---

[123] Slujba Duminicii dinaintea Naşterii Domnului se găseşte în Mineiul pe decembrie, după Slujba din 18 decembrie.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: 4 ale Octoihului, glas 1, apoi 4 din Canonul Părinţilor, de la Cântarea a 3-a, şi 4 ale Ierarhului de la Cântarea a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Duminicii dinaintea Naşterii Domnului; 2. ale Ierarhului. Chinonicul duminical: *Lăudaţi pe Domnul...,* alt Chinonic, al Părinţilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

La masă se face dezlegare la vin şi untdelemn.

23 decembrie, luni: Sfinţii 10 Mucenici din Creta; Sf. Ier. Pavel, arhiepiscopul Neocezareei

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Mucenicilor, *Slavă...,* a Mucenicilor, *Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Mucenicilor, glas 3: *Creta cea mult minunată..., Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, glas 4: *Gătеşte-te, Betleeme...*, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa mică**, se cântă Tricântarea, Irmoasele punându-se de câte două ori, iar Troparele se pun pe 6, şi la sfârşit se cântă Irmosul, în amândouă stranele, după cum s-a arătat mai înainte.

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Mucenicilor, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: două ale Înainte-prăznuirii, pe 8, şi Canonul Sfinţilor, pe 6. După Cântarea a 3-a, Condacul cu Icosul Înainte-prăznuirii (vezi la 20 decembrie), Sedealna Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfinţilor, Icosul şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Laudele, cu Stihirile, pe 4, glas 6, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* asemenea. Stihoavna Laudelor toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...*, al Înainte-prăznuirii. Ectenia întreită şi Otpustul obişnuit.

La **Liturghie**, Fericirile pe 6, ale Înainte-prăznuirii, de la Cântările a 3-a şi a 6-a. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (luni, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 2. de rând pentru mâine (marţi, în săptămâna a 27-a după Rusalii). Chinonicul: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

24 decembrie, marţi: Sf. Cuv. Mc. Eugenia *(Ajunul Crăciunului)*

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* punem 6 Stihiri: 3 ale Înainte-prăznuirii, glas 4, şi 3 ale Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* a Înainte-prăznuirii. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii (al Ajunului), glas 4: *Scrisu-s-a oarecând, cu bătrânul Iosif*... Ectenia întreită şi Otpustul mare.

La **Pavecerniţa mică**, punem Canonul întreg, glas 6, Irmoasele punându-le de câte două ori, iar Troparele pe 6, apoi cântăm Irmosul în amândouă stranele împreună.

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Înainte-prăznuirii (de două ori), *Slavă...,* al Sfintei, *Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii. Apoi obişnuitele Catisme, Sedelnele Înainte-prăznuirii şi Psalmul 50. Canoanele pe 12: al Înainte-prăznuirii, cu Irmosul pe 8, şi Canonul Sfintei pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfintei, apoi Sedealna Înainte-prăznuirii, *Slavă...,* a Sfintei, *Şi acum...,* alta a Înainte-prăznuirii. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Înainte-prăznuirii, apoi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Înainte-prăznuirii (glas 2), alta a Sfintei, asemenea, *Slavă...,* a Înainte-prăznuirii, asemenea *Şi acum...,* alta a Înainte-prăznuirii (glas 3). Laudele, cu Stihirile Înainte-prăznuirii, pe 6, glas 6, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* asemenea. Stihoavna toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfintei, *Slavă..., Şi acum...,* al Înainte-prăznuirii, Ectenia întreită şi Otpustul mare.

Slujba Ceasurilor Împărăteşti

Se cântă **marţi dimineaţa**, în Ajunul Naşterii Domnului, astfel:

La începutul ceasului al doilea din zi (ora 8 dimineaţa), se toacă în toaca mică şi se trage clopotul şi adunându-ne în biserică, preotul se îmbracă în epitrahil şi felon, iar diaconul în stihar şi orar; paraclisierul pune analogul în mijlocul bisericii, în dreptul Uşilor Împărăteşti, aşezând la iconostas icoana Naşterii Domnului. Preotul dă *binecuvântarea mică,* iar citeţul începe să zică: *Slavă Ţie, Dumnezeul nostru, slavă Ţie! Împărate ceresc...,* şi celelalte, şi după Ecfonis, preotul cădeşte Sfântul Altar, sfintele icoane, analogul şi toată biserica, pe cel mai mare şi pe fraţi (adică face cădire mare).

Se citeşte **Ceasul întâi**, cu Psalmii 5, 44 şi 45. Apoi, *Slavă..., Şi acum..., Aliluia...* (de trei ori), *Doamne, miluieşte...* (de trei ori), *Slavă...,* Troparul Înainte-prăznuirii (al Ajunului): *Scrisu-s-a oarecând*..., *Şi acum..., Cum te vom numi*... Apoi se cântă Stihirile, de câte două ori, alcătuite de Sfântul Sofronie, patriarhul Ierusalimului, glas 8: *Betleeme, găteşte-te...,* în a doua strană cântându-se aceeaşi Stihiră, fără Stih. Apoi strana dintâi zice Stihul: *Dumnezeu din Teman va veni...,* şi Stihira, glas 3: *Acum prorocirea Prorocilor vine să se împlinească...* A doua strană zice Stihul: *Doamne, auzit-am glasul Tău...,* şi cântă aceeaşi Stihiră. Şi iarăşi prima strană spune: *Slavă...,* şi Stihira, glas 8: *Acestea zice Iosif către Fecioara..., Şi acum...,* spune cealaltă strană aceeaşi Stihiră. Preotul: *Să luăm aminte! Pace tuturor!* Citeţul: *Şi duhului tău!* Şi cântă de trei ori Prochimenul, glas 4, cu stihul lui. Apoi se citeşte Paremia din Prorocia lui Miheia. Apoi îndată preotul: *Înţelepciune!* Citeţul: *Din Epistola către Evrei...* Şi citeşte Apostolul (Evrei 1: 1-12: *După ce Dumnezeu odinioară, în multe rânduri şi în multe chipuri...*) în timpul căruia nu se cădeşte. După Apostol nu se cântă Aliluia, ci îndată preotul: *Înţelepciune! Drepţi, să ascultăm Sfânta Evanghelie...*, şi citeşte Evanghelia, de la Matei (1: 18-24: *Naşterea Domnului Iisus Hristos a fost aşa...*). Urmează: *Paşii mei îndreptează-i..., Sfinte Dumnezeule...,* şi după *Tatăl nostru...,* Condacul: *Fecioara astăzi...,* apoi *Doamne, miluieşte...* (de 40 de ori) şi rugăciunea: *Cel ce în toată vremea...* Apoi *Ceea ce eşti mai cinstită...,* după care preotul zice: *Dumnezeule, milostiveşte-Te spre noi...,* şi Rugăciunea: *Hristoase, Lumina cea adevărată...*

Urmează **Ceasul al treilea**, zicând: *Veniţi să ne închinăm...* (de trei ori) şi se face cădire mică. De asemenea, la Psalmii Ceasului al 6-lea se face cădire mică, iar

la Ceasul al 9-lea se face cădire mare, ca şi la Ceasul întâi. Rânduiala este ca şi la Ceasul întâi, schimbând Psalmii, Stihirile şi lecturile biblice, după Rânduiala din Minei. După Rugăciunea finală de la **Ceasul al nouălea**, se citesc Psalmii **Obedniţei**: *Binecuvintează, suflete al meu, pe Domnul..., Slavă..., Laudă, suflete al meu, pe Domnul..., Şi acum..., Unule Născut...* Iar după aceea Fericirile, tot citit: *Întru Împărăţia Ta, pomeneşte-ne pe noi, Doamne..., Fericiţi cei săraci cu duhul...,* şi pe rând celelalte Fericiri, *Slavă..., Şi acum..., Pomeneşte-ne pe noi, Doamne, pomeneşte-ne pe noi, Stăpâne, pomeneşte-ne pe noi, Sfinte..., Ceata cereasca..., Slavă..., Ceata sfinţilor îngeri..., Şi acum..., Slăbeşte, lasă, iartă...* (Crezul nu se citeşte, întrucât urmează Sfânta Liturghie), apoi *Tatăl nostru...,* Condacul Ajunului: *Fecioara astăzi..., Doamne, miluieşte...* (de 40 ori) şi Rugăciunea: *Preasfântă Treime, Stăpânie...* şi îndată cântăm *Cuvine-se cu adevărat...,* şi Otpustul mic: *Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

După Tipicul Mare, Vecernia Prazniculuise oficiază la ceasul al 7-lea din zi (orele 13.00), unită cu Liturghia Sf. Vasile cel Mare. Însă, în practică, se săvârşeşte în continuarea Ceasurilor Împărăteşti şi a Obedniţei:

Vecernia Prazniculuі Naşterii Domnului, unită cu Liturghia Sfântului Vasile cel Mare (marţi dimineaţa) se săvârşeşte astfel:

Preotul deschide uşile împărăteşti, şi, după Otpustul Obedniţei, dă binecuvântarea pentru Sfânta Liturghie: *Binecuvântată este Împărăţia Tatălui...* Strana: *Amin.* Apoi se rosteşte îndată: *Veniţi să ne închinăm...* şi se citeşte Psalmul 103. Preotul închide uşile împărăteşti şi citeşte, în faţa Sfintei Mese, în taină, cele 7 rugăciuni ale Vecerniei. Urmează Ectenia mare. Nu citim Catismă**.** La *Doamne, strigat-am...*, Stihirile Prazniculuі pe 8, glas 2, *Slavă...*, *Şi acum...*, acelaşi glas: *August, ajungând singur stăpânitor pe pământ...* Vohod cu Evanghelia, *Lumină lină...*, Prochimenul zilei şi cele 9 Paremii (cu Tropare după a 3-a şi a 6-a Paremie), după rânduiala lor. La sfârşitul Paremiilor, Ectenia mică, Ecfonisul: *Că Sfânt eşti...,* şi cântăm: *Sfinte Dumnezeule...* Apostolul şi Evanghelia – ale Liturghiei din Ajunul Naşterii Domnului; şi urmează cursul obişnuit al Sfintei Liturghii a Sf. Vasile cel Mare. Axionul: *De tine se bucură...*, Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul din ceruri...*, şi Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut şi în iesle S-a culcat, pentru mântuirea noastră, Hristos, adevăratul nostru Dumnezeu...*

După Otpust, punând două sfeşnice în mijlocul bisericii, cântăm Troparul şi Condacul Prazniculuі. Se obişnuieşte să se meargă cu Icoana Prazniculuі, mai întâi la cel mai mare (la chiriarh, în centrele eparhiale, sau la stareţ, în mănăstiri), apoi pe la chiliile monahilor şi pe la casele credincioşilor, cântându-se Troparul şi Condacul Prazniculuі.

După *Tipicul Mare,* în această zi se ajunează până seara, iar seara, la cină, se dezleagă la untdelemn şi vin. Şi se citeşte Învăţătura Sfântului Chiril, arhiepiscopul Ierusalimului, al cărui început este acesta: *După cum întru Iisus Hristos nădăjduim…*

Începând de astăzi, **nu se fac Parastase** până pe 7 ianuarie.

25 decembrie, miercuri: (†) Naşterea Domnului *(Crăciunul. Harţi)*

Marţi seara, dacă se săvârşeşte Priveghere, adică Pavecerniţa mare urmată de Litie şi Utrenie, se face începutul ca la Priveghere (cădire mare şi binecuvântarea: *Slavă Sfintei…*). Dacă însă se săvârşeşte doar Pavecerniţa cu Litie, atunci se dă binecuvântarea mică şi se face apoi cădirea mare, precum s-a arătat la Ceasurile împărăteşti. În ambele cazuri, după binecuvântare se zic Rugăciunile începătoare.

Astfel, seara, la vremea Vecerniei (care s-a săvârşit mai devreme, unită cu Liturghia Sf. Vasile cel Mare), toacă paracliserul în toaca mare şi bate toate clopotele, şi adunându-ne în biserică, preotul binecuvântând, citeţul începe **Pavecerniţa mare,** iar după obişnuiţii psalmi, cântăreţii cântă: *Cu noi este Dumnezeu...*, pe glas 8. După primul *Sfinte Dumnezeule...*, se cântă Troparul Praznicului, după al doilea *Sfinte Dumnezeule...*, Condacul Praznicului. După *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...*, şi *Învredniceşte-ne, Doamne...*, ieşim, ca de obicei, la **Litie**, cântând Stihirile Praznicului, din Minei. Apoi rugăciunile cele obişnuite şi, intrând în biserică, se cântă Stihoavna Praznicului. Apoi: *Acum slobozeşte...*, *Sfinte Dumnezeule...*, şi după *Tatăl nostru...*, Troparul Praznicului (de trei ori) şi binecuvântarea pâinilor, după obicei. Urmează: *Fie numele Domnului binecuvântat...* (de trei ori) şi Psalmul 33: *Binecuvânta-voi pe Domnul...* (sau numai: *Bogaţii au sărăcit...*), apoi citire din cuvintele Praznicului. Dacă nu facem Priveghere, după Troparul Praznicului (cântat o dată) facem Otpustul Praznicului.

La **Utrenie**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori) şi obişnuitele Catisme, cu Sedelnele din Minei. După Polieleu şi Mărimuri, Ectenia mică şi Sedealna de după Polieleu, *Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. Punem Antifonul întâi al glasului 4; Prochimenul, glas 4, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia, de la Matei (1: 18-24: *Naşterea lui Iisus Hristos aşa a fost...),* Psalmul 50, apoi: *Slavă...,* glas 2: *Astăzi toate s-au umplut de bucurie, Hristos născându-Se din Fecioară. Şi acum...,* tot aceasta, *Miluieşte-ne, Dumnezeule...,* cu Stihira, glas 6: *Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu...* Canoanele pe 16: cel dintâi cu Irmosul, pe 8, al doilea, cu Irmosul, tot pe 8, apoi se pun Irmoasele (Catavasiile) de la amândouă Canoanele, fiecare strană cântând Irmosul său. După Cântarea a 3-a, Ipacoi. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, nu se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci se cântă Troparele Cântării a 9-a a Praznicului, prima strană cântând: *Măreşte, suflete al meu, pe cea mai cinstită...,* şi Irmosul: *Taină străină văd...,* şi celelalte alternativ cu strana a doua, iar la sfârşit, tot prima strană cântă Stihul cu Irmosul primului Canon, apoi strana a doua cântă Stihul, cu Irmosul celui de-al doilea Canon. Urmează Luminânda Praznicului, glas 3 (de trei ori), apoi Laudele, la care se pun Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4, *Slavă...,* glas 6: *Când a fost vremea venirii Tale pe pământ..., Şi acum...,* glas 2: *Astăzi, Hristos în Betleem Se naşte din Fecioară...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut şi în iesle S-a culcat, pentru mântuirea noastră*...

În această zi, se obişnuieşte a se face Liturghia mai de dimineaţă (*Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur).*

La **Liturghie** (*Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur)*, Antifoanele speciale, din Minei. La Vohod, Stihul (Isodiconul): *Din pântece mai înainte de luceafăr Te-am născut. Juratu-S-a Domnul şi nu-I va părea rău. Tu eşti preot în veac, după*

rânduiala lui Melchisedec, apoi: *Mântuieşte-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai născut din Fecioară, pe noi cei ce-Ţi cântăm Ţie: Aliluia.* Troparul Naşterii, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul: *Fecioara astăzi...*, diaconul spune: *Domnului să ne rugăm...* şi preotul Ecfonisul: *Că Sfânt eşti, Dumnezeul nostru...* Iar în loc de: *Sfinte Dumnezeule...,* se cântă: *Câţi întru Hristos v-aţi botezat în Hristos v-aţi şi îmbrăcat, Aliluia.* Prochimenul, glas 8, Apostolul, din Epistola către Galateni (4, 4-7: *Fraţilor, când a venit plinirea vremii...),* Evanghelia, de la Matei (2, 1-12: *Atunci când S-a născut Iisus în Betleemul Iudeei...).* În loc de Axion se pune Irmosul: *Taină străină văd...* (Axionul Praznicului), până la Odovania Praznicului. Chinonicul: *Mântuire a trimis Domnul poporului Său...* În Molitfelnic se găseşte o *Rugăciune ce se citeşte la Naşterea Domnului Iisus Hristos, înainte de împărtăşirea credincioşilor*; Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut şi în iesle S-a culcat, pentru mântuirea noastră*...

La masă se citeşte Cuvântul Sfântului Ioan Gură de Aur, al cărui început este: *Cel ce patriarhii de demult...* Monahii au dezlegare la peşte, brânză şi ouă, iar mirenii şi la carne. Şi se mănâncă aşa de la Naşterea Domnului Hristos, în toate zilele, până în 4 ianuarie inclusiv.

Se cuvine să ştim: de la Naşterea Domnului Hristos până la Botezul Domnului nu este post (cu excepţia Ajunului Bobotezei), nici nu se fac plecări de genunchi (nu se îngenunchează şi nu se fac metanii mari), nici în biserici şi nici în chilii (case). De asemenea, în această perioadă nu se fac Parastase.

26 decembrie, joi: †) Soborul Maicii Domnului; †) Sf. Cuv. Nicodim cel Sfinţit de la Tismana

La **Vecernia mică**, Stihirile din Slujba Sfântului Nicodim.

La **Vecernia mare (miercuri seara)**, cântăm: *Fericit bărbatul...,* Starea întâi. La *Doamne, strigat-am...,* Stihirile pe 8: 4 ale Praznicului, glas 2 (*Veniţi să ne bucurăm întru Domnul...*) şi 4 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Slavă întru cei de sus...* Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul mare, glas 7: *Cine este Dumnezeu mare*..., cu Stihurile lui, şi Paremiile Sfântului (caută-le la 5 decembrie), apoi Ecteniile. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile Sfântului, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, Stihirile Soborului Maicii Domnului (glas 8: *Uimitoare taină se săvârşeşte...*), *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului, glas 8: *La Betleem au alergat împreuna păstorii...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului Nicodim (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Iar dacă nu se va face binecuvântarea pâinilor, Troparul Sfântului Nicodim, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului şi Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut şi în iesle S-a culcat, pentru mântuirea noastră*...

La **Pavecerniţă**, se pune Slujba Sf. Eftimie al Sardelor, iar după *Sfinte Dumnezeule...,* Condacul Soborului Maicii Domnului: *Cel ce mai înainte de luceafăr...*

La **Utrenie (joi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfântului, *Şi acum...,* al Praznicului. După Catisme, Sedelnele din Slujba Sfântului Nicodim, apoi Polieleul cu Mărimurile Sfântului, Ectenie mică, Sedelnele după Polieleu, Antifonul întâi al glasului 4,

Prochimenul şi Evanghelia şi Stihira Cuviosului. Canoanele pe 14: cele două ale Praznicului, pe 8 şi al Sfântului Nicodim, pe 6. Catavasiile Praznicului amândouă: *Hristos Se naşte...* şi *Minune făcând*... După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Sfântului, Sedealna Sfântului, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Soborului Maicii Domnului, apoi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a nu se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită...,* ci Troparele Cântării a 9-a, apoi Luminândele, glas 3: prima a Sfântului Nicodim, *Slavă...,* alta a Sfântului Nicodim, *Şi acum...,* a Praznicului: *Cercetatu-ne-a pe noi...* Laudele, cu Stihirile pe 6: 3 ale Praznicului, glas 4, şi 3 ale Sfântului Nicodim, *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului. Doxologia mare, Troparul Sfântului Nicodim, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului, Ecteniile şi Otpustul*: Cel ce în peşteră S-a născut şi în iesle S-a culcat, pentru mântuirea noastră...*

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: din Cântarea 1 a primului Canon al Praznicului, pe 4, şi din Canonul Sfântului Nicodim, de la Cântarea a 6-a, pe 4 (sau, după Minei, Antifoanele Praznicului şi *Câţi în Hristos...*). Prochimenul (glas 3) şi Aliluia, ale Născătoarei de Dumnezeu. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Soborului Maicii Domnului; 2. ale Cuviosului Nicodim. Axionul Praznicului, Chinonicul Praznicului şi al Sfântului Nicodim: *Întru pomenire veşnică...*

27 decembrie, vineri: †) Sfântul Ap. întâiul Mc. şi Arhidiacon Ştefan; Sf. Cuv. Teodor Mărturisitorul *(Harţi)*

De va fi hramul Sfântului Ştefan, sau de va voi cel mai mare să-i facă Priveghere, atunci la Vecernia mică se pun Stihirile Praznicului şi ale Sf. Mucenic, după obicei, iar slujba Cuviosului Mărturisitor se pune la Pavecerniţă; iar în celelalte biserici săvârşim Polieleu, punând şi Slujba Cuviosului, astfel:

La **Vecernie (joi seara)**, se cântă: *Fericit bărbatul...,* prima stare. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 8 Stihiri: 4 ale Sfântului Ştefan, glas 4, şi 4 ale Cuviosului, *Slavă...,* a Sfântului Ştefan, *Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas: *Mare şi uimitoare minune...* Apoi Vohod, *Lumină lină...,* Prochimenul zilei şi 3 Paremii. La Litie, o Stihiră a Praznicului, apoi Stihirile Sfântului Ştefan, *Slavă...,* a Sfântului Ştefan, *Şi acum...,* a Praznicului. La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, cu Stihurile din Minei, *Slavă...,* a Sfântului Ştefan, *Şi acum...,* a Praznicului. La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfântului Ştefan (de două ori) şi al Praznicului (o dată). Dacă nu se face binecuvântarea pâinilor, Troparele se pun astfel: al Sfântului Ştefan, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului; şi Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut*...

La **Utrenie (vineri dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), apoi Troparul Sfântului Ştefan (o dată), *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului. Obişnuitele Catisme, Sedelnele Sfântului, Polieleul cu Mărimurile Sfântului. După Polieleu, Sedealna Sfântului (de două ori), *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, Antifonul întâi al glasului 4, Prochimenul, glas 4, *Toată suflarea...,* şi Evanghelia de la Luca (21: 12-19: *Zis-a Domnul ucenicilor săi: Păziţi-vă de oameni...,* caută marţi, în Săptămâna a 29-a după Rusalii), Psalmul 50, *Slavă...,* glas 2: *Pentru rugăciunile Sfântului..., Şi acum..., Pentru rugăciunile*

Născătoarei de Dumnezeu... Apoi: *Miluieşte-mă, Dumnezeule...,* şi Stihira, glas 6: *Întâi între mucenici şi între diaconi te-ai arătat...* Canoanele pe 14: al Praznicului cel dintâi, cu Irmosul, pe 6, apoi al Sfântului Ştefan, pe 4, şi al Cuviosului, pe 4. După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, Sedealna Mucenicului, alta a Mucenicului, *Slavă...,* a Cuviosului, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul Sfântului Ştefan, Icoasele şi Sinaxarul. După Cântarea a 9-a, Luminânda Mucenicului (glas 2), *Slavă...,* a Cuviosului (glas 3), *Şi acum...,* a Praznicului (glas 2). Laudele, cu Stihirile Sfântului Ştefan pe 6 (prima Stihiră este pe glasul 1), *Slavă...,* a Sfântului, *Şi acum...,* a Praznicului, acelaşi glas: *Necuprinsă este taina care s-a săvârşit astăzi...* Doxologia mare, Troparul Mucenicului, *Slavă...,* al Cuviosului, *Şi acum...,* al Praznicului. Ecteniile şi Otpustul: *Cel ce în peşteră S-a născut*...

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: ale Praznicului, de la Cântarea a 3-a, pe 4, apoi ale Sfântului Ştefan, de la Cântarea a 3-a, tot pe 4 (sau Antifoanele Praznicului). Apostolul şi Evanghelia: 1. ale Întâiului Mucenic; 2. de rând (vineri, în săptămâna a 27-a după Rusalii). Axionul Praznicului şi Chinonicul Praznicului, care se pune până la Odovanie, şi al Apostolului: *În tot pământul...*

La masă este dezlegare la toate *(Harţi)*.

28 decembrie, sâmbătă: Sfinţii 20.000 de Mucenici din Nicomidia *(Sâmbăta după Naşterea Domnului)*

La **Vecernie (vineri seara)**, nu se pune Catismă, dacă s-a făcut Priveghere. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 3 Stihiri ale Praznicului, glas 5, şi 3 ale Mucenicilor, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 4: *Veseleşte-te, Ierusalime...*[124] La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 2, cu stihurile din Minei, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 1: *Slavă întru cei de sus...* După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Sfinţilor, glas 2: *Purtătorilor de biruinţă*..., *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul mare.

La **Utrenie (sâmbătă dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de două ori), *Slavă...,* al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului şi Psalmul 50. Se pune al doilea Canon al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi un Canon al Mucenicilor, pe 4, glas 1. După Cântarea a 3-a, Condacul Sfinţilor, glas 2, Sedealna, glas 1, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului. Iar după Cântarea a 9-a, Luminânda Sfinţilor, glas 2, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 2. Laudele, cu Stihirile, pe 4, glas 4, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului, glas 6: *Necuprinsă cu mintea este taina...* La Stihoavnă, Stihirile Praznicului, glas 6, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* asemenea. După *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Sfinţilor, *Slavă..., Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului de la Cântările a 4-a şi a 5-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. ale sâmbetei după Naşterea Domnului; 2. de rând (sâmbătă, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 3. ale Mucenicilor. Axionul Praznicului. Chinonic: *Bucuraţi-vă, Drepţilor, întru Domnul...*

[124] Dogmatica glasului nu se pune în această perioadă a praznicului Naşterii Domnului.

29 decembrie, Duminică: Sfinţii 14.000 de prunci ucişi din porunca lui Irod; Sf. Cuv. Marcel şi Tadeu; **Duminica după Naşterea Domnului** *(a Sfinţilor Iosif Logodnicul, David Prorocul şi Iacob, rudenia Domnului)*; Ap. Galateni 1, 11-19; Ev. Matei 2, 13-23 *(Fuga în Egipt)*; glas 2, voscr. 5

Slujba din 29 decembrie se citeşte la Pavecerniţă, iar Slujba Învierii, din Octoih, se va săvârşi împreună cu a Praznicului şi cu a Duminicii după Naşterea Domnului[125]*, astfel:*

Sâmbătă seara, la **Vecernia mică**, se pun Stihirile din Octoih.

La **Vecernia mare (sâmbătă seara)**, după Psalmul 103, *Fericit bărbatul...*, toată Catisma. La *Doamne strigat-am…*, punem 10 Stihiri: 3 ale Învierii (glas 2); 4 ale Praznicului, din 25 decembrie (glas 2: *Veniţi să ne bucurăm întru Domnul...*), şi 3 ale Sfinţilor (glas 1: *Pe părintele cel după trup al Domnului...*, la Duminica după Naşterea Domnului*)*, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 6: *Săvârşind pomenirea bine-credinciosului împărat şi proroc David...*, *Şi acum*…, Dogmatica glasului 2. Vohod, Prochimenul zilei, Ectenia întreită, *Învredniceşte-ne, Doamne...*, Ectenia cererilor şi plecarea capetelor. La Litie, se pune Stihira Praznicului, glas 1: *Cerul şi pământul astăzi...*, *Slavă...*, glas 5: *Magii, împăraţii perşilor...*, Şi acum..., glas 6: *Dănţuiesc îngerii toţi...* La Stihoavnă, Stihirile Învierii, glas 2, *Slavă...*, a Sfinţilor, glas 6: *Fost-a Naşterea Ta pentru preoţi pomenire...*, *Şi acum…,* a Praznicului, glas 4: *În peşteră Te-ai sălăşluit Hristoase Dumnezeule...* La binecuvântarea pâinilor: Troparul Sfinţilor, glas 2: *Binevesteşte Iosife lui David...* (o dată) şi al Praznicului (de două ori). Dacă nu se face Litie, punem Troparul Învierii, glas 2, *Slavă...*, al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului, apoi Otpustul: *Cel ce a înviat din morţi, Hristos...*

La **Pavecerniţă**, după *Sfinte Dumnezeule*..., Condacul Sfinţilor Părinţi, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului.

Iar a doua zi, se citeşte **Miezonoptica** Duminicii, cu Troparele Treimice obişnuite.

La **Utrenie (duminică dimineaţa)**, după cei şase Psalmi, la *Dumnezeu este Domnul...*, Troparul Învierii, glas 2 (de două ori), *Slavă...*, al Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Învierii; Binecuvântările Învierii, apoi: Ipacoi, Antifoanele şi Prochimenul glasului 2, *Toată suflarea...*, Evanghelia a 5-a a Învierii, *Învierea lui Hristos...,* Psalmul 50 şi Stihira Învierii. Canoanele pe 14: al Învierii, cu Irmosul, pe 4, şi al Născătoarei pe 2, din Octoih, apoi primul Canon al Praznicului, pe 4, şi Canonul Duminicii după Naşterea Domnului, pe 4. Catavasii: *Hristos Se naşte...* După Cântarea a 3-a, Condacul şi Icosul Praznicului, apoi Sedealna lor, *Slavă...*, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Sfinţilor Părinţi şi se citeşte Sinaxarul din Minei. La Cântarea a 9-a se cântă: *Ceea ce eşti mai cinstită…* După *Sfânt este Domnul...,* Luminândele, toate pe glas 2: a Învierii, a 5-a, *Slavă...*, a Sfinţilor, *Şi acum...,* a Praznicului. La Laude, Stihirile pe 8: 4 ale Învierii, glas 2, şi 4 ale Praznicului, *Slavă...*, a Duminicii după Naşterea Domnului, glas 8: *Sângele şi focul şi fumegarea de fum...*, *Şi acum*…, *Preabinecuvântată eşti...* Doxologia mare, Troparul glas 4: *Astăzi mântuire...*, Ecteniile şi Otpustul mare.

[125] Slujba se află în Minei după cea din 26 decembrie.

La **Liturghie**, Fericirile pe 12: ale glasului 2, pe 4, apoi din Canonul întâi al Praznicului, Cântarea a 6-a, pe 4, şi din Canonul Sfinţilor, Cântarea a 6-a, pe 4. După Vohod, Troparul Învierii, al Praznicului şi al Sfinţilor, *Slavă...*, Condacul Sfinţilor, *Şi acum...,* al Praznicului. Se cântă *Sfinte Dumnezeule...* Apostolul şi Evanghelia: ale Duminicii după Naşterea Domnului. Axionul Praznicului; Chinonic: *Lăudaţi pe Domnul*... şi al Sfinţilor: *Bucuraţi-vă, Drepţilor...*

30 decembrie, luni: Sf. Mc. Anisia fecioara

În această zi se cântă şi Slujba Sfintei Melania, pentru că în ziua de 31 decembrie se face Odovania Praznicul Naşterii Domnului.

La **Vecernie (duminică seara)**, nu este Catismă. La *Doamne, strigat-am...,* se pun 6 Stihiri: 3 ale Muceniţei Anisia, glas 4, şi 3 ale Cuvioasei Melania, *Slavă..., Şi acum...,* a Praznicului. Stihoavna toată din Minei. După: *Acum slobozeşte...,* Troparul Muceniţei, *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în peşteră S-a născut...*

La **Utrenie (luni dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (o dată), al Muceniţei, *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Praznicului. După obişnuitele Catisme, Sedelnele Praznicului din Minei şi Psalmul 50. Canoanele pe 14: al doilea al Praznicului, cu Irmosul, pe 6, şi două Canoane ale Sfintelor, pe 8. După Cântarea a 3-a, Condacul Cuvioasei, cu Icosul, Sedealna Muceniţei, *Slavă...,* a Cuvioasei, *Şi acum...,* a Praznicului. După Cântarea a 6-a, Condacul şi Icosul Praznicului şi Sinaxarul. Iar după Cântarea a 9-a, Luminândele, glasul al 2-lea: a Muceniţei, *Slavă...,* a Cuvioasei, *Şi acum...,* a Praznicului. Laudele, cu Stihirile pe 4, glasul al 6-lea, *Slavă...,* asemenea, *Şi acum...,* a Praznicului, asemenea. Stihoavna toată din Minei. După: *Bine este a ne mărturisi Domnului...,* Troparul Muceniţei, *Slavă...,* al Cuvioasei, *Şi acum...,* al Praznicului. Ectenia întreită şi Otpustul.

La **Liturghie**, Fericirile Praznicului de la Cântările a 7-a şi a 8-a, pe 6. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (luni, în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. de rând rămasă necitită (miercuri, în săptămâna a 27-a după Rusalii); 3. ale Muceniţei. Axionul şi Chinonicul Praznicului.

31 decembrie, marţi: *Odovania praznicului Naşterii Domnului;* Sf. Cuv. Melania Romana; **† Sf. Mc. Hermes** *(Slujba la cumpăna dintre ani)*

La **Vecernie (luni seara)**, după Catisma de rând, la *Doamne, strigat-am...,* Stihirile Praznicului, pe 6, glas 2, însuşi glasul: *Veniţi să ne bucurăm întru Domnul..., Slavă..., Şi acum...,* acelaşi glas: *August, ajungând singur stăpânitor pe pământ...* (fără Vohod), *Lumină lină...,* Prochimenul zilei. La Stihoavnă, Stihirile, glas 2, *Slavă...,* glas 4: *Veseleşte-te, Ierusalime..., Şi acum..., În peşteră Te-ai sălăşluit, Hristoase Dumnezeule...* După *Acum slobozeşte...,* Troparul Praznicului (o dată), Ectenia întreită şi Otpustul mare: *Cel ce în peşteră S-a născut...*

La **Utrenie (marţi dimineaţa)**, la *Dumnezeu este Domnul...,* Troparul Praznicului (de trei ori) şi obişnuitele Catisme. După prima Catismă, Sedealna

Praznicului, glas 4: *Veniţi, credincioşilor, să vedem..., Slavă..., Şi acum...,* tot aceasta. După a doua Catismă, Sedealna, glas 4: *Pentru ce te minunezi…, Slavă..., Şi acum...,* Sedealna „după Polieleu", asemenea. Apoi Psalmul 50. Canoanele pe 14: cel dintâi al Praznicului, cu Irmosul, pe 8, şi al doilea cu Irmosul, pe 6. Catavasii (primul rând): *Hristos Se naşte*... După Cântarea a 3-a, Ipacoi. După Cântarea a 6-a, Condacul, Icosul şi Sinaxarul. La Cântarea a 9-a, nu se cântă *Ceea ce eşti mai cinstită...*, ci se cântă Troparele Cântării a 9-a a Praznicului. Luminânda Praznicului (de trei ori), apoi Laudele, la care se pun Stihirile Praznicului, pe 4, glas 4, *Slavă...,* glas 6: *Când a fost vremea venirii Tale pe pământ..., Şi acum...,* glas 2: *Astăzi, Hristos în Betleem Se naşte...* Doxologia mare, Troparul Praznicului, Ecteniile şi Otpustul mare.

La **Liturghie**, Fericirile pe 8: de la Cântarea a 9-a a ambelor Canoane ale Praznicului (sau Antifoanele Praznicului). După Vohod: Troparul Praznicului, *Slavă..., Şi acum...,* Condacul. *Sfinte Dumnezeule...,* Prochimenul şi *Aliluia* ale Praznicului. Apostolul şi Evanghelia: 1. de rând pentru astăzi (marţi, în săptămâna a 28-a după Rusalii); 2. de rând rămase necitite (joi, în săptămâna a 27-a după Rusalii). Axionul şi Chinonicul Praznicului.

În această seară, spre miezul nopţii, se săvârşeşte *Slujba la cumpăna dintre ani.* Potrivit hotărârii Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, din 17 februarie 2011, la miezul nopţii se săvârşeşte *Acatistul Domnului nostru Iisus Hristos*, însoţit de rugăciuni adecvate[126], urmând ca *Tedeumul de Anul Nou* să se săvârşească în ziua de 1 ianuarie, după Liturghia Sfântului Vasile cel Mare.

[126] Această slujbă a fost tipărită în broşură în anul 2011 şi retipărită în 2023.Textul acesta se regăseşte şi în ediţia din anul 2017 a *Cărţii de Tedeum* (pag. 134-158).